ISSN 2542 - 0291

ВЕСТНИК

ШАДРИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



ШГПУ 80 1939 2019

3(43) / 2019

ШГПУ – 80!: ДИНАМИЧНО РАЗВИВАЮЩИЙСЯ УНИВЕРСИТЕТ НА ПОРОГЕ НОВОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ



Шадринский государственный педагогический университет – старейший вуз Зауралья с большими традициями, которые и вчера и сегодня являются залогом, гарантией высочайшего уровня образования. ШГПУ по праву считают научным, культурным центром всего региона, классическим российским вузом, который из года в год проносит и преумножает свои традиции.

Одним из стратегически важных направлений развития ШГПУ является укрепление и расширение международного сотрудничества. Установив дружеские отношения с Арменией, Беларусью, Болгарией, Германией, Казахстаном, Кыргызстаном мы активно развиваем плодотворное сотрудничество, осуществляем совместную подготовку востребованных специалистов.

За прошедшие годы вуз вырос в сложный учебно-научный комплекс, в составе которого шесть факультетов, аспирантура, научные лаборатории и центры. На базе ШГПУ функционирует 7 научных лабораторий и 11 научно-методических центров разного уровня. Они позволяют проводить результативные научные исследования в таких областях знаний, как: естественные науки, педагогика, психология, образовательная робототехника и другие.

На четырнадцати кафедрах университета работает 140 преподавателей, из которых свыше 87% имеют учёную степень доктора или кандидата наук педагогических, психологических, философских, исторических, филологических, биологических, географических, экономических и физико-математических наук. Научно-педагогические работники проводят научные исследования, углубляя результаты научного поиска и апробируя его в разных формах. Традиционно университет проводит научно-практические конференции международного и всероссийского уровня.

Библиотека, располагавшая в начале существования вуза фондом в 25 тыс. экземпляров книг, превратилась в научно-информационный центр, обеспечивающий информационное сопровождение образовательного и научного процессов, интеллектуальный доступ к современным информационным ресурсам, удовлетворение научно-педагогических, образовательных и духовных потребностей профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и студентов университета. Библиотечный фонд университета включает 420 тыс. томов печатных документов и более 110 тыс. электронных документов в составе лицензионных электронных (сетевых) ресурсов. Библиотека располагает уникальной коллекцией старинных книг XVIII-XIX вв. по истории, педагогике, географии, языкознанию, естественным наукам.

Университет обеспечивает пользователей библиотеки оперативным, свободным и комфортным доступом к российским и мировым информационным ресурсам: электронно-библиотечные системы «Университетская библиотека онлайн» и «Юрайт», Научная электронная библиотека eLIBRARY, Национальная электронная библиотека, реферативно-библиографические и наукометрические базы Scopus и Web of Science, электронная библиотека ШГПУ (включающая труды преподавателей ШГПУ и выпускные квалификационные работы выпускников университета) и др.

Библиотека осуществляет информационное сопровождение общегородских и областных мероприятий, организуемых на базе ШГПУ: научно-практические конференции, заседания методических объединений учителей-предметников, турниры по робототехнике, шахматные соревнования, профпробы. Читальные залы становятся площадкой для проведения дискуссий и круглых столов, встреч с известными людьми города, деятелями культуры и литераторами Зауралья.

Миссия нашего университета как государственного федерального образовательного учреждения означает ни много ни мало сохранение традиции русской философско-педагогической мысли, опору на отечественное историко-культурное наследие. Испытывая гордость за свое прошлое, сохраняя и приумножая достижения наших предшественников, мы должны сделать все, чтобы образование, полученное нашими выпускниками, стало действительно востребованным, а система вузовской подготовки была максимально приближена к потребностям современного общества.

Мы чтим историю и традиции вуза и развиваемся, отвечая на вызовы времени.

Артур Русланович Дзиов, ректор ШГПУ,
кандидат филологических наук, доцент,
главный редактор

3(43)
2019

Научный журнал

ISSN 2542-0291

ВЕСТНИК
ШАДРИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Издается с декабря 2008 г.
Выходит 4 раза в год

Цена договорная

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

А.Р. Дзиов, ректор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», кандидат филологических наук, доцент (Шадринск, Россия).

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Н.В. Скоробогатова, проректор по научной и инновационной работе ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», кандидат психологических наук, доцент (Шадринск, Россия).

АДРЕС УЧРЕДИТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:
641870, Россия, Курганская область, г. Шадринск, ул. Карла Либкнехта, 3

КОНТАКТЫ РЕДАКЦИИ:
Тел: 8 (922) 672-94-65
e-mail: vestnik@shgpi.edu.ru

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ ЖУРНАЛА:
http://vestnik.shgpi.edu.ru/journal

РЕГИСТРАЦИЯ В НАУКОМЕТРИЧЕСКОЙ БАЗЕ РИНЦ:
https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=60725

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН:
Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций РФ, Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77 - 76229 12.07.2019.

© ШГПУ, 2019, № 3

Редакционная коллегия

Е.И. Артамонова, доктор педагогических наук, профессор, Президент Международной академии наук педагогического образования, ГОУ ВО Московской области «Московский государственный областной университет», (Москва, Россия);

С.Б. Борисов, доктор культурологии, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», (Шадринск, Россия);

Н.Н. Васягина, доктор психологических наук, профессор, заведующий кафедрой психологии образования ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (Екатеринбург, Россия);

Н.Г. Дубешко, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой дошкольного образования и технологий учреждения образования, УО «Барановичский государственный университет» (Республика Беларусь);

Н.В. Ипполитова, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», (Шадринск, Россия);

С.Д. Каракозов, доктор педагогических наук, профессор, проректор ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» (Москва, Россия);

Вольфганг Кригер, доктор, профессор, доцент и уполномоченный по международной деятельности университета экономики и общества (Людвигсхафен на Рейне, Германия);

С.А. Парфенова, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», (Шадринск, Россия);

Н.Я. Прокопьев, доктор медицинских наук, профессор ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет», (Тюмень, Россия);

В.Д. Пузанов, доктор исторических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», (Шадринск, Россия);

Ю.А. Токарева, доктор психологических наук, профессор ФГАОУ ВО «Уральский Федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», (Екатеринбург, Россия);

З.И. Тюмасева, доктор педагогических наук, кандидат биологических наук, профессор ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», (Челябинск, Россия);

Цезарь Хендрик, доктор педагогики Высшей гуманитарной школы Общества Знаний, (Щецин, Польша);

А.Г. Шуканов, кандидат филологических наук, профессор кафедры русской филологии РГП ПХВ «Таразский государственный педагогический университет» (Тараз, Казахстан).

Выпускающий редактор

Е.В. Осокина, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», (Шадринск, Россия).

3(43)
2019

Scientific Journal

ISSN2542-0291
JOURNAL
OF SHADRINSK STATE
PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Published from December 2008
Published 4 times a year

Price is negotiable

FOUNDER:
"Shadrinsk State Pedagogical University"

EDITOR-IN-CHIEF

A.R. Dziov, Rector of Shadrinsk State Pedagogical University, Ph. D. in Linguistics, Associate Professor (Shadrinsk, Russia).

ASSOCIATE EDITOR-IN-CHIEF

N.V. Skorobogatova, Vice-Rector for Scientific and Innovational Work of Shadrinsk State Pedagogical University, Ph.D. in Psychology, Associate Professor (Shadrinsk, Russia).

ADDRESS OF THE FOUNDER AND EDITORIAL STAFF:
641870, Russia, Kurgan region, Shadrinsk, Karl Liebknecht Street, 3.

EDITORIAL CONTACTS:
Тел: 8 (922) 672-94-65
e-mail: vestnik@shgpi.edu.ru

THE OFFICIAL WEBSITE OF THE JOURNAL:
http://vestnik.shgpi.edu.ru/journal

REGISTRATION IN THE SCIENTOMETRIC DATABASE RSCI:
https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=60725

THE JOURNAL IS REGISTERED:
Federal service for supervision of communications, information technology, and mass media of Russian Federation; Certificate of mass media registration ПИ № ФС 77 - 76229 12.07.2019.

© ShSPU, 2019, № 3

Editorial Staff

E.I. Artamonova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, President of International Academy of Science of Pedagogical Education, Moscow region Moscow State Regional University (Moscow, Russia);

S.B. Borisov, Doctor of Culturology, Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

N.N. Vasyagina, Doctor in Psychology, Professor, Department Chair of Psychology of Education, Ural State Pedagogical University (Yekaterinburg, Russia);

N.G. Dubeshko, Ph. D in Pedagogical Sciences, Department Chair of Preschool Education and Technologies of Establishment of Education, Baranovichi State University (Republic of Belarus);

N.V. Ippolitova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

S.D. Karakozov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector of Moscow State Pedagogical University (Moscow, Russia);

Wolfgang Krieger, Doctor, Professor, Associate Professor and Commissioner for International Activities of the University of Economics and Society (Ludwigshafen, Germany);

S.A. Parfenova, Ph. D. in History, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

N.Ya. Prokopiev, Doctor of Medical Sciences, Professor of Tyumen State University (Tyumen, Russia);

V.D. Pusanov, Doctor of History, Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

U.A. Tokareva, Doctor of Psychology, Professor of Ural Federal University of the first President of Russia B.N. Yeltsin (Ekaterinburg, Russia);

Z.I. Tyumaseva, Doctor of Pedagogical Sciences, Ph. D. in Biology, Professor of South-Ural State Humanitarian-Pedagogical University (Chelyabinsk, Russia);

Cezary Hendrik, Doctor of Pedagogical Sciences of Higher Humanitarian School of the Society of Knowledge (Szczecin, Poland);

A.G. Shchukanov, Ph. D. in Linguistics, Professor, Department of Russian Philology, Taraz State Pedagogical University (Taraz, Kazakhstan).

Managing Editor

E.V. Osokina, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia).

ISSN 2542-0291

Редакционно-издательский совет

Е.А. Быкова, кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

В.М. Гордиевских, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

Д.М. Гордиевских, кандидат физико-математических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

О.М. Коморникова, кандидат социологических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

О.В. Крежевских, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

Н.Ю. Ланцевская, кандидат культурологии, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

Л.А. Милованова, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

Н.И. Постникова, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ» (Шадринск, Россия);

С.Л. Суворова, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

И.А. Тютюева, кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия);

Н.В. Шарыпова, кандидат биологических наук, доцент ФГБОУ ВО «ШГПУ», (Шадринск, Россия).

Специальный редактор - *М.В. Вахрамеева*

Перевод – *Е.П. Турбина, М.В. Баженова*

Editorial-Publishing Council

E.A. Bykova Ph. D. in Psychology, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

V.M. Gordievskikh, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

D.M. Gordievskikh, Ph. D. in Physics and Mathematics, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

O.M. Komornikova, Ph. D. in Sociology, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

O.V. Krezhevskih, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

N.Yu. Lancevskaya, Ph. D. in Culturology, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

L.A. Milovanova, Ph. D. in Linguistics, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

N.I. Postnikova, Ph. D. in Pedagogic Sciences, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

S.L. Suvorova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

I.A. Tyutyueva, Ph. D. in Psychology, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia);

N.V. Sharipova, Ph. D. in Biology, Associate Professor of Shadrinsk State Pedagogical University (Shadrinsk, Russia).

Special Editor – *M.V. Vahrameeva*

Translation - *E.P. Turbina, M.V. Bazhenova*

Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции журнала. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных цитат, собственных имен, прочих сведений и соответствие ссылок оригиналу. Рукописи рецензируются.

Reprint of materials is possible only with the written permission of the editorial Board. The authors of published materials are responsible for the accuracy of the cited quotations, proper names, other information and correspondence of links to the original. Manuscripts are reviewed.

Содержание

ШАДРИНСКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ УНИВЕРСИТЕТУ 80 ЛЕТ 8

Становление научных направлений в Шадринском государственном педагогическом университете 8

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 90

Дзиов А.Р., Соколова Е.А. Возможности педагогического образования в условиях вызовов и угроз современной цивилизации 90

Выборова Н.Н. Использование программы Stellarium при изучении астрономии в школе и вузе 94

Гапонова Н.А. Психолого-педагогическая поддержка как одно из условий формирования коммуникативной успешности старшеклассника 100

Горбунова Т.В., Леонова Е.А. Педагогические технологии в обучении студентов – будущих учителей информатики программированию в среде Scratch 105

Дроздецких И.С. Образовательная среда в системе непрерывного образования пилотов гражданской авиации 111

Казакова О.П., Макеева С.О. Обучение будущих учителей постановке открытых вопросов при работе с художественными текстами 116

Красавина И.В. Создание сайта на уроках информатики 120

Кучина Е.О., Львова Е.В. Формирование ответственного отношения к окружающей среде у дошкольников с использованием изобразительного искусства 124

Лукиных Е.Е., Шарыпова Н.В. Система средств наглядности и её значение для усвоения химии 128

Макар Л.В., Апресян К.Г. Компетентностный подход при организации внеаудиторных мероприятий в рамках международной деятельности неязыкового вуза 134

Петрунина А.А. Роль внеклассных мероприятий по математике 139

Платонова Н.А. Современные технологии обучения 142

Пшеничникова А.А., Кашина Н.И. Духовно-нравственное воспитание подростков средствами отечественной вокальной музыки советского периода в ходе внеурочной деятельности 145

Тулупова Н.С., Поднебесова Г.Б. Современный интегрированный урок биологии и информатики 152

Фанталов А.Н., Малязина М.А. Субъекты преобразований в сфере образования в Санкт-Петербурге в XVIII веке 156

Фанталов А.Н., Малязина М.А. Homo novus и деятельность И.И. Бецкого на ниве российского Просвещения 161

Чалкова В.В. Применение 3D-печати и моделирования в процессе профессиональной подготовки будущих учителей информатики 167

Шарыпова Н.В., Халявин С.И. Историко-научный материал при обучении химии 171

Шмыков К.Н. Организация учебного процесса для формирования профессиональных навыков будущих офицеров материально-технического обеспечения 176

CONTENT

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 182

Байрамова Г.Н., Алексеев И.А. Коррекция речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием 182

Блохина Ю.А. Особенности формирования пространственных представлений у старших дошкольников с речевыми нарушениями 188

Волгуснова Е.А. Развитие креативности в младшем подростковом возрасте 194

Ляпунова Е.В., Тютюева И.А. Влияние сказок на развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня 204

Прудкова Д.В., Федосеева Е.С. Особенности развития осязательных навыков у детей с ранним детским аутизмом на занятиях по формированию элементарных математических представлений 211

Саенко Н.И., Сафронова Е.М. Диагностическое исследование уровня развития представлений об окружающем мире у старших дошкольников с нарушениями речи 216

Слотина Т.В. Особенности ценностно-смысловой сферы подростков с разным уровнем и видами ответственности 223

Шуканова Ж.М., Малкова Т.П. Развитие социально-эмоциональной сферы дошкольников с нарушением зрения посредством графического приложения «Игровизор» 229

Яценко Т.Е. Взаимосвязь виктимной деформации личности и склонности к виктимному поведению в подростковом и юношеском возрастах 233

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 242

Булычева Е.С., Марандина П.А. Неформальная топонимика как жанр народного фольклора (на примере города Тюмени) 242

Бут-Гусаим С.Ф., Потапчук И.В. Прагматическая значимость личных имён собственных в контексте исторической прозы Генриха Далидовича 248

Вербицкий С.Б. От ощущения к лексеме: семантика терминологии профильного анализа структуры пищевых продуктов 255

Дубин П.П. Когнитивный анализ ориентационных метафор с оппозицией «верх-низ» на материале выступлений Артура Бальфура 262

Никаноров С.А. Тема безрадостного детства в рассказах А.П. Чехова «Ванька» и «Спать хочется» 266

Помелов В.Б. «Как хорошо, что мы сегодня юны!» (Творчество вятских беспризорников) 271

Столярчук Н.Н. Постмодернистская трактовка темы двойничества в рассказе Дж. Барта «Петиция» 283

Татаринов М.Э., Казаков А.В. Паремии как инструмент создания метафорических образов России 288

ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ 296

Попов М.В., Шитова М.О., Шитов А.К. Борьба с должностными преступлениями и взяточничеством на Урале в начале 1920-х гг. (на материалах Екатеринбургской губернии) 296

Информация для авторов 304

Content

SHADRINSK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY 80 YEARS 8

Formation of the scientific directions at the Shadrinsk state pedagogical university 8

PEDAGOGICAL SCIENCES 90

Dziov A.R., Sokolova E.A. Opportunities of pedagogical education in the conditions of challenges and threats of modern civilization 90

Vyborova N.N. Using the program Stellarium in the study of astronomy at school and university 954

Gaponova N.A. Psychological and pedagogical support as one of the conditions for the formation of the communicative success of a high school student 100

Gorbunova T.V., Leonova E.A. Pedagogical technologies in teaching of students – future teachers of IT to programming in Scratch 105

Drozdetskikh I.S. The educational environment in the system of continuous education of pilots of civil aviation 111

Kazakova O.P., Makeeva S.O. Teaching students to ask open questions to belles letres as part of professional training 116

Krasavina I.V. Creating a website in the classroom informatics 1210

Kuchina E.O., Lvova E.V. Forming a responsible attitude to the environment in preschoolers with using visual arts 124

Lukinykh E.E., Sharypova N.V. Historical and scientific material in teaching chemistry . 128

Makar L.V., Apresyan K.H. Competence-based approach to extracurricular activities within the non-linguistic university's international work 134

Petrunina A.A. The role of extracurricular activities in mathematics 139

Platonova N.A. Modern learning technologies 142

Pshenichnikova A.A., Kashina N.I. Spiritual and moral education of adolescents means Soviet vocal music of the Soviet period during extracurricular activities 146

Tulupova N.S., Podnebesova G.B. Modern integrated lesson of biology and computer science 152

Fantalov A.N., Malyazina M.A. Subjects of educational change in St. Petersburg in the XVIII century 157

Fantalov A.N., Malyazina M.A. Homo novus and I.I. Betskoy's activities in the Russian Enlightenment area 161

Chalkova V.V. The use of 3D printing and modeling in the process of training future teachers of computer science 167

Sharypova N.V., Khalyavin S.I. Historical and scientific material in teaching chemistry .. 171

Shmykov K.N. The organization of the educational process for the formation of professional skills of future logistics officers 177

PSYCHOLOGICAL SCIENCES 182

Bajramova G.N., Alekseev I.A. Correction of speech breathing in primary school children with stuttering 182

Blokhina Y.A. Features of formation of spatial representations at senior preschool children with speech disorders 188

CONTENT

Volgusnova E.A. The development of creativity in the early teens 194

Lyapunova E.V., Tyutyuyeva I.A. The influence of fairy tales on the development of continuous speech in senior preschool children with speech disorders..... 205

Prudkova D.V., Fedoseeva E.S. The development peculiarities of tactile skills in children with early childhood autism on the lessons of the formation of elementary mathematical concepts..... 211

Saenko N.I., Safronova E.M. The diagnostic study of the level of development the ideas about the world in older preschoolers with speech disorders..... 216

Slotina T.V. The peculiarities of the value-sense sphere of adolescents with different levels and types of responsibility..... 223

Shukanova Zh.M., Malkova T.P. The development of the social emotional sphere of preschool children with visual disabilities through the graphical application «the Igrovizor»229

Yatsenka T.E. The relationship of personality victim deformation and penchant for victim behavior in adolescence..... 233

PHILOLOGICAL SCIENCES 242

Bulycheva E.S., Marandina P.A. Informal place names as a genre of folklore (on the example of Tyumen) 242

But-Gusaim S.F., Potapchuk I.V. Pragmatic meaning of personal proper names in the context of historical prose by Henry Dalidovich..... 248

Verbytskiy S.B. From perception to lexeme: semantics of the terminology of structure profile analysis of food products..... 255

Dubin P.P. The cognitive analysis of orientational metaphors with the opposition “up-down” on the basis of Arthur Balfour’s speeches..... 262

Nikanorov S.A. The theme of joyless childhood in the stories of A.P. Chekhov “Vanka” and “I want to Sleep” 267

Pomelov V.B. “It is so good, that we are young and healthy” (The poetry of homeless Vyatka children) 271

Stolyarchuk N.N. Postmodern interpretation of the theme of duality in the short story by J. Barth “Petition”..... 284

Tatarinov M.E., Kazakov A.V. Paremia as a tool for creating metaphorical images of Russia 288

HISTORY AND ARCHEOLOGY..... 296

Popov M.V., Shitova M.O., Shitov A.K. The fight against official crimes and bribery in the Urals in the early 1920s. (based on the materials from Yekaterinburg province)..... 296

Information for authors..... 304

ШАДРИНСКОМУ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ УНИВЕРСИТЕТУ 80 ЛЕТ
SHADRINSK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY 80 YEARS

Становление научных направлений в Шадринском государственном педагогическом университете

В 2019 году старейший вуз Зауралья – Шадринский государственный педагогический университет отмечает восьмидесятилетний юбилей. Вниманию читателей представлен исторический экскурс в развитие научных исследований в Шадринском государственном педагогическом университете.

Formation of the scientific directions at the Shadrinsk state pedagogical university

In 2019 the oldest higher education institution of the Trans-Ural region – Shadrinsk State Pedagogical University celebrates eighty-year anniversary. Historical digression to development of scientific research at the Shadrinsk State Pedagogical University is presented to attention of readers.

История научных исследований на гуманитарном факультете ШГПУ

Гуманитарный факультет Шадринского государственного педагогического университета был образован 1 сентября 2016 года в результате слияния факультета русской и западноевропейской филологии (был создан в декабре 2011 года) и факультета истории и права (был открыт в сентябре 2001 года).

В настоящее время на гуманитарном факультете научная деятельность осуществляется на четырех кафедрах: кафедре филологии и социогуманитарных дисциплин, кафедре германских языков, кафедре истории и права и кафедре педагогики.

Кафедра филологии и социогуманитарных дисциплин берёт своё начало от кафедры литературы, кафедры русского языка и кафедры философии. Рассмотрим историю научной деятельности на каждой из этих кафедр.

Кафедра литературы. В 1939 году при образовании Шадринского учительского института была создана кафедра русского языка и литературы. Старший преподаватель кафедры языка и литературы Константин Николаевич Донских (1890-1977) в 1939-1944 гг. занимался исследованием творчеством Д.Н. Мамина-Сибиряка.

В 1943 г. открылась самостоятельная кафедра русской и зарубежной литературы. Её возглавила Т.Н. Сидельникова. В 1943 г. кафедра литературы подготовила к изданию студенческий сборник научно-популярных статей.

Выпускница филологического факультета Ленинградского госуниверситета, кандидат филологических наук Елена Яковлевна Ленсу Народным комиссариатом просвещения РСФСР была направлена в Шадринский учительский институт и зачислена на должность доцента кафедры русского языка и литературы с исполнением обязанностей заведующего этой кафедрой с 15 декабря 1943 г. В июне 1946 г. приказом Министерства высшего образования СССР она была утверждена и.о. заведующего кафедрой литературы ШГПИ, в этой должности проработала до сентября 1950 г. С сентября 1950 по август 1951 г. она оставалась в должности доцента кафедры литературы. Организовала студенческий кружок по изучению литературы XIX в. Все годы работы в Шадринске активно занималась научными исследованиями.

В 1945 году Михаил Данилович Янко (1912-1998) начал работать на кафедре литературы ШГПИ, затем он стал деканом факультета русского языка и литературы.

Решающим в судьбе М.Д. Янко стало его знакомство с краеведом и фольклористом Владимиром Павловичем Бирюковым, который заразил его своей увлечённостью культурой Урала, собиранием уральского фольклора и помог ему встать на путь изучения литературного прошлого Зауралья. В 1953 году М.Д. Янко защитил кандидатскую диссертацию. В.П. Тимофеев писал: «…Всем литературным Зауральем мы обязаны шадринцу – профессору Янко Михаилу Даниловичу, он нас всех просветил, он дал нам наше литературное прошлое».

Выпускник ЛГПИ им. А.И. Герцена Серафим Иванович Суховерхов с 1954 году начал работать старшим преподавателем кафедры литературы ШГПИ. Вёл курс зарубежной литературы, занимался научной работой. В изданиях ШГПИ опубликовал статьи «М. Горький за рубежом: (Д. Лондон и М. Горький)», «Рассказы о пионерах Н. Глебова», «Джек Лондон в СССР».

В 1959-1963 гг. кафедрой литературы ШГПИ заведовал Матвей Васильевич Беломытцев, защитивший в 1957 году диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Творческий путь Б.Н. Полевого». В Шадринске в 1961 году издал пособие для студентов «Роман Б.Н. Полевого “Глубокий тыл”», а в «Ученых записках ШГПИ» опубликовал статьи «Военные очерки Б. Полевого: (Некоторые вопросы мастерства)» и «“Повесть о настоящем человеке” Б.Н. Полевого».

Участник боевых сражений Великой Отечественной войны, выпускник историко-филологического факультета Ростовского университета Сергей Михайлович Говоров стал работать на кафедре литературы ШГПИ в 1957 году. В 1963 году С.М. Говоров в шестом выпуске «Учёных записок ШГПИ» опубликовал статьи «Дореволюционная драматургия А.В. Луначарского» и «А.В. Луначарский о путях развития советской драматургии», а в декабре 1963 года защитил кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Драматургия А.В. Луначарского». С 1965 по 1966 год заведовал кафедрой литературы ШГПИ.

В 1968-1979 гг. кафедрой литературы руководил Виктор Васильевич Прокопьев. С 1968 г. на этой кафедре начинают трудиться выпускники факультета В.И. Струнин, В.Н. Бекетова (устное народное творчество, выразительное чтение), с 1975 г. – Борис Ефимович Черемисин, с 1978 г. – Валерий Васильевич Иванихин.

В 1964 году на факультет русского языка и литературы ШГПИ поступил Владимир Игнатьевич Струнин; в течение продолжительного времени он являлся заместителем председателя студенческого профкома; обучаясь на 3-4 курсах был Ленинским стипендиатом. Закончил обучение в 1968 г., с этого же года стал работать преподавателем кафедры литературы ШГПИ. Был избран секретарем партбюро факультета. В 1977 году по окончании аспирантуры МГПИ им. В.И. Ленина В.И. Струнин защитил кандидатскую диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «В.В. Хлебников в годы революции (идейно-творческая эволюция поэта)». С 1979 года по 1984 год возглавлял кафедру литературы ШГПИ, с 1989 по 1992 гг. – факультет русского языка и литературы ШГПИ. В 1990 году в Свердловске была опубликована книга В.И. Струнина «В. Хлебников и поэтические искания начала XX века».

В 1968 году на кафедре литературы начал работать кандидат филологических наук Иван Сергеевич Скворцов (1913–1985). Он интересно и эмоционально строил свои лекции, наизусть цитировал большое количество поэтических произведений. Руководил работой студенческого научно-исследовательского кружка.

Арам Айкович Асоян, выпускник филологического факультета УрГУ, начал работать на кафедре литературы ШГПИ в 1975 году. В 1978 году он защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Поэмы 1840-х – 1860-х годов Аполлона Николаевича Майкова». В 1986-1988 гг.

заведовал кафедрой литературы ШГПИ. В 1988 году в Свердловске вышла его книга «Данте и русская литература конца XIX – началаXX века», в 1990 году – в Москве – книга «“Почтите высочайшего поэта…”: Судьба “Божественной комедии” в России».

С 1975 года на кафедре литературы начинает работать выпускник ШГПИ Борис Ефимович Черемисин (1950-2009). В 1980 году по окончании очной аспирантуры при МГПИ им. В.И. Ленина он защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «К.Н. Фофанов. Основные этапы идейно-творческой эволюции». В 1984-1986 гг. и 1990-1998 гг. Б.Е. Черемисин заведовал кафедрой литературы, в 1981-1983 гг. и 1986-1988 гг. возглавлял факультет русского языка и литературы.

В 1966 году на кафедре литературы начала трудиться выпускница ШГПИ Валентина Михайловна Платоненко. С 1974 по 1977 год она обучалась в очной аспирантуре Научно-исследовательского института художественного воспитания Академии педагогических наук СССР. В 1980 году защитила диссертацию.

Выпускник ШГПИ Валерий Васильевич Иванихин приступил к преподавательской деятельности на кафедре литературы в 1978 г. По окончании аспирантуры в ЛГПИ им. А.И. Герцена В.В. Иванихин в 1983 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Организация учебной работы на уроке литературы как средство формирования интереса к предмету». С 1988 по 1990 год В.В. Иванихин возглавлял кафедру литературы. Валерий Васильевич – автор более 70 печатных работ, в том числе книг «Почему у Ильина читают все?» (1990), «Там, где сходятся реки и судьбы» (1991), «Искусство урока» (1995) и других.

Выпускник филологического факультета Уральского государственного университета (УрГУ) им. А.М. Горького Анатолий Анатольевич Алексеев приступил к работе на кафедре литературы ШГПИ в 1987 году. С 1990 года обучался в очной целевой аспирантуре УрГУ, а в 1993 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Эстетическая многоплановость творчества Ф.М. Достоевского (1866-1881)». После защиты продолжил разработку проблематики, отраженной в диссертации. В 1997 году А.А. Алексеев воплотил свои многолетние исследования в словаре-справочнике «Достоевский: эстетика и поэтика», изданном в Челябинске. С 2008 по 2011 гг. обучался в очной докторантуре УрГУ, тема исследования – «Духовный реализм как литературное течение в русской словесности 2-й половины XIX века».

В 1989 году по окончании гуманитарного факультета Новосибирского государственного университета на кафедре литературы в ШГПИ начал работать преподавателем Артур Русланович Дзиов. В 1994 году он окончил очную аспирантуру Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, а в 1995 году там же защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Проза Владимира Максимова». С 2001 года по 2003 год А.Р. Дзиов заведовал кафедрой литературы ШГПИ, с 2003 по 2005 год возглавлял филологический факультет ШГПИ, с 2005 года работал в должности первого проректора ШГПИ, а в 2012 году возглавил Шадринский пединститут, который под его руководством в 2016 году обрел статус университета.

Научные интересы Артура Руслановича связаны с проблемами развития русской литературы XX века. В 2007 году в свет вышла его монография «Проблемы современного литературного процесса», посвященная вопросам развития советской литературы (в том числе – зауральской), а также освещающая ряд проблем преподавания филологических дисциплин в вузе. В Москве вышли две его статьи о творчестве В. Максимова в библиографических словарях, изданных под редакцией Н.Н. Скатова: «Русские писатели. XX век» (М.: Просвещение, 1998) и «Русская литература XX века. Прозаики. Поэты. Драматурги» (М.: Олма-пресс, 2005).

Одной из ведущих тем А.Р. Дзиова стала «Литература зауральской провинции», ей посвящен ряд работ, опубликованных в следующих изданиях: «Контрапункт. Выпуск первый. Шадринское литературное обозрение» (Шадринск, 1996); «Контрапункт. Выпуск второй. Литературно-критический сборник» (Шадринск: ШГПИ, 1996); «Шадринская старина» (1995, 2000); «Краеведческий альманах» (1995, 2000); «Контрапункт. Литературно-критический сборник. Выпуск четвертый» (Шадринск, 1998); «Шадринский альманах. Выпуск третий» (Шадринск, 1999): «Истории литературного Шадринска» (Шадринск, 2002).

В 1989 году, по окончании факультета русского языка и литературы ШГПИ, на кафедре литературы начала вести преподавательскую деятельность Елена Александровна Соколова. В 1996 году она защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук «Традиции романтизма в творчестве Шарлотты Бронте» в РГПУ им. А.И. Герцена. В составе оргкомитета Е.А. Соколова занималась подготовкой и проведением конференций «Актуальные проблемы лингвистики, психолого-педагогические и методические аспекты обучения иностранным языкам» (2004 г.), «Проблемы филологического образования в вузе и школе» (2002 г.), участвовала в организации и проведении цикла конференций «Шадринские чтения». Елена Александровна выступила составителем и редактором книги «ШГПИ в воспоминаниях выпускников» (2003). В соавторстве с М.А. Колесниковым и Н.В. Ипполитовой она участвовала в создании сборника материалов международной научно-практической конференции «Теория и практика развития современного высшего профессионального образования» (Москва-Шадринск, 2006), издала монографию «Система профессиональной подготовки студентов педагогического вуза: личностный аспект» (Москва, 2006). Также в 2006 году вышла в свет монография Е.А. Соколовой «Европа. Россия. Провинция. Исследования в области литературно-фольклорных процессов», освещающая вопросы взаимосвязи фольклора, зарубежной и русской литератур, в том числе – шадринской.

В сфере научных интересов Е.А. Соколовой – мифологическая основа зарубежной литературы, региональный фольклор, актуальные проблемы зарубежной литературы, гендерный аспект в журналистике и др.

В начале 2004 году в свет вышел сборник научных статей кафедры литературы «Литература. Культура. Эстетика» (составитель А.Р. Дзиов). В книгу вошли результаты научных исследований преподавателей кафедры литературы, в частности, статья А.Р. Дзиова «Автобиографическое повествование в русской литературе XX века», статья А.А. Алексеева «Проблема авторской позиции в романе Ф.М. Достоевского “Преступление и наказание”», статья Е.А. Соколовой «Черты историзма в романе Шарлотты Бронте “Шерли”», статья С.Б. Борисова «Из истории литературного “чёрного юмора” (XIX-XXвв.)» и ряд других.

Также в начале 2004 года А.Р. Дзиовым, А.А. Алексеевым и С.Б. Борисовым была выдвинута идея проведения серии конференций «Шадринские чтения». Первая конференция состоялась 20-21 апреля 2004 года. В сборнике материалов были опубликованы статьи А.А. Алексеева «О православных истоках русской литературной классики 1840-1880-х гг. и ее структуре», А.Р. Дзиова «Владимир Максимов как публицист», Е.А. Соколовой «Традиции психологизма в европейской литературе последней трети XX века» и другие.

В апреле 2006 года в ШГПИ прошла вторая межрегиональная научно-практическая конференция по литературоведению и культурологии «Шадринские чтения». В сборнике материалов конференции были опубликованы статьи А.Р. Дзиова «Историческая судьба России в романе Владимира Максимова “Заглянуть в бездну”;

В.И. Струнина «В глубине строки стихотворения Н. Клюева “Где рай финифтяный и Сирин…”», Е.А. Соколовой «Черты психологизма в романе Шарлоты Бронте “Городок”», А.А. Алексеева «К проблеме критериев ценности литературного творчества», С.Б. Борисова «Об “американском жителе”, “раскидае” и актуальных задачах культурно-исторической антропологии» и другие.

В 2007 году кафедра была преобразована в кафедру литературы и журналистики. Была определена научная тема кафедры – «Гуманитарное пространство провинциальной России: традиции, современность, перспективы».

По итогам третьей межрегиональной научно-практической конференции по проблемам филологии и культурологии «Шадринские чтения», состоявшейся 23-24 апреля 2008 года, вышел сборник материалов, в состав которого вошли статьи А.Р. Дзиова «Журналистика Владимира Максимова: советский, антисоветский, постсоветский текст», Е.А. Соколовой «Мифологические мотивы в рассказе Зигфрида Ленца “Сербиянка”» и «Газета “Учитель” Шадринского педагогического института как вид вузовского корпоративного издания», Ю.А. Шуплецовой «Синтаксические модели неизменяемых фразеологических единиц в русском песенном фольклоре Курганской области», В.В. Иванихина «Урок литературы как социальный театр» и др.

Юлия Александровна Шуплецова по окончании филологического факультета ШГПИ стала работать на кафедре литературы, с 2006 по 2008 год училась в аспирантуре Челябинского государственного педагогического университета, а в декабре 2008 года защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Фразеологические единицы в песенном фольклоре Курганской области: структурно-семантический и лингвокультурологический аспекты». Сфера научных интересов Ю.А. Шуплецовой включает в себя поэтику М.И. Цветаевой, фольклор Зауралья, женскую прозу Европы и Азии, гендерный аспект в районной прессе, актуальные проблемы современной русской литературы. Под редакцией Ю.А. Шуплецовой вышли издания «Становление и развитие региональной журналистики (СМИ г. Шадринска)» (2009) и «Литературная жизнь г. Шадринска» (2012).

Надежда Юрьевна Ланцевская окончила филологический факультет ШГПИ и в 2005 году была приглашена для работы на кафедру литературы. С 2006 года она обучалась в заочной аспирантуре Челябинской государственной академии культуры и искусств и в октябре 2009 года защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата культурологии на тему «Духовная жизнь малого провинциального города: на примере г. Шадринска первой половины XX века». Научные интересы молодого учёного: культура провинциального города, брендинг малых городов России. Н.Ю. Ланцевская является составителем и редактором ряда изданий кафедры литературы и журналистики.

В 2009 году на кафедре литературы и журналистики ШГПИ был создан Центр по изучению языка, литературы и фольклора. Центр был создан с целью активизации научной работы как преподавателей кафедры, так и студентов, обучающихся по профилю кафедры, а также в целях оптимизации развития существовавших научных направлений. Среди ведущих тем и направлений работы Центра: мифотворчество в зарубежной литературе, актуальные проблемы советской литературы, христианские мотивы русской литературы, проблемы региональной литературы на примере литературы г. Шадринска, восточной литературы, мировой женской прозы. Первым руководителем Центра был А.Р. Дзиов. В 2010 году его сменила Ю.А Шуплецова. За время работы Центра увеличилось количество публикаций, в том числе публикаций в журналах, рекомендованных ВАК, и зарубежных рецензируемых журналах, стали активно издаваться авторские и коллективные монографии. Так, под эгидой Центра была проведена Всероссийская научно-практическая конференция «Шадринские

чтения 2010: Филология в информационном пространстве XXI века» (2010). В сборнике материалов конференции были опубликованы статьи А.Р. Дзиова «Высшее образование: реальность и ожидания» и «Возрастание градообразующей роли вуза в социокультурном развитии городского сообщества», Е.А. Соколовой «Этапы формирования положительного имиджа вуза (на примере Шадринского пединститута)» и «Освоение гендерной проблематики в практике местной прессы: гендерные стереотипы», Ю.А. Шуплецовой «Образ герцога Лозэна как воплощенная мечта о сыне в драматургии М.И. Цветаевой», А.А. Алексеева «Актуализация духовно-нравственного потенциала православия на занятиях русского языка и литературы» и др.

Выпускница отделения журналистики филологического факультета Юлия Александровна Ястремская в августе 2010 года была принята на должность ассистента кафедры литературы и журналистики ШГПИ, в этом же году она поступила в заочную аспирантуру на кафедру теории массовых коммуникаций Челябинского госуниверситета. В 2014 году Ю.А. Ястремская защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Общественно-политический дискурс городской провинциальной газеты в диахронном аспекте». В 2018 году была опубликована монография Ю.А. Ястремской «Ассоциативный компонент концептов «труд», «война», «рынок» шадринской городской газеты XX века».

На кафедре литературы и журналистики было издано множество научных трудов: коллективная монография «Социокультурное пространство русского провинциального города» (авторы А.Р. Дзиов, Е.А. Соколова, Ю.А. Шуплецова, А.А. Алексеев, Ю.А. Бурундукова, Н.Ю. Деткова и др.); монография Н.Ю. Ланцевской «Духовная жизнь малого провинциального города» (2011); монографии А.Р. Дзиова «Высшая школа как социальный институт общественного воспроизводства» (2012) и «Студенчество: проблемы социализации и социального самоопределения» (2014), монография Ю.А. Шуплецовой «Человек и мир во фразеологической картине мира» (2012), коллективная монография под редакцией Н.Ю. Ланцевской «Гендерная проблематика в СМИ» (2013; в числе авторов – Е.А. Соколова, Н.Ю. Ланцевская, Ю.А. Шуплецова, Ю.А. Ястремская). В 2009 году под авторством Е.А. Соколовой, Ю.А. Шуплецовой и О.С. Мамонтовой вышло учебное пособие «Становление и развитие региональной журналистики (СМИ г. Шадринска), которое стало первым изданием, структурировавшим и оформившим в систему масс-медиа российской провинции. Также были изданы учебные пособия: Е.А. Соколова «Шадринские журналы 21 века» (2008); Ю.А. Ястремская «Организация работы современной пресс-службы» (2009), Ю.А. Шуплецова и др. «Литературная жизнь г. Шадринска» (2012), Н.Ю. Ланцевская, Т.В. Кыштымова «Как я был ластиком» (2013), Е.А. Соколова и др. «Фольклорное пространство провинциального города: мифологическое и устно-поэтическое творчество Шадринска» (2013), Н.Ю. Ланцевская «История культурологический мысли» (2014); опубликовано несколько сотен научных работ, несколько десятков студенческих научных работ, в том числе в университетских издательствах Воронежа, Екатеринбурга, Ижевска, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Перми, Томска и пр.

В 2011 году на ежегодной Международной научно-практической конференции «Журналистика», проводимой в Московском государственном университете, выступила Е.А. Соколова с докладом «Репрезентация ценностей в медийном образе женщины». *Это первое в истории института/университета выступление на конференции такого высокого уровня, как МГУ*. Е.А. Соколова, Ю.А. Шуплецова и Ю.А. Ястремская публиковались в сборнике материалов Международной конференции по журналистике, ежегодно проводимой на факультете журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова. Тексты их выступлений были опубликованы в сборниках МГУ в 2009–2017, 2010–2014, 2012 гг. соответственно.

В 2011-2013 гг. Е.А. Соколова опубликовала серию статей в ежегоднике «Гендер и СМИ», издаваемом факультетом журналистики Московского государственного университета.

В 2012 году временный научный коллектив кафедры (А.Р. Дзиов, Н.Ю. Ланцевская, С.А. Никаноров, Е.А. Соколова, Ю.А. Шуплецова, Ю.А. Ястремская) успешно выполнил госзадание по теме «Гуманитарное пространство русского провинциального города».

Кафедра русского языка. Первым заведующим совместной кафедрой русского языка и литературы (1940-1942 гг.) был Игорь Александрович Дубовицкий, преподававший студентам старославянский язык и историю русского языка. В 1948-1950 гг. кафедрой русского языка заведовал Павел Аполлонович Сергеев.

Дмитрий Антонович Панов(1916-2011), занимавший с 1949 года должность заместителя директора института по научно-учебной работе и защитивший 22 декабря 1953 г. диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Лингвистические взгляды В.Г. Белинского», в 1954-1957 гг. руководил кафедрой русского языка. Кроме того, *с 1954 года по 1971 год Д.П. Панов работал ректором нашего вуза.*

Вячеслав Павлинович Тимофеев(1931-2004) обучался на факультете русского языка и литературы ШГПИ в 1948-1952 гг. и по окончании вуза поступил в аспирантуру Московского педагогического института, где в 1955 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Лексико-семантическое и морфологическое соотношение кратких и полных прилагательных в современном русском языке». В.П. Тимофеев – это целая эпоха в научной деятельности филологического факультета нашего вуза и всего уральского края. Сфера его научных интересов была необычайно широка. Осуществленный им анализ слов категории состояния представлял новое слово в грамматике русского языка. В конце 1960-х гг. XX в. В.П. Тимофеев создал словарный кабинет как Центр по изучению языка Сергея Александровича Есенина. В 1970 г. по инициативе В.П. Тимофеева была организована и проведена Всероссийская научная конференция на тему «Теория поэтической речи и поэтической лексикографии», на которую в город Шадринск приезжали видные ученые из разных уголков страны, в том числе известный исследователь поэтического языка из г. Москвы Виктор Петрович Григорьев. Осуществлявшаяся В.П. Тимофеевым в течение многих лет запись речи жительницы села Мехонское Шатровского района была оформлена в виде «Словаря диалектной личности», изданном в 1971 году. *Словарь стал новым словом в русской диалектной лексикографии как первый словарь диалектной личности.*

Алевтина Николаевна Соколова (1922-2014), закончившая филологический факультет ШГПИ в 1948 г., поступила в аспирантуру г. Москвы, где в 1956 году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Говор Шадринского района Курганской области (фонетика, морфология, лексика)». В 1958 году во втором выпуске «Учёных записок ШГПИ» была опубликована статья А.Н. Соколовой «Фонетическая система говора Шадринского района Курганской области». А.Н. Соколова работала в нашем вузе до конца 1980-х гг.

Зоя Ивановна Малярчук с 1955 года работала на кафедре русского языка ШГПИ. В1965 году она была направлена в аспирантуру Куйбышевского педагогического института. В 1967 г. она успешно защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Лексическая синонимика в художественной прозе К. Симонова». В 1969-1970 гг. она исполняла обязанности зав. кафедрой русского языка.

По окончании аспирантуры в ЛГПИ им. А.И. Герена в 1962 году Аида Васильевна Волоскова стала работать старшим преподавателем кафедры русского

языка ШГПИ. В 1964 году защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Дипломатическая лексика начала XVIII в.». Работая в институте, А.В. Волоскова (1930-1978) руководила научным студенческим кружком по изучению диалектологии и лингвистического краеведения, члены которого принимали участие в пяти диалектологических экспедициях, была одним из составителей второго тома «Словаря русских говоров Среднего Урала» (1971), занималась исследованием языка документов Далматова монастыря.

Нина Никифоровна Бражникова работала на кафедре русского языка ШГПИ с 1965 года. Занималась переводом и палеографическим анализом рукописных памятников Далматовского монастыря XVII-XVIII вв., хранящихся в Шадринском госархиве, изучала «акающие» (псковские) говоры в Курганской области, руководила двумя диалектологическими экспедициями студентов института. В сборнике «Материалы конференции по итогам научной работы института за 1966 год» были опубликованы её тезисы «Палеографическое описание вкладных книг Далматовского монастыря 1649-1751 гг.», а в декабре 1971 г. она защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Исследования в области лексики Южного Зауралья по данным деловой письменности XVII-XVIII вв.».

Выпускница ШГПИ Людмила Павловна Прокопьева работала на кафедре русского языка с 1959 года по 2001 год. С 1975 г. обучалась в заочной аспирантуре на кафедре русского языка МГПИ им. В.И. Ленина. В январе 1980 года защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Имена прилагательные на -тический, -стический в современном русском языке». С 1980 по 1991 год возглавляла кафедру русского языка.

Выпускница ШГПИ Ольга Ивановна Коурова в 1979-1982 гг. обучалась в очной аспирантуре МГПИ им. В.И. Ленина, в 1983 году она защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Традиционно-поэтические слова и выражения в русском литературном языке середины XIX века». С 2002 года О.И. Коурова училась в докторантуре Уральского государственного педагогического университета (г. Екатеринбург), где в 2005 году защитила диссертацию на соискание учёной степени доктора филологических наук на тему «Традиционно-поэтическая лексика и фразеология как лингвокультурная ценность». Основным объектом научных исследований Ольги Ивановны являются традиционные средства русской лирики; на материале традиционно-поэтической лексики и фразеологии пушкинской эпохи ею разработана концепция лингвокультурной ценности.

Выпускница ШГПИ Вера Дмитриевна Лютикова закончила аспирантуру в Челябинском государственном педагогическом институте и с апреля 1982 года стала работать старшим преподавателем кафедры русского языка ШГПИ. В декабре 1984 года защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Социальная дифференциация лексики говора на территории позднего заселения» в МГПИ им. В.И. Ленина.

Преподаватель кафедры русского языка Николай Георгиевич Рябков (1954-2006) многие годы изучал языковые особенности исторических документов деловой письменности Зауральского края и в 1986 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Географическая лексика Южного Зауралья по данным деловой письменности XVII-XVIII веков».

Елена Анатольевна Григорьева, выпускница ШГПИ, по окончании вуза с 1983 года начинает работать на кафедре русского языка. В 1987-1990 гг. Елена Анатольевна обучалась в очной аспирантуре при Челябинском государственном педагогическом институте. В 1991 г. Елена Анатольевна защитила диссертацию на соискание учёной

степени кандидата филологических наук на тему «Структурные, семантические и синтаксические свойства фразеологизмов с компонентом-числительным и его омонимами». С 1992 по 2002 год Е.А. Григорьева работала деканом факультета русского языка и литературы.

Окончив факультет русского языка и литературы Шадринского пединститута, Надежда Михайловна Харлова в 1981 году начала работать на кафедре русского языка ШГПИ. В 1996-1999 гг. Н.М. Харлова обучалась в аспирантуре Уральского государственного педагогического университета, где в 1999 г. защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Структурно-семантические особенности фразеологических единиц, построенных по модели “глагол + зависимый субстантивный компонент со значением прямого объекта”».

Галина Николаевна Анфёрова с отличием окончила ШГПИ в 1984 г., с 1986 года начала работать в Шадринском пединституте. В 1997-2000 гг. Галина Николаевна обучалась в аспирантуре при кафедре русского языка Уральского государственного педагогического университета (г. Екатеринбург), где в 2000 г. защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Глаголы труда с оценочным компонентом в совр. русском литературном языке».

Сергей Анатольевич Никаноров в 1996 году, по окончании обучения на факультете русского языка и литературы Шадринского пединститута был приглашен для работы на кафедру русского языка ШГПИ. В 1997 году С.А. Никаноров поступил в аспирантуру при кафедре русского языка Уральского государственного педагогического университета, где в 2000 г. успешно защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Ментальные ориентиры языковой игры в детской художественной литературе». С 2005 года по 2011 год С.А. Никаноров – декан филологического факультета ШГПИ, с 2011 года по 2016 – декан факультета русской и западноевропейской филологии.

Выпускница ШГПИ Надежда Алексеевна Парилова начала работать на кафедре русского языка в 2001 году. В 2002-2005 гг. она обучалась в очной аспирантуре при кафедре общего языкознания и русского языка Уральского государственного педагогического университета и в 2006 году защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Процесс семантического отталкивания в русских народных говорах (на материале зауральских говоров)».

В 2011 году преподаватель кафедры русского языка Анна Геннадьевна Максимовских защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук. В 2014 году вышла её монография «Концепт “Природа” в лирике поэта Зауралья А.М. Виноградова: лингвокультурологический аспект».

Татьяна Викторовна Сизова в 2001 году с отличием закончила филологический факультет Шадринского пединститута и начала работать на кафедре русского языка ШГПИ. В 2011 году она защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук. В 2014 году вышла монография Т.В. Сизовой «Языковые средства выражения комического в письмах А.П. Чехова».

Кафедра философии и социологии вела свою историю от кафедры марксизма-ленинизма, созданной одновременно с основанием института в 1939 году. По приказу Министерства высшего и среднего специального образования СССР от 18 марта 1964 года кафедра марксизма-ленинизма была разделена на две кафедры: кафедру истории КПСС и политэкономии и кафедру марксистско-ленинской философии и научного коммунизма.

Лев Петрович Соколов (1931-1995) окончил МГПИ им. В.И. Ленина, с 1957 г. работал в ШГПИ старшим преподавателем кафедры марксизма-ленинизма. В 1958 году в первом выпуске «Учёных записок ШГПИ» Л.П. Соколов опубликовал статью «Категории единичного и всеобщего как “ступеньки” в познании мира человеком (на материалах

греческой философии доаристотелевского периода)», в 1959 году в третьем выпуске «Учёных записок ШГПИ» он опубликовал статью «Борьба между Демокритом и Платоном по вопросу о категориях единичного, особенного и всеобщего», а в 1960 году защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук на тему «Борьба между материализмом и идеализмом в древнегреческой философии до Аристотеля вокруг категории единичного, особенного и всеобщего». С 1964 года по 1988 год Л.П. Соколов заведовал кафедрой марксистско-ленинской философии и научного коммунизма. В 1984 году защитил диссертацию на соискание учёной степени доктора философских наук на тему «Общественный прогресс и воспитание».

Ветеран Великой Отечественной войны, участник боёв на легендарной Малой земле, имевший четыре ранения Фёдор Иванович Ильяшенко (1923-1985) в мае 1947 г. в звании майора демобилизовался из рядов Советской Армии, долго лечился. В 1952 г. он окончил исторический факультет ШГПИ, с 1959 г. стал работать на кафедре марксизма-ленинизма. В 1965 году Ф.И. Ильяшенко защитил диссертацию на тему «Культурно-технический подъем на селе в период развернутого строительства коммунизма». С 1974 года по 1976 год работал в должности старшего научного сотрудника в МГУ им. М.В. Ломоносова для написания докторской диссертации. С 1980 года и до своей кончины доцент Ф.И. Ильяшенко заведовал кафедрой философии и научного коммунизма ШГПИ.

Выпускница ШГПИ Лидия Григорьевна Осинцева в 1968 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук и затем до 2000 года работала преподавателем кафедры философии ШГПИ.

Выпускник факультета русского языка и литературы ШГПИ Юрий Семенович Колмогорцев (1939-2008) в 1970 году окончил аспирантуру кафедры философии Московского областного педагогического института им. Крупской и защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук на тему «Социальная обусловленность творческой активности сознания». С этого же года и до последних дней жизни Ю.С. Колмогорцев работал преподавателем кафедры философии ШГПИ и занимался разработкой философских тем. Уже посмертно в одном из выпусков сборника научный статей «Философские и исторические исследования» была опубликована его статья «Смысл существования человека».

Выпускница ШГПИ, старший преподаватель кафедры философии и научного коммунизма Эльвира Игнатьевна Струнина в 1972 г. защитила диссертацию на тему «Социально-бытовая среда и ее роль в развитии личности». *В 1977-1988 гг. Э.И. Струнина занимала должность ректора ШГПИ.*

Преподаватель кафедры философии и научного коммунизма Владимир Александрович Никульшин (1927-2014) разрабатывал проблемы гносеологии и в 1976 году защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук на тему «Роль личностных категорий в процессе познания и критика философского скептицизма».

В 1978 году Михаил Андреевич Колесников, работавший на кафедре философии и занимавшийся разработкой методологических проблем экстраполяции в научном предвидении, защитил на эту тему диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук в 1978 году в Уральском государственном университете. В 1993 году в издательстве Новосибирского университета было опубликовано учебное пособие М.А. Колесникова «Научное предвидение как процесс экстраполяции».

Ярко выраженный политизированный и идеологизированный характер различных направлений деятельности кафедры, пристальное внимание партийных и государственных органов оказали влияние и на тематику научных исследований

преподавателей. В течение многих лет в качестве общекафедральных и индивидуальных тем научных исследований были актуальные философско-методологические и социологические проблемы коммунистического воспитания в целом и подготовки будущего учителя в частности. Несмотря на существовавшие в то время существенные ограничения в возможностях публикации результатов научных исследований по общественно-политической тематике, кафедра регулярно готовила и публиковала через издательство Свердловского пединститута сборники научных статей преподавателей.

Тамара Эрккиевна Тийттанен, работавшая с 1981 года на кафедре философии и научного коммунизма ШГПИ, в 1985 году защитила в Уральском государственном университете им. А.М. Горького диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук на тему «Языковой афоризм как мировоззренческое отражение бытия обыденным сознанием».

В середине 1980-х годов работа кафедры и ее преподавателей вышла на качественно новый уровень. Этому способствовали, во-первых, коренные изменения в общественно-политической и экономической жизни страны, во-вторых, начало работы на кафедре целой группы молодых преподавателей – выпускников философских факультетов университетов: С.Б. Борисова, И.Б. Бритвиной, Т.Б. Черемициной, Л.А. Пацуковой, Т.Э. Тийтаннен и др. На кафедре собрались представители разных философских школ, выпускники философских факультетов и аспирантур Москвы, Ленинграда, Свердловска, Новосибирска. В 1988 году кафедру философии возглавил М.А. Колесников.

Преподаватель кафедры Ирина Борисовна Бритвина в 1992 году защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук на тему «Социальные проблемы сельских учителей».

В 1989-1995 гг. в журнале «Социологические исследования» была опубликована серия статей преподавателя кафедры философии Сергея Борисовича Борисова. В ноябре 1993 года он защитил в форме научного доклада диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук на тему «Латентные феномены культуры».

Старший преподаватель кафедры философии ШГПИ Татьяна Борисовна Черемицына в 1994 году защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата философских наук на тему «Взаимоотношение интеллигенции и русского православия в конце XIX – начале XX вв.».

В 1990-е годы преподаватели кафедры философии и социологии активно включились в разработку комплексной темы научного исследования «Духовная культура Зауралья», а также эффективно работали над индивидуальными темами исследований по актуальным проблемам современной философской и педагогической науки. Эта тема разрабатывалась коллективом кафедры более десяти лет. В центре внимания научного исследования находились анализ тенденций развития духовной жизни Зауралья, поиск и публикация новых материалов по истории хозяйственной и культурной жизни региона, отражение этих процессов в художественной и научной литературе, объединение усилий учёных и краеведов по созданию целостной картины исторического процесса в Зауралье. В процессе работы над темой получены результаты, которые позволили ШГПИ стать признанным региональным центром краеведения.

Высокий уровень научных исследований, проводимых преподавателями кафедры, подчеркивают защиты докторских диссертаций.

Многолетние исследования латентных форм культуры, проводившиеся доцентом кафедры философии С.Б. Борисовым, завершились в 2002 году публикацией в Москве его монографии «Мир русского девичества в 70-90-е гг. XX в.» и защитой диссертации на соискание ученой степени доктора культурологии на тему «Субкультура девичества: российская провинция 70-90-х гг. XX в.» в Российском государственном гуманитарном университете (г. Москва).

Татьяна Васильевна Муслумова в 2004 году защитила диссертацию на соискание ученой степени доктора философских наук на тему «Правовая культура подрастающего поколения: социально-философский анализ».

В 2003 г. кафедра философии и социологии подготовила и провела межрегиональную научно-практическую конференцию «Формирование мировоззренческих позиций молодежи в современных условиях». На конференции выступили более 30 участников, в том числе из США. Преподаватели кафедры за последние годы приняли участие более чем в 50 научно-практических конференциях, в том числе в странах ближнего и дальнего зарубежья (Польша, Словакия, Германия, Чехия, Казахстан, Киргизия). В 2005 г. М.А. Колесников в рамках плана-заказа Федерального агентства по образованию работал над темой «Разработка актуальных проблем личностного аспекта системы профессиональной подготовки студентов современного педагогического вуза». По результатам работы была опубликована коллективная монография «Система профессиональной подготовки студентов педагогического вуза: личностный аспект». В апреле 2007 года была проведена международная научно-практическая конференция «Духовная культура: современные проблемы формирования и развития».

Кафедра филологии и социальных коммуникаций. В 2015 году кафедра филологии и социальных коммуникаций провела две крупные международные конференции с широким охватом географии участников: «Образовательная среда информационного пространства» и «Информационное пространство России: образование, социум, медиа». В сборники материалов конференции вошли статьи А.Р. Дзиова «Роль информационного пространства в развитии высшей школы как социального института общественного воспроизводства», Т.В. Муслумовой «“Общество знания”: понятие, проблемы и перспективы развития», О.М. Коморниковой «Проблема социологического исследования социальной активности через анализ медиадискурса», Ю.А. Ястремской «Художественный и медийный концепты: трансграничность понятий», В.Н. Дежнева «Религиозность как фактор формирования нравственных ценностей молодежи», В.Д. Пузанова «Русское государство и ойраты в Сибири первой трети XVIII в.», Т.А. Колосовской «Профессиональное кросс-культурное образование», Н.Ю. Ланцевской «Корпоративная культура вуза: ценность и потенциал», Е.А. Соколовой «Информационное пространство вуза как система: организационно-управленческий подход», Н.Ф. Чипиновой «Клуб межнациональной дружбы в Шадринском пединституте», А.А. Алексеева «Ф.М. Достоевский в ментальном и эстетическом пространстве России своего времени», Ю.А. Шуплецовой «Интеллект-карта как интерактивная образовательная технология в вузовском обучении». Также в 2015 году ведущим научным сотрудником вуза С.Б. Борисовым были изданы книги «Повседневная жизнь в годы Великой Отечественной войны» и «Повседневная жизнь зауральцев в годы Великой Отечественной войны».

В 2016 году на ежегодной международной научно-практической конференции «Журналистика», проводимой в Московском государственном университете, с докладом «Женские образы в политическом плакате Вьетнама» выступила Е.А. Соколова. Текст её выступления был опубликован в сборнике материалов международной научно-практической конференции «Журналистика 2016: Творчество, профессия, индустрия».

В феврале 2017 года за изданную под эгидой Шадринского государственного педагогического университета серию книги историко-антропологической тематики – «Повседневная жизнь в годы Великой Отечественной войны. Историко-

антропологический словарь», «Повседневная жизнь зауральцев в годы Великой Отечественной войны» и «Повседневная жизнь в России в 1950-1980-х годах: Историко-антропологический словарь. В двух томах» ведущему научному сотруднику ШГПУ С.Б. Борисову было присуждено звание лауреата премии Губернатора Курганской области в сфере науки, техники и инновационной деятельности в номинации «Гуманитарные науки».

Также в 2017 году в сборнике трудов международного форума «Актуальные вопросы теории и практики медиаобразования в педагогической сфере» была опубликована статья А.Р. Дзиова и Е.А. Соколовой «Роль школьной прессы в формировании мировоззрения ученика: медиапрактика и педагогическая поддержка (из опыта Шадринского педагогического университета)», а в тематическом сборнике материалов международной научно-практической конференции «Как наше слово отзовется: гуманитарное образование в развитии российского социума и человека», посвящённой 15-летию Гуманитарного института МГУПС (МИИТ), была напечатана статья А.Р. Дзиова «Студенческое движение в истории и современной России.

В 2018 году на кафедре филологии и социогуманитарных дисциплин вышла коллективная монография «Русский язык и литература: межкультурное пространство и региональная специфика», авторами которой стали Ю.А. Шуплецова, С.Б. Борисов, А.Г. Максимовских, С.А. Никаноров и Н.М. Харлова.

В Беларуси в 2018 году вышел сборник материалов 18-й международной научной конференции «Сахаровские чтения 2018 года: экологические проблемы XXI века», в котором со статьей «Социализация, образование и воспитание» принял участие А.Р. Дзиов в соавторстве с научным сотрудником А.П. Ветошкиным. Также в 2018 г. А.Р. Дзиов в соавторстве с Е.А. Соколовой опубликовал статью «Особенности формирования духовно-нравственных ценностей в педагогическом вузе» в сборнике материалов V Международной научно-практической конференции «Духовно-нравственная культура в высшей школе: нравственные ценности и будущее студенческой молодежи». В этом же году в сборнике докладов Международной научно-практической конференции «Образование: молодежь, конкурентоспособность», приуроченной к 80-летнему юбилею академика Российской академии образования, доктора философских наук, профессора Г.Ф. Шафранова-Куцева, вышла статья А.Р. Дзиова (в соавторстве с Е.А. Соколовой) «Информационное пространство вуза как сегмент образовательной среды высшей школы».

Вышедший в издательстве Шадринского государственного педагогического университета в 2018 году третий выпуск сборника «Философские и исторические исследования» включил в свой состав статьи А.Р. Дзиова и Е.А. Соколовой «Студенческое движение как фактор формирования гражданственности в условиях общественно-политической жизни России XXI века», статьи С.Б. Борисова «Тема чести в трудах русских мыслителей И.А. Ильина и Г.П. Федотова» и «Женские гимназии в России как исторический и социокультурный феномен».

26-27 апреля 2018 года кафедра филологии и социогуманитарных дисциплин совместно с кафедрой педагогики при участии Международной академии наук педагогического образования и Барановичского государственного университета провела первые международные педагогические и гуманитарные чтения, объединившие две крупные конференции кафедр. В сборник материалов конференции были включены статьи участников и сотрудников кафедр Ю.А. Шуплецовой, А.А. Алексеева, А.Г. Максимовских, Л.П. Качаловой, М.А. Колесникова, М.В. Копыриной, Л.Г. Светоносовой, Н.М. Харловой, Ю.А. Ястремской.

В 2018-2019 гг. в журнале «Родина» была опубликована серия статей ведущего научного сотрудника ШГПУ С.Б. Борисова.

Вышедший в издательстве Шадринского государственного педагогического университета в 2019 году четвёртый выпуск сборника «Философские и исторические исследования» включил в свой состав статьи А.Р. Дзиова и Е.А. Соколовой «Синтез наукоориентированного и практикоориентированного подходов в реализации непрерывного педагогического образования в Шадринском педуниверситете», С.Б. Борисова «Жизнь китайцев в России в 1890–1950-е гг.», В.Д. Пузанова «Сибирский корпус в 1770 – 1780 гг.».

В 2019 г. в сборнике материалов VI Международной научно-практической конференции «Духовно-нравственная культура в высшей школе. Студенческая молодежь: свобода и ответственность», проведённой в рамках XXVII Международных Рождественских образовательных чтений, была опубликована статья А.Р. Дзиова «Векторы духовного развития студентов: учебно-научная, практическая и творческая деятельность».

Кафедра истории и права. Действующая в настоящее время на гуманитарном факультете кафедра истории и права ведёт своё начало от кафедры истории, образованной одновременно с Шадринским учительским институтом в 1939 году.

Первым заведующим кафедрой истории нашего вуза был М.П. Богомолов, окончивший социально-экономическое отделение Пермского государственного университета. В 1939-1944 гг. его научная работа вылилась в труд «Крестьянское восстание 1841-1842 гг. в Шадринском уезде Пермской губернии».

М.З. Троицкова окончила исторический факультет Челябинского пединститута и была принята в Шадринский учительский институт старшим преподавателем кафедры истории в октябре 1939 года. Бывшая студентка Л.И. Малкова вспоминала о 1939-1941 гг.: «С большим уважением мы относились к молодому преподавателю Марии Захаровне Троицкой, с большим желанием слушали ее лекции по истории средних веков…»

Е.Н. Чекуркова окончила исторический факультет Московского пединститута и была в сентябре 1940 года принята в Шадринский учительский институт старшим преподавателем кафедры истории. Также лекции по отечественной и зарубежной истории читал Константин Николаевич Донских (1890-1977), получивший образование до революции в Петербургском и Тартуском университетах.

Залман Аронович Атлас в 1941 году окончил исторический факультет Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена. В июле 1941 года был мобилизован в ряды Красной Армии. Участвовал в Орловско-Курской битве, в боях за освобождение Польши, в форсировании Одера, в боях за взятие Берлина. В 1944 году был награжден орденом Красной Звезды. С 1944 года он преподавал в Шадринском педагогическом институте. В 1952 году он защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук о политике австрийской социал-демократии в годы первой мировой войны в Ленинградском государственном педагогическом институте (далее – ЛГПИ) им. А.И. Герцена. Будучи переведённым на основании приказа Министерства просвещения РСФСР в создаваемый в Кургане педагогический институт, Залман Аронович Атлас (1918-1999) почти полвека читал там курс новейшей истории, заведовал кафедрой всеобщей истории, был деканом исторического факультета.

В марте 1944 г. кафедру истории возглавлял доцент, кандидат исторических наук Сергей Васильевич Токарев. В 1944 году институт провел научную сессию, посвященную 65-летию со дня рождения И.В. Сталина. На сессии, в частности, был заслушан доклад старшего преподавателя кафедры истории Б.С. Беленькой «Товарищ Сталин как историк». В связи с увольнением С.В. Токарева из института в том же 1944 году, кафедру истории возглавила Б.С. Беленькая. Впоследствии она была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

В августе 1946 года на кафедру истории старшим преподавателем был зачислен Алексей Алексеевич Кондрашенков (1915-2005), окончивший в 1939 году исторический факультет Московского государственного педагогического института (далее – МГПИ) им. В.И. Ленина. С 1949 по 1951 год А.А. Кондрашенков, работая в Шадринском пединстиуте, заочно обучался в аспирантуре при МГПИ им. В.И. Ленина. В марте 1953 года А.А. Кондрашенков защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук при МГПИ им. В.И. Ленина на тему «Крестьянские восстания в Исетской провинции в 60-70 гг. XVIII века». С февраля 1953 г. по август 1954 г. А.А. Кондрашенков являлся заместителем директора Шадринского учительского института по учебной и научной работе. В 1954 году на основании приказа Министерства просвещения РСФСР А.А. Кондрашенков был переведен в Курганский государственный педагогический институт (далее – КГПИ). С 1955 по 1968 год он работал ректором КГПИ, а с 1968 по 1986 год – ректором Смоленского государственного педагогического института. В 1997 году в издательстве Шадринского пединститута была напечатана книга А.А. Кондрашенкова «Заселение и экономическое освоение Зауралья русскими крестьянами в XVII – первой половине XIX веков».

В середине 1946 года кафедра истории была разделена на кафедру истории СССР и кафедру всеобщей истории. В 1951-1952 учебном году заведующим кафедрой истории СССР работал профессор, кандидат исторических наук Н.Т. Ревазов.

С 1954 года преподавание всех общественных наук стала осуществлять кафедра марксизма-ленинизма. Пётр Михайлович Котельников, выпускник знаменитого ИФЛИ (Московского института истории, философии и литературы), защитивший в апреле 1954 г. диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук, 1 сентября 1955 г. возглавил эту кафедру. А 1 сентября 1958 г. кафедру марксизма-ленинизма ШГПИ возглавила выпускница ЛГПИ им. А.И. Герцена Елизавета Петровна Редакова, защитившая в 1952 г. диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук. Е.П. Редакова работала в этой должности до сентября 1963 года. В 1964 году кафедра марксизма-ленинизма была разделена на кафедру *истории КПСС и политэкономии* и кафедру *философии и научного коммунизма*.

Дмитрий Васильевич Гаврилов (р. 1927) в августе 1961 года был назначен преподавателем истории КПСС ШГПИ. В 1963 году он опубликовал 114-страничную статью в седьмом выпуске «Учёных записок ШГПИ», а в ноябре 1964 года защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук на тему «Рабочее движение и первые социал-демократические организации на Урале в 1885-1900 гг. (по материалам Пермской губернии)». В 1965 году Дмитрий Васильевич был избран на должность доцента кафедры истории КПСС и политэкономии Шадринского пединститута. В дальнейшем он защитил докторскую диссертацию и с 1988 года работает научным сотрудником в Институте истории и археологии Уральского отделения Российской Академии Наук. В 1994 году Д.В. Гаврилов опубликовал статью «Промышленность Шадринска в пореформенный период (1861-1900 гг.) в изданных в ШГПИ материалах «Одиннадцатых Бирюковских чтений».

Константин Георгиевич Лобжанидзе работал в ШГПИ с 1957 года. Работа над кандидатской диссертацией по теме «Борьба партийных организаций автономных республик областей Северного Кавказа за социалистическую индустриализацию (1928-1937 гг.)» заставила его проехать все автономные республики Северного Кавказа. В 1964 году К.Г. Лобжанидзе защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук на указанную выше тему в Московском государственном университете. После защиты диссертации К.Г. Лобжанидзе (1925-1993) до конца своих дней трудился в ШГПИ, в том числе заведующим кафедрой истории КПСС и политэкономии, деканом педагогического факультета. Из научных публикаций К.Г. Лобжанидзе необходимо указать статьи «Развитие промышленности в г. Шадринске в 1925-1940 гг.» и «Забота о детях в Зауралье в годы Великой Отечественной войны».

Кандидат исторических наук Аветис Иосифович Гельдман в ШГПИ работал на кафедре истории КПСС и политэкономии с 1963 года, темой его научных исследований было революционное народничество 1860-1870-х гг.

Выпускница ЛГПИ им. А.И. Герцена, кандидат исторических наук Геня Лейбовна Гинзбург (1920-1995) работала в ШГПИ с 1963 года, темой её научных исследований была история образования в Зауралье в первой половине XX века. Среди её научных статей – «Народное образование в Шадринском уезде и округе в двадцатые годы», «Начало культурно-просветительной работы среди крестьян Зауралья в первые годы Советской власти» (1967).

Более сорока лет проработал в ШГПИ кандидат исторических наук Николай Григорьевич Пушкарев (1920-2014). Во второй половине 1930-х годов он окончил Шадринское педучилище, начал работать в одной из зауральских сельских школ, но в 1939 году был призван в ряды Рабоче-крестьянской Красной армии. Служил на Халхин-Голе, а в 1945 году участвовал в боях с Японией. Награждён орденом Отечественной войны II степени. В 1953 году он закончил исторический факультет Читинского пединститута. Уволился из армии в звании майора в 1960 году и в том же году начал трудовой путь в ШГПИ. Н.Г. Пушкарев писал диссертацию, не учась в очной аспирантуре. Будучи соискателем в аспирантуре Уральского госуниверситета им. А.М. Горького, Николай Григорьевич сочетал каждодневный преподавательский труд с научным исследованием. В 1977 году Н.Г. Пушкарёв защитил в г. Свердловске диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук на тему «Борьба партийных организаций за дальнейшее развитие сельского хозяйства в 1965-1970 годах: (на материале Курганской и Челябинской обл.)». В 1978-1982 гг. Н.Г. Пушкарев возглавлял кафедру истории и политэкономии ШГПИ, затем работал доцентом этой кафедры. Николай Григорьевич – автор более 100 научных публикаций. С 1993 года он руководил в институте студенческим историко-краеведческим обществом. Его студенты участвовали в конкурсах научного творчества молодежи в Кургане и ежегодно занимали призовые места. В 1997 году Н.Г. Пушкарев был награждён премией Губернатора Курганской области за серию работ краеведческого характера. В 1998 году в книге по истории ШГПИ было опубликованы его материалы «Рождение института», «Институт в годы войны», «Институт послевоенный», «Кафедры общественных дисциплин», «Комсомольская организация ШГПИ» и др., ставшие результатом кропотливых архивных изысканий. В 2003–2009 гг. в свет вышли три сборника краеведческих статей Н.Г. Пушкарева.

Николай Григорьевич Потапов начал работу в ШГПИ в 1961 году ассистентом. В 1968 году он окончил аспирантуру МГУ им. М.В. Ломоносова и защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук на тему «Деятельность партийных организаций областей Южного Урала по осуществлению комплексной механизации в сельском хозяйстве (1959-1965 гг.)».

В 1976 году в ШГПИ начал работу кандидат исторических наук Валерий Еремеевич Прокопьев. С 1982 по 1988 год он заведовал кафедрой истории КПСС и политэкономии. В.Е. Прокопьев являлся заместителем председателя первичной организации общества «Знание» института, руководил общественно-политической секцией в школе молодого лектора.

В 1977 году работу на кафедре истории КПСС и политэкономии начал выпускник МГУ им. М.В. Ломоносова Николай Афанасьевич Разуваев (1951-2013). В 1979 году он поступил в очную аспирантуру МГПИ им. В.И. Ленина, в январе 1984 года успешно защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук и затем долгие годы плодотворно трудился в ШГПИ.

В 1980 году на кафедре истории КПСС начала работу Светлана Алексеевна Парфёнова. Темой её научного исследования стала «Промышленность Южного Урала в 1960-1980-е годы». В 1987 г. она защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук в МГПИ им. В.И. Ленина. С 1991 по 2005 год она возглавляла кафедру отечественной и всемирной истории ШГПИ. Она является автором десятков научных публикаций по истории Зауралья, в том числе книг «Святая память наша» (история Шадринской швейной фабрики), «Село Вознесенское» (исторический очерк) и «Зауралье в лицах» (сборник биографических очерков).

В 1991 году начала работать в ШГПИ Е.М. Брагина. В 1992 года она поступила в заочную аспирантуру Уральского государственного университета, а в марте 1995 года старший преподаватель кафедры истории и культуры Отечества ШГПИ Елена Михайловна Брагина защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук на тему «Народное образование во второй половине 40-х – 50-е годы (Опыт создания базы данных по материалам Западной Сибири)». В дальнейшем изучала историю зауральского комсомола, что выразилось в публикациях «Воспоминания шадринских комсомольцев начала 1920-х гг. как исторический источник» (1999), «Образ провинциальной комсомолки 1920-х гг.» (2000) и др.

В 2001 году в ШГПИ был образован факультет истории и права, включающий в свой состав кафедру истории и культуры Отечества. В 2003 г. она была переименована в кафедру отечественной и всемирной истории. В 2005-2008 гг. кафедру возглавляла кандидат философских наук, доцент Бритвина Ирина Борисовна. В 2006 году она защитила диссертацию на соискание учёной степени доктора социологических наук на тему «Гендерная детерминация адаптации вынужденных мигрантов: социологический анализ».

В 2002 году работу на кафедре кафедру истории и культуры Отечества начал кандидат исторических наук Дмитрий Иванович Смирнов. В 2003 г. Дмитрий Иванович с группой инициативных студентов создал научное студенческое общество, под его руководством студенты впервые поехали на археологическую практику. Научная деятельность Д.И. Смирнова определялась темой «Греческие колонии Западного Понта (VII-V вв. до н.э.)». В десятом выпуске «Учёных записок ШГПИ», увидевших свет в 2006 году, была опубликована статья кандидата исторических наук Д.И. Смирнова «Становление археологии в Шадринском государственном педагогическом институте» и др. В том же году Дмитрий Иванович Смирнов (1963–2013) опубликовал монографию «Периферия эллинской ойкумены на западе Понта Эвксинского (VII–V вв. до н.э.)».

С 2006 по 2008 год кафедрой отечественной и всемирной истории заведовала доктор исторических наук Любовь Юрьевна Зайцева. В рамках темы «Индивидуализация как способ существования и исторического развития социума» она разрабатывала новое направление исторической науке – аналитическую историю.

В 2008 году работу на кафедре отечественной и всемирной истории начала Светлана Валерьевна Подкорытова. Она ведёт диссертационное исследование на тему «Повседневная жизнь молодежи на ударных стройках Южного Урала в 1956-1965 гг.».

В 2000 году работу на кафедре истории и культуры Отечества ШГПИ начала Наталья Фёдоровна Чипинова. В 2004 г. она защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование культуры межнационального общения у студентов педагогического вуза в процессе профессиональной подготовки». В 2008 году она возглавила кафедру отечественной и всемирной истории. Под её руководством проводились международные научно-практические конференции, создан Центр духовно-нравственного воспитания. При участии Н.Ф. Чипиновой были подготовлены и проведены I Всероссийские молодежные научно-богословские чтения «Россия. Родина. Молодежь» (28-29 октября 2008 г.),

Всероссийская науч.-практ. конференция «Проблемы духовно-нравственного воспитания и образования XXI века» (5 декабря 2008 г.), II Всероссийские молодежные научно-богословские чтения «Духовно-нравственный путь развития России и молодежь» (11 декабря 2009 г.), Всеросс. науч.-практ. конференция «Проблемы формирования и развития образовательного потенциала совр. России» (10 ноября 2010 г.) и др.

В ноябре 2011 года заведующим кафедрой стал кандидат философских наук Владимир Николаевич Дежнёв. Его научные интересы лежат в сфере военной истории, отношений религии, церкви и армии. С тех пор кафедра приняла участие в организации и проведении научно-практических конференций «Духовно-нравственный путь развития России и молодежь: Всеросс. Ильинские научно-богословские чтения», «Отечественная война 1812 года в контексте российской истории», «Романовские чтения: Международная науч.-практ. конференция, посвященная 400-летию Дома Романовых», Всероссийской науч.-практ. конференции «Геополитическая безопасность России: история и современность»и других.

В 2013 году выпускница ШГПИ, старший преподаватель кафедры отечественной и всемирной истории Ольга Михайловна Коморникова защитила диссертацию на тему «Особенности ценностных ориентаций молодежи на толерантное взаимодействие с иноэтничными мигрантами» на соискание учёной степени кандидата социологических наук.

Кафедра истории и права является также преемником кафедры правовых дисциплин.

Выпускница ШГПИ Наталья Викторовна Сычева в 2006 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата юридических наук. В 2008 году возглавила кафедру правовых дисциплин и опубликовала монографию на тему «Причинение имущественного ущерба путем обмана или злоупотребления доверием». В настоящее время Н.В. Сычёва – доцент кафедры истории и права.

Активную научную работу ведёт профессор кафедры истории и права, доктор исторических наук Владимир Дмитриевич Пузанов. Темой его научных исследований является освоение Сибири в XVII–XVIII вв. В 2014-2019 гг. им была опубликована серия статей на эту тему в журнале «Вопросы истории»: «Военная служба крестьян Сибири в XVII–XVIII вв.», «Русское государство и кочевники на юге Западной Сибири в первой половине XVII в.», «Доходы русского государства от сибирской пушнины в XVII в.» и др.

В настоящее время на кафедре истории и права ведётся активная научная работа, проводятся конференции, выпускаются сборники научных трудов. Так, с мая 2017 года по май 2019 года на базе кафедры было подготовлено и выпущено четыре сборника научных статей «Философские и исторические исследования» общим объемом более 1000 страниц. Авторы статьей – кандидаты и доктора наук (преимущественно исторических) со всей России (из Москвы, Тольятти, Читы, Челябинска, Ростова-на-Дону, Сургута, Екатеринбурга, Тюмени и др).

Кафедра теории и практики германских языков. Кафедра теории и практики германских языков современного гуманитарного факультета стала преемником факультета иностранных языков ШГПИ, который в августе 1964 года стал самостоятельной структурной единицей. Его первым деканом был выпускник Ленинградского пединститута по специальности «английский язык» Юрий Григорьевич Кобылянский, великолепно читавший лекции по психологии и методике преподавания английского языка, вел занятия по практике устной речи на старших курсах. В разные годы должность декана факультета занимали Г.П. Кузнецова, выпускница Горьковского института иностранных языков; М.Г. Поляков, выпускник Московского Военного института иностранных языков, кандидат филологических

наук, доцент; Е.Г. Кузнецова, выпускница Горьковского института иностранных языков; А.Н. Мозговой, кандидат педагогических наук, доцент; В.С. Шуплецова, кандидат педагогических наук, доцент; В.Г. Прокопьева, кандидат экономических наук, доцент, С.М. Поляков, кандидат филологических наук, доцент.

Из существовавшей в институте кафедры иностранных языков в 1962 г. выделились кафедры английского языка (зав. кафедрой стала Зоя Ивановна Котова) и немецкого языка (кафедру возглавила Елизавета Георгиевна Кузнецова), а в 1966 г. – кафедра французского языка (во главе – Клавдия Дмитриевна Мазченко (Новоселова)).

Кафедры пополнялись значительным числом новых преподавателей, в том числе по английскому языку – Людмила Ивановна Теребенина (Медведева), Мария Павловна Шадрина; по немецкому языку – Нина Константиновна Костина, Галина Игнатьевна Скочилова (Ежкова), Евгений Васильевич Трапезников, по французскому языку – Галина Петровна Кузнецова, Людмила Алексеевна Шадрина.

1960-е годы были годами становления факультета, формирования преподавательского состава. Важной проблемой кафедр факультета стало повышение научной, учебной и методической квалификации преподавателей. В 1960-х годах окончили одногодичные курсы повышения квалификации при Горьковском и Пятигорском пединститутах иностранных языков: М.Г. Поляков, В.С. Шуплецова, В.С. Кибардина, О.А. Юкляевских, Н.К. Костина, М.П. Шадрина, Г.Л. Симакова, Л.И. Медведева, Г.П. Кузнецова, А.Д. Ширай, М.А. Тимошенко, Л.И. Малкина, М.Р. Захарова.

В 1970-х годах двухгодичные высшие педагогические курсы при Ленинградском пединституте им. А.И. Герцена окончили: А.П. Красильникова, Г.В. Андреева, М.А. Тимошенко, Л.И. Медведева, В.П. Юровских, Т.Н. Дегальцева. При Московском пединституте им. В.И. Ленина окончили высшие педагогические курсы А.Н. Мозговой, И.И. Герман, С.А. Раков, С.М. Поляков. С курсов привозили массу методических разработок и рекомендаций по различным аспектам языка и магнитофонные записи для обогащения фонотеки кабинета звукозаписи.

Повышали квалификацию в ГДР и ФРГ и преподаватели кафедры немецкого языка: Е.Г. Кузнецова, В.С. Кибардина, Г.И. Ежкова, Г.Л. Симакова, Л.И. Малкина, Т.Н. Дегальцева, Е.М. Колмогорцева. В Англии при Кембриджском университете прошли стажировку М.П. Шадрина, С.М. Поляков, Л.И. Медведева, во Франции в г. Монпелье совершенствовали свои знания по французскому языку Т.Ю. Чеботарева, Л.В. Силкина. Длительные заграничные командировки также способствовали повышению квалификации наших преподавателей, в них побывали Г.П. Кузнецова (ЮАР, Конго, Алжир), Г.И. Чубикова (Алжир), С.А. Раков (Франция), А.Н. Мозговой (Англия).

В 1965 году Михаил Григорьевич Поляков защитил кандидатскую диссертацию на тему «Английские выделительные частицы и их синтаксическое функционирование». В 1966 г. ему было присвоено звание доцента. Читал лекции по теоретической грамматике, страноведению Великобритании и США, вел практические занятия по нормативной грамматике и практике речи. С 1966 по 1980 гг. Михаил Григорьевич заведовал кафедрой английского языка, при этом уделял большое внимание подбору кадров, повышению квалификации преподавателей. Кандидатские диссертации в это время защитили В.Г. Усов, Г.В. Андреева, В.С. Шуплецова, А.Н. Мозговой.

В 1984 году пополнила ряды кандидатов филологических наук кафедры английского языка Галина Вадимовна Андреева, завершив работу над диссертационным исследованием «Языковое выражение контраста и его стилистические функции в художественной прозе». Научные интересы Г.В. Андреевой и в дальнейшем были связаны с проблематикой стилистики англоязычного текста, что отразилось в публикациях научных статей, учебных и учебно-методических пособий указанной тематики.

В 1985 году Сергей Михайлович Поляков защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук в МГПИ им. В.И. Ленина. Свое исследование по теме «Сложное диалогическое единство с односторонней организацией» С.М. Поляков проводил под руководством известного советского и российского лингвиста, доктора филологических наук, профессора Марка Яковлевича Блоха. Работа с ученым-легендой теоретической и практической грамматики английского языка отложила отпечаток на дальнейшей научной и учебно-методической деятельности С.М. Полякова, издавшего в соавторстве с М.Я. Блохом в 1992 году монографию «Строй диалогической речи», авторские пособия по языкознанию, теоретической и практической грамматике английского языка и др.

Проблемы грамматики англоязычного текста интересовали и выпускницу ШГПИ, преподавателя кафедры английского языка Н.Р. Уварову. Надежда Романовна Уварова занималась исследованием функций английских наречий, результатом этого стала в 1989 году защита диссертации на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Прагматические и текстообразующие функции наречий (на материале английских непроизводных наречий)» на базе ЛГПИ им. А.И. Герцена. В процессе рассмотрения непроизводных наречий в составе оценочной структуры был определен их коммуникативный статус в высказывании и в тексте, выделены их отдельные функционально-семантические подгруппы с учетом коммуникативных интенций говорящего, выявлены выразительные возможности, определено участие непроизводных наречий в структурно-семантической организации художественного текста и реализации текстовых категорий.

Валентина Александровна Собянина (Кузнецова) в апреле 1989 года защитила кандидатскую диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Возникновение коллоквиализмов на базе терминологической и профессиональной лексики» под руководством доктора филологических наук, профессора МГПИ им. В.И. Ленина Валентина Дмитриевича Девкина. В 1990г. избрана на должность заведующего кафедрой немецкого языка. В 1993 и 1995 гг. прошла учебную и научную стажировку в Гете-Институте г. Изерлон и Йенском Университете (Германия). Установила тесные связи с немецкими организациями – Немецким культурным центром им. Гете и Немецкой службой академических обменов (ДААД), в результате чего на кафедре был создан центр по изучению немецкого языка, кафедра пополнилась большим количеством современных учебных пособий из Германии, аудио- и видеоматериалами.

Специфика факультета иностранных языков в педагогическом вузе требовала от преподавателей заниматься не только исследованием непосредственно иностранных языков, но и методическими проблемами иноязычной подготовки студентов. Поэтому целый ряд исследований, проводимых преподавателями кафедр факультета иностранных языков был посвящен проблемам методики обучения иностранным языкам или, как сегодня принято говорить, лингводидактики.

В 1984 году преподаватель кафедры английского языка Валентина Серафимовна Шуплецова защитила кандидатскую диссертацию по методике обучения иностранным языкам на тему «Обучение произносительным навыкам английского языка как второй специальности на начальном этапе в группах отделения немецкого языка педвуза» при ЛГПИ им. А.И. Герцена. На протяжении многих лет В.С. Шуплецова, будучи деканом факультета, доцентом, а затем и профессором кафедры английского языка и методики его преподавания, занималась проблемой развития произносительных навыков студентов, изучавших английский язык, а также методической подготовкой будущих учителей иностранного языка, что отражено в ее научных и учебно-методических публикациях.

Преподаватель кафедры иностранных языков Маргарита Викторовна Булыгина в 1997 г. защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Педагогические условия развития культурологической компетенции при обучении иностранному языку» при УрГПУ, научный руководитель – доктор педагогических наук, профессор Август Соломонович Белкин. Помимо раскрытия понятия и структуры культурологической компетенции, в рамках исследования была разработана система технологических предписаний, основанная на дифференцированных алгоритмах работы с иноязычными текстами культурологического содержания; сочетании приемов комбинирования текста, а также комплекс педагогических условий, обеспечивающих эффективное развитие культурологической компетенции будущих учителей.

Также под руководством доктора педагогических наук, профессора А.С. Белкина состоялось диссертационное исследование преподавателя кафедры иностранных языков ШГПИ Марины Викторовны Копыриной, защитившей в 2004 году диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование метакультурологических представлений у будущих учителей при изучении иностранного языка». Как результат – были раскрыты сущность и структурная характеристика понятия «метакультурологические представления», разработана система творческих заданий, способствующая их формированию, определены основные показатели сформированности метакультурологических представлений будущих учителей.

В 1999 году преподаватели кафедры английского языка, работая над общекафедральной темой «Лингвистические и лингводидактические аспекты анализа текста», выпустили сборник научных трудов, в котором были представлены статьи по ряду актуальных проблем исследования текста с применением различных подходов и методов анализа. Рецензентом сборника выступила доктор филологических наук, профессор И.В. Арнольд (РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург), в редакционной коллегии работали кандидат филологических наук, доцент Н.Р. Уварова, кандидат филологических наук, доцент Г.В. Андреева.

Преподаватели факультета иностранных языков приняли участие в работе Международной научной конференции «Единство системного и функционального анализа языковых единиц» (Белгород), во Всероссийской научно-практической конференции «Методология и методика формирования научных понятий у учащихся школ и студентов ВУЗов» (Челябинск), ежегодной региональной научной конференции «Актуальные проблемы лингвистики: Уральские лингвистические чтения-99» (Екатеринбург).

2000 год также стал знаменательным для факультета иностранных языков в связи с проведением 11-12 октября 2000 года на факультете иностранных языков первой межвузовской конференции «Лингвистические и методические аспекты изучения языка и речи», в которой приняли участие учителя школ, преподаватели колледжей, институтов, университетов городов Челябинска, Кургана, Екатеринбурга, Бирска, Тюмени, Шадринска.

В 2004 году на факультете иностранных языков прошла Международная научно-практическая очно-заочная конференция «Актуальные проблемы лингвистики, психолого-педагогические и методические аспекты обучения иностранным языкам», которая запомнилась своей многоаспектной и интересной тематикой (работали 6 профильных секций). По результатам работы конференции был опубликован сборник материалов. Большой вклад в проведение конференции на высоком уровне внесли Поляков С.М. (председатель оргкомитета конференции), Н.Р. Уварова, И.В. Колмогорова

Научным руководителем диссертационных исследований порядка десяти преподавателей кафедры английского языка и кафедры иностранных языков: И.В. Колмогоровой А.В. Дубакова, Е.А. Сорокиной (Аксентьевой), Е.П. Турбиной,

Ю.В. Оларь, М.П. Пушкаревой, Е.Ю. Камышевой и других – стала доктор педагогических наук, профессор Людмила Павловна Качалова. С полным правом можно говорить о настоящей научной школе, воззрения которой по большей части были реализованы на базе факультета.

В 2000 году преподаватель кафедры английского языка Ирина Владимировна Колмогорова защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук «Культурологический подход в нравственном воспитании младших школьников». В исследовании была раскрыта сущность и определены содержание и структура культурологического подхода, а также предложена модель нравственного воспитания школьников. Позднее научные интересы И.В. Колмогоровой сконцентрировались на проблеме формирования педагогической культуры будущего учителя, что отразилось в целом ряде научных статей автора.

Преподаватель той же кафедры Юлия Вячеславовна Оларь защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Воспитание творческого отношения будущего учителя к организации образовательного процесса» в 2004 году. Ю.В. Оларь определена структура творческого отношения будущего учителя к организации образовательного процесса, определена интегративная модель его воспитания, установлены и обоснованы уровни его сформированности, дополнены теории профессиональной подготовки будущего учителя.

В 2009 году преподаватель кафедры английского языка Артем Викторович Дубаков защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование коммуникативной компетентности студентов педвуза посредством ситуативных задач». Им был выявлен и обоснован комплекс ситуативных задач, выступающий педагогическим средством формирования коммуникативной компетентности студентов педагогического вуза, разработана модель ее формирования, выявлен и экспериментально проверен комплекс педагогических условий эффективного функционирования разработанной модели. В настоящее время А.В. Дубаков является руководителем научной лаборатории «Технологии и методики преподавания английского языка».

В этом же году Екатерина Петровна Турбина, преподаватель кафедры иностранных языков, защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук «Развитие интереса к педагогической деятельности в процессе обучения студентов вуза педагогической импровизации». Научную новизну исследования составили дополнение понимания сущности педагогической импровизации, разработка структурно-функциональной модели развития интереса к педагогической деятельности в процессе обучения студентов вуза педагогической импровизации, выделение уровней интереса к педагогической деятельности у студентов вуза и разработка технологии развития интереса к педагогической деятельности.

В 2011 году преподаватель кафедры немецкого языка и методики его преподавания Елена Андреевна Сорокина (Аксентьева) защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Становление и развитие педагогического образования в Зауралье во второй половине XIX – начале XX вв.». Автором расширено представление о системе педагогического образования в Зауралье как важной части системы народного образования России, выявлен позитивный опыт деятельности земства по подготовке и повышению квалификации учительских кадров в Зауралье во второй половине XIX – начале XX вв., введены в научный оборот новые, не публиковавшиеся ранее архивные документы. С 2012 по 2013 год Е.А. Аксентьева входила в Совет молодых ученых Курганской области.

Преподаватель кафедры английского языка Марина Петровна Пушкарёва в период с 2004 по 2011 гг. занималась проблемой формирования поликультурной компетентности будущих учителей русского языка и литературы в образовательном процессе вуза, результатом этой работы стала защита кандидатской диссертации в 2011 г.

Елена Анатольевна Макарова, преподаватель кафедры иностранных языков, в 2001 году в ЧелГУ защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Экологическое образование студентов при изучении иностранного языка». На современном этапе научные интересы Е.А. Макаровой касаются поиска философско-культурологических оснований возникновения и развития личности, что в 2016 г. вылилось в публикацию монографии «Методологические условия изучения возникновения и развития личности».

Сразу несколько преподавателей факультета работали над своими педагогическими исследованиями под руководством доктора педагогических наук, профессора Натальи Викторовны Ипполитовой (выпускницы факультета иностранных языков ШГПИ): С.Л. Суворова, Е.И. Елизова, Ж.В. Демьянова, О.С. Долганова (Овчинникова).

В 1999 году преподаватель кафедры немецкого языка Светлана Леонидовна Суворова защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук «Формирование гностических умений у студентов в процессе профессионально-педагогической подготовки». Активно работая в выбранном направлении, С.Л. Суворова спустя всего шесть лет сумела подготовить к защите уже докторскую диссертацию по теме «Формирование коммуникативно-дискурсивной культуры будущих учителей» и успешно защитила ее в Челябинском государственном педагогическом университете в 2005 году. Вклад автора в педагогическую науку поистине весом: помимо разработки историографии проблемы, была обоснована концепция формирования коммуникативно-дискурсивной культуры, определен и обоснован комплекс педагогических условий эффективности формирования КДК будущих учителей. С.Л. Суворова является автором целого ряда авторских монографий, научных статей, учебных и учебно-методических изданий, руководителем научно-методического центра «Центр немецкой методической литературы им. И.В. Гёте» на гуманитарном факультете.

А еще через год в 2006 году под руководством уже доктора педагогических наук С.Л. Суворовой преподаватель кафедры немецкого языка и методики его преподавания Татьяна Александровна Колосовская защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование кросс-культурной компетентности будущих учителей». Т.А. Колосовской была определена общенаучная основа построения технологии формирования кросс-культурной компетентности будущих учителей и разработана технология ее формирования, также теоретически обоснован и экспериментально проверен комплекс педагогических условий эффективного функционирования данного вида технологии. По материалам исследования автором была опубликована монография.

Несколько раньше, в 2003 году, выпускница ШГПИ, преподаватель кафедры немецкого языка Елена Ивановна Елизова защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование коммуникативно-экспрессивных умений у будущих учителей иностранного языка». В рамках исследования был определен состав коммуникативно-экспрессивных умений, выявлены, обоснованы и экспериментально проверены педагогические условия, способствующие эффективному осуществлению процесса формирования коммуникативно-экспрессивных умений. Продолжая исследование в указанном направлении, Е.И. Елизова опубликовала в 2011 году монографию «Лингвокоммуникативная подготовка студентов вуза: теоретико-педагогический и методологический аспекты».

Жанна Викторовна Демьянова, преподаватель кафедры иностранных языков, провела исследование на тему «Формирование лингвострановедческой компетенции студентов неязыковых факультетов педагогического вуза» и защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук в 2010 году. В рамках исследования была разработана модель формирования лингвострановедческой компетенции студентов, определены педагогические условия успешной реализации данной модели, спроектирована методика формирования лингвострановедческой компетенции. В 2013 году ею была опубликована монография по материалам диссертационного исследования.

Олеся Сергеевна Долганова (Овчинникова), преподаватель кафедры английского языка, равно как и другие ученики Н.В. Ипполитовой, работала над одной из актуальных методических проблем в русле компетентностного подхода к обучению иностранным языкам. Защита её диссертационного исследования на тему «Развитие профессиональной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка» состоялась в Челябинском государственном педагогическом университет в 2010 году. О.С. Долгановой была определена теоретико-методологическая основа развития профессиональной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка, разработана и реализована структурно-функциональная модель ее развития, выявлена, теоретически обоснована и экспериментально проверена совокупность педагогических условий эффективного функционирования данной модели.

Научным руководителем диссертационных исследований двух преподавателей факультета иностранных языков ШГПИ выступил кандидат педагогических наук, профессор УрГПУ Игорь Ахмедович Гиниатуллин. В 2004 году защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук преподаватель кафедры английского языка и методики его преподавания Татьяна Викторовна Хильченко, тема исследования: «Подготовка студентов старших курсов языкового факультета к самостоятельному совершенствованию иноязычной письменной речи (на материале английского языка)». В работе в рамках развития теории самостоятельной учебной деятельности по овладению иностранным языком было дано теоретическое обоснование методики обучения студентов самостоятельному совершенствованию иноязычной письменной речи, рассмотрена переписка по электронной почте («компьютерное письмо») и выявлен дидактический потенциал письма в подготовке специалистов по иностранному языку; наряду с традиционной, создана содержательно-деятельностная классификация умений СУД по совершенствованию иноязычной письменной речи.

Лариса Валерьевна Солонина, преподаватель кафедры немецкого языка и методики его преподавания, завершила в 2007 году под руководством И.А. Гиниатуллина работу над диссертацией на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Развитие иноязычной учебной компетентности на начальном этапе профессионального языкового образования». В работе впервые была поставлена и решена проблема развития иноязычной учебной компетентности студентов первого курса в процессе занятий по практическому курсу иностранного языка, определено понятие данной компетентности и охарактеризовано ее содержание, а также разработан комплекс упражнений для развития иноязычной учебной компетентности у студентов первого курса языкового факультета. Обе защиты состоялись на базе Уральского государственного педагогического университета.

Преподаватели факультета иностранных языков стали в 2007 году организаторами и активными участниками Всероссийской научно-практической очно-заочной конференции «Проблемы современной лингвистики и методики преподавания иностранных языков и культур», по результатом работы которой был издан сборник научных статей.

Лингвистические исследования преподавателей кафедр английского и немецкого языков также успешно завершались защитами диссертаций. Выпускник ШГПИ, преподаватель кафедры английского языка Дмитрий Константинович Ефимов разрабатывал проблему английской терминологии и валентности терминов СМИ в сопоставительном аспекте, результатом чего стала защита в 2005 году диссертации на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Терминология СМИ». Научная новизна работы состояла в комплексном, полипарадигмальном исследовании русской и английской терминосферы СМИ, при этом в работе рассматривается терминолексика СМИ обеих сфер бытования: как сферы фиксации, так и сфер функционирования «человек — человек» и «человек — машина», что позволило включить в исследование значительный пласт терминологии, относящейся к сфере профессионального узуса, ранее не исследованного.

Также в 2007 году Екатерина Сергеевна Крашенинникова (Сумина), преподаватель кафедры немецкого языка и методики его преподавания, защитила кандидатскую диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Толерантность – от феномена к лингвокультурному концепту» под руководством доктора филологических наук, профессора Н.В. Пестовой. В работе впервые в сопоставительном лингвокультурологическом аспекте представлены феномен и понятие «толерантность», а также концепты Толерантность-Терпимость и Toleranz.

В 2008 году преподаватель кафедры английского языка Алексей Владимирович Белозерцев закончил исследование по теме «Особенности реализации личностно-ориентированной коммуникации в новых информационных технологиях (на материале русского и английского языков)», что также завершилось защитой диссертации на соискание учёной степени кандидата филологических наук. Научная новизна исследования заключается в комплексном междисциплинарном подходе к описанию основных параметров и факторов осуществления межличностных коммуникативных процессов в среде новых информационных технологий, в попытке охарактеризовать особенности потребностно-мотивационного и исполнительного компонентов в коммуникативном поведении реально существующих пользователей программ, функционирующих по типу ICQ, IRC, веб-форума и электронной почты.

Годом позже преподаватель этой же кафедры Ольга Сергеевна Камышева защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата филологических наук на тему «Метафорическое моделирование ментальной сферы «Музыка» в русской и английской художественной литературе XX века». В диссертации впервые последовательно и целенаправленно были исследованы метафоры со сферой-мишенью и сферой-источником «Музыка», функционирующие в русской и английской поэзии и прозе XX века. В диссертации предложена оригинальная классификация указанных метафор, рассмотрены особенности их развертывания и установлена языковая и текстовая специфика метафорических моделей указанной сферы.

Кафедра педагогики. Современной кафедрой педагогики, действующей на гуманитарном факультете, руководит Людмила Павловна Качалова – доктор педагогических наук, профессор, действительный член Международной академии наук педагогического образования, член корреспондент Российской академии естествознания (РАЕ), известный специалист в области исследования актуальных проблем личностно-ориентированного образования.

Людмила Павловна Качалова ведет большую общественную и просветительскую работу, выступает с научными докладами и научными консалтингами на совещаниях, научно-практических конференциях в образовательных учреждениях города Шадринска и не только. Является руководителем научной лаборатории «Возрастная педагогика и педагогические технологии», под ее

руководством постоянно проводятся научные и практические интерактивы для учителей. Среди студентов преподаватель ведет пропаганду профессии учителя.

Научная школа профессора Л.П. Качаловой сложилась на базе Шадринского государственного педагогического университета. Целью школы является развитие молодых талантливых исследователей, формирование научных кадров высшей квалификации. Характерными составляющими научной школы д.п.н., профессора Л.П. Качаловой является многогранность педагогических исследований, широкий диапазон анализируемых проблем, обмен научной информацией, инновационные подходы, которые способствуют теоретическому и практическому обогащению научного педагогического знания. Данная научная школа воплощает полипарадигмальный подход к изучению образования, подготовки будущего учителя. Сама Людмила Павловна посвящает свои работы таким темам, как формирование интеллектуальных мотивов учения у студентов педвуза, теория и технология интеграции психолого-педагогических знаний у студентов педвуза, теория и практика рефлексивных методов обучения; личностноориентированный подход в обучении; педагогический имидж учителя; формирование коммуникативной, конфликтологической компетенции; ряд работ раскрывает проблему формирования исследовательской компетенции магистрантов и другие. С 2001 года Л.П. Качалова занималась разработкой проблемы интеграции психолого-педагогических знаний, технологий формирования целостного психолого-педагогического знания у будущих учителей, результатом чего явилась в 1992 году защита диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук; с 2001 по 2019 гг. она занимается проблемой личностно-ориентированного образования, формирования исследовательской, рефлексивной профессионально-педагогических компетенций, что отражено в монографиях и научных статьях. Людмила Павловна осуществляет научное руководство аспирантами; на сегодняшний день более 30 её аспирантам присуждена ученая степень кандидата педагогических наук.

Решением Президиума Российской академии естествознания Л.П. Качаловой было присвоено почетное звание «Основатель научной школы «Личностноориентированный подход в подготовке будущего учителя»».

Ее перу принадлежит более 150 научных трудов по педагогике, она является автором монографий, раскрывающих проблемы личностно-ориентированного образования в контексте профессионального образования и подготовки будущего учителя, научным редактором и соавтором серии коллективных монографий, посвященных организации образовательного процесса в русле личностно-ориентированной парадигмы образования.

Публикации Л.П. Качаловой включают издания в реферируемых изданиях, монографии в центральных изданиях.

В составе кафедры педагогики, функционирующей на сегодняшний день под руководством Л.П. Качаловой на гуманитарном факультете трудятся доценты Л.Г. Светоносова, И.Н. Байбародских, С.В. Сидоров.

Любовь Геннадьевна Светоносова в период с 2003 по 2007 год занималась разработкой проблемы формирования педагогической культуры будущего учителя, результатом чего стала защита кандидатской диссертации по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования на тему «Рефлексивно-пиктографические задачи как средство формирования педагогической культуры учителя» в 2007 году в Тюменском государственном университете.

Ирина Николаевна Байбародских в 2009 году защитила кандидатскую диссертацию по педагогике на тему «Формирование нравственной воспитанности

личности детей дошкольного возраста в условиях ДОУ» при Уральском государственном педагогическом университете. В 2015 году ей присвоено ученое звание доцента РФ. За период работы в вузе Ириной Николаевной опубликован ряд статей в журналах, входящих в перечень ВАК РФ (18), и 6 монографий.

Сергей Владимирович Сидоров занимался исследованием вопросов повышения эффективности образования сельских школьников, что в период с 2002 г. по настоящее время нашло отражение в ряде научных статей и монографий, среди которых «Инновации в сельской школе: теория и практика управления» (2006), «Совершенствование воспитательного процесса в сельской школе» (2008), «Методы школьного инновационного менеджмента» (Курган, 2009), «Инновационный менеджмент в сельской средней школе: концепция и технологии» (2010), «Управление инновациями в сельской школе. Теоретическое и научно-методическое обеспечение» (2011). В 2003 году защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. С 2011 года активно занимается популяризацией педагогической деятельности и научно-педагогической теории на страницах личного веб-ресурса «Сайт педагога-исследователя».

Такое разнообразие научных интересов преподавателей четырех кафедр гуманитарного факультета как в области социогуманитарных наук, так и в педагогической сфере обусловлено, в частности, и многопрофильностью образовательных программ, реализуемых на современном этапе на факультете на всех уровнях высшего образования – бакалавриата, магистратуры, аспирантуры. Высокий уровень профессиональной подготовки студентов в ходе реализации указанных программ гарантирует во многом практически стопроцентная остепененность профессорско-преподавательского состава гуманитарного факультета, что наряду со стремлением педагогов к самосовершенствованию и саморазвитию, жаждой профессионального роста, тягой к инновациям и прогрессу позволяет прогнозировать довольно хорошие перспективы развития научного потенциала как отдельных кафедр – кафедры филологии и социогуманитарных дисциплин, кафедры теории и практики германских языков, кафедры истории и права, кафедры педагогики, так и факультета в целом.

Основные научные труды факультета (2015-2019)

1. Блясова, И.Ю. Подготовка будущих педагогов к социально-педагогическому сопровождению подростков "группы риска" [Текст] : монография / И. Ю. Блясова, Н. В. Бякова, Л. И. Пономарева ; Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, Каргапольский филиал, 2015. – 239 с.
2. Борисов, С.Б. Деятельность Шадринского общества краеведов в 1994-2017 гг. [Текст] : монография / С. Б. Борисов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 108 с.
3. Борисов, С.Б. Женские гимназии в России как исторический и социокультурный феномен [Текст] : монография / С.Б. Борисов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 127 с.
4. Борисов, С.Б. Историческая наука в Шадринском государственном педагогическом университете [Текст] : монография / С.Б. Борисов. – Москва, Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 95 с.
5. Борисов, С.Б. История деятельности Шадринского краеведческого музея в 1918–2018 гг. [Текст] / С. Б. Борисов. – Москва, Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 252 с.
6. Борисов, С.Б. История повседневной жизни Шадринска в XX веке [Текст] : монография / С.Б. Борисов. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2016. – 199 с.
7. Борисов, С.Б. История художественной культуры Шадринска в XX веке [Текст] : монография / С.Б. Борисов. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2016. – 200 с.
8. Глобальное гуманитарное пространство: история и современность [Текст] : материалы Междунар. молодеж. науч.-практ. конф., 14-15 дек. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Ю. А. Ястремская. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 291 с.
9. Дзиов, А.Р. Студенчество: проблемы социализации и социального самоопределения [Текст] : монография / А.Р. Дзиов ; под ред. А.П. Ветошкина. – Новосибирск : ЦРНС, 2014. – 240 с.
10. Дзиов, А.Р. Векторы духовного развития студентов: учебно-научная, практическая и творческая деятельность [Текст] / АР. Дзиов // Духовно-нравственная культура в высшей школе. Студенческая

молодежь: свобода и ответственность : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. в рамках XXVII Междунар. Рождеств. образоват. чтений / под общ. ред. М.А. Симоновой. – М. : РУДН, 2019. – С. 103-106.

11. Дзиов, А.Р. Гуманитарное образование в развитии российского социума и человека [Текст] / А.Р. Дзиов, А.П. Ветошкин // Гуманитарное образование в развитии российского социума и человека : тем. сб. материалов междунар. науч.-практ. конф. / Шадр. гос. пед. ун-т; Рос. ун-т транспорта; Гуманитар. ин-т ; гл. ред. А.А. Горбунов, науч. ред. А.П. Ветошкин. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – С. 3-32.

12. Дзиов, А.Р. Достойно избранный: заветы И.А. Ильина [Текст] / А.Р. Дзиов, А.П. Ветошкин // Философские и исторические исследования : сб. науч. ст. : [материалы Четвертых Ильин. чтений, май 2017 г.] / Шадр. гос. пед. ун-т, Междунар. акад. наук. пед. образования ; сост. С.Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова ; отв. ред. С.Б. Борисов. - Шадринск : ШГПУ, 2017. - Вып. 1. - С. 4-10.

13. Дзиов, А.Р. Духовное, социальное и общегражданское единство народа в исторической традиции России [Текст] / А.Р. Дзиов, А.П. Ветошкин // Философские и исторические исследования : сб. науч. ст. : [материалы Четвертых Ильин. чтений, май 2017 г.] / Шадр. гос. пед. ун-т, Междунар. акад. наук. пед. образования ; сост. С.Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова ; отв. ред. С. Б. Борисов. - Шадринск : ШГПУ, 2017. - Вып. 1. - С. 70-99.

14. Дзиов, А.Р. Информационное пространство вуза как сегмент образовательной среды высшей школы [Текст] / А.Р. Дзиов, Е.А. Соколова // Образование: молодежь, конкурентоспособность : сб. докл. Междунар. науч.-практ. конф., приурочен. к 80-летнему юбилею акад. Рос. акад. образования, д-ра философ. наук, проф. Г.Ф. Шафранова-Куцева. Тюмень : ТюмГУ, 2018. – С. 112-115.

15. Дзиов, А.Р. Молодежь и современность [Текст] / А.Р. Дзиов, А. П. Ветошкин // Гуманитарное образование в развитии российского социума и человека : тем. сб. материалов междунар. науч.-практ. конф.,/ Шадр. гос. пед. ун-т; Рос. ун-т транспорта; Гуманитар. ин-т ; гл. ред. А.А. Горбунов, науч. ред. А.П. Ветошкин. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – С. 279-294.

16. Дзиов, А.Р. Особенности формирования духовно-нравственных ценностей в педагогическом вузе [Текст] / А.Р. Дзиов, Е.А. Соколова // Духовно-нравственная культура в высшей школе: нравственные ценности и будущее студенческой молодежи : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. в рамках XXVI Междунар. Рождествен. образовательных чтений. – М. : РУДН, 2018. – С. 44-51.

17. Дзиов, А.Р. Синтез наукоориентированного и практикоориентированного подходов в реализации непрерывного педагогического образования в Шадринском педуниверситете [Текст] / А.Р. Дзиов, Е.А. Соколова // Философские и исторические исследования : сб. науч. ст. / сост. С. Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова. – Шадринск : ШГШПУ, 2019. – С. 59-63.

18. Дзиов, А.Р. Студенческое движение как фактор формирования гражданственности в условиях общественно-политической жизни России XXI века [Текст] / А.Р. Дзиов, Е.А. Соколова // Философские и исторические исследования : сб. науч. ст.. / Шадр. гос. пед. ун-т, Центр культур.-антрополог. исследований, Центр духов.-нравств. воспитания ; сост. С. Б. Борисов, Н. Ф. Чипинова ; отв. ред. С.Б. Борисов. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – С. 184-188.

19. Дубаков, А.В. Сопровождение начинающего учителя иностранного языка на уровне вуза [Текст] : монография / А.В. Дубаков, О.С. Овчинникова, Т.В. Хильченко. – Новосибирск : СибАК, 2016. – 72 с.

20. Изучение и преподавание русского языка в России и за рубежом [Электронный ресурс] : коллектив. моногр. / Шадр. гос. пед. ун-т ; под общ. ред. С.Л. Суворовой. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – Кн. 1. – 209 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/327.pdf. – 13.09.2019.

21. Качалова, Л.П. Педагогическая рефлексия в теории и практике образовательного процесса [Текст] : монография / Л.П. Качалова, Д.В. Качалов, А.В. Качалов. – [Б м.] : LAP LAMBERT Fcfdemic Publishing, 2017. – 104 с.

22. Медиаобразование и его роль в подготовке подрастающего поколения к жизни в современном социуме [Текст] : материалы Всерос. оч.-заоч. науч.-практ. конф. с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ин-т ; отв. ред.: И.Ю. Блясова, ред.: С.В. Сидоров, Е.С. Булычева. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 112 с.

23. Международные педагогические и гуманитарные научные чтения [Текст] : материалы Междунар. науч.-практ. конф. / МАНПО, Баранович. гос. ун-т, Шадр. гос. пед. ун-т; отв. ред. Ю.А. Ястремская. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 284 с.

24. Молодежные движения и организации XX века (к столетию образования ВЛКСМ) [Текст] : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 23 окт. 2018 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; редкол.: О.М. Коморникова, С.А. Парфенова, Н.Ф. Чипинова. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 223 с.

25. Немецкий язык в современном поликультурном пространстве: актуальные вопросы изучения и преподавания [Текст] : коллектив. моногр. : в 3 кн. / М.В. Булыгина, Т.А. Колосовская, Е.А. Макарова [и др.] ; под ред. С.Л. Суворовой. – Шадринск : ШГПУ, 2015.
26. Педагогическая и гуманитарная сферы: история и современность [Электронный ресурс] : материалы всерос. науч.-практ. конф. (с междунар. участием), 10-11 апр. 2019 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Ю.А. Шуплецова. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 370 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2019/10.pdf. – 13.09.2019.
27. Профессиональное сообщество преподавателей иностранного языка XXI века [Электронный ресурс] = Professional community of foreign language teachers of the XXI century : материалы Всерос. оч.-заоч. науч.-практ. конф. с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. А.В. Дубаков. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 360 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/328.pdf. – 13.09.2019.
28. Психолого-педагогические и правовые аспекты предупреждения преступности среди несовершеннолетних: проблемы и пути их решения [Текст] : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; ред. И.Ю. Блясова. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 286 с.
29. Россия: прошлое, настоящее, будущее [Текст] : Всерос. патриот. форум, 27 окт. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т, Междунар. акад. наук пед. образования ; ред. Н. Ф. Чипинова. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 205 с.
30. Русский язык и иностранные языки в современном поликультурном пространстве: актуальные вопросы изучения и преподавания [Текст] : коллектив. моногр. / М.В. Булыгина, Т.А. Колосовская, Н.Ю. Клюева [и др.] ; под ред. С.Л. Суворовой. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – Кн. 1. – 279 с.
31. Русский язык и литература: межкультурное пространство и региональная специфика [Текст] : коллектив. моногр. / А.Г. Максимовских [и др.]. ; под общ. ред. Ю.А. Ястремской ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 117 с.
32. Социально-политические кризисы в истории России [Текст] : материалы Всерос. науч. конф. с междунар. участием, 21 нояб. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; ред.: В.Д. Пузанов, Н.Ф. Чипинова. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 347 с.
33. Социальные, психолого-педагогические и правовые аспекты жизнестойкости как фактора социализации личности [Электронный ресурс] : материалы междунар. науч.-практ. конф., 28 марта 2019 г. / Междунар. акад. наук пед. образования, Баранович. гос. ун-т, Тараз. гос. пед. ун-т, Шадр. гос. пед. ун-т, Управление образования г. Каменск-Уральского ; ред. И.Ю. Блясова. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 455 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2019/9.pdf. – 13.09.2019.
34. Суворова, С. Л. Проектная и исследовательская деятельность обучающихся: теория и практика [Текст] : монография / С. Л. Суворова, Т.А. Колосовская, А.А. Подгорбунских ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2015. – 175 с.
35. Философские и исторические исследования [Текст] : сб. науч. ст. / сост.: С.Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова ; отв. ред. С.Б. Борисов. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – Вып. 2. – 236 с.
36. Философские и исторические исследования [Текст] : сб. науч. ст. / сост.: С.Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова ; отв. ред. С.Б. Борисов. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – Вып. 3. – 211 с.
37. Философские и исторические исследования [Текст] : сб. науч. ст. / сост.: С.Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова ; отв. ред. С.Б. Борисов. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – Вып. 4. – 288 с.
38. Философские и исторические исследования [Текст] : сб. науч. ст. : [материалы Четвертых Ильин. чтений, май 2017 г.] / Шадр. гос. пед. ун-т, Междунар. акад. наук. пед. образования ; сост. С.Б. Борисов, Н.Ф. Чипинова ; отв. ред. С.Б. Борисов. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – Вып. 1. – 236 с.
39. Чипинова, Н. Ф. Культурно-антропологические исследования в Шадринском государственном педагогическом университете [Электронный ресурс] : монография / Н.Ф. Чипинова ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 101 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/329.pdf. – 13.09.2019.
40. Юридические клиники и СО НКО в системе оказания бесплатной юридической помощи Российской Федерации: история, реальность и стратегия развития [Текст] : материалы Всерос. конф. с междунар. участием, 8 дек. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; ред. Н.В. Соколова. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 235 с.
41. Ястремская, Ю.А. Ассоциативный компонент концептов "труд", "война", "рынок" шадринской городской газеты XX века [Текст] : монография / Ю. А. Ястремская ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 134 с.

Педагогические и физико-математические науки. Факультет информатики, математики и физики

Факультет информатики, математики и физики был основан в 2011 году в результате слияния одного из старейших факультетов: физико-математического – ровесника института и самого молодого, престижного и современного – факультета информатики. За многолетнюю славную историю факультета сложились глубокие традиции преподавания и обучения, организации и проведения научно-исследовательской работы. На факультете осуществляется профессионально-педагогическая подготовка специалистов высокого уровня, работают высококвалифицированные преподаватели, которые вносят свой вклад в развитие отечественной науки.

История физико-математического факультета началась в 1939 году, когда постановлением СНК РСФСР в г. Шадринске на базе школьного педагогического училища был открыт двухгодичный учительский институт.

До конца 1945 года на факультете была единственная выпускающая кафедра – кафедра физики и математики, которую возглавил выпускник Харьковского университета, математик Е.М. Новосельский. Первыми членами кафедры стали выпускник Харьковского университета математик Л.Б. Зиненберг и физик Н.М. Тронина, в багаже которой были дипломы об окончании Пермского университета (1930 г.) и Ленинградского физико-механического института (1932 г.). Факультет развивался, в июне 1941 года шла подготовка к торжеству в честь первого выпуска, но пришло известие о начале Великой Отечественной войны. Многие преподаватели, сотрудники и студенты с первого дня войны вступили в ряды Красной Армии.

Во время войны преподавательский состав факультета пополнился в основном преподавателями вузов из западных районов страны. После войны почти все эвакуированные вернулись в места своего прежнего проживания. Их места заняли такие опытные преподаватели, как В.Л. Минковский, Д.К. Кноль, а также выпускники центральных, уральских и сибирских вузов: физики А.А. Иванов (Пермский пединститут), П.Г. Мамонтов (после аспирантуры), П.Д. Избранов (Ленинградский университет), В.Н. Вологодский (Иркутский пединститут, аспирантура при Уральском филиале Академии Наук), Р.В. Смирнов (Московский государственный университет), С.В. Маева (Московский государственный университет), Р.П. Марьясова (Томский университет), В.А. Вершинина (Уральский государственный университет), Ю.Н. Иванов (Уральский государственный университет) и др., математики А.К. Панчук (Московский государственный университет), В.В. Савченко (Ростовский университет), Н.Ф. Комарова (Уральский государственный университет) и другие. Эти преподаватели, выпускники и сотрудники центральных вузов страны, внесли на факультет «дух» научных исследований и открытий. Они оставили глубокий след в работе факультета, определили характер его дальнейшего развития. Именно в эти годы были заложены лучшие традиции работы факультета: глубокая разносторонняя теоретическая подготовка студентов, привлечение их к исследовательской работе через научные кружки и специальные семинары, разработка учебных пособий, связь преподавания с жизнью.

В 1945 году кафедра физики и математики разделилась на две выпускающие кафедры. Первым заведующим кафедрой математики стал В.Л. Минковский, а кафедрой физики с 1945 года по 1954 год руководили доцент А.А. Шаталин, М.В. Шавлович, П.Д. Избранов, Р.В. Смирнов, Р.П. Марьясова.

Именно Владимир Львович Минковский – видный педагог-математик, канд. пед. наук стал одним из основателей на факультете «школы» будущих кандидатов педагогических наук, занимающихся проблемами методики обучения математики. На страницах журнала «Математика в школе» им опубликовано более 30 статей о

популяризации математического образования, автор популярных в советские годы книг: «За страницами школьного учебника», «Ошибки в математических рассуждениях», изданных издательством «Просвещение» и «Учпедгиз» и вызвавших большой интерес не только у отечественных, но и у зарубежных педагогов.

Жогин Иван Иванович – канд. физ.-мат. наук, заведующий кафедрой математики с 1958 по 1962. Ученик одного из ярких и талантливых преподавателей Московской математической школы А.Я. Хинчика. Иван Иванович получил прекрасный результаты по диофантовому анализу и в 1940 году, окончив аспирантуру при Московском государственном педагогическом институте успешно защитил диссертацию с присуждением ученой степени кандидата физ.-мат. наук. Под его руководством закончили аспирантуру выпускницы 1963 года нашего вуза Г.Д. Шилова и И.П. Григоровская, прошел стажировку в 1970-1971 учебном году В.А. Куприн. Непосредственно и через своих учеников он повлиял на научное становление работавших в нашем вузе кандидатов физико-математических наук В.В. Маслова и В.В. Попову.

В 1950-е – 1960-е годы на факультете работало много преподавателей, оказавших большое влияние на формирование лучших традиций на факультете на многие годы, внесших большой вклад в подготовку кадров кафедр математики и физики, некоторые остались верными нашему институту до конца своей трудовой деятельности и стали примером для последующих поколений преподавателей. На кафедре физики в 1959 году начал свою трудовую деятельность Е.Л. Талалай (выпускник Шадринского пединститута), в 1961 году – М.А. Кибардин (Пермский университет), в 1962 – А.З. Загайнов. В 1967 году на кафедре математики начали работать сразу три выпускника 1963 года, закончившие целевые аспирантуры: В.В. Маслов, И.П. Григоровская, Г.Д. Шилова; первый из них в 1969 году стал кандидатом физико-математических наук, затем в 1972 году стала кандидатом педагогических наук выпускница 1959 года И.А. Суханова. Эти люди внесли значительный вклад в научно-исследовательскую работу факультета.

Основным увлечением Ефима Львовича Талалая стала астрономия. Предметом его научного исследования были межпредметные связи курсов астрономии и физики в пединститутах и средних школах. В 1963 г. по инициативе Е.Л. Талалая было создано и плодотворно работало под его руководством отделение Всесоюзного астрономо-геодезического общества (ВАГО). В №4 за 1987 г. журнал Академии наук СССР «Земля и Вселенная» поместил статью «Астрономический центр в Шадринске»: «В Шадринске работает прототип астрономического центра будущего. Создание его началось в 1961г., когда в специально оборудованном помещении установили аппарат-планетарий УП-2. Ежегодно планетарий посещают около четырех тысяч учащихся, рабочих и служащих. За 26 лет работы в нем побывало почти 100 тыс. посетителей».

Научные интересы Заслуженного работника Высшей школы РФ канд. пед. наук, доцента Александра Захаровича Загайнова – различные вопросы методики преподавания физики в школе и вузе. Им была создана обучающая машина контрольного типа для лабораторных занятий и автоматизированный класс для средней школы. Он блестяще защитил кандидатскую диссертацию на тему «Технические средства контроля, самоконтроля и инструктажа на лабораторных занятиях по физике», разработал серию таблиц «Простейшие измерения», напечатанную в 1988 году издательском «Просвещение» тиражом 80 тыс. экземпляров. Александр Захарович неоднократно принимал участие в конкурсах и выставках, в том числе таких престижных, как ВДНХ и «Академия педагогических наук – школе». Всего по этой тематике им опубликовано 50 работ.

Кибардин Михаил Александрович, канд. физ.-мат. наук, профессор – проводил научные исследования на полумакроскопическом уровне методом координатных сеток по теме «Упрочнение и развитие распределения пластических деформаций локальных областей алюминия АД1-М в разных условиях одноосного растяжения». Для проведения эксперимента он сам сконструировал и построил установку, а затем создал в институте лабораторию по изучению механических свойств металлов и сплавов, ставшей, впоследствии, экспериментальной базой для защиты трех кандидатский диссертаций. По теме исследования М.А. Кибардин опубликовал 32 печатных работы, в том числе: 5 в центральной печати, депонированную работу и монографию, опубликованную в 2006 году.

Суханова Ида Александровна, канд. пед. наук, профессор, Почетный работник высшего проф. образования РФ – защитила кандидатскую диссертацию «Подготовка студентов физических факультетов по истории физики в педагогических институтах» под руководством А.В. Перышкина, профессора, член-корреспондента АПН СССР.

С 1976 года на физико-математическом факультете начинает свою работу Андрей Павлович Рымкевич – канд. пед. наук, педагог, методист. Он занимался разработкой проблем совершенствования подготовки студентов пединститута; исследовал вопросы формирования физических понятий; роли экспериментальных установок, рассчитанных на организацию исследовательской деятельности, развития физического мышления у школьников и умения применять физическое закономерности и теории для разрешения конкретных ситуаций. С 1957 года Андрей Павлович работал над сборником задач по физике для 8-10 классов средней школы, опубликовал ряд учебников для студентов, учителей и школьников.

Не остаются в стороне от научно-исследовательской работы и преподаватели кафедры математики:

Маслов Вадим Васильевич, канд. физ.-мат. наук, доцент, декан физико-математического факультета в 1969-1971 гг., заведующий кафедрой математического анализа и алгебры с 1996 по 2001 г. – будучи студентом, проявил заинтересованность в проведении исследовательской работы по математике (его первым научным наставником был доцент, канд. физ.-мат. наук И.И. Жогин, под руководством которого Вадим Васильевич выступал на конференциях математических кафедр вузов Урала). В 1969 году Маслов В.В. защитил диссертацию на тему «Полусинтопогенные пространства».

Мальцев Григорий Иванович, преподаватель кафедры математики с 1969 по 2011 г. – выпустил ряд учебно-методических пособий, помогающих в организации самостоятельной работы студентов.

За время работы в указанные годы в нашем институте, защитили диссертацию Н.С. Антропова (Галичина) (с 1957 до конца жизни вела на факультете методику преподавания физики), М.М. Германов (декан в 1959-1961 гг.), Н.А. Бронников, Г.Г. Зайцев.

Ружников Александр Васильевич, канд. физ.-мат. наук – в 1976 г. защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физ.-мат. наук на тему «Связь между спектрами поглощения света носителями, подвижностью носителей и температурой фазового периода в некоторых сегнетоэлектриках».

Куприн Виктор Александрович, канд. физ.-мат. наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ – в 1977 г. защитил диссертацию по рядам Фабера в Московском институте электронной техники. Будучи проректором, а затем и ректором института (с 1988 по 2007 г.) он продолжал свои научные исследования и публиковал научные статьи по вопросам интерполирования аналитических функций, свойствах многочленов Фабера на замкнутых множествах с углами, проблемам конечного и бесконечного в математике, применения обобщенных функций в физике и др.

Бирюков Виктор Сергеевич, канд. физ.-мат. наук, доцент – работал в ШГПИ с 1977 года. В 1982 году он защитил кандидатскую диссертацию по физике твёрдого тела в Ленинградском государственном университете. В 1983 году избран на должность заведующего кафедрой физики и проработал на этой должности более 10 лет. За время работы Бирюкова В.С. в должности заведующего кафедра физики неоднократно выходила победителем в социалистическом соревновании кафедр института по показателям научной, методической и учебной деятельности. Научно – исследовательская работа В.С. Бирюкова связана с исследованиями в области физики магнитных материалов, высокотемпературной сверхпроводимости, термоэлектрических охладителей. Им опубликовано 46 печатных работ в центральных и региональных изданиях, получено авторское свидетельство СССР на изобретение. Он руководил хоздоговорными работами, создал научно-исследовательскую лабораторию по изучению электромагнитных свойств вещества в ШГПИ.

Усилия руководства института, деканов и заведующих кафедрой по обеспечению кафедры высококвалифицированными кадрами, развитию научно-исследовательской работы не были напрасными. Лучшие выпускники института начали свою трудовую деятельность на кафедре математики: И.В. Долженко (1983), О.И. Чикунова (1984), О.А. Шкурихин (1989) и др.

Долженко Игорь Валентинович, канд. физ.-мат. наук, доцент – закончил в 1988 г. аспирантуру по математическому анализу при МОПИ им. Н.К. Крупской, успешно защитил кандидатскую диссертацию по теории функций и функциональному анализу в 1989 году по теме «Аппроксимационные задачи в локально выпуклых пространствах», с 2000 по 2006 гг. осуществлял руководство аспирантурой по специальности «Теория и методика обучения и воспитания (информатика)». Для эффективной организации ее работы привлек к сотрудничеству докторов педагогических наук Б.Е. Стариченко, С.А. Днепрова и доктора физико-математических наук А.Н. Сесекина. В 2004 г. в УрГПУ под его руководством защитил кандидатскую диссертацию сотрудник факультета информатики И.С. Спирин. Всего Игорем Валентиновичем было опубликовано более 60 научных и учебно-методических работ.

Коровина Валентина Геннадьевна, канд. пед. наук, доцент – в 1988 году защитила кандидатскую диссертацию по методике преподавания математики в аспирантуре МГПИ им. В.И. Ленина. Дважды избиралась на должность зав. кафедрой математики и работала на этой должности в течении десяти лет (1990-2000 гг.). Благодаря ей на кафедре математики значительно вырос уровень методических работ: ежемесячно проводился научно-методических семинар по современным формам и методам обучения студентов; улучшилось методическое обеспечение учебного процесса. За годы её руководства кафедрой было подготовлено и защищено 4 кандидатских диссертации, количество защищенных специалистов на кафедре выросло с 22% до 64%. Она является автором 40 публикаций, в том числе в журнале «Математика в школе», газете «1 сентября» (приложение «Математика»).

Чикунова Ольга Ивановна, канд. пед. наук, доцент – подготовила и защитила кандидатскую диссертацию по методике преподавания математики в 1998 году. Ольга Ивановна опубликовала более 40 научных работ по методике обучения математике школьников и студентов. В 2015 году под ее научным руководством была защищена диссертация по теории и методике обучения математике М.Ю. Пермяковой.

В начале 1990-х гг. кафедра математики обрела двух кандидатов физико-математических наук И.Н. Абрамовского (1989 г.) и Л.И. Иоффе (1994 г.). Оба имели университетское образование, обширный опыт научной и педагогической деятельности, а также большое количество научных публикаций. Оба они работали в должности профессоров, каждый внес свою положительную струю в научную жизнь

факультета и образование студентов. Игорь Николаевич Абрамовский, канд. физ.-мат. наук – был заведующим кафедрой математики в 1989-1990 гг., специалистом по высшей алгебре, занимался прикладными вопросами статистики. Научные работы Игоря Николаевича вносят существенный вклад в развитие математики. Леонид Израилевич Иоффе – специалист по математическому анализу и теории функций, занимался развитием теории факториалов.

После окончания аспирантуры в крупнейших вузах страны (УрГУ, ЛГПИ им. А.И. Герцена, МГПИ им. В.И. Ленина, МОПИ им. Н.К. Крупской, ЧГПИ) начинали свою педагогическую деятельность: З.Л. Шулиманова (1985 г.), В.Ю. Пирогов (1986 г.), А.В. Прокопьев (1988 г.), Е.А. Филистов (1988 г.), С.А. Орлов (1989 г.). Н.В. Набатчиков.

Пирогов Владислав Юрьевич, канд. физ.-мат. наук, доцент, заведующий кафедрой программирования и автоматизации бизнес-процессов с 2006 г. – защитил кандидатскую диссертацию в Ленинградском университете по специальности «Теоретическая и математическая физика». В ШГПИ занялся преподаванием информатики и программирования. Владислав Юрьевич написал ряд книг, посвященных программированию на языке ассемблер, разработке и проектированию баз данных, которые были опубликованы ведущими издательствами Москвы и Санкт-Петербурга. Два учебника переведены на английский язык изданы в США. Всего В.Ю Пирогов опубликовал более 40 работ общим объемом более 3000 страниц.

Прокопьев Александр Викторович, канд. пед. наук, доцент, Почетный работник высшего профессионального образования РФ – защитил диссертацию «Формирование знаний учащихся о взаимосвязи фундаментальных экспериментов и физических теорий в курсе физики средней школы», возглавлял кафедру физики, был проректором по научной работе ШГПИ (1995-2002).

На факультете в 1980-е годы появляются первые ЭВМ «Электроника-60», полученные по разнарядке Министерства. Дальнейшее оснащение электронно-вычислительной техникой осуществлялось вначале проректором, а затем ректором – В.А. Куприным. Первый дисплейный класс, выполненный на базе «Искры-1256», был получен при прямом содействии заместителя министра высшего и среднего образования Ф.И. Перегудова. Осенью 1987 г. институт приобрел первые два класса японских компьютеров «Ямаха» и на физмате стали изучаться «Основы информатики и вычислительной техники». Первыми преподавателями стали В.Ю. Пирогов и В.Г. Коуров.

Коуров Владимир Григорьевич, д-р техн. наук, профессор, академик Академии информатизации образования и Петровской Академии наук и искусств – в 1986 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Автоматизация процессов межцехового управления в АСУ «Сигма» на мини-ЭВМ». С1986 по 2000 г. работал преподавателем ШГПИ. В 1993 г. усилиями Владимира Григорьевича в институт были доставлены компьютеры из Москвы и Санкт-Петербурга. В 1990-е годы лаборатории вычислительной техники ШГПИ были признаны лучшими в Уральском регионе среди вузов. В 1994 г. Владимир Григорьевич защитил докторскую диссертацию на тему «Адаптивные автоматизированные среды обучения на основе экспертных технологий». Под его руководством 5 человек успешно защитили кандидатские диссертации.

Число часов, отводимых на изучение информатики, резко возросло. 23 февраля 1989 г. Совет института принимает решение о создании кафедры информатики и вычислительной техники. Первый состав кафедры образовали преподаватели-физики В.Г. Коуров (зав. кафедрой), И.И. Беспалько (доцент), А. Воробьев (ассистент) и преподаватели кафедры математики Г.А. Мозговая (старший преподаватель), О.А. Шкурихин (ассистент). А с 1 сентября 1989 г. к ним присоединились профессор А.П. Рымкевич и кандидат физико-математических наук В.Ю. Пирогов. Молодая и энергичная кафедра пошла в рост.

1990-е годы принесли много нового для физико-математического факультета – факультет, дав путевку в жизнь новым кафедрам и факультетам, вырос и сам. Теперь на физико-математическом факультете стало 4 кафедры: физики; информатики и вычислительной техники; геометрии и методики преподавания математики; алгебры и математического анализа.

Успешными защитами диссертаций заканчивается обучение в аспирантурах различных вузов следующими преподавателями:

Попова Валентина Викторовна, канд. физ.-мат. наук, доцент – в 1995 г. защитила кандидатскую диссертацию на соискание учёной степени кандидата физ.-мат. наук по теме «Общие неподвижные точки семейства монотонных операторов» в Российском государственном педагогическом университете им. А.И. Герцена.

Выборова Наталья Николаевна, канд. пед. наук, доцент – в 1996 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук в ЧГПУ по теме «Творческие задачи по физике как средство формирования познавательной деятельности учащихся» под руководством д-ра пед. наук, профессора, специалиста по теории решения задач Н.Н. Тулькибаевой

Бобровская Алла Валерьяновна, канд. пед. наук, доцент – в 1996 г. защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук в Российском государственном педагогическом университете имени А.И. Герцена на тему «Обучение методу математического моделирования средствами курса геометрии». Занималась вопросами теории изображений пространственных фигур в произвольной параллельной проекции, алгоритмами построения изображений многогранников, круглых тел и их комбинаций.

Оболдина Татьяна Александровна, канд. пед. наук, доцент – защитила в Челябинском государственном университете диссертацию «Педагогические условия формирования у будущих учителей готовности к гуманизации математического образования». С апреля 2006 года по 2009 год была заведующей кафедрой прикладной математики. 2009 году кафедра прикладной математики была награждена грамотой за активную научно-издательскую деятельность. В настоящее время работает доцентом кафедры физико-математического и информационно-технологического образования, является ведущим специалистом по алгебре и теории чисел, математической логике, дискретной математике. За время работы Татьяной Александровной опубликовано более 20 научных статей.

Злобина Светлана Павловна, канд. пед. наук, – в 1999 г. защитила кандидатскую диссертацию на соискание учетной степени кандидата педагогических наук по теме «Межпредметные связи физики с биологией» (научный руководитель – академик Российской Академии образования, д-р пед. наук А.В. Усова).

После разделения факультетов в 1999 году кафедра математики снова в едином составе, в 2000 году она стала именоваться кафедрой математики и методики обучения математике. Заведовала объединенной кафедрой В.В. Попова, а с 2006 года – О.И. Чикунова. В 2006 году на кафедре возобновляется работа научно-методического семинара по обсуждению актуальных проблем обучения математике, все члены кафедры принимают участие в работе ежегодного Всероссийского семинара преподавателей математики педвузов и университетов под руководством профессора А.Г. Мордковича.

Кафедра физики переименована в кафедру физики и теории обучения физике в 2002 году, продолжается активная научно-исследовательская работа преподавателей, в распоряжении кафедры 3 научных лаборатории по экспериментальной физике, в которых ведут исследования ассистенты кафедры (В. Максимов, С. Чеботарев, А. Сарайкин) под руководством кандидатов физико-математических наук М.А. Кибардина и В.С. Бирюкова С полученными результатами исследований эти

молодые выпускники ШГПИ поступили в аспирантуры ЧГПУ и УрГУ, защитили диссертации на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук по физике твердого тела и успешно трудятся в ведущих вузах Уральского региона.

Для обмена опытом с преподавателями других вузов, обсуждения насущных проблем факультет выступил организатором научно-практических конференций, сначала региональных, затем Всероссийских и международных: «Совершенствование профессионально-педагогической подготовки будущих учителей физики» (2004 г.), «Повышение качества профессиональной подготовки будущего учителя информатики, математики и физики» (2007 г), «Оптимизация образовательного процесса в школе и вузе с использованием современных образовательных технологий» (2008 г.), «Естественно-математическое образование: проблемы и перспективы» (2010 г.). От года к году увеличивается количество участников конференции, расширяется их география, круг обсуждаемых проблем.

Пополняется квалифицированными кадрами из числа наиболее способных выпускников факультета и кафедра информатики.

С 1994 по 2014 год на условиях штатного совмещения на факультете работала доктор педагогических наук, профессор Шамало Тамара Николаевна. Под ее руководством или при ее поддержке и участии защитили кандидатские диссертации А.В. Кудрявцев, И.Н. Слинкина, Д.А. Слинкин и Н.Н. Устинова.

С 2001 по 2014 гг. сотрудничает с факультетом Стариченко Борис Евгеньевич. Под его руководством защитили кандидатские диссертации А.А. Баландин, С.Ю. Парфенов, Е.В. Осокина, И.В. Баландина.

Кудрявцев Александр Владимирович, канд. пед. наук, доцент – стоял у истоков создания лаборатории вычислительной техники в институте. В 1997 году он защитил в Уральском государственном педагогическом университете диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Методика использования ЭВМ для индивидуализации обучения физике», им были разработаны учебно-методические комплексы по дисциплинам «Программирование», «Вычислительная техника», «Программное обеспечение ЭВМ», «Операционные системы», «Архитектура ЭВМ».

Слинкина Ирина Николаевна, канд. пед. наук, доцент, декан факультета информатики, математики и физики ШГПУ (с 2008 г.) – в 2000 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Использование компьютерной техники в процессе развития алгоритмического мышления у учащихся младших классов». Имеет более 40 публикаций научного и учебно-методического плана.

Слинкин Дмитрий Анатольевич, канд. пед. наук, доцент, начальник Учебно-вычислительного центра ШГПУ – в 2001 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук на тему «Использование метода проекта при обучении программированию в курсе информатики». Под его руководством разрабатываются научные гранты, осуществляется поддержка Web-проектов «Конкурсы рисунков и фотографий», «Фотогалерея», «Форум» и т. д. Имеет более 40 публикаций, несколько свидетельств о государственной регистрации программ для ЭВМ.

Кириллов Андрей Григорьевич, канд. пед. наук, доцент – в 2002 году поступил в аспирантуру ШГПИ, в 2005 г. досрочно её окончил, защитив диссертацию в Уральском государственном педагогическом университете на соискание учёной степени кандидата педагогических наук на тему «Формирование профессиональных компетенций будущего учителя информатики в процессе обучения программированию». Автор более 40 научных публикаций.

Устинова Наталья Николаевна, канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой с 2006 года – в 2003 году поступила в аспирантуру по специальности «Теория и методика обучения и воспитания (информатика)», которую досрочно закончила в 2005 году в связи с защитой диссертации по теме «Подготовка будущих учителей информатики к реализации уровневой дифференциации обучения». Автор более 40 научных публикаций.

В настоящее время на факультете информатики, математики и физики работает более 20 преподавателей и сотрудников в составе двух кафедр факультета: кафедра программирования и автоматизации бизнес-процессов, возглавляемая доцентом, канд. физ.-мат. наук Пироговым В.Ю. и кафедра физико-математического и информационно-технологического образования, возглавляемая доцентом, канд. пед. наук Н.Н. Устиновой

Развитию научных исследований по информатике, математике, физике и методикам преподавания этих дисциплин способствуют связи факультета с учеными Уральского и Челябинского университетов, Московских педагогических и других вузов. Расширилась сфера научных интересов, повысилась актуальность исследований. Результатом научной работы стали защиты кандидатских диссертаций следующих преподавателей факультета:

2007 год – Гордиевских Виталий Михайлович, канд. пед. наук, доцент – защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Формирование компетентности в использовании технических средств обучения у студентов гуманитарных специальностей педвуза», Баландин Александр Анатольевич, канд. пед. наук, доцент – защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Подготовка специалистов сферы образования к применению информационных систем»;

2008 год – Кириллова Оксана Александровна, канд. пед. наук, доцент – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Воспитание учебной самостоятельности школьников посредством комплекса проблемных задач»;

2009 год – Парфенов Сергей Юрьевич, канд. пед. наук, доцент – защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Подготовка будущих педагогов-психологов к применению информационно-коммуникационных технологий в психодиагностической деятельности»;

2011 год – Осокина Екатерина Васильевна, канд. пед. наук – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Использование метода коллективного проектирования при обучении будущих специалистов в области информационных технологий разработке информационных систем». Всего Екатерина Васильевна является автором более 35 научных работ, в том числе одной монографии, статей ВАК и Scopus. С 2019 года является выпускающим редактором научного журнала «Вестник Шадринского государственного педагогического университета».

2012 год – Попова Екатерина Игоревна, канд. экон. наук – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата экономических наук по теме «Платежные системы в сфере денежного обращения информационной экономики», Баландина Ирина Викторовна, канд. пед. наук – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Подготовка будущих учителей информатики к применению технологий компьютерной визуализации на основе кластерного подхода», Евдокимова Вера Евгеньевна, канд. пед. наук – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Формирование информационно-технологической компетентности будущих специалистов туристической сферы в процессе обучения информатике»;

2015 год – Пермякова Марина Юрьевна, канд. пед. наук – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Формирование функционально-графической грамотности учащихся основной школы в процессе обучения математике», Козловских Марина Евгеньевна, канд. пед. наук – защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Формирование у школьников универсальных действий здоровьесбережения в процессе обучения информатике».

2016 год – Гордиевских Дмитрий Михайлович, канд. физ.-мат. наук, начальник Управления научной и инновационной деятельности ШГПУ (с 2017 г.) – защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук «Исследование разрешимости вырожденных эволюционных уравнений дробного порядка», в Федеральном государственном бюджетном учреждении науки «Институт математики с вычислительным центром», Уфимского научного центра Российской академии наук. С 2019 года Гордиевских Д.М. руководит грантом Российского фонда фундаментальных исследований «Приближенная управляемость распределенных систем дробного порядка». Всего Гордиевских Д.М. является автором более 30 научных работ, в том числе 7 статей Scopus, 4 Web of Science, 7 ВАК и 3 монографий, 1 Свидетельство о регистрации программы для ЭВМ, исполнителем 3 грантов РФФИ.

В 2012 году на базе факультета был запущен проект «Образовательная робототехника»: закуплено оборудование, установлено программное обеспечение, оборудован кабинет робототехники, сформирована инициативная группа, благодаря которой в Курганской области были проведены областные турниры по робототехнике: Малые олимпийские игры роботов, 16-17 марта 2017 года, ШГПУ, 221 участник (118 команд); Золотая нива, 15-16 ноября 2017 года, ШГПУ, 154 участников (81 команда); Автошкола, 20 марта 2018 года, ШГПУ, 94 участников (53 команды); Сказочный турнир, 25 октября 2018 года, ШГПУ, 154 участника (87 команд).

С 2016 года под руководством канд. пед. наук Козловских Марины Евгеньевны был организован кружок по робототехнике для школьников, воспитанники которого принимали активное участие в таких мероприятиях как: Международный фестиваль Робототехники «РобоФинист» г. Санкт-Петербург, 6-7 октября 2018г (С. Распопов, А. Дудин, Д. Филипьев, тренер: Д.М. Бельков), Всероссийская робототехническая олимпиада г. Казань, 22-24 Июня 2018 (Д. Филипьев), открытый университетский конкурс школьников и студентов по робототехнике (г. Курган, 8 декабря 2017 г., 7 декабря 2018), открытый областной турнир по робототехнике «Бумеранг» (Курган, апрель 2017 года).

В 2018 г. на базе факультета была проведена региональная научно-практическая конференция «Образовательная робототехника: проблемы и перспективы».

Факультет информатики, математики и физики занимается активной популяризацией науки, привлечением талантливой молодежи к научным исследованиям. Научно-исследовательская деятельность факультета тесно связана с запросами школ, ее результаты обобщаются в издаваемых сборниках, отдельных научно-методических пособиях для учителей и обучающихся. Характерным в научной работе является стремление кафедр к созданию научных коллективов, занимающихся методикой вузовского и школьного преподавания. Из года в год увеличивается количество научных статей, публикуемых изданиями Web of Science, Scopus, ВАК и РИНЦ, расширяется география научных конференций, в которых участвуют преподаватели факультета.

Основные научные труды факультета (2015-2019)

1. Актуальные проблемы теории и методики информатики, математики и экономики [Текст] : материалы молодеж. Всерос. науч.-практ. конф. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. И.Н. Слинкина. – Шадринск : ШГПУ, 2015. – 264 с.
2. Актуальные проблемы теории и методики обучения информатике, математике и экономике [Текст] : в 2 т. : материалы молодеж. всерос. науч.-практ. конф., 24-25 марта 2016 г. / Шадр. гос. пед. ин-т, Междунар. акад. наук. пед. образования ; ред. И.Н. Слинкина. – Шадринск : ШГПУ, 2016.
3. Гордиевских, ДМ. Исследование разрешимости вырожденных эволюционных уравнений дробного порядка [Электронный ресурс] : монография / Д.М. Гордиевских ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 96 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/298.pdf. – 13.09.2019.
4. Евдокимова, В.Е. Формирование информационно-технологической компетентности бакалавров туристической сферы в процессе обучения информатике [Текст] : монография / В.Е. Евдокимова ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 154 с.
5. Инновации в образовании и информатике [Текст] : в 2 ч. : материалы молодеж. всерос. науч.-практ. конф., 14-17 марта 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. И.Н. Слинкина ; спец. ред. М.В. Вахрамеева. – Шадринск : ШГПУ, 2017.
6. Инновации в образовании и информатике [Электронный ресурс] : материалы молодеж. всерос.науч.-практ. конф., 11-16 марта 2018 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. И.Н. Слинкина. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 383 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2018/1.pdf. – 13.09.2015.
7. Пирогов, В. Ю. 64-битовые процессоры: особенности программирования для платформ Windows и Unix [Текст] : монография / В. Ю. Пирогов ; Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : ШГПИ, 2016. – 164 с.

Педагогические науки.
Педагогический факультет

Датой основания педагогического факультета считается 1959 год, так как с этого года началась подготовка учителей начальных классов. В 1960 году на базе педагогического факультета открыто отделение по подготовке воспитателей детей дошкольного возраста.

В 1974 году он был разделен на два: «Педагогики и методики начального образования» и «Дошкольный факультет». В 1992 г. Дошкольный факультет был переименован в «Факультет дошкольной педагогики и психологии».

В 1995 году при факультете открывается аспирантура по специальности «Теория и методика дошкольного образования».

С 1998 года факультет поменял свое название на «Факультет дошкольной и социальной педагогики и психологии», так как начался набор на новые специальности: «Социальная педагогика», «Социальная работа».

С 2005 года на факультете открывается новая специальность «Музыкальное образование».

С 2008 года решением Ученого Совета ШГПИ и в результате реорганизации системы высшего педагогического образования два факультета были обледенены. Так получил свое второе рождение педагогический факультет.

С 2011 года к педагогическому факультету присоединилась кафедра «Биологии и географии с методикой преподавания».

С 1 сентября 2013 года к Педагогическому факультету был присоединен факультет социального образования. И на сегодняшний день факультет осуществляет подготовку по следующим профилям педагогического и непедагогического образования по образовательным программам бакалавриата: «Начальное образование», «Дошкольное образование», «Музыкальное образование», «Биология» и «География», «Биология» и «Химия», «Психология и педагогика воспитательной работы», «Социальная работа в различных сферах деятельности», «Социальная педагогика», «Технология и организация экскурсионных услуг».

Рассмотрим основные научные направления деятельности кафедр в составе современного педагогического факультета. Начнем с истории.

На дошкольном факультете традиционно уделялось серьезное внимание подготовке научных кадров. Большинство преподавателей факультета обучались в очной и заочной аспирантуре МГПИ. Среди них О.М. Попова, К.Е. Прахова, Н.В. Мельникова, Г.М. Киселева, И.Ю. Блясова, Р.И. Капустина, Т.Н. Разуваева, В.В. Гагай, Н.П. Рассказова, Р.К. Тропина и др.

Первым кандидатом психологических наук являлась Ольга Михайловна Попова. Позже многие преподаватели факультета защищали кандидатские диссертации в Уральском государственном педагогическом университете. Первая защита в диссертационном совете, которым руководила Л.В. Моисеева прошла у Людмилы Ивановны Пономаревой. В данном вузе были защищены диссертации В.Г. Барабаш, Н.А. Каратаевой, Г.И. Колесниковой, Н.В. Абрамовских, О.В. Вакуленко, Л.Л. Лашковой, С.М. Зыряновой, Л.Г. Касьяновой, О.В. Крежевских, Е.А. Шанц и других преподавателей факультета.

Результаты научных изысканий преподавателей и студентов традиционно представлялись на научных конференциях, посвященных актуальным проблемам дошкольного образования. Учебные планы прошлых лет предполагали выполнение всеми студентами курсовых работ, а наиболее талантливые и интересующиеся наукой студенты, продолжали свои исследования в рамках дипломных, иногда и диссертационных работ. Результаты исследований представлялись вниманию участников конференций. Именно в 90-е годы много внимания уделяется проведению научно-практических конференций, подготовка к которым начиналась задолго до момента проведения и предполагала установление связей со многими педагогическими институтами и училищами. В 1992 году был выпущен первый межвузовский сборник тезисов выступлений «Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста». География участников первой межвузовской конференции была очень широкой, в ней участвовали педагоги из Ростова-на-Дону, Магнитогорска, Нижнего Новгорода, Мурманска, Кирова и других городов. На пленарном заседании присутствовало 150 человек.

С этого периода научно-практические конференции становятся ежегодными. С целью совершенствования образовательного процесса в детских садах в 1993 году был проведен семинар-практикум для преподавателей педагогических училищ, а в 1994 – межвузовская научно-практическая конференция «Внедрение инновационных технологий в практику работы дошкольного образования», в марте 1995 года совместно с ГлавУНО Кургана проведена научно-практическая конференция «Гуманизация и управление педагогическим процессом дошкольных учреждений». Особого внимания заслуживает тот факт, что в ходе конференции преподаватели не только выступали с докладами по материалам своих исследований, но и проводили открытые занятия на факультете и дошкольных учреждениях города.

Большим событием для факультета являлось проведение Научно-методическим советом Министерства образования федерального совещания-семинара по проблеме «Подготовка студентов факультета дошкольного воспитания к работе в условиях гибкой многофункциональной сети дошкольных учреждений». Руководила семинаром декан дошкольного факультета МГПУ им. В.И. Ленина, доцент Л.В. Поздняк. В ходе семинара были обсуждены учебные планы, пособия, связанные с содержанием подготовки специалистов для системы дошкольного образования.

Укрепление научных связей факультета с другими вузами вносило существенный вклад в профессиональную подготовку студентов. Многие специалисты в разное время приезжали для чтения новых спецкурсов – О.Ф. Попова, Л.П. Князева,

К.П. Кузовкова, Л.В. Пименова – г. Пермь. Запоминающимися были лекции доктора педагогических наук, профессора С.А. Козловой, одного из авторов современных учебников по дошкольной педагогике. Спецкурс ученого был посвящен проблемам ознакомления дошкольников с явлениями общественной жизни. Частыми гостями и мудрыми наставниками аспирантов факультета были академик АПСН, заслуженный деятель науки России А.С. Белкин, С.Е. Беляев, Г.А. Карпова – г. Екатеринбург. Известные ученые не только читали лекции, но и часто организовывали консультации для аспирантов, помогали разобраться в методологии психолого-педагогических исследований, наметить план предстоящего исследования, разработать технологическую карту эксперимента.

От краткого исторического экскурса перейдем к современным реалиям. На сегодняшний день кафедра обладает хорошим научным потенциалом. Научные направления кафедры дошкольного и социального образования представлены исследованиями проблем:

– эколого-валеологического образования (Л.И. Пономарева, М.А. Забоева, Л.Г. Касьянова, К.А. Обухова, О.В. Чащина);

– развития транспрофессионализма (О.В. Крежевских);

– социально-нравственного воспитания дошкольников (О.В. Вакуленко, Ю.О. Галущинская, Н.А. Каратаева, О.В. Крежевских и др.);

– ранней профориентации детей дошкольного возраста (Н.Ю. Ган, Л.И. Пономарева);

– регионализации образования, краеведческий подход (М.А. Забоевой, Н.А. Каратаева, Л.Г. Касьяновой, О.В. Крежевских, И.В. Москвиной и др.);

– взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи (Н.А. Андреева, М.А. Забоева, Ю.О. Галущинская, Н.А. Каратаева и др.);

– формирование жизнестойкости у будущих педагогов дошкольного образования (М.А. Забоева, Н.А. Каратаева).

Научное направление «Эколого-валеологическое образование»

Глобальные экологические проблемы являются новой природно-социальной реальностью с которой столкнулось человечество. Влияние факторов измененной внешней среды биосферы на адаптационные возможности человеческого организма привели к возникновению проблемы связанной с необходимостью внедрения эколого-валеологического образования. Существующее положение со здоровьем населения страны увеличение распространенности вредных привычек свидетельствуют о неэффективности существующих форм и методов воспитания и обучения подрастающего поколения как в организованных коллективах так и в семье.

Основные результаты исследования по данному направлению представлены в нескольких коллективных монографиях, докторской диссертации Л.И. Пономаревой «Методология формирования эколого-валеологической готовности будущих педагогов в условиях модернизации естественнонаучного образования» (2009) и кандидатских работах М.А. Забоевой «Педагогическая поддержка процесса формирования основ здоровьесберегающих компетенций у детей старшего дошкольного возраста» (2013), Л.Г. Касьяновой «Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста» (2004), О.В. Крежевских «Преемственность в эколого-валеологическом образовании дошкольников и младших школьников» (2009). В данных исследованиях рассматривались теоретические основы эколого-валеологической подготовки будущих педагогов дошкольных учреждений в образовательной среде вуза. В ходе многочисленных теоретических и эмпирических исследований была сформулирована концепция эколого-валеологического образования,

подходы к проектированию эколого-валеологической среды образовательного учреждения, разработана и реализована педагогическая технология формирования представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста.

Научное направление «Развитие транспрофессионализма»

Данное направление разрабатывается О.В. Крежевских. В ходе исследования изучаются подходы к явлению транспрофессионализма, осуществляется анализ социально-экономических предпосылок возникновения теории транспрофессионализма, обосновывается методология, позволяющая оценить начальный уровень сформированности компетенций. На сегодня разработана социально-гуманитарная образовательная платформа развития транспрофессионализма у субъектов полидисциплинарных проектов. Результаты исследования представлены в многочисленных публикациях, в том числе монографиях. Так, в монографии «Мировоззренческие компетенции воспитателя: опыт теоретического и эмпирического изучения» изложены теоретико-методологические основы формирования мировоззренческих компетенций у будущих педагогов дошкольных образовательных организаций, также представлен опыт эмпирического их изучения. Разработана система оценивания мировоззренческих компетенций у будущих воспитателей, включающая критерии, показатели, способы оценивания и диагностические методики.

Научное направление «Социально-нравственное воспитание подрастающего поколения»

Предметом исследований преподавателей кафедры часто становятся отдельные аспекты проблемы социально-нравственного воспитания детей, которая считается одной из сложнейших в педагогике вообще и в дошкольной педагогике в частности. Социально-нравственное развитие современных детей происходит с некоторыми коллизиями и противоречиями, причины которых кроются в социально-экономическом неравенстве, дефиците культуры общения и взаимоотношений взрослых людей. Исследования в рамках данного направления удовлетворяют социальный заказ государства, заключающийся в подготовке социально адаптированного человека, способного планировать свои действия, обладающего общей культурой и личностными качествами.

Проблемам социально-нравственного воспитания дошкольников посвящены исследования О.В. Вакуленко «Игровой тренинг как средство формирования гуманных отношений старших дошкольников к сверстникам» (2000), Ю.О. Галущинской «Воспитание ценностного отношения к старости у детей старшего дошкольного возраста» (1998), Н.Ю. Ган «Педагогический мониторинг процесса правового воспитания дошкольников» (2002), Н.А. Каратаевой «Воспитание уважительного отношения к традициям семьи у детей старшего дошкольного возраста» (1999) и др.

Совместно с преподавателями кафедры теории и методики дошкольного и начального образования «Сургутский государственный педагогический университет» и преподавателями нашей кафедры было разработано учебное пособие «Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста». Инициатива в разработке пособия принадлежит канд. пед. наук, профессору Г.М. Киселевой. Содержание пособия раскрывает вопросы формирования коллективных взаимоотношений детей, воспитания гуманных чувств, честности и правдивости, предупреждение развития отрицательных черт характера (капризов, упрямства, негативизма) у дошкольников. Анализ фундаментальных исследований В.А. Горбачевой, Е.Ю. Демуровой, С.А. Козловой, В.К. Котырло, Т.А. Марковой, В.Г. Нечаевой, С.В. Петериной, Т.А. Репиной, Э.К. Сусловой, Е.И. Щербаковой и других послужили основанием для подготовки содержания пособия. В пособии также представлен эмпирический и теоретический материал, содержащийся в диссертационных исследованиях Г.П. Авхач, О.В. Вакуленко, Ю.О. Галущинской, Н.А. Каратаевой, В.А. Горбачевой, Е.А. Казаевой, Л.В. Коломийченко, С.А. Козловой, В.Г. Нечаевой, С.В. Петериной, Э.К. Сусловой и других.

Участие преподавателей и студентов кафедры в реализации федерального гранта по направлению «Проведение крупных социально значимых мероприятий, направленных на популяризацию русского языка», лот № 13 «Формирование и поддержка добровольческого (волонтерского) движения по продвижению русского языка и образования на русском языке», поддержанного Министерством образования России, позволило значительно расширить область научного поиска. Временным научным коллективом под руководством Е.И. Елизовой, включающим преподавателей не только нашей кафедры, было проведено эмпирическое исследование, направленное на выявление доминирующего типа отношения к нематериальному русскому культурного наследию. На основе данных исследования была спроектирована культурно-образовательная платформа по продвижению нематериального русского культурного наследия в России и за рубежом. В задачи гранта входило развитие волонтерского движения по продвижению русского языка и русской культуры в России и за рубежом, организация языковой школы, проведение различных конкурсов и олимпиад по русскому языку, разработка педагогических проектов. Участие преподавателей и студентов в реализации гранта позволило укрепить профессиональные связи с преподавателями Барановичского государственного университета (Беларусь). В декабре 2017 года делегация в составе преподавателей кафедры и студентов посетили Барановичский государственный университет. Программа экспедиции включала в себя мероприятия познавательного, развивающего, воспитывающего, культурно-досугового характера: мастер-классы, фольклорные праздники, дидактические и хороводные игры. Для дальнейшего изучения проблемы социально-нравственного воспитания подрастающего поколения планируются совместные исследования с зарубежными научными коллективами, что позволит определить наиболее эффективные воспитательные модели.

Научное направление «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста»

В последнее время предметом исследования преподавателей кафедры становятся ранней профориентации детей. Данная проблема в области дошкольного образования является дискуссионной. Переход к рыночным отношениям, изменения в экономике и обществе породили множество проблем, одной из которых является проблема безработицы и трудоустройства населения. Возникновение данной проблемы вызвало необходимость по-новому подойти к решению задач самореализации и самоопределения личности в профессиональной деятельности, адекватного выбора карьеры, сферы приложения личных возможностей в соответствии с определёнными способностями и склонностями к выбранной профессии. Выбор жизненного и профессионального пути личностью начинается не с момента обучения в вузе, а задолго до этого, и как отмечают исследователи, даже не на этапе школьного обучения, а ещё в дошкольной образовательной организации.

В монографии Л.И. Пономаревой, Н.Ю. Ган «Ранняя профориентация детей в дошкольной образовательной организации» (2016) изложены теоретико-методологические основы процесса профориентации, описана парадигма психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации детей дошкольного возраста, представлен научно-методический комплекс по ранней профориентации детей.

Научное направление «Регионализация образования, краеведческий подход»

Регионализацию образования сегодня можно назвать одним из ведущих принципов современного дошкольного образования, который дает возможность в процессе воспитания и обучения детей учитывать культурно-исторические, социально-экономические, географические, демографические и другие особенности региона. Научные интересы многих преподавателей кафедры (М.А. Забоевой, Н.А. Каратаева, Л.Г. Касьяновой, О.В. Крежевских, И.В. Москвиной и др.) лежат в области исследования природных и культурных особенностей края, приобщения детей к культурно-историческим ценностям региона. Так, в 2017 г. преподавателями кафедры теории и

методики дошкольного образования Шадринского государственного педагогического университета была разработана региональная образовательная программа дошкольного образования «Мы живем в Зауралье». В 2018 году опубликовано учебное пособие Л.Г. Касьяновой «Приобщение детей дошкольного возраста к социокультурным истокам Шадринского края средствами художественного творчества». Учебное пособие направлено на решение этой сложной современной проблемы на примере русской народной культуры Зауралья и призвано помочь студентам и педагогам дошкольных образовательных учреждений в поиске необходимой информации. В пособии рассматриваются истоки художественного, изобразительного, декоративно-прикладного искусства и зодчества, народные промыслы и ремесла Шадринского края. Внимание уделяется наиболее почитаемым в регионе народным праздникам, развлечениям и досугам. Раскрываются особенности мужского и женского русского народного костюма местного населения. Излагаются наиболее важные направления реализации приобщения детей дошкольного возраста к социокультурным истокам русской народной культуры Шадринского края средствами художественного творчества.

В диссертационном исследовании И.В. Москвиной «Формирование этномузыкальной компетентности будущих учителей музыки в процессе профессиональной подготовки в вузах Зауралья» (2008) музыкальная этнокультура Зауралья представлена как самобытное явление, включающая богатую палитру песенных жанров, исполнительские традиции, широкую сеть фольклорных коллективов, способствующих сохранению духовных ценностей своего края. В исследовании обобщается историко-культурная, историко-педагогическая и музыковедческая информация, которая разносторонне характеризует наследие музыкальной этнокультуры Зауралья и является содержательной основой формирования у будущих учителей музыки этномузыкальной компетентности.

В 2019 году вышло учебное пособие «Педагогическое проектирование: региональные образовательные программы дошкольного образования: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры» / Н.А. Каратаева, О.В. Крежевских. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 118 с. В данном пособии раскрываются основные проблемы проектирования региональной образовательной деятельности программы дошкольного образования, приводятся подходы к их решению. Цель пособия – рассказать как спроектировать современную региональную образовательную программу, чтобы увлечь ребенка историей и природой его малой родины.

Научное направление «Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи»

Проблема взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи является одной из главных в современном дошкольном образовании. В настоящее время семья становится еще более закрытой системой, чем прежде, что имеет как положительные, так и отрицательные последствия. С одной стороны, она имеет возможность уберечь себя от негативных тенденций, имеющихся в обществе, расходящихся с ценностными установками членов семьи, с другой же, лишает возможности оценить уровень благополучия семьи, характер взаимоотношений, эмоционально-психологический климат. В связи с этим, многие проблемы семьи, связанные с воспитанием детей, остаются неразрешенными. Тесное взаимодействие семьи и детского сада, школы с установлением доверительных, заинтересованных взаимоотношений поможет отчасти решить обозначенную проблему.

По результатам исследований в рамках данного направления Н.А. Андреевой защищена кандидатская диссертация «Взаимодействие ДОУ и семьи в формировании основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста» (2005), разработана и

реализована технология педагогического сопровождения семьи в воспитании ребенка. Формирование субъектной позиции родителей по отношению к образовательному процессу в детском саду стало основным направлением исследования. Результаты исследования становления субъектной позиции родителей в воспитании детей нашли свое отражение в монографии «Педагогическое сопровождение семьи как субъекта системы дошкольного образования» (авторы: Н.А. Андреева, М.А. Забоева), вышедшей в 2018 году, в которой был осуществлен анализ традиционных форм взаимодействия детского сада и семьи (презентация дошкольной образовательной организации, педагогический совет с участием родителей, телефон доверия, посещение семьи, открытые занятия с детьми в дошкольной образовательной организации для родителей, общие собрания с родителями), а также предпринята попытка разработки новых форм педагогического взаимодействия с семьями воспитанников. По результатам исследований одной из эффективных форм взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи признана «Школа ответственного родительства», организация которой осуществляется с учетом запросов и потребностей семьи.

Научное направление «Формирование жизнестойкости у будущих педагогов дошкольного образования»

Современный человек, вне зависимости от сферы его профессиональной деятельности, оказывается в ситуации выбора между неизменностью (стабильностью) и неизвестностью (нестабильность). Профессиональная деятельность в сфере образования требует постоянного выбора и поиска смыслов. Профессиональная деятельность современного педагога дошкольного образования находится в постоянном пульсировании между двумя полюсами: неизменность и неопределенность. Выбор педагога в пользу неизменности не формирует жизнестойкое поведение и не приводит к личностному и профессиональному росту, так окружающий нас социальный мир динамичен, он подобен «бурлящему котлу», где постоянно происходят изменения. Говоря языком С. Мадди, выбирая неизменность, мы выбираем «вчера», что приводит к неспособности адекватно воспринимать сложившуюся ситуацию, ориентироваться в сущности проблемы, принимать в нестандартных условиях профессионально грамотные решения. Такой педагог не может в полном смысле быть субъектом образования и сформировать субъектные свойства у воспитанников.

В ходе исследований, проведенных в рамках данного научного направления, авторами разработана педагогическая структурно-функциональная модель формирования жизнестойкости будущих педагогов дошкольных образовательных организаций, представляющая собой систему взаимосвязанных между собой блоков. Жизнестойкость личности интерпретируется как ключевой ресурс, опосредующий правильный, адекватный ситуации выбор модели поведения. Наличие высокого уровня жизнестойкости служит критерием для оценки эффективности личностных стратегий поведения. По итогам исследования была выпущена монография, в которой осуществлен анализ современных исследований феномена жизнестойкости личности и представлена авторская позиция на возможность формирования жизнестойкости будущих педагогов дошкольного образования в образовательном пространстве вуза.

Многие научные направления исследований реализуются совместно со студентами, что позволяет развивать интерес студентов к научно-исследовательской деятельности. На кафедре организовано научное сообщество «Синергия», которое объединяет представителей научной молодежи факультета: студентов, магистров, аспирантов и преподавателей, содействует реализации их прав на осуществление научной деятельности.

Итак, анализ научно-исследовательской деятельности преподавателей кафедры позволяет наметить следующие положительные тенденции:

– увеличение количества публикаций за последние 5 лет в периодических изданиях «Дошкольное воспитание», «Детский сад: теория и практика», «Управление дошкольным образованием», «Детский сад: от А до Я», «Высшее образование сегодня», «Педагогика», «Образование и наука», «Педагогическое образование в России», «Начальная школа: плюс до и после», «Непрерывное образование: 21 век» и др.;

– повышение активности преподавателей в разработке проектов для участия в конкурсах грантов Российского фонда фундаментальных исследований и вузовских грантах;

– расширение проблемного поля исследований, появление новых проектов, заделов, идей;

– активизация сотрудничества преподавателей кафедры с центральными издательствами «Сфера», «Юрайт» и др.

Представленный в статье краткий обзор исследований, выполненных на кафедре дошкольного и социального образования (ранее кафедра теории и методики дошкольного образования и кафедра социальной педагогики и социальной работы) свидетельствует о высоком уровне современных исследований в области дошкольного и профессионального образования, широте научных интересов ученых, наличии серьезных заделов для дальнейших научных изысканий.

У кафедры социальной педагогики и социальной работы имеется своя история, которая исчисляется с 2006 года в связи с открытием специальностей социального направления: в 1999 г. «Социальная педагогика», с 2002 года – «Социальная работа», с 2006 года – «Социально-культурный сервис и туризм». Кафедра входила в состав социально-педагогического факультета (2006 г.) вместе с кафедрой теории и методики дошкольного образования.

В результате реорганизации в 2008 году факультет был переименован в факультет социального образования, в состав которого вошла одна кафедра социальной педагогики и социальной работы, деятельность которой была направлена на реализацию следующих специальностей и направлений подготовки: «Социальная педагогика» с дополнительной специальностью «Юриспруденция», «Социальная работа» и «Социально-культурный сервис и туризм».

В разное время кафедрой руководили С.Н. Силина, Е.А. Казаева, Н.В. Абрамовских, О.В. Вакуленко.

На кафедре социальной педагогики и социальной работы трудились такие корифеи педагогического труда как К.Е. Прахова, Т.К. Бунеева, имеющие Почетные грамоты Министерства образования Российской Федерации.

В начале 2000-х годов были защищены кандидатские диссертации Ю.О. Галущинской, Н.В. Абрамовских, О.В. Вакуленко, Н.Ю. Ган, Ю.Н. Рюминой и др. Кафедра имеет тесные научные связи с Челябинской государственной Академией культуры и искусства, Уральским государственным педагогическим университетом, Челябинским государственным педагогическим институтом.

Кафедра теории и методики начального образования существует с первых дней образования факультета педагогики и методики начального образования, с 1959 года. Её возглавляли Г.Т. Зайцев, А.В. Епанчинов (до 1987 г.), В.А. Алексеев (1987-1992 гг.), Н.В. Терехова (1992-1995 гг.), Г.Н. Котельникова (1995-2001 гг.), Т.А. Вахрушева (2001-2003 гг.), Н.С. Стерхова (2003-2009 гг.); Т.П. Гайкова (2009-2013); Л.А. Милованова (2013 по настоящее время).

За годы существования кафедры теории и методики начального образования учебно-воспитательный процесс обеспечивали высококвалифицированные педагоги: Г.Т. Зайцев, Н.А. Туманова, В.Ф. Акмова, А.П. Шепелева, А.В. Колмогорцева,

Н.И. Стрижак, Э.И. Покуль, Н.А. Бонифатьева, М.А. Колмогорцев, Н.П. Галиулина, А.Н. Соколова, Г.В. Домрачева, Н.А. Колмакова, С.А. Пайвина.

Научно-педагогический уровень учебно-воспитательного процесса на кафедре соответствует современным требованиям к качеству подготовки будущих учителей.

Результаты научных исследований преподавателей внедряются в учебный процесс, предлагаются на научно-практических конференциях, отражаются в публикациях и при выполнении различных грантов.

С 2010 года два раза в год на кафедре выходит научно-методический журнал «Научный поиск». Главным редактором издания является канд.филол.наук, доцент Л.А. Милованова. К настоящему моменту вышло 18 номеров. Издание содержит следующие разделы: «Юный исследователь» – публикуются исследовательские проекты обучающихся; «Будущий учитель» – помещаются статьи студентов, магистрантов; «Из портфеля учителя» – здесь публикуются научные статьи и методические разработки занятий и дополнительных мероприятий для общеобразовательных школ; «Слово воспитателю» – представлены статьи работников дошкольных учреждений; «Мнение ученых» – публикуются научные изыскания преподавателей вузов, а также аспирантов и соискателей.

С 2014 года на кафедре функционирует научно-практический центр «Калейдоскоп», основной целью которого является стимулирование к участию в интеллектуальных состязаниях, выявление и поддержка талантливых школьников и педагогов, стимулирования творческой деятельности учителей, развития профессионального мастерства педагогов. В рамках центра проведено свыше 200 мероприятий различного уровня.

В настоящее время на кафедре работают Н.А. Порошина, Т.П. Гайкова, Т.А. Крючкова, Н.М. Жданова, И.Н. Разливинских, Л.А. Милованова.

Порошина Н.А. работает в вузе с 1981 года. В 2000 году после окончания заочной аспирантуры защитила кандидатскую диссертацию по теме «Формирование готовности студентов педвуза к эстетическому воспитанию младших школьников средствами музыки». С 2001 по 2004 год работала в качестве заместителя декана по учебно-воспитательной работе на факультете педагогики и методики начального образования. Круг научных интересов: подготовка будущего учителя педвуза к музыкально-эстетическому воспитанию младших школьников. Имеет около 60 научных и учебно-методических работ. В 2015 участвовала в выполнении внутривузовского гранта, в рамках которого является автором коллективной монографии «Развитие творчества студентов и обучающихся в процессе реализации ФГОС». Вторая коллективная монография «Совершенствование подготовки будущих учителей начальных классов в вузе» (2017 г.). Являясь много лет бессменным руководителем хоровых и вокальных коллективов факультета и вуза, внесла серьезный вклад в воспитательную и культурную работу со студентами ШГПУ.

Гайкова Т.П. на кафедре теории и методики начального образования с 1984 года преподает русский язык. В 2006 году защитила кандидатскую диссертацию по теме «Организационно-педагогические условия развития профессионального интереса будущих учителей начальных классов». Принимала активное участие в создании книг: «Шадринский государственный педагогический институт. 1939-1999», «Шадринский государственный педагогический институт в воспоминаниях выпускников». За многолетний плодотворный труд, успехи в учебно-методической и научной деятельности она награждена Почетной грамотой Главного управления образования Курганской области. За многолетнюю плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов Татьяна Петровна отмечена министерской грамотой.

Крючкова Т.А. работает в ШГПУ с 1990 года. В 1996 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Народные традиции Урала как фактор трудового воспитания младших школьников: На примере декоративно-прикладных видов труда». Татьяна Аркадьевна активно участвует в качестве эксперта в аккредитации образовательных учреждений в Курганской области; рецензирует учебные пособия преподавателей, программы школьных предметов, научных статей, методических пособий учителей начальных классов. Ежегодно принимает участие в работе Международных, Всероссийских, региональных научно-практических конференций, научно-методических семинаров с элементами тренинга, мастер-классов, круглых столов. Была исполнителем внутривузовских грантов: «Организация деятельности педагогов-интернов в начальной школе» (2010), «Научно-методическое сопровождение будущих учителей начальных классов» (2015). Татьяна Аркадьевна регулярно осуществляет сотрудничество с методическими отделами департамента образования г. К.-Уральский Свердловской области, г. Урай Тюменской области и Курганской области. Награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки, грамотой Курганской областной Думы за личный вклад в развитие системы профессионального образования в Курганской области.

Жданова Н.М. в 1992 году была приглашена на факультет педагогики и методики начального обучения в качестве преподавателя педагогики. В 2013 году защитила кандидатскую диссертацию «Подготовка студентов к патриотическому воспитанию младших школьников средствами народной педагогики». За годы работы в вузе имеет более 200 печатных работ, из них по проблеме исследования 148. За добросовестный труд и вклад в подготовку будущих учителей Н.М. Жданова неоднократно награждалась грамотами ректора ФГБОУ ВПО «ШГПУ», ректора ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет», директора филиала РГППУ Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (г. Нижний Тагил), Международной Академии наук педагогического образования (г. Москва), главы Администрации города Шадринска, городского и областного Отделов народного образования.

Разливинских И.Н. в 2000 г. закончила физико-математический факультет Шадринского государственного педагогического института по специальности «Математика» и «Информатика». В 2002 году пришла работать в должности ассистента на кафедру теории и методики начального образования факультета педагогики и методики начального образования ШГПИ. С 2003 по 2006 годы обучалась в аспирантуре по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального обучения. В 2011 г. защитила диссертацию на тему «Формирование математической компетентности у будущих учителей начальных классов в процессе профессиональной подготовки в вузе» (г. Челябинск, Челябинский государственный университет). Являлась руководителем и членом научных коллективов внутривузовских грантов: «Разработка научно-исследовательского проекта «Научно-практический центр «Калейдоскоп»» (2015 г.), «Научно-методическое обеспечение образовательного процесса внеурочной деятельности в начальной школе в условиях внедрения ФГОС» (2016 г.), «Выпуская квалификационная работа студентов вуза: типы, форматы, методика подготовки» (2017 г.).

Милованова Л.А., окончив в 2001 году филологический факультет, начала работать на кафедре ТиМНО преподавателем русского языка. С 2003 по 2006 гг. обучалась в очной аспирантуре ЧГПУ. В 2009 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук «Семантико-грамматические свойства и отношения предлога за[1], оформляющего винительный падеж, и предлога за[2], оформляющего творительный падеж, в современном русском языке». Любовь Анатольевна имеет

благодарственное письмо «За активный вклад в популяризацию науки, организацию и проведение научно-популярных мероприятий в рамках программы «Дни науки Курганской области» на базе ШГПУ, благодарственное письмо от Департамента образования и науки Курганской области «За активное участие в организации научно-популярных мероприятий Дней науки Курганской области в 2018 году».

Выпускающая кафедра биологии и географии с методикой преподавания Шадринского государственного педагогического университета является структурным подразделением педагогического факультета и обеспечивает подготовку высококвалифицированных бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» профили «Биология» и «География», «Биология» и «Химия», а также магистров по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» программы «Биологическое образование», «Химико-биологическое образование» и «Биолого-географическое образование».

История кафедры берет начало от кафедры естествознания, которая как самостоятельное структурное подразделение была создана в 1991 году (решение Учёного совета института от 11.10.1991 г., приказ №215 от 14.10.1991 г.). Первым её заведующим был профессор А.В. Епанчинов. Кафедра естествознания в 2000 г. (приказ №231 от 29.12.2000 г.) была переименована в кафедру биологии с методикой преподавания (зав. кафедрой – профессор А.В. Епанчинов). В разные годы кафедрой руководили: канд. пед. наук, доцент Т.А. Вахрушева (с октября 2003 г.), канд. геогр. наук, доцент Н.Б. Булдакова (с февраля 2005 г. по июнь 2006 г.).

В июне 2006 года из состава кафедры биологии с методикой преподавания (зав. кафедрой – канд. пед. наук, доцент С.И. Коурова) выделилась кафедра географии и экологии с методикой преподавания (зав. кафедрой – канд. геогр. наук, доцент Н.Б. Булдакова). В феврале 2009 г. в результате слияние выше упомянутых двух кафедр сформировалась кафедра естественнонаучных дисциплин с методикой преподавания (и.о. зав. кафедрой – канд. геогр. наук, доцент Н.Б. Булдакова). С июля 2009 года заведующим кафедрой была выбрана канд. биол. наук, доцент Н.В. Шарыпова. В марте 2012 года кафедра естественнонаучных дисциплин с методикой преподавания была вновь переименована в кафедру биологии и географии с методикой преподавания.

В разные годы на кафедре трудились следующие преподаватели: А.В. Епанчинов (канд. биол. наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ), А.Н. Поборский (канд. мед. наук.), В.И. Галиулин, Н.П. Галиулина, А.С. Бахарева (канд. пед. наук, доцент, Заслуженный учитель РФ), Г.А. Ревякина, Л.А. Епанчинова, Н.Б. Булдакова (канд. геогр. наук., доцент), А.И. Суворова (канд. геогр. наук), С.В. Корякина, Н.В. Шарыпова (канд. биол. наук, доцент), Н.В. Павлова, Е.С. Волкова, Т.Л. Хоменко, Ю.В. Тимофеева, А.А. Вавилова.

Именно А.В. Епанчинов стоял у истоков становления кафедры и открытия специальностей «Естествознание» и «Биология», сначала как дополнительных специальностей у учителей начальных классов, а затем уже как самостоятельной основной, выпускающей учителей биологии.

Благодаря стараниям А.С. Бахаревой в вузе открыли специальность «География». Анна Семёновна – канд. пед.наук, доцент, Заслуженный учитель РФ. Окончила географический факультет Пермского государственного университета им. А.М. Горького. Общий стаж педагогической деятельности – 45 лет, из них 26 лет в школе; учитель иностранного языка, географии, организатор, завуч и директор. Обобщив опыт работы, защитила кандидатскую диссертацию «Развитие познавательных интересов младших школьников: на материале природоведческих дисциплин» (Курган, 1996). В педагогическом институте работала на должности зам. декана факультета педагогики и методики начального образования, доцентом кафедры географии и экологии с методикой

преподавания, проректором заочного отделения. Анна Семёновна является автором комплекта методических пособий по курсу «Окружающий мир» и «География». В период педагогической деятельности читала дисциплины: теория и методика обучения географии, методика преподавания региональной географии; являлась методистом в период педагогической практики. Анна Семёновна Бахарева награждена грамотой Министерства просвещения, значком «Отличник просвещения РФ», «Отличник народного образования», «Заслуженный учитель РФ».

Для чтения специальных дисциплин и курсов, руководства соискателями в разные годы были привлечены доктор медицинских наук, профессор А.А. Свешников, д-р биол. наук, профессор А.П. Кузнецов, д-р биол. наук, профессор Л.Г. Таршис, д-р геогр. наук, профессор В.В. Козин.

В настоящее время основной задачей кафедры является осуществление учебной, научно-исследовательской и методической работы, необходимой для подготовки высококвалифицированных специалистов в области биологии, экологии, географии, химии и методики их преподавания. На кафедре работают преподаватели разных специальностей в области естествознания и методики его преподавания, многие из них имеют большой педагогический стаж и практические навыки. Их объединяет совместная научно-исследовательская работа по теме: «Совершенствование естественнонаучной подготовки студентов (с учётом специфики факультетов вуза) и учащихся школ».

Научная работа кафедры с учетом ее многопрофильности имеет несколько направлений. Научные исследования, проводимые сотрудниками кафедры, посвящены актуальным проблемам современной методики преподавания естественнонаучных дисциплин в школе, совершенствованию профессионально-методической подготовки студентов в высшей школе, компьютеризации учебного процесса по естествознанию в школе и вузе; созданию системы преподавания, обеспечивающей высокий уровень теоретической и практической подготовки бакалавров по циклу естественнонаучных дисциплин, магистров в области химико-биологического и географического образования. К исследовательской работе кафедры привлекаются студенты, которые объединены в проблемные группы. Тематика выпускных квалификационных работ тесно связана с направлениями научных исследований кафедры, которые проводятся либо в базовых школах, либо на факультете, что повышает их актуальность и практическое внедрение получаемых результатов. Ежегодно результаты научной работы студентов обсуждаются на студенческих научно-теоретических конференциях и публикуются в различных изданиях.

Преподавателями кафедры защищены 4 кандидатские диссертации: Н.Б. Булдакова «География исторических городов Зауралья» (2003 г., ПГУ, г. Пермь, научный руководитель – канд. геогр. наук, доцент И.П. Корнев); С.И. Коурова «Естественнонаучная подготовка студентов ВУЗа с помощью педагогических программных средств» (2004 г., ЧелГУ, г. Челябинск, научный руководитель – д-р пед. наук, профессор В.Н. Худяков); Н.В. Шарыпова «Влияние экзаменационного стресса на физиологические функции организма студенток с разным соматотипом» (2008 г., ЧГПУ, г. Челябинск, научный руководитель – д-р мед. наук, профессор А.А. Свешников); А.И. Суворова «Ландшафтно-географические исследования лесостепного Зауралья в целях хозяйственного освоения (XVI – начало XXI вв.)» (2010 г., ПГУ, г. Пермь, научный руководитель – д-р геогр. наук, профессор В.В. Козин).

Преподавателями кафедры опубликовано более 300 статей, 110 методических рекомендаций и пособий, 4 монографии. Преподаватели ежегодно участвуют в Международных, Всероссийских и региональных конференциях.

Решением Президиума Российской академии естествознания в 2009 году кафедра естественнонаучных дисциплин с методикой преподавания награждена дипломом «Золотая кафедра России» из серии «Золотой фонд отечественной науки».

Большое внимание кафедра уделяет вопросам преемственности экологического образования и воспитания на всех ступенях образовательного процесса. Оказывается методическая помощь педагогам ДОУ и школ города Шадринска по реализации проектной деятельности в области экологии и междисциплинарных направлений с учётом требований современных ФГОС. Преподаватели выступают организаторами мастер-классов по методике экологического воспитания, являются членами жюри регионального конкурса школьных научных проектов «Шаг в будущее», школьных олимпиад по экологии городского уровня, экологических акциях и субботниках. Ежегодно на кафедре проводится круглый стол «Экологические проблемы Курганской области и пути их разрешения» (организаторы С.И. Коурова, Н.Б. Булдакова).

Популяризации естественнонаучных знаний и повышению естественнонаучной грамотности не только среди студентов, но и населения г. Шадринска и района способствует приобщение к Международной научно-просветительской акции «Географический диктант» (организатор площадки А.И. Суворова), проведение биологического диктанта (организаторы Н.В. Шарыпова, Н.В. Павлова) на базе ШГПУ. Важное значение отводится совершенствованию профессиональной компетенции будущих педагогов в области здоровьесбережения, проектирования учебного процесса с учётом здоровьесберегающих технологий и знания возрастных особенностей развивающегося организма ребёнка на разных этапах онтогенеза. Эти аспекты затрагиваются и обсуждаются на круглых столах и научных семинарах по возрастной анатомии и физиологии (организатор С.И. Коурова).

Кафедра осуществляет координациооные связи с образовательными учреждениями г. Шадринска и близлежащих областей. На базе кафедры ежегодно проводится научно-методический семинар «Актуальные вопросы преподавания школьной биологии, химии, географии» для учителей-предметников (биологии, географии, химии) (организатор Н.В. Павлова). Семинар имеет своей целью обсуждение актуальных вопросов методики преподавания дисциплин естественнонаучного профиля: преемственность в образовании школы и вуза, особенности современного урока с учётом требований ФГОС, информационно-коммуникативные технологии в биологическом, химическом и географическом образовании. Сотрудники кафедры принимают участие в курсах повышения квалификации учителей по актуальным программам, отражающим потребности преподавания с учётом модернизации образования на современном этапе.

При кафедре функционируют два центра: «Калейдоскоп» и «Центр научно-методической поддержки школьников» (естественнонаучное направление). Деятельность центров включает в себя следующие направления: организация очно-заочных творческих научно-просветительских конкурсов среди учащихся разных возрастов, работа с одарёнными детьми, публикация научных работ и монографий, участие в грантовой деятельности, активизация научно-исследовательской работы студентов.

Преподаватели кафедры участвуют в грантах, которые носят прикладной и научно-исследовательский характер, в научных конференциях и форумах различного уровня (международных, всероссийских, региональных, городских и внутривузовских), организуемых как на базе университета, так и других образовательных учреждений.

В своей учебной и научной работе кафедра активно сотрудничает со средней школой. Сотрудники кафедры проводят совместные методические и научные семинары вместе с учителями и учащимися школ города, что существенным образом позволяет

повысить эффективность и целенаправленность профориентационной работы. Студенты уже на практике могут применить знания, полученные в стенах родного вуза. Самостоятельно выбрать наиболее оптимальные методы и приёмы работы, применить накопленные знания в учебной и внеурочной работе и впоследствии удовлетворить потребность школ в высококвалифицированных специалистах.

Основные научные труды факультета (2015-2019)

1. Андреева, Н.А. Педагогическое сопровождение семьи как субъекта системы дошкольного образования [Текст] : монография / Н.А. Андреева, М.А. Забоева ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 134 с.
2. Вакуленко, О.В. Актуализация профессионально-личностного потенциала студентов вуза в процессе волонтерской деятельности [Текст] : коллектив. моногр. / О.В. Вакуленко, Ю.О. Галущинская, Ю.Н. Рюмина ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 146 с.
3. Евдокишина, О.В. Педагогическое проектирование процесса формирования коммуникативной готовности старших дошкольников к обучению в школе [Текст] : монография / О.В. Евдокишина ; Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : ШГПИ, 2015. – 175 с.
4. Каратаева, Н.А. Формирование жизнестойкости у будущих педагогов дошкольной образовательной организации [Текст] : монография / Н.А. Каратаева, М.А. Забоева ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 121 с.
5. Крежевских, О.В. Мировоззренческие компетенции воспитателя: опыт теоретического и экспериментального изучения [Текст] : монография / О.В. Крежевских. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 146 с.
6. Образовательное пространство: проблемы, достижения, перспективы [Электронный ресурс] : материалы Всерос. науч.-практ. конф., 1 февр. 2019 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред.: Л.А. Милованова, И.Н. Разливинских. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 292 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/373.pdf. – 13.09.2019.
7. Оптимизация социально-педагогической работы с семьей и детьми: теория и вопросы практики [Текст] коллектив. моногр. / О.В. Вакуленко, О.А. Вахрамеева, О.В. Гайсина [и др.] – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 287 с.
8. Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы [Текст] : материалы VII Междунар. очно-заоч. науч.-практ. конф., 16 дек. 2016 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Л.Г. Касьянова. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 316 с.
9. Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы [Текст] : материалы VIII Междунар. очно-заоч. науч.-практ. конф., 1 дек. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. О.В. Крежевских. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 391 с.
10. Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы [Текст] : материалы IX Междунар. науч.-практ. конф., 7 дек. 2018 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. В.Г. Барабаш. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 286 с.
11. Педагогическое сопровождение социально-культурной адаптации иностранных студентов к условиям обучения в вузе [Текст] : коллектив. моногр. / О.В. Вакуленко, Ю.О. Галущинская, Е.И. Елизова, О.М. Коморникова, Ю.Н. Рюмина, Н.Ф. Чипинова ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 127 с.
12. Пономарева, Л.И. Эколого-валеологическая подготовка студентов [Текст] / К.А. Обухова, Л.И. Пономарева, М.А. Забоева,. – [Б. м.] : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016. – 108 с.
13. Ребенок в современном образовательном пространстве [Текст]. Вып. 7 : сб. учеб. и науч.-исслед. работ студентов и аспирантов с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; ред. Л.И. Пономарева. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 323 с.
14. Ребенок в современном образовательном пространстве [Текст]. Вып. 8 : сб. исслед. работ студентов и аспирантов с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н.А. Андреева. - Шадринск : ШГПУ, 2017. – 451 с.
15. Ребенок в современном образовательном пространстве [Текст]. Вып. 9. В 2 ч. : сб. исслед. работ студентов и аспирантов с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. М.А. Забоева. – Шадринск : ШГПУ, 2018.
16. Ребенок в современном образовательном пространстве [Электронный ресурс]. Вып. 10 : сб. студен. науч.-исслед. работ с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ун-т ; ред. Н.Ю. Ган. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 200 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/374.pdf. – 13.09.2019.

17. Совершенствование подготовки будущих учителей начальных классов в вузе [Текст] : коллектив. моногр. / Т.П. Гайкова [и др.] ; науч. ред. Н.В. Ипполитова, общ. ред. И.Н. Разливинских ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 194 с.
18. Современная наука: теория и проблемы практического применения [Электронный ресурс] : материалы Всерос. студ. оч.-заоч. науч.-практ. конф. с междунар. участием : в 3 ч. / Шадр. гос. пед. ун-т; отв. ред. О.В. Крежевских. – Шадринск : ШГПУ, 2017 – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/316.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/317.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/318.pdf. – 13.09.2019.
19. Современное образование: методология, теория и практика [Электронный ресурс] : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 26 окт. 2018 г. : в 3 ч. / Шадр. гос. пед. ун-т; отв. ред. Л.И. Пономарева. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/370.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/371.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/372.pdf. – 13.09.2019.

Педагогические науки.
Факультет физической культуры

В 2019 году факультету физической культуры исполняется 25 лет. За этот период научно-исследовательская деятельность стала эффективным инструментом, обеспечивающим поддержание и развитие научного потенциала преподавателей и студентов факультета физической культуры.

Научная работа на факультете в настоящее время ведется в рамках общего научного направления «Теоретические и практические основы формирования компетентности студентов факультета физической культуры в условиях реализации образовательных программ бакалавриата и магистратуры». Обе кафедры – теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности (заведующая кафедрой канд. пед. наук, доцент И.С. Осипова) и спортивных дисциплин и физического воспитания (заведующий кафедрой канд. пед. наук, доцент А.П. Теплоухов) реализуют научный потенциал с учетом специфики факультета и личных научных интересов каждого преподавателя. Сильный педагогический состав сформировался и закалился как научный коллектив под руководством таких ученых как д-р. пед. наук, профессор Г.А. Степанова (зав. кафедрой спортивных дисциплин в 1994-1997 гг.), д-р. пед. наук. профессор Л.П. Качалова (зав. кафедрой педагогики и психологии физического воспитания в 2002-2004 гг), д-р. пед. наук, профессор В.И. Прокопенко (долгое время являлся профессором кафедры спортивных дисциплин) и др.

Педагогический состав факультета является высокопрофессиональным и научноразносторонним. Это подтверждает спектр тематики успешно защищенных диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по специальностям 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования (Н.И. Постникова, И.С. Осипова, Н.А. Кузнецова), 13.00.04 - Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры (О.Н. Иванов – по двум специальностям – 13.00.01 и 13.00.04, Г.В. Попов, И.Г. Доровских, А.А. Старцев, Т.Н. Брусник), 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования (Н.М. Владимиров, О.Н. Суетина, А.П. Теплоухов, З.Н. Черных), 13.00.07 - Теория и методика дошкольного образования (Н.С. Касьянова).

В качестве еще одного основания для классификации направлений, получивших развитие на факультете благодаря научной деятельности преподавателей, может быть определено научное содержание исследований. Охарактеризуем научные направления факультета по этому основанию, понимая, однако, что деление достаточно условно и осуществлено на основе применения научной новизны исследований для совершенствования деятельности факультета физической культуры.

Первое направление - «Формирование профессионально-гуманистической направленности личности студентов факультета физической культуры» (Н.И. Постникова, О.Н. Иванов, А.П. Теплоухов, З.Н. Черных).

В 1999 году Постникова Наталья Ивановна защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Формирование гуманистической направленности личности будущего учителя в условиях ориентации его в ценностях педагогической деятельности: На материале дисциплин педагогического цикла» (специальность 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования). Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор Н.Д. Соколова. В исследовании уточнена и конкретизирована сущность «гуманистическая направленность личности будущего учителя» как системы ценностных ориентаций, определяющих избирательность будущего учителя; выделены критерии и показатели, определяющие глубину и динамику сформированности гуманистической направленности личности будущего учителя; раскрываются механизмы ориентации будущего учителя в ценностях педагогической деятельности на основе ситуаций профессионально-личностного развития, моделирующих избирательность учительского поведения; определены психолого-педагогические условия, необходимые для организации процесса формирования гуманистической направленности личности будущего учителя; разработан комплекс педагогических средств формирования гуманистической направленности личности будущего учителя.

В 2000 году Иванов Олег Николаевич защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук в Уральской государственной академии физической культуры (Челябинск) по двум специальностям – 13.00.01 и 13.00.04 – по теме «Подготовка студентов факультета физической культуры и спорта педагогического вуза к реализации воспитательных возможностей» (науч. руководитель – д-р. пед. наук, доцент А.М. Кузьмин). Исследование было посвящено разработке модели процесса формирования готовности студентов к реализации воспитательных возможностей. Были теоретически обоснованы и экспериментально проверены следующие педагогические условия функционирования разработанной модели: а) участие студентов факультета физической культуры и спорта педвуза в коллективной диалогово-творческой деятельности; б) включение студентов спортфака педвуза в выполнение различных видов самостоятельной работы при рефлексии и оценке собственной деятельности; в) участие будущих педагогов физической культуры в проектировочной деятельности с последующей апробацией их на педагогической практике. Теоретическая значимость работы состоит в ориентации выпускников факультета физической культуры и спорта педвуза на профессиональную реализацию сочетания социально-нормативного и индивидуального подходов к воспитанию детей и подростков; в овладении современными воспитательными программами и технологиями, которые задают новое содержание воспитанию и обучению на основе такого сочетания.

В 2012 г. Теплоухов Алексей Петрович защитил диссертацию по теме «Формирование конфликтологической компетентности учителей физической культуры» (специальность 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования). Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор Л.П. Качалова. Научная новизна исследования заключалась в следующем: разработана и обоснована структурно-функциональная модель формирования конфликтологической компетентности будущих учителей физической культуры, направленная на повышение эффективности данного процесса, за счет включения постепенно усложняющихся комплекса ситуативных задач, которая включает в себя: целевой, содержательный, процессуальный и оценочно-результативный компоненты, обеспечивающие переход

студентов от объектной позиции к субъектной. Теоретически обоснован и опытно-экспериментальным путем проверен комплекс педагогических условий, отличительной особенностью которого является направленность на личностное осмысление конфликтологической компетентности, овладение способами разрешения конфликтов в педагогическом процессе, центральным звеном которых является комплекс ситуативных задач, что обеспечивает эффективное функционирование разработанной структурно-функциональной модели формирования конфликтологической компетентности в процессе подготовки будущих учителей физической культуры. Разработана методика использования комплекса ситуативных задач, позволяющая формировать профессионально-ценностные ориентации, конфликтологическую компетентность будущих учителей физической культуры.

Черных Зоя Николаевна в 2012 году защитила диссертацию на тему «Формирование профессиональной готовности студентов педагогического вуза в процессе физкультурно-спортивной деятельности» (специальность 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования). Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор Л.П. Качалова. В работе доказано, что формирование профессиональной готовности в процессе физкультурно-спортивной деятельности у студентов педагогического вуза обусловлено влиянием следующих педагогических условий: взаимодействием педагогов, адекватностью содержания, форм и условий физкультурно-спортивной деятельности интересам и потребностям студентов; свободой выбора форм, средств и методов физкультурно-спортивной деятельности. Научно-теоретически обоснована и разработана авторская модель формирования профессиональной готовности в процессе физкультурно-спортивной деятельности, направленной на повышение эффективности исследуемого процесса за счет того, что она: обеспечивает целостность, направленность процесса и включает мотивационный, операционный, оценочный и морфофункциональный компоненты; развертывает процесс физкультурно-спортивной деятельности во времени и способствует формированию профессиональной готовности студентов. Выявлена совокупность педагогических условий, необходимых и достаточных для повышения эффективности физкультурно-спортивной деятельности студентов в вузе и формирования профессиональной готовности, к которым относятся: актуализация рефлексии студента с целью поиска путей и способов постоянного индивидуального самосовершенствования и саморазвития средствами физической культуры; процесс физического воспитания студентов строится на основе единства и соответствия физкультурно-спортивных, здоровьесберегающих и профессиональных аспектов деятельности будущего специалиста; подбор комплекса педагогических средств на физкультурно-спортивных занятиях осуществляется преподавателями с опорой на предшествующей и настоящий эмоциональный, интеллектуальный, эстетический, физический и нравственный (гуманистический) опыт студента; осмысление студентами значимости физкультурно-спортивных занятий [Черных, Зоя Николаевна. Формирование профессиональной готовности студентов педагогического вуза в процессе физкультурно-спортивной деятельности : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Черных Зоя Николаевна; [Место защиты: Шуйс. гос. пед. ун-т]. – Шуя, 2012. – 162 с.].

Второе направление – «Экологическое воспитание обучающихся как направление профессиональной педагогической деятельности» (Н.М. Владимиров, О.Н. Суетина).

В 2004 году Николай Михайлович Владимиров защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата наук (специальность 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования) на тему «Формирование готовности будущих учителей к экологическому воспитанию школьников» (научный руководитель –

д-р. пед. наук, профессор Г.А. Степанова). В исследовании определены основные компоненты, структура, критерии и уровни готовности будущих учителей к экологическому воспитанию школьников; разработано содержание и предложены способы деятельности по формированию готовности к экологическому воспитанию школьников, ориентированные на профессиональную подготовку будущих учителей; научно обоснована целесообразность создания и возможность использования в педагогическом вузе экологической развивающей среды.

В 2006 году состоялась защита диссертации Ольги Николаевны Суетиной по теме «Развитие природолюбия у студентов педвуза в процессе экологического образования» (специальность 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования) в диссертационном совете при ГОУ ВПО «Магнитогорский государственный университет». Научный руководитель – д.п.н., профессор Н.В. Ипполитова. Научная новизна исследования заключается в следующем: разработана интегративно-содержательная модель развития природолюбия у студентов педвуза в процессе экологического образования, включающая целевой; функциональный; процессуальный; стимулирующий и фасилитационный компоненты; теоретически обоснован и экспериментально проверен комплекс организационно-педагогических условий эффективного развития природолюбия у студентов педвуза в процессе экологического образования, включающий: обеспечение целостности и личностной направленности осуществляемого процесса на основе применения совокупности культурологического, аксиологического и интегративно-деятельностного подходов; усиление практической направленности экологического образования студентов; использование педагогического мониторинга для получения объективной информации о результативности осуществляемого процесса и его оперативной коррекции; разработана методика развития природолюбия у студентов педвуза в процессе экологического образования.

Третье направление – «Педагогические технологии формирования самосознания и опыта обучающихся» (И.С. Осипова, Н.А. Кузнецова, Н.С. Касьянова).

В 2005 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук Осипова Ирина Сергеевна по теме «Педагогический мониторинг профилактики девиантного поведения старших подростков в профессиональном училище» (специальность 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования). Научный руководитель – д.п.н., профессор Л.П. Качалова. Защита прошла в диссертационном совете при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» (Екатеринбург). На основе выявления сущности профилактики девиантного поведения выделены уровни девиантного поведения подростков: ярко-выраженный (патологический), относительно-выраженный (ненормативный), слабовыраженный (пограничный) и невыраженный (нормативный) – с системой показателей по каждому из компонентов девиантного поведения (моральные отношения – отношение к учебной и общественной деятельности, труду, педагогическим воздействиям, сверстникам и коллективу, нравственным нормам и ценностям; мотивационно-потребностный – характеристика жизненных и профессиональных планов, уровень развития интересов и потребностей; эмоционально-волевой – сформированность нравственных переживаний, положительной или негативной направленности волевых устремлений в реализации поступков; саморегулятивный – уровень навыков самоанализа и самокритичного отношения к себе, отношение к токсическим веществам и алкоголю, уровень сознательной заботы: о культуре речи и поведения). Выделенная на основе сущности педагогического мониторинга

профилактики девиантного поведения структурно-функциональная характеристика заключается в установлении отношений зависимости между компонентами мониторинга (непрерывность, научная обоснованность, диагностико-прогностический и планово-деятельностный характер) и его функциями (ориентировочно-информационная, конструктивно-культурологическая, организационно-деятельностная, коррекционная, системообразующая), что обнаруживается в следующем: научная обоснованность как компонент мониторинга имеет прямую связь с ориентировочно-информационной и конструктивно-культурологической функциями, диагностико-прогностический характер мониторинга – с ориентировочно-информационной функцией, планово-деятельностный характер – с организационно-деятельностной и коррекционной функциями. Непрерывность мониторинга и системообразующая функция мониторинга обеспечивают его функционирование и являются ведущими. Разработана и теоретически обоснована структура педагогического мониторинга профилактики девиантного поведения подростков, состоящая из семи последовательных этапов: нормативно-установочный этап, диагностико-прогностический этап, планово-содержательный этап, процессуально-технологический этап, промежуточно-диагностический этап, коррекционный этап и итогово-диагностический этап. Определено, что использование технологии педагогического мониторинга профилактики девиантного поведения старших подростков в условиях профессионального училища оказывает влияние на изменение отношения подростков к учебной и общественной деятельности, труду, сверстникам и коллективу, токсическим веществам и алкоголю; на формирование нравственных норм и ценностей, жизненных и профессиональных планов, навыков общественного поведения и культуры речи; развитие интересов и потребностей, способности к эмпатии и волевой регуляции поведения, навыков самоконтроля и самоанализа.

В 2005 году Кузнецова Наталья Александровна защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Опора на витагенный опыт в процессе воспитания эстетической культуры младших школьников» (специальность 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования) в диссертационном совете при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет». Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор Л.П. Качалова. Исследование предполагало выявление структуры эстетической культуры личности, включающей в себя когнитивный (эстетические знания, представления); мотивационно-потребностный (эстетические мотивы, потребности, интересы); ценностно-ориентационный (оценочные суждения, эстетический вкус, взгляды, убеждения, идеалы, отношения); эмоционально-чувственный (эстетические восприятие, эмоции, чувства, переживания); деятельностный (эстетическая творческая способность, эстетические действия, умения, навыки и опыт эстетической и художественно-творческой деятельности) компоненты. Было выявлено, что интегративная модель воспитания эстетической культуры младших школьников с опорой на витагенный опыт включает следующие блоки: целевой блок (задачи воспитания эстетической культуры младших школьников); технологический блок (средства, формы, методы и приёмы организации образовательного процесса; педагогические условия воспитания эстетической культуры младших школьников с опорой на витагенный опыт); содержательный блок (программа воспитания эстетической культуры младших школьников с опорой на витагенный опыт); результативный блок (методы диагностики и педагогический результат процесса воспитания эстетической культуры младших школьников с опорой на витагенный опыт). Были установлены и обоснованы уровни сформированности эстетической культуры младших школьников: эмоционально-интуитивный, нормативно-репродуктивный, креативный.

Касьянова Наталья Сергеевна также в 2009 году защитила диссертацию на тему «Формирование представлений о полоролевом поведении у детей старшего дошкольного возраста» (специальность 13.00.07 – Теория и методика дошкольного образования) в Челябинском гос. пед. университете. Научный руководитель – д.п.н., профессор Л.И. Пономарева. В работе теоретически обоснована возможность и необходимость формирования представлений о полоролевом поведении у детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающих становление полоадекватной личности, способной к полному взаимодействию с окружающей средой, представителями своего и противоположного пола. На основе личностно-деятельностного, аксиологического и тендерного подходов теоретически обоснована и спроектирована структурно-функциональная модель формирования полоролевых представлений у детей старшего дошкольного возраста, а также определены возможности ее реализации. Были выявлены и экспериментально подтверждены педагогические условия (организация коллективных видов деятельности и полоразвивающего пространства), способствующие формированию представлений о полоролевом поведении у детей старшего дошкольного возраста: представления о внешнем виде, об основных маскулинных и феминнных качествах, об особенностях поведения и взаимоотношений между представителями разного пола. Был определен критериально-диагностический инструментарий изучения представлений о полоролевом поведении у детей старшего дошкольного возраста, позволяющий выявить уровень сформированности данных представлений: уровни (неадекватный, неполоадекватный, полоадекватный), критерии (полнота и системность полоролевых представлений, характер отношения к своему и противоположному полу, адекватность поведенческой реакции, постоянство выбора стратегии поведения) и показатели, их характеризующие.

Четвертое направление – «Теоретико-методические основы физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры » (Г.В. Попов, И.Г. Доровских, А.А. Старцев, Т.А. Брусник).

В 2004 году Попов Григорий Васильевич успешно защищает диссертацию на тему «Концепция и педагогические условия реализации гуманистического подхода к физкультурно-спортивной работе с младшими школьниками» (специальность 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры), подготовленную под руководством д-ра филос. наук, профессора В.И. Столярова. Научная новизна результатов исследования, его выводов и рекомендаций определяется постановкой и решением комплекса важных инновационных проблем гуманистического подхода к организации физкультурно-спортивной работы с детьми младшего школьного возраста. На основе полученных данных разработана научно обоснованная концепция гуманистического подхода к организации физкультурно-спортивной работы с младшими школьниками, в рамках которой впервые в научной литературе дана целостная, комплексная характеристика основных направлений, целей, задач, принципов, средств, методов, критериев и показателей практической реализации этого подхода. Обосновано положение о том, что он предусматривает ориентацию в физкультурно-спортивной работе на цели и задачи гуманистической социализации, организацию этой работы на основе принципов личностно-ориентированного образования, использование комплекса гуманистически ориентированных форм и методов информационной работы, организации физкультурной и спортивной деятельности, адекватных особенностям детей младшего школьного возраста. В рамках авторской концепции спортивного воспитания младших школьников сформулировано и обосновано принципиальное положение о том, что возможна такая организация их соревновательной активности, при которой она органично вписываются в систему гуманистического воспитания детей этого возраста, содействуют реализации его целей и задач.

В 2005 году Доровских Игорь Геннадьевич защитил в Уральском государственном университете физической культуры (Челябинск) диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Формирование готовности студентов педагогического вуза к использованию средств адаптивной физической культуры» (специальность 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры). Научный руководитель – канд. пед. наук, доцент О.Н. Иванов. В исследовании уточнены признаки готовности будущего педагога физической культуры к использованию здоровьесберегающих средств в когнитивном (познания в области содержания и технологий здоровьесбережения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей студентов), мотивационно-деятельностном (ответственное отношение к использованию здоровьесберегающих функций, инициативность в подборе и внедрение соответствующих средств адаптивной физической культуры) и творческом (способность к отбору, проектированию и реализации эффективных здоровьесберегающих технологий, основанных на двигательной активности) компонентах. Разработана модель формирования готовности студентов педвуза физической культуры к реализации здоровьесберегающих средств в работе со студентами, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, базирующаяся на: а) осуществлении ориентации студентов на существующие особенности в здоровьесбережении обучающихся с ослабленным здоровьем; б) использовании будущими специалистами здоровьесберегающих средств в работе со студентами, имеющими отклонения в состоянии здоровья; в) активизации студентов в организации и осуществлении физкультурно-спортивных мероприятий, для занимающихся с ослабленным здоровьем.

Старцев Андрей Александрович в 2006 году защитил диссертацию в Уральском государственном педагогическом университете (Екатеринбург) на соискание ученой степени кандидата педагогических наук (специальность 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры) по теме «Педагогическое внушение как средство повышения эффективности спортивной подготовки юных самбистов 12-14 лет». Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор В.И. Прокопенко. Результаты исследования вносят ряд новых положений в систему спортивной подготовки юных самбистов: установлена прямая закономерность влияния педагогического внушения на повышение физической подготовленности, которая заключается в более эффективном развитии физических качеств - скорости, силы, координации и выносливости у юных самбистов; выявлено, что педагогическое внушение применяемое в тренировочном процессе юных самбистов 12-14 лет существенно улучшило показатели МПК и РАУС по – основных индикаторов функционального состояния организма спортсменов; доказано целесообразность использование педагогического внушения в учебно-тренировочном процессе для роста технико-тактических показателей юных самбистов; установлено позитивное влияние педагогического внушения на компоненты психического состояния юных самбистов.

В 2011 году Брусник Татьяна Александровна защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Нормализация опорно-двигательного аппарата студенток подготовительной группы средствами оздоровительной гимнастики на занятиях по физической культуре» (специальность 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры). Научный руководитель – д-р. пед. наук, профессор В.И. Прокопенко. Исследование доказывает высокую эффективность выявленных средств и разработанных комплексов физических

упражнений состоящих из оздоровительной гимнастики, избирательно направленных как на улучшение функционального состояния опорно-двигательного аппарата студенток, так и специальных антропометрических показателей позвоночника и сводов стопы. Научно обоснована методика применения разработанных комплексов физических упражнений, предусматривающая трехэтапную организацию занятий по физической культуре со студентками, имеющими отклонения в опорно-двигательном аппарате, реализация, которой улучшает как само состояние опорно-двигательного аппарата, так и обеспечивает улучшение уровня их физического развития, физической подготовленности и физической работоспособности. Установлено, что нормализация состояния опорно-двигательного аппарата студенток занимающихся в подготовительной экспериментальной группе, приблизила субъективную самооценку его состояния к объективной (инструментальной).

Представители всех научных направлений факультета ведут активную научную работу, углубляя результаты научного поиска и апробируя его в разных формах. Так, традицией факультета является организация научно-практических конференций различного уровня. Среди ключевых проведенных конференций следует отметить следующие: всероссийская научно-практическая конференция «Социальная адаптация субъектов образовательного процесса как фактор безопасности общества» (14 апреля 2006 г.); всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы здоровьесбережения в процессе физического воспитания в образовательных учреждениях» (май 2007), региональная научно-практическая конференция «Преодоление последствий аварии на ПО «Маяк» в Курганской области» (27 апреля 2007 года); всероссийские конференции под эгидой Международной Академии наук педагогического образования (МАНПО): «Традиции и инновации в физкультурном образовании» (20 ноября 2009 года) «Проблемы безопасности и здоровья в современном мире» (26 ноября 2010 года), «Инновационные процессы в сфере физической культуры и безопасности жизнедеятельности» (16 декабря 2011 года); секции в международных научно-практических конференциях ШГПУ «Личностно-ориентированное образование: методология, теория и технология» (23 мая 2013 г.), «Непрерывное образование в XXI веке: проблемы, тенденции, перспективы развития» (28 октября 2016), «Современное образование: методология, теория и практика» (26 октября 2018) и др.

В научных конференциях, форумах и пр. самое активное участие принимают студенты и магистранты факультета физической культуры. Ежегодно проводится внутрифакультетская научная студенческая конференция (с 2008 года, с изданием сборника материалов конференции с 2009 года: «Современное образовательное пространство»: сб. материалов студенческой науч.-практич. конф., 27 марта 2009 г. – Шадринск: ШГПИ, 2009. – 94 с., 5,4 п.л.; «Современное образовательное пространство»: сб. материалов студенческой науч.-практич. конф., 6 апреля 2010 г. – Шадринск: ШГПИ, 2010. – 120 с., 6,98 п.л.).

Результаты своего труда преподаватели факультета публикуют не только в сборниках материалов конференций, но и рецензируемых журналах, среди которых «Физическая культура в школе», научно-методический электронный журнал «Концепт», Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки и др.

Преподавателями факультета издаются монографии, в том числе: «Здоровьесберегающее пространство современной школы» (2008), «Формирование профессионального идеала педагога физической культуры: компетентностный аспект» (2013), «Физическая культура и спорт как социальный феномен и образ жизни» (2015), «Проблемы школьного физкультурного образования: теория и практика» (2016).

В 2008 году кафедра теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности выиграла грант Департамента экономического развития и инвестиций правительства Курганской области на проведение научного исследования по теме «Физическое воспитание как компонент здоровьесберегающего пространства школы» (научный руководитель О.Н. Суетина).

С 2016 года по настоящее время под руководством заведующей кафедрой теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности И.С. Осиповой выполняются научно-исследовательские работы в рамках внутривузовских грантов («Научное моделирование функциональной карты профессии на основе «сквозных» компетенций в системе подготовки «бакалавриат-магистратура-аспирантура», «Организационно-методическое сопровождение управления спортивным клубом образовательной организации», «Моделирование универсальных компетенций», «Научно-педагогическое и организационно-методические основы подготовки эффективного руководителя»).

В 2009 году Н.С. Касьянова в составе команды от ШГПИ принимала участие в региональной олимпиаде аспирантов по педагогическим дисциплинам в г. Челябинск, заняв первое место в конкурсе «Анализ автореферата», второе место в конкурсе «Научная продукция», третье место в конкурсе «Формулировка психолого-педагогических понятий». В апреле 2009 года в составе команды от ШГПИ приняла участие в III межвузовской олимпиаде аспирантов по педагогическим наукам «Научное творчество» в г. Санкт-Петербург и стала победителем в номинации «Научная эрудиция».

С оптимизмом смотря в будущее, факультет физической культуры рассматривает модернизацию научно-исследовательского процесса и инновационной деятельности как одно из стратегических направлений своей деятельности. Оно касается активизации научно-исследовательской работы и направлено:

– на разработку и реализацию перспективных программ научно-методического сопровождения деятельности педагогов физической культуры, безопасности жизнедеятельности и др. учителей силами преподавателей кафедр теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности и спортивных дисциплин и физического воспитания, продвижение оригинальных научно-педагогических и научно-методических разработок педагогов;

– на разработку и подачу заявок для участия в конкурсах на получение грантов для выполнения научных исследований и публикацию их результатов;

– на публикацию результатов научных исследований в рецензируемых журналах, участие в научных конференциях преимущественно международного уровня;

– на активизацию работы участия преподавателей в конкурсах на лучшую научную работу;

– на стимулирование участия студентов в научной работе, поддержку и развитие студенческого научного общества, в том числе, посредством включения в проектную деятельность.

Научный потенциал факультета обеспечивается неравнодушным отношением преподавателей к своему делу, богатыми научно-педагогическими и тренерско-методическими традициями, неусыпным вниманием к возможности раскрытия студентов в научной деятельности, перекликающейся с формированием их профессионального мастерства. Спорт и физическое воспитание, безопасность жизнедеятельности и здоровый образ жизни, формирования компетентности будущих педагогов и тренеров – богатые для исследования направления, которые всегда будут актуальны.

Основные научные труды факультета (2015-2019)

1. Проблемы школьного физкультурного образования: теория и практика [Текст] : монография / О.В. Булдашева [и др.] ; под общ. ред. И.С. Осиповой. – Новосибирск : Изд-во ЦРНС, 2016. – 176 с.
2. Степанова, Г.А. Развитие интереса к физкультурно-спортивной деятельности как условие формирования профессиональной готовности у студентов педагогического вуза [Текст] : монография / Г.А. Степанова, З.Н. Черных ; Шадр. гос. пед. ин-т, Югор. гос. ун-т. – Ханты-Мансийск : [б. и.], 2015. – 113 с.
3. Управление и методическое сопровождение развития физической культуры и спорта в сельских территориях [Текст] : материалы Всерос. науч.-практ. конф., 23 апр. 2015 г. / отв. за вып. Э.Н. Абрамов. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2015. – 122 с.
4. Физическая культура и спорт как социальный феномен и образ жизни [Текст] : монография / под общ. ред. И.С. Осиповой. – Новосибирск : Изд-во ЦРНС, 2015. – 212 с.

Педагогические науки.
Факультет технологии и предпринимательства

В текущем году вместе с празднованием 80-летия университета свой небольшой юбилей отмечает и факультет технологии и предпринимательства. Ровно 30 лет назад на базе физико-математического факультета ШГПИ было создано индустриально – педагогическое отделение, которое затем переросло в индустриально – педагогический факультет.

Начало активного научного пути факультета технологи и предпринимательства по праву относится к 1997 году. Именно тогда, в марте месяце, инициативная группа преподавателей во главе с заведующей кафедрой теории и методики обучения технологии Э.П. Бурнашевой вышли на областное управление образованием с инициативой провести первую научно – практическую конференцию «Актуальные проблемы технологического образования». Активное участие в проведении необычного для факультета мероприятия принимали Михаил Васильевич Полымских – канд. техн. наук., первый заведующий кафедрой общетехнических дисциплин (ОТД), Анатолий Анфалович Рязанов – старший преподаватель кафедры ОТД, мощнейший методист, Маргарита Алексеевна Старцева – в то время начинающий педагог швейного дела, Тамара Андреевна Смолина – заместитель декана факультета (1998-2001гг.). Именно это время стало началом тесного и продуктивного взаимодействия факультета со школами, техникумами и профессиональными училищами области, продолжающегося и сегодня.

Преподаватели факультета проводили мастер-классы, учебно-методические семинары, публиковали научно-методические материалы в периодической печати.

Итогом такого научного начинания стали ежегодные научно-практические конференции «Образовательная область «Технология»: поиски и решения», получившие впоследствии статус международных.

Непременными участниками и консультантами научной работы преподавателей факультета стали ведущие ученые в области технологии и технических дисциплин д-р. пед. наук., профессор Московского педагогического государственного университета Александр Николаевич Богатырев, д-р пед. наук, профессор, декан факультета технологии и дизайна Вятского государственного гуманитарного университета Галина Николаевна Некрасова, д-р техн. наук, профессор Тюменского государственного педагогического университета Виктор Иванович Колесов, д-р пед. наук, профессор Челябинского государственного университета Геннадий Николаевич Сериков. Это сотрудничество было действительно плодотворным, так как практически под руководством всех наших научных кураторов состоялись защиты кандидатских диссертаций ныне работающих преподавателей кафедры профессионально – технологического образования.

Технологическое образование динамично развивалось, появлялся опыт, проводились исследования, назрела необходимость обобщения результатов работы. И тогда в 2003 году кафедра теории и методики обучения технологии выходит с представлением о создании в вузе научно-методического Центра непрерывного

технологического образования (Центра), которое было одобрено решением Ученого совета ШГПИ. Руководила работой Центра канд. пед. наук, доцент Элиетта Павловна Бурнашева (1998-2014 гг. – декан факультета ТиП).

Основная задача Центра непрерывного технологического образования – взаимодействие с технологическими образовательными организациями, организация их научного и методического сопровождения. Были подписаны договоры о научно-методическом сотрудничестве факультета технологии и предпринимательства ШГПИ с Курганским технологическим колледжем, Мишкинским профессионально-педагогическим техникумом, Катайским педагогическим училищем, Шадринским индустриально-педагогическим техникумом. Под эгидой Центра проводились научно-методические семинары, на которых преподаватели обсуждали актуальные проблемы технологического образования; организовывались учебно-методические семинары для учителей технологии.

Специфика направлений подготовки факультета всегда требовала активизации проектно-творческой деятельности. В связи с этим актуальными были научно-методические семинары для преподавателей технических и технологических специальных дисциплин вуза и колледжей, проводимые в рамках работы Центра:

− «Из опыта организации творческого проектирования» (профессор Курганского госуниверситета Владимир Владимирович Каржавин);

− «Технологическое образование школьников – проектный подход» (доцент, зав. кафедрой трудового обучения Курганского института повышения квалификации Аина Михайловна Уколова);

− «Педагогическое проектирование в системе непрерывного профессионального образования» (профессор Шадринского ГПИ Наталья Викторовна Ипполитова);

− «Обучение приемам решения задач по сопротивлению материалов будущих учителей технологии» (доцент Шадринского ГПИ Марина Валерьевна Едренкина);

− «Применение письменного инструктажа в обучении студентов технологического профиля» (доцент Шадринского ГПИ Маргарита Алексеевна Старцева).

Организация Центра непрерывного технологического образования было тесно связано с созданием на базе ШГПИ научной школы под руководством профессора МПГУ Александра Николаевича Богатырева. Под его непосредственным руководством прошли защиты кандидатских диссертаций в Совете МПГУ преподавателей факультета М.А. Старцевой «Разработка и применение системы дифференцированного письменного инструктирования в практической подготовке будущих учителей технологии» (2003 г.), М.В. Едренкиной «Профессионально-ориентированная подготовка будущих учителей технологии в процессе решения задач по общетехническим дисциплинам» (2006 г.). В сентябре 2006 года под руководством ученицы А.Н. Богатырева Галины Николаевны Некрасовой в Вятском государственном гуманитарном университете прошла защита диссертации С.Ю. Папировской ««Содержание и методика реализации профессионально – ориентированного спецкурса «Основы декоративной композиции» в системе подготовки будущего учителя технологии».

Следующие защиты кандидатских диссертаций преподавателей факультета технологии и предпринимательства прошли в 2009 году (Емельянов Олег Борисович «Гуманно-ориентированное содействие выбору учащимися профиля полного общего образования» в Ученом совете Челябинского государственного университета (научный руководитель профессор Г.Н. Сериков). Через год, в 2010 году, в Удмурдском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию «Педагогическое содействие формированию теоретических способностей учащихся общеобразовательной школы» нынешний начальник административно-хозяйственного управления ШГПУ Владимир Александрович Осипов (научный руководитель канд. пед. наук., доцент ШГПИ Д.В. Качалов, в настоящее время – д-р пед. наук, профессор УрГУПС).

Научные итоги работы Центра непрерывного технологического образования отражены в следующих публикациях: конкурсная работа «Оценка формирования профессиональных компетенций образовательно-проектировочной деятельности будущих педагогов профессионального обучения» (М.В. Едренкина, г. Москва, 2 место); «Методическая подготовка учителей технологии к проектированию учебного процесса на основе планируемых образовательных результатов» (М.А. Старцева, статья в журнале «Школа и производство»); статьи в изданиях Scopus «Effectiveness verification of the application of imitation methods of education in the training of a specialist» (С.Ю. Папировская, 2018 г.); «Psychological and pedagogical support for the social workers' professional development» (Ипполитова Н.В., 2018) статья в издании Web of Science «Assessment of the results of the mastering of educational programs in the conditions of reforming the system of pedagogical education in Russia» (О.В. Белоконь, М.В. Едренкина, В.А. Осипов, 2019 г.).

В рамках Центра выполнялись следующие гранты и хоздоговорные работы: «Проектирование и организация модульного обучения бакалавров по направлению «Профессиональное обучение» в рамках актуализации ФГОС ВО» (М.В. Едренкина), «Научно-исследовательский проект «Система подготовки студентов вуза к исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС нового поколения» (Н.В. Ипполитова, Н.С. Стерхова), «Разработка и выполнение ландшафтного дизайна городского Сквера Победы» (С.Ю. Папировская), «Проблемы образования и науки-2017» (О.В. Белоконь).

С 2014 года руководство Центром непрерывного технологического образования осуществляет канд. пед. наук, доцент Светлана Юрьевна Папировская. Результаты работы Центра отражены в различных публикациях в сборниках научно-практических конференций ШГПУ «Актуальные проблемы профессионально-педагогического и технологического образования», в материалах статей изданий ВАК: «Реализация компетентностного подхода к подготовке специалистов в образовательно-промышленном кластере», «Технология реализации компетентностного подхода в подготовке специалистов в условиях интеграции науки, образования и производства» (Э.П. Бурнашева), «Психологические проблемы трудоустройства выпускников среднего профессионального образования» (О.В. Белоконь, Н.Ю. Белова), «Молодежная политика как фактор территориального развития» (Н.С. Евтушенко).

В настоящее время на факультете работает также основатель научной школы, принадлежащей к типу научно-образовательных школ, профессор Н.В. Ипполитова, д-р. пед. наук, профессор, профессор кафедры профессионально-технологического образования ШГПУ, основатель научной школы, академик Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), академик Академии педагогических и социальных наук (АПСН). В ШГПУ Наталья Викторовна работает с 1981 года.

Сильное влияние на формирование научных взглядов и интересов, а также выработке научно-исследовательской позиции Натальи Викторовны сыграл доктор педагогических наук, профессор Челябинского государственного педагогического института, действительный член Международной академии педагогического образования, почетный работник высшего профессионального образования, Николай Андреевич Томин, унаследовавший традиции московской научно-педагогической школы.

Пройдя научную школу Н.А. Томина, Н.В. Ипполитова подготовила и защитила в 1985 году диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Общественно-полезная трудовая деятельность как средство патриотического воспитания младших подростков», а в 2000 году – диссертацию на соискание ученой степени доктора педагогических наук «Теория и практика подготовки будущих

учителей к патриотическому воспитанию учащихся» по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

Круг её научных интересов составляют: методология педагогики, теория профессионального образования: профессиональная подготовка студентов вуза (личностный и технологический аспекты); непрерывное профессиональное образование и др.

Н.В. Ипполитова имеет более 300 научных трудов (в том числе: 8 монографий, 23 статьи ВАК, статью в базе Web of Science, 7 статей в базе «Scopus», 15 учебных пособий).

Профессор Н.В. Ипполитова является постоянным автором в журналах «Педагогическое образование и наука», «Вестник Южно-Уральского государственного университета. – Серия Образование. Педагогические науки», «Вестник Шадринского государственного педагогического университета», «GENERAL AND PROFESSIONAL EDUCATION» (Польша) и др.

Общественно-педагогическая и научная деятельность Натальи Викторовны Ипполитовой отмечена следующими наградами: премией Главы администрации (губернатора) Курганской области в сфере науки и техники за монографию «Патриотическое воспитание в современных условиях: особенности, подходы, подготовка будущих учителей» (1997г.); с 2004 г. Наталья Викторовна избрана действительным членом Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), а в 2005г. – действительным членом Академии педагогических и социальных наук; награждена нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации» (21.03.2003, уд. № 08-373); медалью «Ветеран труда» (04.12.2008г., уд. Т-II № 337985); нагрудным знаком «За заслуги» (23.10.2009, уд. № 006) к юбилею ШГПИ; медаль «За плодотворное сотрудничество» к 20-летию Международной академии наук педагогического образования (удостоверение № 116 от 29 сентября 2015 г.); Благодарственное письмо Департамента образования и науки Курганской обл. за активное участие в работе жюри регионального конкурса на лучшую научную работу среди студентов и аспирантов (молодых ученых) образовательных организаций высшего образования и научных- учреждений Курганской обл.; медаль Академика В.А. Сластенина «За достижения в общественно- педагогической и научной деятельности) (удостоверение № 77 от 27.09.2-16).

Четкая исследовательская концепция, а также сформировавшиеся научный стиль и стиль педагогической работы позволили Н.В. Ипполитовой основать в 1990 году на базе ШГПУ научную школу. Организационной формой научной школы Н.В. Ипполитовой является Центр «Непрерывное педагогическое образование», созданный в 1996 году и продолжающий действовать по настоящее время. Основными направлениями деятельности Центра стали: 1) проведение научных мероприятий; 2) научно-педагогическая деятельность; 3) общественная научная деятельность и сотрудничество с образовательными партнерами и научными структурами.

В рамках реализации деятельности первого направления деятельности Центра под научным руководством Н.В. Ипполитовой выполняются и защищаются диссертации кандидатов педагогических наук по следующим направлениям:

1. Исследование вопросов реализации контроля и самоконтроля (Формирование у будущих учителей умений вариативного самоконтроля учебной деятельности в процессе их профессиональной подготовки (Т.А. Вахрушева, Челябинск, 1995); Организационно-педагогические условия эффективного контроля результатов обучения студентов педвуза (Е.В. Табуева, Магнитогорск, 2006)).

2. Изучение развития познавательной сферы личности в образовательном процессе (Развитие познавательных интересов младших школьников (на материале природоведческих дисциплин) (А.С. Бахарева, Курган, 1996); Формирование гностических умений у студентов в процессе профессиональной подготовки

(С.Л. Суворова, Челябинск, 1999); Формирование готовности студентов педвуза к развитию логического мышления младших школьников (на примере математических дисциплин) (Н.А. Колмакова, Курган, 2000); Активизация учебно-познавательной деятельности студентов технического вуза в процессе профессиональной подготовки (С.С. Великанова, Магнитогорск, 2005); Организационно-педагогические условия развития профессионального интереса будущих учителей начальных классов (Т.П. Гайкова, Магнитогорск, 2006)).

3. Исследование вопросов развития компетентности и конкурентоспособности будущих педагогов (Формирование коммуникативно-экспрессивных умений у будущих учителей иностранного языка (Е.И. Елизова, Челябинск, 2003); Развитие профессиональной компетентности преподавателя дополнительного образования в поствузовский период (М.Ю. Краснопольская, Магнитогорск, 2006); Формирование компетентности в использовании ТСО у студентов гуманитарных специальностей педвуза (В.М. Гордиевских, Сургут, 2007); Лингводидактическая среда как фактор формирования готовности студентов к межкультурной коммуникации (на примере факультета лингвистики) (О.А. Симонова, Сургут, 2008); Формирование готовности студентов неязыковых специальностей к профессионально-ориентированному общению на иностранном языке (А.З. Ибатова, Сургут, 2009); Формирование лингвострановедческой компетенции студентов неязыковых факультетов педагогического вуза (Ж.В. Демьянова, Челябинск, 2010); Развитие профессиональной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка (О.С. Овчинникова, Челябинск, 2010); Формирование математической компетентности у будущих учителей начальных классов в процессе профессиональной подготовки в вузе (И.Н. Разливинских, Челябинск, 2011); Развитие конкурентоспособности будущих учителей в образовательном процессе вуза (М.С. Лебедев, Тольятти, 2012)).

4. Изучение вопросов развития культуры будущего педагога (Формирование культуры межнационального общения у студентов педагогического вуза (Н.Ф. Чипинова, Челябинск, 2004); Развитие природолюбия у студентов педвуза в процессе экологического образования (О.Н. Суетина, Магнитогорск, 2006); Развитие речевой культуры студентов педагогического вуза в процессе изучения иностранного языка (О.Н. Алексеенко, Челябинск, 2009); Формирование патриотической культуры у сотрудников органов внутренних дел (М.А. Мазур, Челябинск, 2013); Формирование профессионально-речевой культуры студентов медицинского вуза (Л.Н. Забродина, Тольятти, 2015)).

5. Исследование разных направлений воспитания личности: патриотического, эколого-патриотического, гражданского, правового, эстетического и т.д. (Эколого-патриотическое воспитание мл. подростков в современной общеобразовательной школе (О.Н. Шитикова, Челябинск, 2002); Подготовка студентов к патриотическому воспитанию младших школьников средствами народной педагогики (Н.М. Жданова, Тольятти, 2013); Формирование патриотической культуры у сотрудников органов внутренних дел (М.А. Мазур, Челябинск, 2013); Формирование готовности студентов педвуза к эстетическому воспитанию мл. школьников средствами музыки (Н.А. Порошина, Курган, 2000); Гражданское воспитание студентов в системе вузовских общественных объединений (Т.В. Гурская, Магнитогорск, 2006); Правовое воспитание старших подростков в средней общеобразовательной школе (С.А. Хасанова, Сургут, 2007); Индивидуализация полихудожественной образовательной среды как средство подготовки мл. школьников к творческой деятельности (В.А. Рудаков, Челябинск, 2012) и т.д.

К настоящему времени под научным руководством Н.В. Ипполитовой защищены 28 диссертаций кандидатов педагогических наук.

Отличительной формой работы научной школы профессора Н.В. Ипполитовой является методологический семинар как основной полигон для практического освоения и реализации научных стандартов. Тематика методологического семинара включает следующие направления: «Научный аппарат педагогического исследования», «Определение методологических оснований педагогического исследования», «Применение моделирования в педагогических исследованиях», «Выбор и обоснование педагогических условий, обеспечивающих эффективность экспериментальной работы», «Разработка диагностического аппарата определения степени результативности научно-педагогического исследования». Данное научное мероприятие востребовано среди преподавателей вуза, молодых ученых, аспирантов, магистрантов, студентов старших курсов и всех интересующихся проблемами методологии, истории и теории педагогики профессионального образования.

Особое внимание в рамках данного направления уделяется коллективным научным исследованиям, результатом которых являются гранты, монографии, сборники научных трудов и т.д.

Наиболее значимыми для вуза стали результаты научно-исследовательской деятельности членов Научной школы, полученные в ходе выполнения внутривузовских грантов ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»: «Система подготовки студентов вуза к исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС нового поколения» (2016), «Выпускная квалификационная работа студентов вуза: виды, форматы, методика выполнения» (2017), «Исследовательская деятельность обучающихся в аспирантуре: методология, теория, организация» (2019) и т.д.

Результатом коллективных научных исследований также является регулярно издаваемый сборник научных трудов «Актуальные проблемы непрерывного образования» и аспирантские сборники. Сборники имеют широкую географию и являются популярными среди аспирантов и молодых ученых Российской Федерации.

Кроме того, традиционным для Центра стало проведение научно-практических конференций международного и всероссийского уровней. Традиционным, регулярно проводимым мероприятием является научно-практическая конференция «Проблемы непрерывного профессионального образования в XXI веке».

Публикация результатов научных исследований членов Школы в многочисленных центральных, рецензируемых и зарубежных изданиях, таких, как: «Вестник ЮУрГУ. Образование. Педагогические науки», «Преподаватель: XXI век», «Педагогическое образование и наука», «Среднее профессиональное образование», «Профессиональное образование. Столица. Научные исследования в образовании», «Наука и школа», «Дискуссия», «Образование и саморазвитие», «GENERAL AND PROFESSIONAL EDUCATION», «Вестник Шадринского государственного педагогического университета», «Научное обозрение», «Научный поиск» и т.д.

В формате второго направления – научно-педагогической деятельности Научной школы профессора Н.В. Ипполитовой осуществляется следующая работа.

1. Подготовка опубликованных и неопубликованных видов учебных разноплановых материалов, получивших признание и являющихся длительное время частью необходимого оснащения учебного процесса, составляющих содержательное ядро образовательного процесса по различным специальностям и направлениям подготовки. Например, активно используются в учебном процессе программы и учебно-методические комплексы дисциплин, подготовленные членами Научной школы, а также учебно-методические издания по дисциплинам «История педагогики», «Общая и профессиональная педагогика», «Философия и история образования», «Современные проблемы науки и образования», «Методы и методология научного исследования», «Организация учебно-исследовательской деятельности обучающихся» и др.

2. Распространение педагогических идей в рамках Центра «Непрерывное педагогическое образование» проходит в ходе проведения следующих мероприятий:

– разработка Программ развития школ;

– организация работы опытно-экспериментальных площадок;

– организация помощи педагогам при разработке программ по самообразованию, авторских программ по внеурочной деятельности и т.д.;

– подготовка учебно-методических и методических пособий совместно с педагогами различных образовательных учреждений, необходимых для обеспечения учебно-воспитательного процесса;

– участие в научно-методических мероприятиях, направленных на внедрение опыта научно-педагогической деятельности Школы в практику (инновационно-педагогических форумах, научно-методических объединениях, педагогических советах и т.д.);

– проведение работы по повышению квалификации учителей и руководителей образовательных учреждений разных городов и регионов России (в рамках организации круглых столов, мастер-классов и семинаров по педагогическим проблемам) и т.д.

Рамки данного направления научно-педагогической деятельности Научной школы профессора Н.В. Ипполитовой постоянно расширяются, что обусловлено появлением новых перспектив развития научной школы.

3. Особой формой работы Научной школы профессора Н.В. Ипполитовой, является привлечение новых членов из студенческого контингента вуза.

В рамках третьего направления деятельности Центра и научной школы – общественной научной деятельности и сотрудничества с образовательными партнерами и научными структурами (диссертационными советами, научными центрами и школами и т.д.) – работа проводится как самими сотрудниками Школы, так и с привлечением студентов.

Формами реализации данного направления сотрудниками Школы являются:

– работа в должности академика-секретаря коллективного члена Международной академии наук педагогического образования (МАНПО, г. Москва) Шадринского государственного педагогического института (с 2004 года) – д.п.н., профессор Н.В. Ипполитова;

– постоянное членство в составе диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата педагогических наук при Челябинском государственном педагогическом университете – д. п. н., профессор Н.В. Ипполитова;

– ежегодное участие и проведение международных научно-практических конференций разного уровня, в том числе, для студентов и школьников (сотрудники Школы);

– рецензирование научных и учебно-методических изданий сотрудников различных образовательных учреждений (сотрудники Школы);

– сотрудничество с образовательными учреждениями разных уровней, регионов, стран: школами, вузами, учреждениями повышения квалификации и дополнительного образования и т.д. (Волгоград, Ишим, Катайск, Курган, Москва, Сургут, Тобольск, Тольятти, Ханты-Мансийск, Хабаровск, Чита, Челябинск, Шадринск, Яр-Сале (ЯНАО); Казахстана – Казахский национальный аграрный университет; КГУ «Школа-интернат для одаренных детей «Озат» Управления образования акимата Костанайской области, г. Костанай; Кызылординский государственный университет им. Коркыт Ата, г. Кызылорда; Польши – Wyższa Szkoła Humanistyczna TWP w Szczecinie; США – Instructional Design Development and Evaluation, г. Айова-Сити и др.).

Научная школа профессора Натальи Викторовны Ипполитовой представляет уникальную форму организации научной деятельности ученых, реализуемую на основе опыта, полученного сообществами крупных (выдающихся) ученых, системообразующим фактором которого являются общность их взглядов, идей и интересов, тесное и близкое сотрудничество, неформальные взаимоотношения, привлекающих новые, молодые поколения ученых, определяющих пути и темпы развития принципиально новых областей науки. Данная научная школа играет существенное значение не только в развитии исследовательского потенциала преподавателей и студентов, но и в научно-инновационном развитии вуза.

Опыт данной научной школы включает реализацию ряда технологий, активно внедряемых в образовательный процесс вуза.

С ноября 2013 года факультет занялся исследованием проблемы сетевого взаимодействия и интеграции профессиональных образовательных организаций и предприятий города. Для обеспечения научного сопровождения проблемы и практической организации взаимодействия на факультете был создан Центр поддержки производственных систем и предпринимательства (ЦППСиП), основной целью которого является работа по внедрению концепции бережливого производства в процессе профессионального образования. Руководителем ЦППСиП является к.п.н., профессор Э.П. Бурнашева. В рамках деятельности Центра проводятся ежегодные научно-практические конференции «Современные подходы к управлению на основе принципов бережливого производства: образовательный аспект», в которых принимают участие ведущие специалисты группы компаний «Оргпром» (г. Екатеринбург). На пленарных заседаниях выступают ученые вузов и научных организаций и представители предприятий – работодателей вуза и колледжей.

Идеи ЦППСиП находят свое отражение в выполнении грантов: «Создание Центра поддержки производственных систем и предпринимательства в условиях малого города» (Э.П. Бурнашева, В.А. Осипов, В.В. Колчина, 2015 г. – грант Департамента промышленности Курганской области); ««Внедрение принципов «бережливого производства» в деятельность административно – хозяйственных служб вуза» (на примере внедрения системы энергетического менеджмента) (Э.П. Бурнашева, В.А. Осипов, 2016 г.); «Управленческий мониторинг как средство повышения качества образовательного процесса в СПО» (О.В. Белоконь, 2018 г.); «Модернизация материально-технической базы и социально-культурной инфраструктуры» (В.А. Осипов, М.В. Едренкина, М.А. Лыгалов, 2018 г.).

Инновационные идеи в области сетевого взаимодействия участников образовательного процесса и предприятий – работодателей обобщены в монографиях: «Реализация компетентностного подхода в подготовке специалистов в условиях интеграции науки, образования и производства» (О.В. Белоконь), «Проблемы реализации управленческой компетентности руководителя организации» (Э.П. Бурнашева) и статьях в рецензируемых журналах: «Использование инструментов бережливого производства в проектировании образовательного процесса» (Э.П. Бурнашева), «Вуз в системе факторов развития малого города» (Н.С. Евтушенко), «Авторская методика диагностики лидерской позиции» (О.В. Белоконь, Н.Ю. Белова).

Для внедрения в образовательном процессе специальных курсов и проведения курсов повышения квалификации были разработаны и изданы учебные пособия: «Основы бережливого производства» (Э.П. Бурнашева), «Организация производства на предприятиях машиностроения» (А.П. Горшков, С.А. Тиунов).

Проведенный в статье обзор научной работы факультета технологии и предпринимательства Шадринского государственного педуниверситета позволяет сделать выводы о положительной динамике развития данного направления, интеграции теоретического и практико-ориентированного подходов в организации образовательного процесса.

Основные научные труды факультета (2015-2019)

1. Актуальные проблемы профессионального педагогического и технологического образования в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс] : материалы V Междунар. оч.-заоч. науч.-практ. конф., 25 нояб. 2016 г. / Междунар. акад. наук пед. образования, Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 212 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/315.pdf. – 13.09.2019.
2. Актуальные проблемы профессионального педагогического и технологического образования в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс] : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф., 26 нояб. 2015 г. / Междунар. акад. наук пед. образования, Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : ШГПИ, 2016. – 220 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/286.pdf. – 19.09.2019.
3. Актуальные проблемы художественного образования: перспективы, инновации, поиск [Текст] : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 27 окт. 2015 г. / Шадр. гос. пед. ин-т, Междунар. акад. наук. пед. образования ; ред. Т. А. Смолина. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2015. – 203 с.
4. Дизайн-образование: проблемы, перспективы, инновации [Электронный ресурс] : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 27 апр. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред.: Т.А. Смолина, Л.А. Дорошук. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 80 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/320.pdf. – 13.09.2019.
5. Ипполитова, Н. В. Система подготовки студентов вуза к исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС нового поколения [Текст] : монография / Н.В. Ипполитова, Н.С. Стерхова ; Междунар. акад. наук пед. образования. – Ставрополь : Логос, 2016. – 141 с.
6. Концепция бережливого производства и сетевое взаимодействие в профессиональном образовании [Электронный ресурс] : сб. материалов IV Междунар. науч.-практ. конф. / Шадр. гос. пед. ун-т ; ред.: Э.П. Бурнашева, О.В. Белоконь. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 137 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/324.pdf. – 13.09.2019.
7. Наука XXI века: взгляд в будущее [Электронный ресурс] : в 2 ч.: материалы IX Национ. заоч. науч.-практ. конф. учащейся молодежи / Междунар. акад. наук пед. образования, Шадр. гос. пед. ун-т; ред.: Н.В. Ипполитова, Н.С. Стерхова. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/321.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/322.pdf. – 13.09.2019.
8. Непрерывное образование в XXI веке: проблемы, тенденции, перспективы развития [Электронный ресурс] : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 28 окт. 2016 г. : в 4 вып. / Шадр. гос. пед. ун-т, Междунар. акад. пед. образования ; отв. ред.: Н.В. Ипполитова, Н.В. Скоробогатова, С.Л. Суворова. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/302.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/303.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/304.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/305.pdf. – 19.09.2019.
9. Проблемы реализации управленческой компетентности руководителя организации [Электронный ресурс] : коллект. моногр. / Б. К. Березовский [и др.] ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 248 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/294.pdf. – 13.09.2019.
10. Профессиональная подготовка будущих специалистов: методологический аспект [Текст] : коллект. моногр. / науч. ред. Н.В. Ипполитова, общ. ред. Н.С. Стерхова. – Ставрополь : Логос, 2015. – 220 с.
11. Развитие творчества студентов и обучающихся в процессе реализации ФГОС [Текст] : коллект. моногр. / Т.А. Смолина [и др.] ; ред. Т.А. Смолина ; Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : Принт-Эра, 2015. – 200 с.
12. Реализация компетентностного подхода в подготовке специалистов в условиях интеграции науки, образования и производства [Электронный ресурс] : коллект. моногр. / О.В. Белоконь [и др.] ; под общ. ред. О.В. Белоконь ; Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : Шадр. Дом Печати, 2015. – 163 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/228.pdf. – 13.09.2019.
13. Совершенствование подготовки будущих учителей начальных классов в вузе [Текст] : коллект. моногр. / Т.П. Гайкова [и др.] ; науч. ред. Н.В. Ипполитова, общ. ред. И.Н. Разливинских. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 194 с.
14. Формирование ответов на большие вызовы в контексте психолого-педагогической науки [Электронный ресурс] : в 2 ч. : материалы Всерос. молодеж. науч.-практ. конф. с междунар. участием / Шадр. гос. пед. ин-т; отв. ред. Н. В. Ипполитова. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2019/6.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2019/7.pdf. – 13.09.2019.

Психолого-педагогические науки. Факультет коррекционной педагогики и психологии

Факультет психологии ныне факультет коррекционной педагогики и психологии стал самостоятельным факультетом в 1996 году. История развития и становления факультета берет начало от факультета дошкольной педагогики и психологии.

По праву основоположниками становления психологической науки в Шадринском государственном педагогическом университете можно считать Заслуженного работника высшей школы Российской Федерации доктора психологических наук, профессора Мельникову Нину Васильевну и доктора психологических наук, профессора Попову Ольгу Михайловну.

Преподаватели факультета активно занимались научно-исследовательской работой, руководили проблемными группами студентов по темам своих научных исследований (Н.Н. Васягина, В.В. Гагай, А.Н. Гайдамак, Н.Г. Капустина, Р.И. Капустина, Н.Л. Лихачева, Т.Н. Разуваева, Н.П. Рассказова, М.И. Ситкин, Р.К. Тропина).

В 1997 году состоялся первый выпуск по специальности «Педагогика и психология» с присвоением квалификации «Педагог-психолог». Для того чтобы состоялся первый выпуск студентов психологов, этому предшествовал длительный этап подготовки психологических кадров и установления контактов с другими вузами нашей страны – это с Московским государственным педагогическим университетом, Московским городским психолого-педагогическим университетом, психологическим институтом РАО, Нижегородским государственным педагогическим университетом, Пермским государственным педагогическим университетом, Уральским государственным педагогическим университетом, Казанским национально-исследовательским техническим университетом им. А.Н. Туполева.

Под руководством д-ра психол. наук, профессора О.М. Поповой подготовлено шесть кандидатов психологических наук (Е.А. Волгуснова (Шефер) (2010), Ю.М. Едиханова (2006), Ю.Е. Иванова, Н.Г. Кутепова, А.В. Спирина, И.А. Тютюева (Медведева) (2001).

Под руководством д-ра психол. наук, профессора Н.В. Мельниковой подготовлено девять кандидатов психологических наук (Р.И. Каннунников (2001), О.В. Коновалова (2003), Т.В. Коротовских (2004), Н.Л. Лихачева (2000), О.С. Назаревич (2004), В.А. Пошехонова, О.А. Самылова (2005), Т.В. Семеновских, Е.С. Шамухаметова (2004)).

Пять аспирантов под руководством Н.В. Мельниковой защитили кандидатские диссертации по педагогике (Ю.О. Галущинская (1998), Е.А. Казаева (2000), Т.А. Каземирова, Н.А. Каратаева (1999), Т.Н. Филютина (1999)).

Под руководством канд. пед. наук, профессора Руфины Ивановны Капустиной была подготовлена кандидатская диссертация по психологии (Е.А. Шерешковой), и четыре диссертационные работы по педагогике (С.М. Зырянова, Л.Л. Лашкова, Г.М. Колесникова, Т.А. Власова).

Под руководством канд. пед. наук, доцента Натальи Геннадьевны Капустиной было подготовлено два кандидата психологических наук (Д.М. Рыжов, О.А. Спицына (2006)).

Колмогорцева Н.Н., канд. психол. наук, доцент, заместитель декана по воспитательной работе (с 2004 по 2006 г.), проректор по воспитательной работе (с 2006 по 2012 г.) за время работы на факультете с 1997 по 2014 гг. подготовила аспирантов, которые успешно защитили кандидатские диссертации по психологии (М. Наумова (2011), С. Русакова (2014), О. Чебыкина (2014), К. Володина (2015).

Под руководством канд. пед. наук, профессора Т.Н. Филютиной подготовлено две кандидатских диссертации по психологии (О.В. Булатова, С.А. Зайкова).

Под руководством канд. психол. наук, профессора Ольги Валерьевны Калининой была подготовлена одна кандидатская диссертация по психологии (Т.И. Дедюхина) и две кандидатских диссертации по педагогике (И.Н. Байбородских, И.А. Алексеев (2010)).

Научное руководство осуществляла Н.Л. Лихачева, под руководством которой успешно защищена кандидатская диссертация по психологии Е.А. Зыряновой (2005).

Неоценимую помощь в подготовке психологических кадров оказали доктора психологических наук, О.К. Агавелян, Р.В. Габдреев, У.В. Ульянкова, Р.В. Овчарова, А.К. Осницкий, Н.С. Глуханюк работающие в вузах других регионах и городах Новосибирска, Казани, Нижнего Новгорода, Кургана, Москвы, Екатеринбурга. Под руководством данных преподавателей, защитили кандидатские диссертации О.В. Калинина, Н.В. Скоробогатова, Е.В. Хлыстова, Е.А. Быкова, С.В. Истомина, Н.В. Бякова, И.С. Сорокина, Н.Н. Колмогорцева, М.Н. Кропачева, В.А. Юдина.

С 1997 года по 2004 год на факультете открывались новые специальности «Психология» и дефектологические специальности: «Логопедия», «Специальная психология», «Специальная дошкольная педагогика и психология», «Олигофренопедагогика». В сентябре 2001 года факультет психологии переехал в новый, просторный корпус №3, в здание по улице Кондюрина, 28.

В 2004 году факультет психологии переименован в факультет коррекционной педагогики и психологии, который с 2002 года по 2007 год возглавляла канд. пед. наук, доцент Альбина Ивановна Куприна.

С октября 2007 года и по настоящее время факультетом руководит канд. психол. наук, доцент Ольга Анатольевна Самылова, заместители декана – Елена Анатольевна Быкова канд. психол. наук, доцент и Светлана Владимировна Истомина канд. психол. наук, доцент.

Учебный процесс осуществляют 18 преподавателей, из них 17 имеют ученые звания и степень. Каждый преподаватель факультета коррекционной педагогики и психологии занимает активную жизненную позицию, заинтересован в личностном и профессионально-научном росте, являясь примером студентам.

На факультете работают две кафедры психологии развития и педагогической психологии под руководством канд. психол. наук, доцента Ю.М. Едихановой, кафедра коррекционной педагогики и специальной психологии под руководством канд. психол.наук, доцента Н.В. Скоробогатовой.

В настоящее время кафедра психологии развития и педагогической психологии осуществляет научно-исследовательскую деятельность в русле научных направлений:

Научное направление «Психология межличностных отношений»

Направление разрабатывается Ю.М Едихановой и О.А. Спицыной. В ходе исследования изучаются подходы к пониманию терминов «межличностные отношения» и «толерантность», изучается ряд феноменов межличностного взаимодействия: взаимное понимание между людьми, обоюдные влияния, взаимные действия, взаимные отношения друг с другом, межличностное общение и такие интегративные феномены, как совместимость и срабатываемость.

На сегодня разработана психолого-педагогическая платформа развития межличностных отношений у субъектов образования. Результаты исследования представлены в многочисленных публикациях, в том числе монографиях. Так, в монографии «Межличностные отношения: механизмы, факторы и условия развития» изложены теоретико-методологические основы формирования позитивных межличностных отношений, также описаны психолого-педагогические механизмы их развития. В монографии «Преодоление неблагоприятных эмоционально-нравственных состояний у дошкольников», описаны формы, методы и средства психокоррекции неблагоприятных эмоциональных состояний и эмоционально-нравственного развития, а также модель преодоления негативного эмоционально-нравственного развития.

Разработана система оценивания межличностных отношений по выделенным критериям на разных возрастных включающая показатели, способы оценивания и диагностические методики.

Научное направление «Нравственные аспекты развития личности на возрастных этапах онтогенеза»

Проблема нравственного развития личности подрастающего поколения является, бесспорно, вечной и актуальной. На всех этапах развития психологической науки с разных позиций рассматривались вопросы нравственного развития, обсуждались цели, содержание, методы нравственного становления. Для развития личности важно, чтобы мораль была не только усвоена личностью, но и определяла её образ жизни, то есть нравственное развитие включает в себя осознание личностью своей ответственности за себя и других.

Постановка проблемы нравственного развития личности на современном этапе имеет огромное значение, так как она важное и значимое звено психического развития человека. Процесс духовно-нравственного развития личности направлен на совершенствование себя и мира вокруг себя, умеющей строить стратегию жизненного пути в соответствии с традиционными общечеловеческими ценностями. От правильного и точного её понимания и осмысления во многом зависит нравственное состояние нашего общества в целом.

Показателями нравственного развития являются представления о морали, нравственных мотивах поведения, отношения, нравственные чувства и как результат – нравственные качества. В рамках данного направления, под руководством д-ра психол. наук, профессора Н.В. Мельниковой была выполнена диссертационная работа декана факультета коррекционной педагогики и психологии О.А. Самыловой на тему «Психологические механизмы формирования представлений о мужском образе у мальчиков 4-7 лет», где автор рассмотрела формирование качеств, проявляющих в действиях и поступках, уважительном отношении к девочке и позитивном полоролевом поведении.

Результаты исследования представлены в многочисленных публикациях РИНЦ, в двенадцати статьях ВАК, статье Web of Scienc и трех монографиях. Так, например, в монографии О.А. Самыловой и Н.В. Мельниковой «Духовно-нравственное развитие личности юношеского возраста» (2016) обобщен материал по развитию и совершенствованию духовно-нравственной сферы юношеского периода, рассмотрены концепции личности, нравственного развития, триада компонентов нравственного совершенствования, психологические механизмы раскрывающие основополагающие подходы, на которых строится духовно-нравственное развитие юношеского возраста.

Научное направление «Развитие эмоциональной сферы личности посредством танцевально-двигательной терапии»

В наши дни активно развивается танцевально-двигательная терапия как метод психологического воздействия на личность. Танцевально-двигательная терапия (ТДТ) – это психотерапевтическое использование танца и движения как процесса, способствующего интеграции эмоционального и физического состояния личности. ТДТ с успехом применяется в работе с разными возрастными категориями, с самыми разнообразными проблемами. Техники ТДТ гармонизируют состояние личности, позволяют лучше познать и принять свое тело, позволяют сформировать положительный образа Я. Кроме того, танцевально-двигательная терапия способствует снятию физического напряжения, повышению самооценки, развитию спонтанности, снижению тревожности, агрессии, развитию коммуникативных навыков.

Данное направление развивается Ольгой Сергеевной Иониной, канд. психол. наук, доцентом, под руководством которой в русле направления были подготовлены выпускные квалификационные работы, курсовые работы студентов факультета коррекционной педагогики и психологии, написаны научные статьи, опубликованные в научных журналах, индексируемых в РИНЦ и входящие в текущий перечень ВАК России. Кроме этого регулярно проводятся мастер-классы для школьников и студентов, организуются методические семинары.

Научное направление «Психологическое здоровье участников образовательных отношений»

Психологическое здоровье является главным критерием эффективности работы психологической службы системы образования, а также показателем и условием психологической безопасности образовательной среды. Е.А. Шерешкова, канд. психол. наук, доцент, занимается этой проблемой с 2004 года. За этот период защищена кандидатская диссертация по теме «Формирование осознанного отношения к психологическому здоровью у подростков 14-16 лет – воспитанников школы-интерната», опубликовано пособие «Формирование осознанного отношения к психологическому здоровью у подростков 14-16 лет – воспитанников интерната», реализован внутривузовский грант «Формирование психологического здоровья у подростков кадетской школы-интерната», подготовлена глава в коллективной монографии «Отношение к другому».

Теоретическое и экспериментальное изучение специфики формирования осознанного отношения к психологическому здоровью у подростков – воспитанников интерната, опубликованы статьи в журналах «Психология обучения», «Начальная школа плюс до и после», «Вестник Томского государственного педагогического университета» и др. В настоящее время ведутся исследования психологического здоровья студентов – будущих педагогов. В рамках внутривузовских грантов исследуется жизнеспособность будущих педагогов в структуре личностного потенциала как условие формирования у них психологического здоровья.

Научное направление «Взаимосвязь творческих процессов с индивидуально-типологическими особенностями личности»

Направление посвящено проблеме развития творческого воображения, творческого мышления, креативности и их взаимосвязи с эмоциональным интеллектом, агрессией, тревожностью, нервно-психической устойчивостью; выявлена обусловленность половыми, возрастными и индивидуальными особенностями личности. Проблематика разрабатывалась канд. психол. наук, доцентом Екатериной Андреевной Волгусновой с 2004 года в рамках диссертационного исследования по педагогической психологии, защищенного в 2010 году под руководством д-ра психол. наук О.М. Поповой. Результаты исследования были отражены в учебно-методическом пособии «Формирование творческого воображения в процессе продуцирования сказочных импровизаций и комических конструкций младшими школьниками» (2012), а также в монографии «Развитие творческого воображения младших школьников в разных условиях обучения» (2014). В них освящались характеристика процесса творческого воображения у дошкольников и младших школьников, а также представлена разработанная и апробированная система психологических мероприятий, направленных на формирования творческого воображения в процессе продуцирования сказочных импровизаций и комических конструкций младшими школьниками. Продолжение изучаемая проблематика получила в дальнейших научно-исследовательских работах студентов и магистрантов, и совместных многочисленных публикациях.

Научное направление «Развитие саморегуляции на разных этапах профессионального становления»

Проблема профессионального становления в юношеском возрасте рассматривается в рамках концепции психической саморегуляции произвольной активности человека. В настоящее время выявление условий, способствующих расширению возможностей человека, формированию у него сознательной, инициативной и ответственной позиции по отношению к самому себе, другим людям и обществу, составляет одну из важнейших задач современной психологической науки. Актуальность этого направления исследований связано с необходимостью изучения

вклада и меры влияния компонентов регуляторного опыта в успешное регулирование человеком своей произвольной активности в процессе выбора профессии.

В рамках данного направления выяснена роль компонентов регуляторного опыта (ценностного, операционального, рефлексивного, сотрудничества, привычной активизации), обеспечивающих осознанное регулирование активности в процессе первых шагов профессионального самоопределения, позволит отыскать пути повышения эффективности осознанной саморегуляции и формирования самостоятельности, ответственности старшеклассников в принятии решений, связанных с профессиональным самоопределением.

В исследованиях канд. психол. наук, доцента Светланы Владимировны Истоминой, канд. психол. наук, доцента Натальи Владимировны Бяковой установлены закономерные связи профессионального становления обучающихся юношеского возраста с содержанием их регуляторного опыта; изучены и описаны психологические характеристики обучающихся с разным уровнем профессионального самоопределения и выявлены соответствующие особенности содержания компонентов их регуляторного опыта; установлена зависимость уровня профессионального самоопределения от компонентов регуляторного опыта и показан вклад отдельных компонентов: «ценностного», «операционального», «рефлексивного», «привычной активизации» в общую картину профессионального самоопределения; установлено, что профессиональное самоопределение старшеклассников со склонностью к различным сферам профессиональной деятельности зависит от разных компонентов регуляторного опыта. В монографии «Роль регуляторного опыта в профессиональном самоопределении старшеклассников (С.В. Истомина, 2012), научных публикациях в различных журналах («Вопросы психологии», «Психологические исследования», «Вестник МГОУ», «Вестник МГТА и др.) отражены основные результаты исследования.

Научное направление «Психологические основания инновационной деятельности обучающихся

В рамках этого направления канд. психол. наук, доцент Елена Анатольевна Быкова исследует феномен инновационной деятельности в образовании, а также личностные особенности обучающихся с различной степенью инновационной активности, рассматривает структуру инновационной деятельности и феномен инновационной личности в современной науке. В рамках системно-деятельностного подхода выделены психологические механизмы и условия формирования инновационной деятельности обучающихся.

Актуальность разрабатываемого вопроса обусловлена интенсивным внедрением инноваций в систему образования на протяжении последних нескольких лет. Изменения, происходящие в обществе, интенсивный рост инноваций в экономике и промышленности, создают острую необходимость в развитии и воспитании инновационного потенциала личности в образовательных учреждениях общего, среднего профессионального и особенно высшего образования. Современному обществу нужны люди творческие, способные гибко реагировать на постоянно меняющиеся условия, новшества, готовые к адекватному восприятию и созданию инноваций. Это обеспечивается развитостью инновативных качеств личности, обеспечивающей успех в инновационной деятельности.

Результаты исследования опубликованы в статьях и монографиях. Так, в монографии «Психологические основания инновационной деятельности обучающихся» (Е.А. Быкова, 2018) представлены результаты изучения представлений педагогов и обучающихся об инновационной деятельности в образовательном учреждении. Проведён анализ особенностей инновационной активности обучающихся колледжей и студентов ВУЗа, взаимосвязи инновативных качеств личности и саморегуляции у студентов.

Кафедра коррекционной педагогики и специальной психологии была основана в 1999 году. Научная деятельность преподавателей кафедры осуществлялась первоначально в русле общей кафедральной научной темы: «Актуализация интегративных возможностей личности детей с отклонениями в развитии в процессе социализации». Именно в этот период на факультете коррекционной педагогики и психологии интерес к исследованиям, посвященным изучению своеобразия психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, закрепляется успешными защитами кандидатских диссертаций преподавателей кафедры. Так, первой защитой кандидатской диссертации по специальности 13.00.03 – коррекционная педагогика, под руководством кандидата педагогических наук, профессора Г.А. Карповой (г. Екатеринбург), по праву можно считать защиту Е.А. Шустова (2000г, г. Екатеринбург, УрГПУ). В своем исследовании «Технология формирования школьной готовности детей с задержкой психического развития, воспитывающихся в дошкольных образовательных учреждениях» экспериментально доказана возможность формирования школьной готовности у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, воспитывающихся в дошкольных образовательных учреждениях на основе индивидуальных коррекционно-развивающих программ.

Практически следом в 2002 году по этой же научной специальности и под руководством Г.А. Карповой осуществляется защита диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.03 – коррекционная педагогика (сурдопедагогика) Юлии Алексеевны Герасименко (г. Екатеринбург, УрГПУ) «Коммуникативные тренинги как средство коррекции межличностных отношений неслышащих подростков в ученической группе специальной коррекционной школы I вида». В исследовании экспериментально были обоснованы коррекционно-развивающие возможности коммуникативных тренингов в процессе формирования социальной перцепции; коммуникативно-адаптивных умений; в гуманизации и сплочении межличностных взаимодействий неслышащих учащихся среднего школьного возраста. В настоящее время Юлия Алексеевна работает в Институте психологии УрГПУ в Екатеринбурге.

Научное руководство кандидатскими диссертациями по специальности 13.00.03 – коррекционная педагогика (логопедия) осуществляла канд. пед. наук, профессор Зоя Алексеевна Репина (Л.А. Брюховских (2006), О.И. Криницкая (2010).

Под руководством д-ра психол. наук, профессора О.К. Огавеляна (г. Челябинск, г. Новосибирск), ученика, аспиранта и продолжателя научной школы М.С. Певзнер сложилось научное направление, в русле которого было подготовлено несколько кандидатских диссертаций:

Калинина О.В., канд. психол. наук, доцент, начальник управления дополнительного образования ШГПУ – посвятила свое исследование теме «Научное наследие Л.В. Занкова и его влияние на развитие педагогики и специальной психологии». Защита кандидатской диссертации по научной специальности 19.00.07 – педагогическая психология состоялась в г. Казани в 2001 году. В работе, носящей характер историко-психологического исследования, был проведен обобщенный анализ теоретических взглядов Л.В. Занкова и его практической деятельности в области педагогической и специальной психологии. Проведена классификация архивных материалов, тематическая выборка которых, позволила впервые четко обозначить роль Л.В. Занкова в области педагогической и специальной психологии; осуществлен краткий анализ современного состояния специального образования в России и выявлены интегративные идеи Л.В. Занкова, имеющие значение для современной науки.

Хлыстова Е.В., канд. психол. наук, доцент – разрабатывала тему и защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.10 по теме «Особенности социально-перцептивных процессов у подростков с интеллектуальной недостаточностью» (2002 г, г. Нижний Новгород), в то

время, когда в психологии осуществлялся поиск дополнительных путей оптимизации социальной нивелировки выпускников специальных (коррекционных) школ и когда внимание специальных психологов привлекла проблема невербального общения. В исследовании теоретически обоснована информативная значимость одного невербального компонента – области глаз в контексте интеллектуальной недостаточности; выявлено влияние выбора адаптивного или активного социального поведения на распознавание мимики верхней части лица у подростков с интеллектуальной недостаточностью; определены уровни сформированности эталонов базовых эмоций, прослежено их влияние на адекватность идентификации мимики подростками с интеллектуальной недостаточностью. Впервые были рассмотрены особенности положительной и отрицательной референтной оценки мимики верхней части подростками с интеллектуальной недостаточностью. И что особенно ценно, были намечены направления оптимизации адаптивных возможностей подростков с интеллектуальной недостаточностью. В настоящее время Елена Викторовна работает в Институте специального образования УрГПУ в Екатеринбурге.

Скоробогатова Н.В., канд. психол. наук, доцент, заведующая кафедрой коррекционной педагогики и специальной психологии (с 2009 года), проректор по научной и инновационной работе ШГПУ (с 2015 года) – работала над темой «Особенности пространственного поведения у подростков с отклонениями в развитии», и в 2003 году в Нижнем Новгороде защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.10. В ходе исследования осуществлялось экспериментальное изучение особенностей пространственного поведения у подростков с интеллектуальной недостаточностью (в легкой степени), у слабовидящих подростков в сравнении с подростками нормального уровня развития (НУР). Был теоретически обоснован выбор показателей пространственного поведения в процессе межличностного взаимодействия; разработаны методы диагностирования особенностей пространственного поведения и межличностного взаимодействия в норме и патологии; установлена зависимость показателей пространственного поведения от проявлений личности у подростков с отклонениями в развитии в сравнении с подростками НУР; выявлены особенности предпочтения подростками всех выборок разных участков пространства комнаты; группы испытуемых по степени проявления показателей пространственного поведения; а также определены направления оптимизации адаптивных возможностей у подростков с интеллектуальной недостаточностью и у слабовидящих подростков.

Существенное влияние на научное становление кафедры оказала Ульяна Васильевна Ульенкова, доктор психологических наук, профессор; Заслуженный деятель науки Российской Федерации, создатель оригинальной научной концепции изучения, обучения и воспитания детей с задержкой психического развития. Будучи председателем диссертационного совета, она осуществляла наставничество, научное руководство и консультирование ряда преподавателей.

Назаревич Оксана Сергеевна, канд. психол. наук, доцент – под руководством д-ра психол. наук, профессора, Почетного работника высшего профессионального образования РФ Н.В. Мельниковой, в 2004 году защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.10. В исследовании на тему «Психологические особенности взаимосвязи формирования личностной самооценки и интеграции в социум у учащихся с умственной отсталостью» теоретически осмысливает понятие «личностная самооценка», его содержание, структуру, роль в развитии личности ребенка с интеллектуальной недостаточностью; определяет теоретические подходы к построению программы экспериментального изучения личностной самооценки и интеграции учащихся с интеллектуальной недостаточностью в социум. В исследовании были выявлены специфические особенности личностной самооценки учащихся с интеллектуальной недостаточностью,

определяющие особенности их адаптации в социуме. Впервые выявлены психологические условия, оптимизирующие формирование адекватной личностной самооценки у учащихся с интеллектуальной недостаточностью, способствующей успешной их интеграции в социум. Оформлены научно обоснованные рекомендации по применению коррекционной программы в учебно-воспитательном процессе специальной (коррекционной) школы VIII вида. Кроме этого, в рамках учебного курса по специальной психологии был разработан спецкурс для студентов педагогических вузов, который читается им по программе подготовке специалистов по специальной психологии и коррекционной педагогики.

В русле дефектологических направлений У.В. Ульенкова осуществила руководство исследованиями В.А. Юдиной (2010) и М.Н. Кропачевой (2010).

В исследовании «Психологические особенности творческого воображения у младших школьников с умственной отсталостью» канд. психол. наук Валерии Александровны Юдиной представлен теоретический анализ взглядов отечественных и зарубежных специалистов, позволяющий уточнить содержательные характеристики исходного понятия «творческое воображение»; определено место творческого воображения в структуре личностного развития младшего школьника; определены теоретические подходы к построению программы экспериментального изучения особенностей развития творческого воображения у младших школьников с умственной отсталостью; подобран и апробирован диагностический комплекс в целях изучения специфических особенностей развития творческого воображения у младших школьников с умственной отсталостью в сравнении с нормально развивающимися сверстниками; выявлены и типизированы индивидуальные и возрастные особенности творческого воображения (многоуровневость – в каждом классе можно выделить несколько групп учеников, которые выполняют задание на том или ином уровне; статичность – динамика развития творческого воображения очень неяркая; тенденция к осознанному проявлению творческого воображения у некоторых учащихся появляется только к четвертому году обучения); по итогам экспериментального исследования получены научные факты о специфических особенностях творческого воображения у умственно отсталых младших школьников в сравнении с нормально развивающимися сверстниками: отставание в развитии как структурного компонента воображения (низкий уровень интереса к творческим заданиям, трудности в актуализации образов памяти, ограниченный запас представлений об окружающем, низкая критичность к результату творческой деятельности, малая самостоятельность), так и операционального: способность к комбинированию в вербальном и невербальном плане на низком уровне, высокие показатели инертности и стереотипии. Выявлены механизмы и закономерности продуцирования младшими школьниками сказочных импровизаций, доказана эффективность разработанной и реализованной в экспериментальных условиях технологии обучения конструированию сказочных сюжетов. Полученный массив фактических данных позволил определить основные направления коррекционно-развивающей работы с умственно отсталыми младшими школьниками, а также с учителями и воспитателями по оптимизации процесса развития творческого воображения; фактические данные и сделанные на их основе обобщения позволяют расширить и дополнить ряд разделов коррекционной психологии и педагогики, связанных с развитием познавательной сферы умственно отсталых младших школьников и формированием их личности.

В исследовании канд. психол. наук Марины Николаевны Кропачевой на тему «Психологические особенности самоотношения у младших школьников с задержкой психического развития» реализован личностный подход к изучению феномена самоотношения как условия развития личности младших школьников с ЗПР. Впервые в качестве предмета исследования выделены психологические особенности самоотношения младших школьников с ЗПР на основе личностных механизмов,

участвующих в его формировании и развитии; разработан, методически обоснован и апробирован оригинальный диагностический комплекс, позволяющий исследовать особенности и системную взаимосвязь структурных компонентов самоотношения и микросоциума семьи и школы у младших школьников нормы и с ЗПР. Исследование самоотношения младших школьников с ЗПР и НПР позволило подтвердить, что сензитивным периодом для его формирования является младший школьный возраст. Собранные и систематизированные экспериментальные данные позволили выявить общевозрастные и специфические особенности самоотношения младших школьников с ЗПР, а именно: без соответствующей коррекционной работы развитие самоотношения происходит стихийно, что выражается в недостаточном принятии себя, избирательном отношении к себе, негативном восприятии отношений с окружающими, однако, может оптимизироваться под влиянием целенаправленного психолого-педагогического сопровождения в условиях семьи и школы. Проведенный эксперимент показал, что типичные условия обучения в классах VII вида не способствуют полноценному личностному становлению младших школьников, так как в образовательных учреждениях и в условиях семьи не проводится целенаправленная воспитательная работа в данном направлении. На основе полученных данных разработана программа психолого-педагогической помощи детям младшего школьного возраста с ЗПР, которая позитивно повлияла на формирование у них самоотношения.

В этом же году, под руководством научного руководителя канд. психол. наук, доцента О.В. Калининой, состоялась защита диссертации на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.03 Алексеева Ильи Александровича на тему «Генезис системы специального образования Курганской области (с начала XVIII века). В исследовании была научно обоснована необходимость изучения генезиса системы специального образования Курганской области для поиска путей дальнейшего совершенствования этой системы; разработана структурная модель изучения генезиса региональных систем специального образования, в которой обоснованы этапы изучения генезиса, их цели, содержание, превалирующие методы и принципы. В результате изучения генезиса, в соответствии с разработанной моделью, получены новые исторические данные, выявлены закономерности и региональные особенности развития системы специального образования Курганской области.

В настоящее время научно-исследовательская деятельность кафедры выстраивается в соответствии с научной темой «Сопровождение лиц с ОВЗ в условиях специального (дефектологического) и инклюзивного образования», в связи с чем основные научные направления можно представить следующим образом

1. Применение метода биологической обратной связи в работе с детьми, имеющими нарушения в развитии различного генеза (И.А. Алексеев).
2. Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ (О.В. Калинина, Н.В. Скоробогатова, Н.Л. Лихачева, В.А. Юдина, М.Н. Кропачева, О.С. Назаревич).
3. Коррекция родительско-детских отношений в семьях, воспитывающих детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (Т.Н. Филютина).
4. Развитие связного повествовательного высказывания у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи (Т.Н. Филютина).
5. Логопедическая работа с детьми, имеющими разные формы речевой патологии и нарушение слуха (Ю.С. Пяшкур).
6. Предупреждение нарушений чтения и письма у детей с ОВЗ (Н.В. Скоробогатова).
7. Сопровождение творческих способностей у детей в инклюзивном образовании (И.А. Тютюева, В.А. Юдина).
8. Формирование психологической готовности у обучающихся дефектологического факультета к работе в условиях инклюзии (О.С. Назаревич).

На факультете коррекционной педагогики и психологии осуществляют активную научно-исследовательскую деятельность научные лаборатории.

На кафедре психологии развития и педагогической психологии и МОУ «Гимназия №9» работает лаборатория: «Педагогической психологии и психологической поддержки развития ребенка», в рамках которой ежегодно проводятся педагогические чтения под руководством канд. психол. наук, доцента С.В. Истоминой К участию приглашаются педагоги общеобразовательных организаций, учреждений среднего специального, дополнительного образования, преподаватели вузов, студенты и молодые ученые. Проведенные 19 февраля 2019 года педагогические чтения были посвящены году театра в России.

Ежегодно на базе факультета коррекционной педагогики и психологии проходит Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная актуальным вопросам психолого-педагогической теории и практики. Так 20 ноября 2018 года была проведена XIII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Психология образования: традиции и инновации», на пленарном заседании выступили с докладами доктора и кандидаты психологических наук г. Екатеринбурга и Челябинска, Сургута. Было организовано пять секций, руководителями, которых были преподаватели факультета и руководители общеобразовательных учреждений Е.А. Быкова, Н.Л. Лихачева, О.А. Самылова, Ю.М. Едиханова, Г.В. Ведунова, А.С. Суханов. В работе конференции приняли участие 214 педагогических работников из школ, специальных (коррекционных) учреждений, дошкольных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, колледжей, университетов, ГБУ «Центр помощи детям», ГАОУ ДПО «ИРОСТ» Шадринска, Шадринского района, Долматово, Кургана, Каменск-Уральского, Екатеринбурга, Тюмени. Ежегодно по материалам конференции издается сборник научных статей.

Исследования преподавателей факультета неотделимы от запросов образовательных учреждений города Шадринска, результаты которых используются для сопровождения образовательного процесса, такой научный проект был выполнен канд. психол. наук, доцентом О.А. Спицыной, и канд. психол. наук, доцентом Е.А. Шерешковой «Формирование психологического здоровья и толерантности у воспитанников кадетской школы-интернат».

Факультет коррекционной педагогики и психологии активно сотрудничает с комплексным центром социального обслуживания населения по г. Шадринску и Шадринскому району и учреждениями социальной сферы с ГБУ «Шадринский детский дом-интернат для умственно отсталых детей», ГБУ «Шадринский реабилитационный центром для детей и подростков с ограниченными возможностями», ГБУ «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних детей».

Преподавателями факультета коррекционной педагогики и психологии (Т.Н. Филютина, О.С. Назаревич, О.А. Самылова) были проведены научные консультации с сотрудниками данных учреждений. На факультете был проведен круглый стол по теме: «Система специального образования: взаимодействие теории и практики», где приняли участие все коррекционные учреждения г. Шадринска.

Канд. психол. наук, доцентом Е.А. Быковой были проведены занятия со слушателями университета третьего возраста по предмету: «Основы психологии», которая старались сделать занятия не только увлекательными, но и полезными. Темы для обсуждения были выбраны самые актуальные и соответствующие возрасту слушателей: например, «конфликты поколений», где рассмотрены были причины возникновения конфликтов между пожилыми людьми и их детьми и внуками, способы их предупреждения и разрешения, насилие над пожилыми людьми, его причины и психологические последствия. Были проведены тренинги: «Как улучшить память и внимание», в ходе которых со слушателями отрабатывались приёмы улучшения внимания и памяти. На занятиях учились справляться с отрицательными эмоциями с

помощью изготовления фотоколлажа и рисунка, работали с метафорическими фотографическими и сказочными картами. Изучили механизм возникновения стресса и приёмы борьбы со стрессом и его последствиями в пожилом возрасте.

Продуктивное сотрудничество факультета осуществляется с ГБУ «Шадринский реабилитационный центр для детей и подростков с ОВЗ», в рамках которого идет поиск эффективных путей повышения качества организации реабилитационного процесса детей с отклонениями в развитии в учреждениях социальной защиты населения и оказания помощи детям, имеющим значительные ограничения жизнедеятельности, приводящие к социальной дезадаптации вследствие нарушения развития ребенка. Преподаватели факультета выступают на семинарах ресурсного центра ранней помощи на базе реабилитационного центра, принимают участие в научном консультировании сотрудников РЦ и их аттестации. Специалисты центра (И.В. Казакова, А.С. Баева, М.А. Ильиных) регулярно участвуют в Международных, Всероссийских и региональных научно-практических конференциях проводимых на базе университета, где делятся опытом своей практической работы.

Факультет коррекционной педагогики и психологии Шадринского государственного педагогического университета сотрудничает с «Шадринским детским домом-интернатом для умственно отсталых детей». Наиболее эффективными формами сотрудничества являются семинары, круглые столы и научно-практические конференции различного уровня, педагогические чтения и методические семинары в форме круглого стола.

Факультет постоянно взаимодействует с коррекционными учреждениями города и области, так например, на базе коррекционной школы для слабовидящих детей в марте 2016г проведено научно-методическое совещание: «Нормативно-правовое обеспечение инклюзивного образования. Сопровождение слабовидящих детей в условиях массовой школы», методический семинар: «Инновационные технологии коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющие нарушения в развитии», «Адаптация программ для детей с ОВЗ в дошкольные образовательные учреждения», февраль 2017г, а в ноябре 2016 г прошел круглый стол: «Сопровождение ребенка с ОВЗ в общеобразовательные учреждения».

В 2017 году на базе кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии под руководством канд. пед. наук, доцента И.А. Алексеева начинает активную работу научная лаборатория «Технологии диагностики и коррекции психоречевого развития ребенка», которая нацелена на анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта в области изучения и применения инновационных технологий диагностики и коррекции психоречевого развития детей; оказание психолого-педагогической поддержки и услуг обучающимся, преподавателям, населению в ходе организации диагностической, консультационной, профилактической и коррекционной работы осуществление научных исследований, проектов и разработок.

На базе кафедры психологии развития и педагогической психологии с 2018 года был создан и работает центр психологической помощи участникам образовательного процесса под руководством канд. психол. наук, доцента Елены Андреевны Шерешковой. Необходимость создания центра обусловлена потребностью населения в психологической помощи и поддержке со стороны квалифицированных психологов. Цель работы центра – является оказание психолого-педагогической помощи обучающимся, педагогам и родителям.

В Центре работает 7 специалистов – кандидатов психологических наук, которые работают в следующих подходах: гештальт-подход; телесно-ориентированная терапия; танцевально-ориентированная терапия; арт-терапия (глинотерапия, песочная терапия, рисуночная терапия); мультимодальный подход; кинезиологический подход. За время работы центра были проведены методические семинары для педагогов и психологов по

использованию современных психолого-педагогических технологий в обучении и развитии детей и подростков. Были организованы тренинги для студентов по личностному росту.

Таким образом, научный потенциал преподавателей факультета коррекционной педагогики и психологии, а также практический опыт работников образовательных организаций способствуют обогащению личностно-ориентированного подхода к развитию, обучению, воспитанию и становлению будущих специалистов в области образования.

Основные научные труды факультета (2015-2019)

1. Быкова, Е.А. Психологические основания инновационной деятельности обучающихся [Текст] : монография / Е.А. Быкова ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2018. – 114 с.
2. Едиханова, Ю.М. Межличностные отношения: механизмы, факторы и условия развития [Текст] : монография / Ю.М. Едиханова, Е.Н. Просекова, О.А. Спицына. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2016. – 154 с.
3. Психология образования: проблемы и перспективы развития [Текст] : в 2 ч. : материалы X Всерос. науч.-практ. конф., 27 нояб. 2015 г. / сост. С.В. Истомина. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2016. – 188 с.
4. Психология образования: проблемы и перспективы развития [Текст] : материалы XI Всерос. науч.-практ. конф., 25 нояб. 2017 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; Шадр. гос. пед. ун-т. Всерос. науч.-практ. конф. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2017. – 211 с.
5. Психология образования: проблемы и перспективы развития [Электронный ресурс] : материалы XII Всерос. науч.-практ. конф. / Шадр. гос. пед. ун-т ; сост., ред. С. В. Истомина. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 272 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, свободный. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/331.pdf. – 19.09.2019.
6. Психология образования: традиции и инновации [Электронный ресурс] : материалы XIII Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 20 нояб. 2018 г. / Шадр. гос. пед. ин-т ; сост., ред. С.В. Истомина. – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 301 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2019/5.pdf. – 19.09.2019.
7. Психолого-педагогические инновационные технологии в развитии личности на разных возрастных этапах [Электронный ресурс] : в 2 ч. : материалы науч.-практ. конф. (28 нояб. 2014 г. ; Шадринск) / Шадр. гос. пед. ин-т; сост., ред. С.В. Истомина. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2015. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/310.pdf. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/katfree/312.pdf. – 19.09.2019.
8. Самылова, О.А. Духовно-нравственное развитие личности юношеского возраста [Текст] : монография / О.А. Самылова, Н.В. Мельникова ; Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2016. – 167 с.
9. Теоретико-методологические подходы к изучению психики детей с нарушением интеллекта [Текст] : коллект. моногр. / Шадр. гос. пед. ин-т ; отв. исполн.: Н.В. Скоробогатова, Н.Л. Лихачева. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2015. – 275 с.
10. Теоретико-прикладные подходы к изучению психики детей и подростков с сенсорными нарушениями [Текст] : коллектив. моногр. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. за вып. Н.Л. Лихачева. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 279 с.
11. Теоретико-прикладные подходы к изучению речевых процессов детей с недоразвитием речи различного генеза [Текст] : коллектив. моногр. / И.А. Алексеев [и др.] ; Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. за вып.: Н.В. Скоробогатова, Ю.С. Пяшкур ; Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2016. – 321 с.
12. Теоретические и прикладные аспекты профилактики девиантного поведения несовершеннолетних детей, находящихся в трудной жизненной ситуации [Электронный ресурс] : материалы Всерос. науч.-практ. конф., 25 сент. 2018 г. / Фонд поддержки детей, находящихся в труд. жизнен. ситуации , Администрация г. Шадринска, Шадр. гос. пед. ун-т. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 188 с. – Доступ из ЭБ Труды преподавателей ШГПУ, по паролю. – Режим доступа: http://shgpi.edu.ru/biblioteka/kat/2018/2.pdf. – 13.09.2019.

Борисов С.Б., Булдакова Н.Б., Бурнашева Э.П., Вакуленко О.В., Выборова Н.Н., Каратаева Н.А., Коурова С.И., Милованова Л.А., Осипова И.С., Самылова О.А., Скоробогатова Н.В., Слинкина И.Н., Солонина Л.В., Стерхова Н.С., Суворова А.И., Шарыпова Н.В.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PEDAGOGICAL SCIENCES

УДК 378

Артур Русланович Дзиов
г. Шадринск
Елена Александровна Соколова
г. Шадринск

Возможности педагогического образования в условиях вызовов и угроз современной цивилизации

В статье рассматриваются условия развития высшего образования, его перспективы, проблемы и пути их решения, обусловленные стремительным изменением современного общества. Особое внимание уделяется вызовам, стоящим перед педагогическим образованием. Исследуются возможности педагогического образования в формировании личности современного учителя, способного вести плодотворную профессиональную деятельность в условиях современной цивилизации на примере развития Шадринского государственного педагогического университета.

Ключевые слова: педагогическое образование, современная цивилизация, ценностная иерархия

Artur Ruslanovich Dziov
Shadrinsk
Elena Aleksandrovna Sokolova
Shadrinsk

Opportunities of pedagogical education in the conditions of challenges and threats of modern civilization

The article deals with the conditions of development of higher education, its prospects, problems and ways to solve them, due to the rapid change of modern society. Special attention is paid to the challenges facing pedagogical education. Possibilities of pedagogical education in formation of the personality of the modern teacher capable to conduct productive professional activity in the conditions of the contradictory modern civilization on the example of development of Shadrinsk State Pedagogical University are investigated.

Keywords: pedagogical education, modern civilization, value hierarchy.

Стремительно меняющаяся современная цивилизация с ее противоречиями, связанными с глобализационными и антиглобализационными процессами, гонкой высоких технологий, дальнейшей демократизацией и торжеством масскульта, – этот мир предъявляет новые требования к молодым специалистам, бросает новые вызовы устоявшейся, традиционной системе высшего педагогического образования.

Последнее десятилетие в сфере высшего образования в России как никогда богато на перемены, вызвавшие конфликты, противоречия и скачки развития. Перемены эти, изменившие образовательный процесс как систему, происходили и происходят на уровнях:

– внедрение в мировую (западную и восточную) систему высшего образования;

– ломка традиционных академических устоев;

– размывание научной подготовки;

– изменение менталитета студента, связанное с неравномерным и противоречивым развитием информационного общества;

– кризисное состояние педагогических университетов в Российской провинции.

В современном мире можно увидеть противоречия между традиционными институтами образования с их установками на ответственность, разумность, организованность, критичность (что в общем виде описывается такими понятиями, как рациональность и научность) с одной стороны, – и стихийно разрастающимся неуправляемым информационным пространством с присущими ему отсутствием четкой структурированности, разнонаправленностью процессов и формированием т.н. больших массивов данных (big data). Существуют как очевидные преимущества, так и угрозы, порожденные этим противоречиями. И.М. Дзялошинский в статье «Медиаиндустрия как источник угроз: модели защиты» говорит о тридцати трех угрозах, связанных с расширением информационного пространства, выделенных в ходе специально проведенного исследования [4, с.58].

В сфере образовательных ресурсов складывается ситуация, характеризующаяся отсутствием ценностно-смысловой иерархии, в том числе, отсутствием признанных ориентиров и авторитетов. Это приводит к неоправданному представлению о равной значимости и весомости разнородных по качеству научных и образовательных продуктов. Искажается представление о реальном вкладе той или иной теории, системы взглядов в развитие человеческого знания. В глазах обучающихся случайный, маргинальный, фейковый массив информации может оказаться более значимым и ценным, нежели подлинные научные открытия и завоевания.

Все вышеперечисленное может приводить к формированию у обучающейся молодежи ложных ориентиров и установок. В этом содержательном хаосе возникает возможность широкого применения манипулятивных технологий. В чем это выражается? Молодой человек в данном случае отрывается от традиции, от свойственных его кругу, его общности устойчивых предпочтений, убеждений, установок и культурного и интеллектуального характера. При этом условные ценности маргинальных слоев, субкультурные установки – и в этом заключается существо манипуляции – выдвигаются на роль ведущих, главенствующих, магистральных.

Задача педагогического вуза – корректировать эти негативные тенденции, используя сильные стороны своей образовательной системы, направлять их в русло формирования образованного и культурного человека, способного передать свой багаж знаний и ценностных установок другим. «Смысл в том, чтобы педагог сумел связать личные проблемы школьников (и возрастные, и социальные, и гендерные) с широким социально–историческим контекстом. Поэтому так важно показать формирующейся личности ее место потоке в событий, явлений исторической жизни» [3, с. 254], научить ориентироваться в современном агрессивном содержательно-смысловом потоке.

Освоение нового цивилизационного пространства, характеризующегося динамичными информационными потоками, безусловно, дает вузовскому образованию колоссальные возможности, и среди них: использование новых информационных сфер, облегчение удаленных контактов, возможность распространения знаний и информации по новым каналам, возможность освоения новых образовательных и научных массивов знания, легкая доступность почти к любой информации, отсутствие пространственно–временных ограничений, равная доступность виртуальных ресурсов и для преподавателей, и для обучающихся. Благодаря доступности информации открываются широкие возможности увидеть собственную научную и образовательную деятельность в контексте разнообразных смысловых и культурных координат.

В силу своих институциональных особенностей педагогические вузы выступают не только образовательными и научными организациями, но и центрами просвещения, воспитания, в том числе через вовлечение обучающихся в деятельность – социальную, педагогическую, формирующую мировоззрение. «Принципиальным условием здесь

является то обстоятельство, что все вышеупомянутое уже должно быть сформировано и проверено временем у самих педагогов. Более того, педагог должен обладать достаточными профессиональными и человеческими качествами, чтобы передать свое мировоззрение, свои гражданские убеждения ученикам. Критически важным является уровень человеческих и профессиональных возможностей педагогов, без которых заявленные цели и задачи заведомо недостижимы. Главный, стержневой момент – наличие мировоззрения у педагогов и умение передать его своим ученикам» [3, с.249]. Главное качество педагога-профессионала – это способность самостоятельно проектировать свое развитие, выстраивать собственную образовательную траекторию, в том числе – через налаженную в вузе систему непрерывного педагогического образования, подразумевающую постоянное совершенствование и самосовершенствование профессиональных качеств на всех ступенях образовательного процесса. Это совершенствование ведется в постоянно меняющихся условиях, предъявляющих новые и новые требования к педагогу. Эти требования продиктованы противоречиями современной цивилизации, и подготовить выпускника к достойному ответу вызовам времени – задача, с которой успешно справляется Шадринский государственный педагогический университет.

Педагогический вуз сейчас может и вынужден работать с обучающими, обладающими разным стартовым образовательным капиталом, разными стартовыми образовательными возможностями. Можно и нужно развивать индивидуальные и групповые образовательные траектории в большей степени, чем в традиционном образовательном пространстве, учитывать индивидуальные запросы, особенности и потребности обучающихся, тем самым делая образование персонализированным и приближенным к личностным потребностям субъектов образования.

Особая роль в этом принадлежит воспитательной работе, которая в ШГПУ давно уже существует в виде системы. Она многоструктурная и многоуровневая, и включает в себя комплекс мер, начинающихся с работы по адаптации первокурсников и завершающихся работой с выпускниками. Миссия воспитательной работы – формирование гармоничой личности, готовой к жизни в современном обществе, готовой к педагогической деятельности в многообразных условиях, (в том числе – с детьми с особенностями развития, с так называемыми «сложными» и педагогически запущенными детьми и т.д.), к профессиональному участию в реализации адаптивных и коррекционных программ, к работе в условиях малокомплектной сельской школы.

Одна из проверенных технологий формирования профессионально-педагогических компетенций студентов – это приобщение их к научной деятельности. «Общеизвестно, что НИРС всецело способствует выработке умения студентов работать с научной литературой, каталогами и справочниками, добывать информацию в Интернете, ориентироваться в потоках разнообразной информации, обобщать, анализировать, структурировать информацию, оценивать ее с научных позиций» [2, с. 49]. Научная деятельность студентов также подчинена задаче формирования грамотного специалиста, обладающего самостоятельным мышлением и набором необходимых компетенций. Выполнение выпускной квалификационной (дипломной) работы проходит, в основном, в процессе прохождения преддипломной практики, и подразумевает, помимо теоретической, обязательно практическую часть.

Традицией стало проведение ежегодных Фестивалей науки в конце сентября и Недели Науки в феврале. Это дает возможность выявления перспективных в научном плане студентов на уровне бакалавриата, которые в дальнейшем могут стать профессиональными исследователями, пройдя обучение в магистратуре и аспирантуре.

Одним из действенных средств устранения разрушительных последствий содержательного хаоса становится практикоориентированный характер педагогического образования. «В последнее время все больший вес и все больше значительные

перспективы приобретает практикоориентированное образование. В нем учитываются запросы работодателей, на удовлетворение которых направлены усилия вузовского сообщества. Ученые определяют ценностные и прагматические ориентиры для развития творческих способностей молодежи в свете практикоориентированности. В нашей стране реализуются программы прикладного бакалавриата, обеспечивающие тесную связь профессиональной деятельности студента и приобретения им необходимых профессиональных компетенций» [1, с. 107].

Союз теоретического и практического в подготовке педагога – основа его будущего успеха, и деятельность Шадринского университета – убедительный пример этого. Помимо основных традиционных практик, ШГПУ организует летнюю практику в детских оздоровительных лагерях и практику в качестве наблюдателей на ЕГЭ и ОГЭ.

Летняя практика в детских оздоровительных лагерях, проходит, как правило, после 3 курса, когда студент уже знаком с основами педагогики и психологии, и имеет представление о воспитательной работе. Эти знания и умения оттачиваются в ходе летней вожатской практики. Ее ценность и значимость состоят и в том, что она позволяет в реальной педагогической и организаторской деятельности апробировать теоретические знания, умения и навыки, сформированные в ходе освоения психолого-педагогических дисциплин, в т.ч. – возрастной психологии. Вожатская практика позволяет будущему педагогу самостоятельно убедиться в сформированности важнейших в его будущей профессиональной деятельности компетенций, прежде всего, коммуникативных, таких, как: готовность к взаимодействию с детьми разного культурного уровня, имеющих разные психологические особенности, и особенности поведения; умение быть организатором, лидером; способность критически оценивать и при необходимости корректировать собственную деятельность и поведение окружающих и т.п.

Практика в качестве наблюдателей на ЕГЭ и ОГЭ появилась в образовательной деятельности университета несколько лет назад. Уже не первый год студенты вуза являются наблюдателями в ходе проведения Единого Государственного Экзамена, Основного Государственного Экзамена и Всероссийской Проверочной работы. Эта практика не столь продолжительна, но очень ценна, поскольку позволяет будущему педагогу погрузиться в организацию и проведение контрольно-оценочных мероприятий, что является одной из важнейших составляющих содержания образовательного процесса.

Противоречивая и динамичная современная цивилизация с ее смысловым хаосом бросает вызов традиционному академическому образованию. В свою очередь, в умении принять и адекватно ответить на все вызовы времени, и заключается миссия вузовского образования (педагогического в особенности). Шадринский государственный педагогический университет, отмечающий в этом году 80-летие, занимает достойное место в этом важном и сложном процессе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дзиов, А.Р. Векторы духовного развития студентов: учебно-научная, практическая и творческая деятельность [Текст] / А.Дзиов // Духовно–нравственная культура в высшей школе. Студенческая молодежь: свобода и ответственность : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. в рамках XXVII Междунар. Рождеств. образоват. чтений, Москва, 29 января 2019 г. – М. : РУДН, 2019. – С. 103–107.

2. Дзиов, А.Р. Особенности формирования духовно-нравственных ценностей в педагогическом вузе [Текст] / А.Р. Дзиов, Е.А. Соколова // Духовно-нравственная культура в высшей школе: нравственные ценности и будущее студенческой молодежи : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. в рамках XXVI Междунар. Рождеств. образоват. чтений, Москва, 23 января 2018 г. – М. : РУДН, 2018. – С.44–51.

3. Дзиов, А.Р. Роль школьной прессы в формировании мировоззрения ученика: медиапрактика и педагогическая поддержка (из опыта Шадринского педагогического университета) [Текст] / А.Дзиов, Е.А. Соколова // Актуальные вопросы теории и практики медиаобразования в педагогической сфере: опыт и новые подходы к управлению. – М. : МПГУ, 2017. – С. 245–255.

4. Дзялошинский, И.М. Медиаиндустрия как источник угроз: модели защиты [Текст] / И.М. Дзялошинский // Актуальные вопросы теории и практики медиаобразования в педагогический сфере : сб. тр. Междунар. форума «Медиаобразование в педагогической сфере: опыт, новые подходы к управлению». – М. : МПГУ, 2017. – С. 49–79.

REFERENCES

1. Dziov A.R. Vektory duhovnogo razvitiya studentov: uchebno-nauchnaya, prakticheskaya i tvorcheskaya deyatel'nost' [Vectors of spiritual development of students: educational and scientific, practical and creative activities]. *Duhovno–nravstvennaya kul'tura v vysshej shkole. Studencheskaya molodezh': svoboda i otvetstvennost'*: materialy VI Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. v ramkah XXVII Mezhdunar. Rozhdestv. obrazovat. chtenij, Moskva, 29 yanvarya 2019 g. [*Spiritual and moral culture at the higher school. Student's youth: freedom and responsibility*]. Moscow: RUDN, 2019. pp. 103–107.

2. Dziov A.R., Sokolova E.A. Osobennosti formirovaniya duhovno-nravstvennyh cennostej v pedagogicheskom vuze [Features of formation of spiritual and moral values in pedagogical higher education institution]. *Duhovno-nravstvennaya kul'tura v vysshej shkole: nravstvennye cennosti i budushchee studencheskoj molodezhi*: materialy V Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. v ramkah XXVI Mezhdunar. Rozhdestv. obrazovat. chtenij, Moskva, 23 yanvarya 2018 g. [*Spiritual and moral culture at the higher school: moral values and future of student's youth*]. Moscow: RUDN, 2018, pp.44–51.

3. Dziov A.R., Sokolova E.A. Rol' shkol'noj pressy v formirovanii mirovozzreniya uchenika: mediapraktika i pedagogicheskaya podderzhka (iz opyta SHadrinskogo pedagogicheskogo universiteta) [Role of the school press in formation of outlook of the pupil: media practice and pedagogical support (from experience of the Shadrinsk Pedagogical University)]. *Aktual'nye voprosy teorii i praktiki mediaobrazovaniya v pedagogicheskoj sfere: opyt i novye podhody k upravleniyu* [*Topical issues of the theory and practice of media education in the pedagogical sphere: experience and new approaches to management*]. Moscow: MPGU, 2017, pp. 245–255.

4. Dzyaloshinskij, I.M. Mediaindustriya kak istochnik ugroz: modeli zashchity [Media industry as source of threats: protection models]. *Aktual'nye voprosy teorii i praktiki mediaobrazovaniya v pedagogicheskij sfere*: sb. tr. Mezhdunar. foruma «Mediaobrazovanie v pedagogicheskoj sfere: opyt, novye podhody k upravleniyu» [*Topical issues of the theory and practice of media education in pedagogical sphere*]. Moscow: MPGU, 2017, pp. 49–79.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

А.Р. Дзиов, кандидат филологических наук, доцент, ректор, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: artur.dziov@yandex.ru, ORCID:.0000-0001-9405-8534.

Е.А. Соколова, кандидат филологических наук, доцент, независимый исследователь, г. Шадринск, Россия, e-mail: yasok.sokolova@yandex.ru, ORCID:.0000-0002-2014-1527.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

A.R. Dziov, Ph. D. in Philology, Associate Professor, Rector, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: artur.dziov@yandex.ru, ORCID:.0000-0001-9405-8534.

E.A. Sokolova, Ph. D. in Philology, Associate Professor, Independent researcher, Shadrinsk, Russia, e-mail: yasok.sokolova@yandex.ru, ORCID:.0000-0002-2014-1527

УДК 52:37.016

Наталья Николаевна Выборова
г. Шадринск

Использование программы Stellarium при изучении астрономии в школе и вузе

В 2017 году в учебные планы средних общеобразовательных школ вернули учебный предмет, без которого сложно сформировать научное мировоззрение, развивать мышление и представления об окружающем мире – астрономию. Изучение астрономии невозможно без проведения наблюдений за реальными космическими телами. Не все образовательные учреждения имеют планетарии, телескопы, бинокли и другую технику для организации таких наблюдений. Решить указанную проблему помогают современные компьютерные технологии. В данной статье автор рассматривает возможности программы Stellarium для организации наблюдений за Солнцем, Луной, планетами солнечной системы, метеорными телами и кометами, а так же приводит разработку конкретной лабораторной работы по астрономии с использованием указанной программы. Статья будет интересна всем, занимающимся проблемами методики преподавания астрономии в школе и вузе.

Ключевые слова: Астрономия, планетарий, наблюдения, Солнце, Луна, планеты солнечной системы, созвездия, метеорные тела, кометы.

Natalia Nikolaevna Vyborova
Shadrinsk

Using the program Stellarium in the study of astronomy at school and university

In 2017, the curriculum was returned to the curricula of secondary schools, without which it is difficult to form a scientific worldview, develop thinking and ideas about the world around us - astronomy. The study of astronomy is impossible without observing real cosmic bodies. Not all educational institutions have planetariums, telescopes, binoculars and other equipment for organizing such observations. Modern computer technologies help to solve the specified problem. In this article the author considers the possibilities of the Stellarium program for the organization of observations of the Sun, the Moon, planets of the solar system, meteoric bodies and comets, and also gives development of concrete laboratory work on astronomy with use of the specified program. Article will be interesting to all, dealing with problems of a technique of teaching astronomy at school and higher education institution.

Keywords: Astronomy, planetarium, observations, the Sun, the Moon, the planets of the solar system, constellations, meteoric bodies, comets.

В 2017 году в школы в качестве обязательного самостоятельного предмета возвращается астрономия – наука, которая отвечает за формирование мировоззрения, дает представление о мире и о месте человека во Вселенной, способствует развитию у школьников понимания космической навигации и геодезии. Это повлекло и изменение учебного плана в вузе, у студентов, обучающихся по профилю «Математика» и «Физика» направления подготовки – педагогическое образование появились предметы «Астрономия» и «Теория и методика обучения и воспитания (астрономия)». Как и для любого другого предмета, будь то математика, физика или русский язык, для преподавания астрономии необходимы учебные пособия. Но учитывая специфичность предмета, можно сделать вывод, что одного учебника для понимания астрономии школьником и студентам будет недостаточно, кроме того, астрономия – наука, изучать которую без наблюдений за звездным небом невозможно. Для организации наблюдений, обучения учащихся навигации по звездному небу существуют планетарии [1,4]. К счастью, планетарий есть и в нашем вузе, но далеко не каждая школа может себе позволить установку такого оборудования. В век информационных компьютерных технологий мы имеем большое количество разнообразных программ для любительского изучения космоса. Такие программы могут помочь и в преподавательской работе. Одна из них – Stellarium. Программа создана французским программистом Фабианом Шеро, проект был запущен летом 2001 года.

Stellarium – это свободный планетарий, он отображает реалистичное небо в 3D таким, каким его видит человек невооружённым глазом, в бинокль или телескоп. Планетарий Stellarium позволяет насладиться красотой космоса не выходя из дома. Программа обладает рядом особенностей, которые выделяют её среди прочих. Она включает в себя стандартный каталог, который содержит более 600 тысяч звёзд, 80 тысяч объектов глубокого космоса, звёздные скопления и изображения созвездий, планеты Солнечной системы и их спутники. Также существует возможность подключения дополнительных каталогов. В программе Stellarium очень реалистичны Млечный путь, атмосфера, закаты и рассветы. Удобный интерфейс программы включает в себя: мощное масштабирование, контроль хода времени, проекцию «рыбий глаз» для проецирования изображения на купол планетария, развитую систему управления клавиатурой и многое другое. При работе с программой пользователь может на своё усмотрение включить или выключить отображение экваториальной и азимутной сетки, метеоры, ландшафты с поддержкой разнообразных скинов. Также в программе отображаются хвосты комет, мерцание звёзд, симуляция появления новых

звёзд и затмений. Планетарий Stellarium обладает широкими настройками, а также возможностью расширения стандартных параметров. Пользователь может добавлять собственные космические объекты, земные ландшафты, изображения созвездий и, что очень удобно для учителя, сценарии, которые можно разрабатывать в соответствии с темой и длительностью урока.

Мы рассмотрим возможности программы Stellarium для организации наблюдений при изучении курса астрономии.

1. Наблюдения за Солнцем включают в себя определение направления (азимуты) и времени восхода и захода, максимальной высоты (угла) Солнца над горизонтом, продолжительности дня, вечерних и утренних сумерек. Время восхода определяется по местному времени в момент появления солнечного диска над горизонтом, а время захода – при исчезновении за горизонтом. Одновременно определяют азимут восхода и захода Солнца по азимутальной сетке. Начало утренних сумерек устанавливают по исчезновению наиболее ярких звезд, а окончание вечерних сумерек – по их появлению. Промежуток времени от восхода до захода Солнца считается продолжительностью дня. Ночь начинается с окончания вечерних сумерек и оканчивается с началом утренних.

Высота Солнца над горизонтом изменяется в течение года. Ее можно определить по экваториальной сетке.

Солнечная активность проявляется в ряде различных образований. Наиболее доступные из них – солнечные пятна. Количество солнечных пятен, характер их движения, размеры, расположение на диске Солнца также можно оценить с помощью указанной программы.

2. Луна – единственный естественный спутник Земли. Являясь холодным телом, она светит отраженным солнечным светом. Вследствие изменения в пространстве взаимного положения Земли, Солнца и Луны в разное время мы видим то меньшую, то большую освещенную часть лунной поверхности – происходит смена лунных фаз. Различают четыре основные фазы – новолуние, первая четверть, полнолуние и последняя четверть. Вследствие того, что период вращения Луны вокруг своей оси равен периоду ее обращения вокруг Земли, луна всегда обращена к нам одной стороной [5].

Даже невооруженным взглядом видно, что поверхность Луны неоднородна. Впервые поверхность Луны в телескоп изучил Галилей. Он увидел горные хребты, кольцевые горы (кратеры), огромные равнины, которые назвал морями. При длительном наблюдении за Луной можно заметить, что она постепенно перемещается из одного созвездия в другое с запада на восток. С движением Луны вокруг Земли связаны замечательные явления – солнечное и лунное затмения. С помощью программы можно определить время восхода и захода Луны, азимуты этих моментов, фазы Луны, высоту над горизонтом, изучить формы рельефа Луны, установить изменение положения Луны на небосводе и обозначить путь ее перемещения по созвездиям, наблюдать суточное смещение Луны, определить продолжительность лунных суток.

3. Планеты солнечной системы представляют собой холодные, темные шарообразные космические тела, сопоставимые по своим размерам с Землей. Они видны нам потому, что их освещает Солнце. Чем дальше планета расположена от Солнца, тем она хуже освещена и менее заметна. Планета, в отличие от звезд, не занимают постоянного положения на небе, а изо дня в день перемещаются по небосводу. Яркие планеты, видимые невооруженным глазом, резко отличаются от звезд не только заметными перемещениями по небу, но и своим немерцающим светом, более ярким блеском (Венера).

Перемещение планет на фоне звездного неба происходит вследствие их движения по своим орбитам вокруг Солнца. Оно заметно при достаточно длительных (несколько недель) наблюдениях. Условия видимости планет зависят от их расположения на небе относительно Солнца и Земли. Такое взаимное расположение Солнца, Земли и планет называется конфигурациями. У нижних и верхних планет конфигурации различны [3].

Программа позволяет найти на звездном небе все планеты солнечной системы, изучить созвездия, в которых располагаются планеты во время наблюдения, определить цвет и блеск, звездную величину, фазу планеты, оценить ее перемещение по материалам наблюдения в течение года.

4. В небе Северного полушария Земли невооруженным глазом видно около 3000 звезд. Вся небесная сфера разделена на 88 созвездий, которые можно находить по характерному для них расположению звезд. Разные созвездия отличаются по количеству, яркости и взаимному расположению звезд. Звезды в созвездиях обозначаются буквами греческого алфавита в порядке убывания их блеска. Для обозначения относительного блеска звезд разработана шкала звездных величин, основанная на возможности восприятия их света глазами. Очень ярких звезд нулевой и первой звездной величины всего лишь 24 на всем небе. Кроме блеска звезды характеризуются цветом.

Положение звезд на небе относительно друг друга изменяется очень медленно в течение тысячелетий. В результате вращения Земли вокруг своей оси и движения по орбите вид звездного неба изменяется как в течение суток, так и в разные периоды года.

Знание основных созвездий и ярких звезд необходимо для изучения движения планет, наблюдения метеоров, комет, а также ориентирования в пространстве и во времени, на Земле и в космосе.

Программа позволяет найти на звездном небе характерные для периода наблюдений звезды и созвездия, провести наблюдения за ними, изучить суточное вращение звездного неба, определить время восхода и захода заходящих звезд и созвездий, изучить зодиакальные созвездия.

5. В межгалактическом пространстве движется неисчислимое количество мелких тел, называемых «метеорными телами». Двигаясь по своим орбитам вокруг Солнца, метеорные тела иногда пересекают орбиту Земли. При вторжении в атмосферу Земли они сгорают, образуя яркие вспышки. Кроме отдельных метеорных тел вокруг Земли движутся целые их скопления, называемые метеорными потоками. Каждый метеорный поток имеет свой радиант (точка образования метеорного потока). По названию созвездия, в котором помещается радиант, носит название и метеорный поток. При наблюдении за метеорными потоками оценивается направление их движения, блеск, продолжительность полета, время наблюдения, радиант.

6. Время от времени на звездном небе появляются кометы, имеющие вид небольшого туманного пятна со светлым хвостом. Они наблюдаются только вблизи Солнца, большинство комет принадлежит солнечной системе, т.е. они обращаются вокруг Солнца по весьма вытянутым орбитам. Период обращения комет различен.

С помощью программы можно организовать и лабораторные работы по астрономии [2]. В качестве примера приведем методическую разработку лабораторной работы по теме «Созвездия северного полушария»

Цель: научиться находить основные созвездия северного полушария.

Оборудование: ПК с программой STELLARIUM.

Задания для выполнения:

1. Научитесь определять основные созвездия северного полушария: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Гончие Псы, Дракон, Лира, Лебедь, Геркулес, Волосы Вероники, Северная Корона, Цефей, Кассиопея, Андромеда, Персей, Пегас, Возничий, Орион.
2. Заполните таблицу 1

Таблица 1

Созвездия северного полушария

Созвездие	Площадь	Количество звезд	Нахождение созвездия в указанную дату и время наблюдения	Наиболее яркие звезды созвездия

3. Найдите наиболее яркие звезды северного полушария: Сириус, Арктур, Вега, Капелла, Ригель, Процион, Бетельгейзе, Альтаир, Альдебаран, Антарес, Поллукс, Денеб, Регул, Полярная звезда.
4. Для указанных в задании 3 звезд заполните таблицу 2

Таблица 2

Самые яркие звезды

Звезда	Созвездие	Расстояние, св.лет	Звездная величина

5. Найдите зодиакальные созвездия: Водолей, Рыбы, Овен, Телец, Близнецы, Рак. Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог.
6. Заполните таблицу 3

Таблица 3

Зодиакальные созвездия

Созвездие	Количество звезд	Время нахождения Солнца в созвездии

Контрольные вопросы:

1. Что такое созвездие?
2. Сколько всего созвездий на небесной сфере?
3. Сколько созвездий можно наблюдать на территории нашей страны?
4. Что такое зодиакальные созвездия?
5. Какая звезда является самой яркой звездой земного неба?
6. Какие звезды северного полушария образуют летне-осенний треугольник?
7. Наиболее заметное созвездие зимнего периода?
8. Приведите примеры невосходящих светил для Шадринска. Обоснуйте свой выбор.
9. Приведите пример незаходящих светил для Шадринска. Обоснуйте свой выбор.

10. Какие созвездия северного полушария являются наиболее большими по площади?

11. Какие созвездия северного полушария являются наиболее большими по количеству звезд?

12. Приведите примеры звезд, которые принадлежат одновременно двум созвездиям.

13. Познакомьтесь с легендами о созвездиях северного полушария.

14. Приведите примеры созвездий, наблюдаемых только в южном полушарии.

15. Приведите примеры созвездий, наблюдаемых только в северном полушарии.

Таким образом, занятия по астрономии с использованием программы Stellarium становятся более интересными и насыщенными, нежели обучение по учебникам и картам звёздного неба. Надо так же понимать, что астрономия для учащихся может стать не просто школьным или вузовским предметом, но и своеобразным увлечением. То есть это уже не просто занятие, на котором нужно учить и запоминать материал, а время отдыха от такого рода умственных нагрузок. Ведь ни для кого не секрет, что то, что интересно, то запоминается само по себе. Программа Stellarium поможет учителю и преподавателю сделать из урока астрономии интересное и захватывающее юные умы учеников путешествие в космос к планетам и звёздам нашей Вселенной. Необходимо только скачать и установить программу, ввести свои координаты и исследовать небо!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Астрономия : учеб. пособие / М.М. Дагаев [и др.]. – М. : Просвещение, 2018. – 384 с.

2. Выборова, Н.Н. Астрономия : учеб.-метод. пособие / Н.Н. Выборова, С.П. Злобина. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – 112 с.

3. Бережной, А.А. Солнечная система / А.А. Бережной. – М. : ФМЛ, 2017. – 694 с.

4. Карта звездного неба. – М. : DMB, 2015. – 895 с.

5. Шевченко, В.В. Луна и ее наблюдение / В.В. Шевченко. – М. : Наука, 1983. – 67 с.

REFERENCES

1. Dagaev M.M., et al. Astronomiya: ucheb. posobie [Astronomy]. Moscow: Prosveshchenie, 2018. 384 p.

2. Vyborova N.N., Zlobina S.P. Astronomiya: ucheb.-metod. posobie [Astronomy]. Shadrinsk: SHGPU, 2018. 112 p.

3. Berezhnoj A.A. Solnechnaya sistema [Solar system]. Moscow: FML, 2017. 694 p.

4. Karta zvezdnogo neba [Star sky map]. Moscow: DMB, 2015. 895 p.

5. Shevchenko V.V. Luna i ee nablyudenie [The moon and its observation]. Moscow: Nauka, 1983. 67 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Н.Н. Выборова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физико-математического и информационно-технологического образования, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: fmf-shgpi@mail.ru, ORCID: 0000-0002-7966-1041.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

N.N. Vyborova, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Department of Physical, Mathematical and Information Technological Education, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: fmf-shgpi@mail.ru, ORCID: 0000-0002-7966-1041.

УДК 374

Наталья Анатольевна Гапонова
г. Шадринск

Психолого-педагогическая поддержка как одно из условий формирования коммуникативной успешности старшеклассника

Статья посвящена вопросам формирования коммуникативной успешности старшеклассников. Произведен теоретический анализ форм и методов организации психолого-педагогической поддержки формирования коммуникативных умений старших школьников. Изучено понятие психолого-педагогической поддержки, рассмотрены её виды, и определена цель. Значительное внимание уделено влиянию психолого-педагогической поддержки на развитие коммуникативной сферы старшеклассника. Выделены и описаны характерные особенности коммуникативных умений в старшем школьном возрасте, а также методы развития коммуникативных умений подростков. Автор обращается к образовательным целям развития коммуникативных умений, которые определяю содержание обучения, направленного на развитие коммуникативных способностей. Приведены аспекты социально-коммуникативного развития на этапе старшего школьного возраста. Психолого-педагогическая поддержка обеспечивает создание условий для самореализации и саморазвития учащихся в коммуникативной сфере.

Ключевые слова: психолого-педагогическая поддержка, коммуникативные умения, коммуникативные способности, коммуникативная успешность, коммуникативное развитие, старший школьный возраст.

Natalia Anatolievna Gaponova
Shadrinsk

Psychological and pedagogical support as one of the conditions for the formation of the communicative success of a high school student

The article is devoted to the formation of the communicative success of high school students. A theoretical analysis of the forms and methods of organizing psychological and pedagogical support for the formation of the communicative skills of senior schoolchildren has been made. The concept of psychological and pedagogical support has been studied, its types have been considered, and the goal has been defined. Considerable attention is paid to the influence of psychological and pedagogical support on the development of the high school student's communicative sphere. The characteristic features of communicative skills in senior school age, as well as methods for developing the communicative skills of adolescents, are identified and described. The author refers to the educational goals of the development of communication skills that determine the content of training aimed at the development of communication skills. The aspects of social and communicative development at the stage of senior school age are given. Psychological and pedagogical support ensures the creation of conditions for the self-realization and self-development of students in the communicative sphere.

Keywords: psychological and pedagogical support, communication skills, communication skills, communication success, communication development, senior school age.

Задачами современной образовательной системы является достижение высокого уровня качества образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям общества. Результатом образовательной и социальной деятельности детей становится личностное развитие и их становление как субъектов активной деятельности. В процессе социализации и личностного развития старших школьников высокую роль играют коммуникативные умения. Они позволяют детям выстраивать свое поведение в соответствии с социальной ситуацией, расширять социальные контакты, а также устанавливать долговременные межличностные отношения. Активное и грамотное применение коммуникативных умений способствует формированию коммуникативной успешности обучающихся.

В старшем школьном возрасте происходит активное развитие навыков общения, то есть в целом это обуславливает развитие коммуникабельности и социализированности ребенка в его взрослой жизни. Ввиду того, что современные потребности общества выражены в коммуникабельных людях, проблема формирования коммуникативной успешности старшеклассников становится особо актуальной.

Ввиду обозначенных актуальных вопросов нами был реализован теоретический анализ данной проблемы с целью изучения имеющихся выводов по представленной теме. При изучении вопроса формирования коммуникативной успешности в старшем школьном возрасте мы выявили возможности психолого-педагогической поддержки как одного из каналов коммуникации и средств коммуникативного развития детей. Психолого-педагогическая поддержка – это тактика педагогической деятельности, направленная на содействие процессам самоопределения и самовыражения личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности, целью которой является создание условий перспективного развития старших школьников. Разработкой данного понятия занимались О.С. Газман, [3], О.Н. Баюкова [2], Г.С. Остапенко [5], А.В. Мудрик [4] и др. Преимуществом психолого-педагогической поддержки является взаимодействие учителя с детьми, направленное на развитие способностей в процессе воспитания. То есть данный процесс включает в себя коммуникативное взаимодействие со старшими школьниками, что оказывает влияние на развитие их коммуникативной успешности.

По нашему мнению, целью психолого-педагогической поддержки является обеспечение благоприятных условий учебной деятельности, при которых происходит качественное развитие коммуникативной сферы старшеклассника и формируется коммуникативная успешность.

Важность психолого-педагогической поддержки в жизни старших школьников также определяется ее длительностью и влиянием на развитие обучающихся, так как она является достаточно продолжительным процессом, который учитывает социальные, психические и педагогические факторы развития каждого учащегося в отдельности.

Также на протяжении теоретического анализа литературы по данной проблеме для достижения цели нашего исследования мы рассмотрели теории о коммуникативных умениях и особенности их формирования в старшем школьном возрасте. Проведенный нами теоретический обзор показал, что универсального понимания понятия «коммуникативные умения» не существует. В нашей работе мы опирались на определения «коммуникативных умений» М.Е. Баблумовой – «личностные качества, необходимые человеку для полноценной реализации общения, которые проявляются в коммуникативных действиях детей и в умении строить свое поведение в соответствии с задачами общения, требованиями ситуации и особенностями собеседника» [1, с. 9].

Обращая внимание на старший школьный возраст, можно отметить, как складывается общение в современной молодежной среде. В настоящих реалиях виртуальное общение вытесняет живое взаимодействие, сводит к минимуму человеческое общение, погружая молодое поколение в мир гаджетов и социальных сетей. При этом старшекласснику необходимо быть социально адаптированным, успешным, социализированным, коммуникативно успешным гражданином.

Трудности в межличностной коммуникации старшеклассника сужают круг его друзей и круг деятельности, вызывают ощущения отчужденности, что может провоцировать асоциальные формы поведения. В то время как умение легко найти общий язык с окружающими способствует эмоциональному комфорту личности во взаимодействии и удовлетворенности жизненной перспективой. Социальная значимость коммуникации представляет собой развитие активного слушания, инициативы в дискуссии, умение презентовать проблемный вопрос, аргументировать свою точку зрения.

Неумение ученика грамотно преподносить свои знания существенно занижает отметку и снижает учебную мотивацию, что способно закрепить за устным творчеством штамп негативного переживания. С целью предотвращения подобного исхода подрастающей личности необходимо уметь публично выражать свое мнение,

владеть словом, выстраивать предложения при ответе на вопрос учителя или презентации выполненной работы, владеть рядом умений: умение формулировать проблему, ставить вопрос и отвечать на него, структурировать получаемые знания, планировать учебную деятельность, качественно выстраивать и презентовать материал.

Анализ современных психолого-педагогических исследований указывает на научно-исследовательский интерес к данной проблеме. Актуальными являются вопросы формирования коммуникативных умений в учебной и внеучебной деятельности. На данный момент важными являются вопросы повышения качества организации учебной деятельности старших школьников на основе коммуникативного взаимодействия, а также особенности психолого-педагогической поддержки формирования коммуникативных навыков и коммуникативной успешности в образовании старшеклассников.

В старшем школьном возрасте актуальность развития коммуникативных умений обозначена на уровне ФГОС стандарта и программ формирования универсальных умственных действий: коммуникативные действия позволяют школьникам выстраивать взаимоотношения с окружающими и обеспечивают социальную компетентность.

Изучая особенности развития коммуникации в старшем школьном возрасте, мы обратились к образовательным целям развития коммуникативных умений, которые обусловлены развитием коммуникативных способностей и коммуникативной компетентности школьников. Коммуникативные способности – это умения и навыки общения с людьми; коммуникативная компетентность – это умение устанавливать контакты с окружающими людьми и поддерживать их [6].

Коммуникативное развитие старших школьников реализуется в деятельностном, интеллектуальном и личностном развитии ребенка. Оно осуществляется в социализации ребенка, в моменты общения школьников со взрослыми с учетом особенностей их индивидуального развития.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 г.» важным направлением деятельности педагога становится формирование субъектной позиции ребенка по отношению к окружающей социальной действительности, которое предполагает:

– воспитание в детях умения совершать правильный выбор в условиях возможного негативного воздействия информационных ресурсов;

– утверждение в детской среде позитивных моделей поведения как нормы, развитие эмпатии;

– снижение уровня влияния негативных социальных явлений;

– создание условий для саморазвития ребенка как субъекта социальных отношений и др.

Это предполагает формирование у подрастающего поколения общечеловеческих ценностей, знаний норм, прав и обязанностей, социальной ответственности, умения работать в команде, навыков взаимодействия с другими людьми, что, в свою очередь, требует от современного педагога переосмысления накопленных теоретических и практических знаний в вопросах развития и воспитания социально-коммуникативной компетентности личности на разных возрастных этапах и приведения их в соответствие с новыми социальными реалиями.

Необходимость социальных коммуникаций для старшеклассника обусловлена и тем, что в ходе социальной коммуникации учащийся приобретает навыки решения социально-коммуникативных ситуаций, адекватной оценки собственного эмоционального состояния и состояния партнеров по общению.

Реализация задачи социально-коммуникативного развития на этапе старшего школьного возраста во многом зависит от разработки грамотного методического инструментария формирования социально-коммуникативного компетентного поведения учащихся, ее организационного сопровождения, которое позволяет оказывать помощь педагогам в выборе адекватных средств решения этой задачи в урочной и внеурочной деятельности.

В качестве основных направлений социально-коммуникативного развития старших школьников можно выделить следующие:

– усвоение старшими школьниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

– формирование у старших школьников базовых правовых, психологических и других знаний, необходимых для реализации себя как члена общества и гражданина страны;

– развитие субъектной позиции ребенка во взаимодействии со сверстником;

– знакомство с возможными вариантами социальных коммуникаций и социального выбора в ближайшем социальном окружении;

– формирование прогностической готовности к оценке возможных последствий своего социального поведения и безопасного адекватного поведения в ситуациях, складывающихся в социуме;

– воспитание чувства доброжелательности, уважения в отношениях с другими людьми и др.

В организации социально-коммуникативной активности старших школьников, которая определяется как реализуемая готовность к социальным коммуникациям и выражается в социальной мотивации и реализации поставленных целей, направленных на изменение окружающей социальной среды, существенное место занимает:

– организация и конструирование социально-коммуникативных ситуаций жизнедеятельности, способствующих формированию коммуникативных навыков у детей;

– оптимизация стиля взаимоотношений между педагогами, детьми;

– создание в образовательной организации атмосферы сотрудничества, взаимопонимания, взаимодействия.

Психолого-педагогическая поддержка старших школьников при формировании коммуникативной успешности заключается в реализации информационно-воспитательной работы: комплекса мер информационного, воспитательного, развивающего характера.

Для достижения цели формирования коммуникативных умений средствами психолого-педагогической поддержки используются формы интерактивных методов воспитания: модель открытого осуждения, групповые занятия, варианты тренинговой и игровой деятельности. Основной целью психолого-педагогической поддержки является создание ситуаций для формирования коммуникативных умений старших школьников. Психолого-педагогическая поддержка включает в себя диагностику коммуникативных умений школьников, развивающую и коррекционную работу с детьми старшего школьного возраста.

Действия педагогов, направленные на формирование коммуникативной успешности старшеклассников вне сферы школьного образования ориентированы на поддержку его личностного своеобразия. Психолого-педагогическая поддержка обеспечивает развитие потенциальных коммуникативных способностей подростков и создаёт условия для самоопределения и саморазвития учащихся.

Изучая форму психолого-педагогической поддержки в формировании коммуникативных умений старших школьников, мы отметили комплексность в решении данного вопроса. Также значима в данной деятельности личность педагога,

так как развитие коммуникативных умений обусловлено тем, насколько полноценно осуществлено вхождение ребенка в социально-значимую деятельность и насколько педагог проявляет активность в этом процессе. Рассматривая данную проблему с теоретической стороны, мы определили актуальность разработки рекомендаций формирования коммуникативной успешности старших школьников средствами психолого-педагогической поддержки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баблумова, М.Е. Коррекционно-педагогическая работа по формированию коммуникативных умений у дошкольников с умеренной умственной отсталостью : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / М.Е. Баблумова ; Моск. гос. гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова. – М., 2014. – 22 с.

2. Баюкова, Н.О. Педагогическая поддержка адаптации младших школьников в образовательно-развивающей среде : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Н.О. Баюкова. – Магадан, 2007. – 218 с.

3. Газман, О.С. Воспитание и педагогическая поддержка детей / О.С. Газман // Народное образование. – 1998. – № 6. – С. 108-111.

4. Мудрик, А.В. Воспитание как составная часть процесса социализации / А.В. Мудрик // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. – 2008. – Вып. 3 (10). – С. 7-24.

5. Остапенко, Г.С. Психологическая диагностика и психолого-педагогическое сопровождение становления личностного опыта младших школьников / Г.С. Остапенко, Г.В. Самусева // Мир психологии. – 2008. – № 2. – С. 167-172.

6. Халина, К.Д. Коммуникативные способности как фактор успешного общения / К.Д. Халина, Т.В. Капустина // Молодой ученый. – 2017. – № 6. – С. 209-213.

REFERENCES

1. Bablumova M.E. Korrekcionno-pedagogicheskaya rabota po formirovaniyu kommunikativnyh umenij u doshkol'nikov s umerennoj umstvennoj otstalost'yu: avtoref. dis. ... kand. ped. nauk: 13.00. Mosk. gos. gumanitar. un-t im. M.A. Sholohova [Correctional and pedagogical work on the formation of communicative skills in preschool children with moderate mental retardation. Ph. D. (Pedagogics) Thesis]. Moscow, 2014. 22 p.

2. Bayukova N.O. Pedagogicheskaya podderzhka adaptacii mladshih shkol'nikov v obrazovatel'no-razvivayushchej srede: dis. ... kand. ped. nauk: 13.00.01 [Pedagogical support for the adaptation of primary schoolchildren in the educational environment. Ph. D. (Pedagogics) diss]. Magadan, 2007. 218 p.

3. Gazman O.S. Vospitanie i pedagogicheskaya podderzhka detej [Parenting and pedagogical support of children]. *Narodnoe obrazovanie* [*Public education*], 1998, no. 6, pp. 108-111.

4. Mudrik A.V. Vospitanie kak sostavnaya chast' processa socializacii [Education as an integral part of the socialization process]. *Vestnik PSTGU IV: Pedagogika. Psihologiya* [B*ulletin PSTSU IV:* Pedagogics. *Psychology*], 2008, iss. 3 (10), pp. 7-24.

5. Ostapenko G.S., Samuseva G.V. Psihologicheskaya diagnostika i psihologo-pedagogicheskoe soprovozhdenie stanovleniya lichnostnogo opyta mladshih shkol'nikov [Psychological diagnostics and psychological and pedagogical support of the formation of the personal experience of younger students]. *Mir psihologii* [W*orld of psychology*], 2008, no. 2, pp. 167-172.

6. Halina K.D., Kapustina T.V. Kommunikativnye sposobnosti kak faktor uspeshnogo obshcheniya [Communication skills as a factor in successful communication]. *Molodoj uchenyj* [*Young scientist*], 2017, no. 6, pp. 209-213.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Н.А. Гапонова, аспирант, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: GNA_ku@mail.ru, ORCID: 0000-0002-3277-118X.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

N.A. Gaponova, Graduate student, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: GNA_ku@mail.ru, ORCID: 0000-0002-3277-118X.

УДК 378.016:004

Татьяна Витальевна Горбунова
г. Челябинск
Елена Анатольевна Леонова
г. Челябинск

Педагогические технологии в обучении студентов – будущих учителей информатики программированию в среде Scratch

Статья посвящена проблеме пропедевтики программирования в младших классах и подготовке студентов педагогического ВУЗа к подобной работе. В курсе «Методика обучения информатике» проблемой остается за ограниченное время познакомить будущих учителей информатики с особенностями методики обучения программированию на вспомогательных языках в условиях реализации требований ФГОС основного общего образованию к формированию универсальных учебных действий. В статье излагается опыт разработки и проведения лабораторного занятия для студентов бакалавриата, целью которого является изучение особенностей пропедевтики программирования в младших классах на примере среды программирования Scratch. Использование педагогических технологий на занятии позволяет раскрыть не только методику достижения предметных результатов, но и показать способы развития у школьников универсальных учебных действий.

Ключевые слова: подготовка учителей информатики, пропедевтика изучения программирования, среда Scratch, развитие универсальных учебных действий.

Tatyana Vitalyevna Gorbunova
Chelyabinsk
Elena Anatolyevna Leonova
Chelyabinsk

Pedagogical technologies in teaching of students – future teachers of IT to programming in Scratch

The article is devoted to the problem of propedeutics of programming in the lower grades and the preparation of students of a pedagogical university for such work. In the course “Methods of teaching informatics” a problem remains for a limited time to acquaint future informatics teachers with the peculiarities of the methodology of teaching programming in terms of the implementation of the requirements of the Federal State Educational Standard of general education to the formation of universal educational activities. The article describes the experience of developing and conducting the lesson for undergraduate students, which goal is to study the features of propedeutics of programming in the lower grades on the example of the Scratch programming environment. The use of pedagogical technologies in class allows us to reveal not only the methodology for achieving substantive results, but also to show ways for students to develop universal learning activities.

Keywords: education of IT teachers, propedeutics of programming, Scratch, universal learning activities.

Информатика – одна из немногих наук, которая находится в стадии постоянного развития, поэтому учитель информатики должен быть готов развиваться каждый день, успевать за новыми веяниями технологий. Необходимо учитывать и то, что у школьников нового поколения повышен интерес к компьютерам, гаджетам, в связи с чем, наблюдается высокая мотивация к изучению информатики.

Содержание школьного курса информатики достаточно разнообразно, но одним из самых сложных разделов для изучения остается программирование (по программе Босовой Л.Л. в 8-м классе, по программе Семакина И.Г. в 9-м классе), поэтому пропедевтика обучения программированию в младших классах является актуальной задачей. В школах для этих целей достаточно популярны среды программирования, позволяющие развивать алгоритмическое мышление, такие как: Кумир, Лого и др. Учащимся, которые только делают свои первые шаги в программировании, гораздо проще изучать основы алгоритмизации в визуальных средах. Начиная с 2007 года стала возрастать популярность языка программирования Scratch [1], в котором каждая команда представлена отдельным блоком, а программа складывается из блоков, как мозаика.

В рамках курса «Методика обучения информатике» необходимо будущих учителей информатики познакомить с методикой пропедевтики программирования с использованием различных программных средств, в том числе средой программирования Scratch, при этом научить их использовать образовательные технологии и методически правильно применять их на уроках.

В настоящее время выпущено немало учебной литературы по изучению Scratch и большинство из них рассчитано на самостоятельное обучение: рабочая тетрадь для 5-6 классов «Творческие задания в среде Scratch» Пашковской Юлии Вадимовны, «Книга юных программистов» Голикова Дениса и Голикова Артема, учебное пособие Эла Свейгарта «Программирование для детей. Делай игры и учи язык Scratch!» и др. Кроме того, изданы методические пособия для учителей, например, такие, как: книга «Scratch для учителей и родителей. Знакомство с популярной детской средой программирования» автора Дениса Голикова, пособие «Обучение детей основам создания компьютерных игр на языке программирования Scratch» автора О.Е. Елисеевой. Таким образом, существует достаточно хорошая теоретическая поддержка для освоения студентами методики обучения программирования в среде Scratch. Однако, остается проблемой за ограниченное время познакомить будущих учителей информатики с особенностями методики обучения программированию в условиях реализации требований ФГОС основного общего образованию к формированию универсальных учебных действий.

Проблему использования языка Scratch в рамках курса теории и методики обучения информатики также поднимали в своей статье М.В. Храмова и О.Ф. Феоктистова [5]. Они предложили расширить курс методики обучения информатике и добавили 7 лабораторных работ, направленных на изучение языка программирования Scratch. Гипотеза нашего исследования состоит в том, что использование педагогических технологий позволит существенно уменьшить количество лабораторных занятий, необходимое для практического освоения методики обучения программированию.

В Южно-Уральском государственном гуманитарно-педагогическом университете реализуется несколько образовательных программ по направлению «Педагогическое образование», обеспечивающих подготовку по профилю «Информатика» наряду с профилями «Математика», «Начальное образование», «Физика». Все они включают изучение обязательного курса «Методика обучения информатике». Рабочая программа по курсу «Методика обучения информатике» предусматривает знакомство студентов с языками программирования, используемых в курсе информатики, в том числе в пропедевтическом русле [4].

В рабочей программе курса определены общепрофессиональные и профессиональные компетенции, формированию которых необходимо уделить особое внимание при подготовке учителей информатики, в том числе ОПК-2 «Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики». Детализация компетенции определяет следующие конкретизированные цели освоения дисциплины:

– знать современные методы и технологии обучения и диагностики;

– уметь сравнивать и отбирать наиболее эффективные методы и средства, обеспечивающие виды учебной деятельности, адекватных планируемым результатам изучения информатики;

– владеть методами организации различных видов деятельности учащихся в процессе освоения информатики.

Существенный вклад в повышение эффективности достижения заявленных конкретизированных целей может внести использование современных педагогических

технологий на занятиях со студентами по курсу «Методика обучения информатике», в том числе по темам, связанным с особенностями обучения программированию. Именно такой подход был применен на лабораторной работе по теме «Методические особенности изучения раздела «Алгоритмизация и программирование». Среда Scratch» со студентами 3-го курса бакалавриата профиля «Математика. Информатика». Для разработки содержания лабораторной работы мы выбрали способ, представленный в статье «Из опыта подготовки будущих учителей информатики к организации информационной образовательной среды на уроках» Леоновой Е.А., Истомина С.Е. [2]

Цель занятия сформулирована как развитие общепрофессиональной компетенции ОПК-2 (в соответствии с рабочей программой дисциплины) на материале по методическим особенностям темы «Алгоритмизация и программирование» (с акцентом на программирование в Scratch).

В соответствии с вышеперечисленными конкретизированными целями обучения сформулированы планируемые результаты освоения темы лабораторной работы. Они представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты освоения темы лабораторной работы «Методические особенности изучения раздела «Алгоритмизация и программирование». Среда Scratch»

Конкретизированные цели освоения дисциплины	*Планируемые результаты освоения темы лабораторной работы*
ОПК-2. Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
Знать современные методы и технологии обучения и диагностики	Знать планируемые предметные результаты изучения темы. Знать методы и технологии обучения программированию в среде Scratch
Уметь сравнивать и отбирать наиболее эффективные методы и средства, обеспечивающие виды учебной деятельности, адекватных планируемым образовательным результатам изучения информатики	Уметь обосновывать эффективность применения методов и педагогических технологий при обучении программированию для достижения планируемых образовательных результатов
Владеть методами организации различных видов деятельности учащихся в процессе освоения информатики	Конструировать учебные ситуации по разделу «Алгоритмизация и программирование»

Воспитательная ценность занятия состоит в создании условий для позитивной мотивации обучающихся к преподаванию информатики; формирования самостоятельности; развития учебного сотрудничества, развития творческих способностей, памяти, воображения, умений анализировать результаты своей деятельности.

Задачи занятия:

– изучить особенности темы «Алгоритмизация и программирование» в курсе информатики основной школы;

– изучить методы и технологии, позволяющие обеспечить пропедевтику изучения программирования;

– обеспечить развитие учебного сотрудничества студентов;

– освоение на практике форм и методов обучения на уроках по программированию в среде Scratch;

– изучить способы конструирования учебных ситуаций в аспекте развития универсальных учебных действий (УУД).

Используемые формы работы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Используемые педагогические технологии: технологии групповой деятельности, проблемное обучение.

Продолжительность занятия: 80 минут.

Образовательные ресурсы: карточки-задания, компьютер, инструкции, презентация, доступ к сайту: scratch.mit.edu [3].

Ход лабораторной работы представлен в виде технологической карты (таблица 2).

Таблица 2

Технологическая карта лабораторной работы

Этапы занятия	**Взаимодействие**		**Планируемые результаты**
	Деятельность педагога	**Деятельность обучающихся**	
1) Органи зационный момент (5 мин.)	Формирует позитивный настрой на работу. Совместно с учащимися формулирует тему и цель занятия. Озвучивает план урока	Самооценка готовности к занятию. Участие в определении темы и целей занятия, формулирование проблемы	Позитивная мотивация обучающихся
2) Актуали зация знаний (15 мин.)	Организует в игровой форме повторение опорного материала. Используется игра «Классификация»	Предлагают распределение планируемых предметных результатов по категориям: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность»	Знать планируемые предметные результаты изучения темы
	Описывает место темы в авторских программах по информатике ООО	Слушают, участвуют в беседе	Знать планируемые предметные результаты изучения темы
	Акцентирует внимание на пропедевтике программирования у младших школьников. Выделяет Scratch	Слушают, участвуют в беседе	Знать методы и технологии обучения программированию на основе среды программирования Scratch
3) Практи ческая работа (30 мин.)	Объясняет задание, помогает при необходимости	Индивидуально регистрируются на сайте, выполняют ознакомительное задание	Уметь обосновывать эффективность применения методов обучения программированию для достижения планируемых образовательных результатов

	Делит обучающихся по парам. Объясняет задание	Учащиеся вытягивают карточку с заданием, выполняют	Знать особенности использования Scratch при обучении программированию
4) Составление учебных ситуаций (25 мин.)	Делит учащихся по новым группам. Объясняет задание. Организует презентацию и обсуждение	Составляют учебную ситуацию, соответственно планируемы результатам	Конструировать учебные ситуации по теме «Алгоритмизация и программирование»
5) Рефлексия (5 мин.)	Подводит итог занятия. Спрашивает, что почерпнули студенты для себя нового, что вызвало особый интерес на уроке	Отвечают на вопросы, высказывают свое мнение. Осознают практическую и личностную значимость результатов занятия. Дают самооценку собственной деятельности.	Умение анализировать результаты своей деятельности

Групповая работа на этапе «Составление учебных ситуаций» состоит в том, что отдельным группам выдаются задания на составление учебных ситуаций для достижения учащимися одних и тех же планируемых предметных результатов, но разных УУД. Ниже представлен пример такого задания.

Задание

На основе предложенного предметного результата и выделенного УУД предложите сценарий учебной ситуации при изучении языка программирования Scratch.

Выпускник научится:

– составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;

– выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок- схемы, с помощью формальных языков и др.).

УУД:

– группа 1: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

– группа 2: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия.

В заключении отметим, что применение педагогических технологий на лабораторных или практических занятиях со студентами педагогического вуза играют большую роль в их профессиональной подготовке. Результаты проведения лабораторной работы по теме, посвященной изучению среды программирования Scratch, свидетельствуют о хорошем уровне освоения будущими учителями информатики, во-первых, собственно изучаемого средства обучения; во-вторых, способов развития у школьников УУД; в-третьих, отдельных педагогических технологий, в частности технологий групповой деятельности, проблемного обучения.

Статья выполнена в рамках научного проекта "Теоретические и практические аспекты формирования цифровых навыков педагога в условиях цифровизации образования" комплексной программы и плана научно-исследовательской, проектной и научно-организационной деятельности Научного Центра Российской Академии Образования на базе Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета на 2018-2020 годы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Scratch – язык программирования для детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://apptractor.ru/develop/coding/scratch-yazyik-programmirovaniya-dlya-detey.html.

2. Леонова, Е.А. Из опыта подготовки будущих учителей информатики к организации информационной образовательной среды на уроках [Текст] / Е.А. Леонова, С.Е. Истомин // Дистанционные образовательные технологии : материалы II Всерос. науч.-практ. конф., Ялта, 18-22 сентября. – Ялта, 2017. – С.131-136.

3. Scratch.mit.edu [Электронный ресурс] : образоват. портал. – Режим доступа: https://scratch.mit.edu/.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) [Текст] : утв. приказом М-ва образования и науки Рос. Федерации от 9 февр. 2016 г., № 91. – М., 2016.

5. Храмова, М.В. Использование языка Scratch в курсе теории и методики обучения информатики [Текст] / М.В. Храмова, О.А. Феоктистова // Вестник московского городского педагогического университета. Сер. Информатика и информатизация образования. – 2008. – № 16. – С. 179-181.

REFERENCES

1. Scratch – yazyk programmirovaniya dlya detej [Electronnyi resurs] [Scratch – programming language for children]. URL: https://apptractor.ru/develop/coding/scratch-yazyik-programmirovaniya-dlya-detey.html.

2. Leonova, E.A., Istomin S.E. Iz opyta podgotovki budushchih uchitelej informatiki k organizacii informacionnoj obrazovatel'noj sredy na urokah [From the experience of preparing future informatics teachers to organize information educational environment in the classroom]. *Distancionnye obrazovatel'nye tekhnologii*: materialy II Vseros. nauch.-prakt. konf., Yalta, 18-22 sentyabrya [*Distance Learning Technologies*]. Yalta, 2017, pp.131-136.

3. Scratch.mit.edu: obrazovat. portal [Elektronnyj resurs]. URL: https://scratch.mit.edu/.

4. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart vysshego obrazovaniya (Pedagogicheskoe obrazovanie (s dvumya profilyami podgotovki): utv. prikazom M-va obrazovaniya i nauki Ros. Federacii ot 9 fevr. 2016 g., № 91 [Federal State Educational Standard for Higher Education (Pedagogical education (with two profiles of preparation)]. Moscow, 2016.

5. Hramova M.V., Feoktistova O.A. Ispol'zovanie yazyka Scratch v kurse teorii i metodiki obucheniya informatiki [Use of the Scratch language is aware of the theory and techniques of training of informatics.] *Vestnik moskovskogo gorodskogo pedagogicheskogo universiteta. Ser. Informatika i informatizaciya obrazovaniya* [*Bulletin of Moscow City Pedagogical University. Ser. Informatics and informatization of education*], 2008, no. 16, pp. 179-181.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Т.В. Горбунова, магистрант ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: gorbunovatv4@ya.ru, ORCID: 0000-0002-4578-1395.

Е.А. Леонова, к.п.н., доцент, ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: leonova@cspu.ru, ORCID: 0000-0003-3803-0777.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

T.V. Gorbunova, Master’s student, South-Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: gorbunovatv4@ya.ru, ORCID: 0000-0002-4578-1395.

E.A. Leonova, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor, South-Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: leonova@cspu.ru, ORCID: 0000-0003-3803-0777.

УДК 378

Иван Сергеевич Дроздецких
г. Шадринск

Образовательная среда в системе непрерывного образования пилотов гражданской авиации

В статье рассмотрены вопросы интеграции и трансформации образовательного пространства летной подготовки пилотов ГА с использованием «Дорожной карты» по внедрению изменений в регламент инновационной образовательной среды в профессиональной подготовке пилотов ГА. Статья является частью диссертационного исследования «Модернизация образовательной среды с использованием современных образовательных технологий в системе профессиональной подготовки пилотов гражданской авиации». В «дорожной карте» отражен план последовательных действий, которые координируют взаимодействие образовательных организаций, внутрифирменных тренинговых центров авиакомпаний, учреждений дополнительного образования, обучающей интернет платформы «Взлетная полоса» - занимающихся профессиональной подготовкой пилотов ГА.

Образовательная среда обучения пилотов ГА, способствует освоению навыков, необходимых для действия в нестандартных и стандартных ситуациях. Пилоты гражданской авиации развивают свои профессиональные компетенции в системе непрерывного образования.

Ключевые слова: Образовательная среда, образовательная платформа, компетенции, развитие, дорожная карта, интеграция и трансформация образовательного пространства, образовательная среда, внутрифирменные тренинговые центры авиакомпаний, система непрерывного образования

Ivan Sergeevich Drozdetskikh
Shadrinsk

The educational environment in the system of continuous education of pilots of civil aviation

The article considers the issues of integration and transformation of the educational space of flight training for Civil Aviation's pilots using the Roadmap for introducing changes to the regulations of the innovative educational environment in professional training for pilots. The article is part of the thesis research "Modernization of the educational environment with the use of the advanced classroom technologies in the system of professional training of pilots". The road map reflects the plan of sequential actions that coordinate the interaction of educational organizations, intracompany training centers of airlines, institutions of additional education, training Internet platform "Take-off strip" - involved in professional training of pilots of the Civil Avition.

The educational environment can be considered as a set of historical factors of training pilots GA, circumstances, non-standard and standard situations and as the integrity of specially organized pedagogical conditions of professional development and formation of pilots. Civil aviation pilots develop their professional competences in the system of continuing education

Keywords: Educational environment, educational platform, competences, development, roadmap, integration and transformation of educational space, educational environment, in-house training centers of airlines, system of continuous education

Модернизация образования предполагает обучение в процессе создания новых знаний за счет интеграции и трансформации науки, непосредственно учебного процесса и профессиональной деятельности, что ориентирует участника получения знаний на максимальное развитие профессиональных компетенций, созданием мотивационной потребности к самообучению.

Это достигается в системе непрерывного профессионального образования на основе образовательной политики, стандарта качества образования, позволяющей более полно учитывать быстроменяющиеся потребности рынка труда [2]. Одним из главных условий модернизации образования, является доступность к информационным ресурсам, цифровым образовательным ресурсам и интенсивным взаимодействия системы профессионального образования с мировым образовательным пространством.

В связи с этим в ходе проведения исследовательской работы по теме «Модернизация образовательной среды с использованием современных образовательных технологий в системе профессиональной подготовки пилотов ГА» разработана «Дорожная карта» внедрения изменений в регламент инновационной образовательной среды в профессиональной подготовке пилотов ГА [4].

Цель: внедрить изменения в регламент инновационной образовательной среды образовательных организаций, внутрифирменных тренинговых центров авиакомпаний, учреждений дополнительного образования, занимающихся профессиональной подготовкой пилотов гражданской авиации.

Задачи: 1. Скоординировать взаимодействие образовательных организаций, внутрифирменных тренинговых центров авиакомпаний, учреждений дополнительного образования, занимающихся профессиональной подготовкой пилотов гражданской авиации.

2. Обобщить полученный опыт и рекомендовать для применения в системе непрерывного образования пилотов гражданской авиации для обеспечения безопасности полетов, за счет расширения и углубления профессиональных компетенций пилотов гражданской авиации.

В течении профессионального становления пилоты неоднократно проходят в тренинговых центрах переподготовку на новый тип воздушного судна [1].

Для этого в тренинговых центрах созданы условия эффективной образовательной среды, которая вместе с учебной базой включает жизненное пространство, отражающие традиции авиакомпании: Разработаны образовательные программы, психологическое сопровождение пилотов, имитационные тренажеры, методические материалы по организации летного делопроизводства и т.п.

В анкетировании принимало участии 56 пилотов.

Таблица 1

«Экспресс – метод вовлеченности в учебный процесс»
(Оценка по 10 балльной шкале)

Перечень исследуемых вопросов	**Итого**
Знаю ли я чего от меня ожидают в процессе подготовки	8,5
Имею ли я все необходимые для обучения материалы и оборудование	9,3
Имею ли я возможность в процессе подготовки делать именно то, что у меня получается лучше всего	7,7
Получал ли я призвание или похвалу за последние 7 дней	7,4
Есть ли в тренинг – центре кто то из - инструкторов, коллег – одногруппников, кто проявляет о мне заботу, как о человеке	7
Есть ли в процессе переподготовки человек, поддерживающий меня в развитии	7,2
Учитывается ли мое мнение в процессе обучения	8
Дает ли мне миссия-цель нашей компании почувствовать, что выполняемая мной работа важна	8,4
Стремятся ли коллеги, с которыми я прохожу обучение, выполнять работу качественно	7
Есть ли у меня в процессе обучения настоящий друг	8,3
За последние три месяца, говорил ли кто со мной, во время переподготовки – о моих успехах	9,2
Есть ли у меня возможность профессионально учиться и расти при прохождении летной переподготовки	10

При этом в анкете «Экспресс – метод вовлеченности в учебный процесс» продиагностировано следующие:



Рис.1. Развитие образовательной среды

Из анализа таблицы №1 видна зона роста пилотов с индивидуальным восприятием идентичности к коллективу А/К (7,9 балла), в формирование коллектива в процессе переподготовки (9,6 балла). Так же можно установить разобщенность взаимосвязи сформированной образовательной среды внутритреннего центра, где созданы условия для формирования профессиональных компетенций (9 баллов) и мотивацией к формированию компетенций пилота (7,3 балла) (Рис.1).

Для решения данного вопроса необходимо усилить формирования уровня осознанности на выполнении конкретных действий, отработка навыка до уровня автоматизма. Вместе с этим некоторая разобщенность в данном вопросе дает ресурс развития, внедряя коучинговые технологии в образовательную среду, что бы конкретизировать фокус внимания в дорожной карте пилота, в матрице последовательных действий.

Таблица 2

Оценка по 10 бальной шкале уровня компетенций, умений и навыков пилотов ГА, проходящих профессиональную переподготовку на новый тип ВС

№	Наименование	До начала обучения в центре	После обучения в центре
1	Знание английского языка	6,7	9
2	Летная эксплуатация воздушного судна	8	9,6
3	Организация летной работы	7	9,8
4	Мобильность	7	8
5	Психическое здоровье	9	9
6	Обучаемость	8	9
7	Организация и контроль безопасности полетов	7	8
8	Ответственность	8	9
9	Дисциплинированность	9	9
10	Целеустремленность	8	9
11	Работоспособность	8	9
12	Исполнительность	8	9
13	Коммуникабельность	8	8
14	Летное делопроизводство	7	8
15	Стрессоустойчивость	8	9
16	Командо-образование и лидерство	7	8
	Средняя величина показателей	**7,8**	**8,9**

В таблице №2 отражена оценка уровня компетенций, умений и навыков пилотов ГА, проходящих переподготовку в тренинговом центре, где в ходе профессиональной подготовки на новый тип воздушного судна, пилоты уделяют особое внимание совершенствованию знаний по английскому языку, летной эксплуатации воздушного судна, организация летной работы, летное делопроизводство, организация и контроль безопасности полетов - психическое здоровье. Максимальная зона роста в организации летной работы и изучении английского языка.

Необходимые личностные качества для пилота, по результатам таблицы №2, составленной на основе диагностики, проведенной в «Тренинг центре S 7» – ответственность, дисциплинированность, исполнительность, коммуникабельность, стрессоустойчивость, обучаемость, мобильность, целеустремленность, мотивация, гордость за авиакомпанию, лидерство.

В исследовании принимал обучения пилоты разной квалификации, уровня образования. В результате диагностики выявлена необходимость создания обучающей платформы, активации дистанционного обучения. 30 % опрошенных считают, что необходимо в учебных заведениях средне специального и высшего образования при подготовке пилотов гражданской авиации заменять старую модель обучения на обновленную.

Необходимость совершенствования профессиональной подготовки пилотов на данном этапе определяется изменением содержания деятельности пилотов в связи с поступлением в эксплуатацию ВС с высокой степенью компьютеризации и автоматизации, при этом изменяется не только деятельность, но и роль пилотов в полете и даже философия летной эксплуатации.

Пилоты изучают вопросы навигации, законы физики, аэродинамики, метеорологии, эксплуатации воздушного судна и т.п. не только в учебных профессиональных обучениях, но и во время самостоятельной подготовке, в том числе и через учреждения дополнительного образования [3].

В связи с этим, существует потребность модернизации образовательной среды для профессиональной подготовки пилотов в системе непрерывного образования, способствующей расширению компетенций пилотов ГА в принятии целесообразных решений, влияющих на повышение безопасности полетов. Уровень образованности с позиции компетентностного подхода определяется способностью обучающихся решать проблемы различной сложности и разной природы на основе имеющихся знаний. Этот подход предполагает обучение не только готовым знаниям, но и деятельности по приобретению знаний. Компетентностный подход к обучению является наиболее приемлемым при осуществлении профессиональной переподготовки специалистов. Цель профессиональной переподготовки состоит в том, чтобы дать возможность специалистам с высшим образованием расширить сферу своей профессиональной деятельности.

Исторический опыт показывает, что совершенствование профессиональной подготовки пилотов, повышение надежности их деятельности приводит к повышению уровня безопасности полетов в ГА. Сегодня очень важно изменить подход к осуществлению профессиональной переподготовки специалистов. Результатом деятельности образовательного учреждения должно быть не только формирование профессиональных знаний, умений и навыков, но и подготовка пилотов к осуществлению профессиональной деятельности в конкретных ситуациях. Следовательно, образовательный процесс должен быть организован таким образом, чтобы пилот при сдаче квалификационных требований удовлетворял требованиям предъявляемых к должности – пилот со стороны государства и работодателя.

В ходе диагностики установлено, что 82% опрошенных считают, что необходима обучающая интернет платформа [4].

По данным исследования пилоты совершенствуют свои компетенции в процессе переподготовке и в течении всей своей профессиональной деятельности - на оптимальном уровне.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дроздецких, И.С. Определения уровня сформированности профессиональных компетенций пилотов ГА. Вопросы науки и практики / И.С. Дроздецких // 1 сессия : сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. Россия, Москва, 19 февр. 2019 г. – М., 2019. – С. 151-158.

2. Дроздецких, И.С. Развитие системы непрерывного образования пилотов Гражданской Авиации / И.С. Дроздецких, Л.П. Качалова // Фундаментальные и прикладные науки сегодня : материалы XVIII междунар. науч.-практ. конф., 01-02 апреля 2019 г. – Север Чарлстон, 2019. – Т. 2. – С. 28-35.

3. Дроздецких, И.С. Модернизация образовательной среды в системе профессиональной подготовки пилотов гражданской авиации / И.С. Дроздецких, Л.П. Качалова // Фундаментальные и прикладные науки сегодня : материалы XIX междунар. заоч. науч.-практ. конф., 25-26 июня 2019 г. – Север Чарлстон, 2019.

4. Дроздецких, И.С. Влияние индивидуально-психологических особенностей пилотов на успешность овладения ими профессиональных компетенций в системе непрерывного образования / И.С. Дроздецких, Л.П. Качалова // Фундаментальная наука и технологии - перспективные разработки : материалы XIX междунар. науч.-практ. конф., 10-11 июня 2019 г. – Север Чарлстон, 2019.

REFERENCES

1. Drozdeckih I.S. Opredeleniya urovnya sformirovannosti professional'nyh kompetencij pilotov GA. Voprosy nauki i praktiki [Determination of level of formation of professional competences of pilots of civil aviation. Questions of science and practice]. *1 sessiya*: sb. st. Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. Rossiya, Moskva, 19 fevr. 2019 g. [*1 сессия*]. Moscow, 2019, pp. 151-158.

2. Drozdeckih I.S., Kachalova L.P. Razvitie sistemy nepreryvnogo obrazovaniya pilotov Grazhdanskoj Aviacii [Development of a system of continuous education of pilots of Civil Aviation]. *Fundamental'nye i prikladnye nauki segodnya. T. 2*: materialy XVIII mezhdunar. nauch.-prakt. konf., 01-02 aprelya 2019 g. [*Fundamental and applied sciences today*. Vol. 2]. Sever Charlston, 2019, pp. 28-35.

3. Drozdeckih I.S., Kachalova L.P. Modernizaciya obrazovatel'noj sredy v sisteme professional'noj podgotovki pilotov grazhdanskoj aviacii [Modernization of the educational environment in the system of professional training of civil aviation pilots]. *Fundamental'nye i prikladnye nauki segodnya*: materialy XIX mezhdunar. zaoch. nauch.-prakt. konf., 25-26 iyunya 2019 g. [*Fundamental and applied sciences today*]. Sever Charlston, 2019.

4. Drozdeckih I.S., Kachalova L.P. Vliyanie individual'no-psihologicheskih osobennostej pilotov na uspeshnost' ovladeniya imi professional'nyh kompetencij v sisteme nepreryvnogo obrazovaniya [Influence of individual and psychological features of pilots on success of mastering by them of professional competences of the system of continuous education]. *Fundamental'naya nauka i tekhnologii - perspektivnye razrabotki*: materialy XIX mezhdunar. nauch.-prakt. konf., 10-11 iyunya 2019 g. [*Fundamental science and technologies - perspective developments*]. Sever Charlston, 2019.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

И.С. Дроздецких, аспирант, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: kirilovym@mail.ru, ORCID: 0000-0002-2115-424X.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

I.S. Drozdetskikh, Graduate student, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, kirilovym@mail.ru, ORCID: 0000-0002-2115-424X.

УДК 378.046

Ольга Павловна Казакова
г. Екатеринбург
Светлана Олеговна Макеева
г. Екатеринбург

Обучение будущих учителей постановке открытых вопросов при работе с художественными текстами

Одной из частных проблем профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка является формирование у студентов методического инструментария интерпретации художественного текста. Составление открытых вопросов к тексту выделяется как отдельная методическая задача, связанная с реализацией требований профессионального стандарта педагога. Решение данной задачи потребовало привлечения метода проектов, включенного наблюдения и пробного обучения. В статье представлен апробированный авторами алгоритм обучения студентов постановке открытых вопросов на основе одной из трансформационных процедур А. Мейли: организация параллельного/сопоставительного чтения двух литературных произведений, отобранных по общности тематики, сюжетной канвы либо другим принципам.

Ключевые слова: профессиональная задача, открытые вопросы, методика работы с художественным текстом, учитель иностранного языка.

Olga Pavlovna Kazakova
Yekaterinburg
Svetlana Olegovna Makeeva
Yekaterinburg

Teaching students to ask open questions to belles letres as part of professional training

In the course of training intending teachers of foreign languages students should be prepared to interpret belles-letres texts from the standpoint of planning a class discussion; therefore, they need to be provided with a toolkit of techniques with this objective in mind. Making open questions requires a special training focus and has a direct bearing on Teachers' Vocational Standard. Teaching to ask open questions can be organized with the help of project method, progress monitoring and pilot teaching. We suggest a tested scenario of teaching students to ask open questions, which was inspired by A. Maley's transformation procedures: parallel reading of two belles letres texts united by one theme, plotline or other similar principles.

Keywords: professional objective, open questions, teaching to read belles letres, teacher of foreign languages.

Подготовка будущих специалистов тесным образом связана с решением задач, которые они должны будут решать в своей профессиональной деятельности. Направления этой деятельности определены в профессиональном стандарте «Педагог» в виде трудовых функций, которые в свою очередь конкретизированы перечнем трудовых действий, умений и знаний [1]. Наиболее сложным аспектом при этом признаются умения формировать универсальные учебные действия учащихся в рамках развивающих функций учителя, которые тесным образом связаны с развитием познавательной активности учащихся, отнесенных стандартом к воспитательным функциям. Методисты и авторы учебников находятся в поиске соответствующих упражнений, которые обеспечат достижение не только предметных, но и метапредметных результатов, что становится и важной профессиональной задачей любого учителя.

В данной статье мы бы хотели остановиться на потенциале развития УУД в рамках обучения иностранному языку через такой тип задач, как постановка открытых вопросов в процессе работы с художественным текстом. Отметим, что под открытыми вопросами принято считать те, на которые не существует однозначного ответа; ответ может быть сформулирован как одно из многих мнений [3].

Важнейшей стратегией освоения методических умений мы считаем симуляцию ситуаций, соответственно учебные задачи, предлагаемые для решения будущим учителям, должны быть направлены не только на освоение умений решения готовых задач, но и на самостоятельное проектирование подобного вида задач для предполагаемых обучающихся.

Сам тип заданий постановки вопросов к тексту может считаться традиционным и часто встречающимся на послетекстовом этапе, однако чаще всего речь идет о вопросах, ответы на которые очевидны и предопределены содержанием прочитанного, что делает эту деятельность монотонной и отчасти механической. Умение отвечать на открытые вопросы является результатом более сложного мыслительного процесса, несомненно, базирующегося на умениях давать ответы на закрытые вопросы. При чтении текста читатель интерпретирует даже единичные высказывания, описания, в чем он основывается на своих языковых знаниях, своем опыте и своих знаний о мире в целом [5, с.7]. Это комплексное умение, предполагающее сформированность поисковых стратегий чтения, умений языкового анализа, интерпретации содержания, что, скорее всего, и является причиной «откладывания» таких заданий на более поздние сроки обучения.

В этой связи интересным представляется убеждение А.Ф. Эсаулова, исследовавшего проблемы решения задач при подготовке специалистов технического профиля: «Чрезвычайно опрометчиво думать, что обучаемые должны вначале воспитываться только на шаблонных задачах, а через некоторый период времени или даже после завершения среднего или высшего образования – на задачах, которые позволяют в связи с возрастающими способностями и склонностями обучаемых неограниченно углубляться в изучение поставленного в них вопроса и цели» [2, с.95]. В приведенной цитате мы видим прямое сопоставление с ситуацией подготовки учителей иностранного языка, в которой работа с текстами строится как решение шаблонных задач, а открытые вопросы, как явление более сложного порядка, откладываются на более поздний этап обучения, после изучения теоретических дисциплин, таких как интерпретации текста, стилистика, лексикология изучаемого языка. Мы абсолютно согласны с вышеуказанным мнением и считаем, что умение отвечать на открытые вопросы должно подлежать формированию уже на уровне школы.

Работа с открытыми вопросами стимулирует мыслительную деятельность учащихся, является механизмом формирования таких познавательных универсальных учебных действий, как поиск информации и ее анализ. Отсутствие же подобных заданий в школьных учебниках подводит нас к необходимости постановки перед студентами соответствующих учебно-методических задач типа «сформулируйте вопросы к прочитанному тексту, не предполагающие единого «правильного» решения».

При этом, как показывает практика, студенты зачастую сами испытывают трудности с поиском ответов на готовые вопросы открытого типа, что во многом обусловлено сложившейся традицией преподавания в вузе. Важно, что они «проявляют такую беспомощность не по причине ограниченности своих умственных возможностей, а прежде всего потому, что сам подход преподавателей к учебной работе со студентами, принцип построения учебных задач в существующих задачниках и сборниках, упражнений к такому «отходу» достаточно не стимулирует» [2, с.93]. Говоря об «отходе», А.Ф. Эсаулов вслед за П.Л. Капица имеет в виду отступление от шаблонных постановок задач, мы же интерпретируем данное явление как переход от умений отвечать и задавать вопросы с уровня закрытых на уровень открытых.

Простейшие подсчеты соотношения языковых и коммуникативных упражнений в преимущественном большинстве пособий по домашнему чтению демонстрируют ярко выраженный количественный перевес первых над последними. Учебные планы

направлений подготовки «Иностранные языки» нередко построены таким образом, что студенты получают первый опыт педагогической практики ДО изучения большинства теоретических курсов филологической направленности. Эти два фактора ставят будущих учителей иностранных языков в ситуацию, когда они выступают в роли учителей, организующих работу класса над художественным текстом, **практически не имея инструментария его интерпретации.** Организация обсуждения прочитанного, разработка коммуникативных заданий при этом вызывает ряд серьезных затруднений.

В 2018 г. в порядке апробации новых форм работы студентам третьего курса института иностранных языков УрГПУ было предложено разработать собственное пособие по домашнему чтению по любому литературному произведению. Результатом осуществления данного практико-ориентированного проекта явились пять методических разработок, содержащих 7-12 разделов; некоторые из пособий были представлены на XI международном конкурсе научных, практико-ориентированных и творческих проектов. Анализ студенческих методических материалов выявил следующее:

1. Около 80% всех заданий было направлено на отработку нового вокабуляра либо грамматики;
2. Традиционным компонентом любого юнита явились списки специальных вопросов, выявляющих знание тех или иных эпизодов текста;
3. Открытые вопросы студентами не использовались;
4. Стиль, структура произведения, его лингвокультурная составляющая при разработке пособий студентами полностью игнорировались.

Проведенный анализ позволил обозначить направление профессионально-ориентированной работы над художественным произведением: *научить студентов формулировать дискуссионные открытые вопросы к тексту как основу интерпретационной компетентности.*

При работе в условиях отсутствия у студентов теоретической подготовки филологической направленности рациональным приемом организации этой работы является организация параллельного/сопоставительного чтения двух произведений, отобранных по общности тематики, сюжетной канвы либо другим принципам. Подобная организация чтения позволяет студентам глубже осознать дискурсивные характеристики художественного текста. Сравнительное / контрастивное чтение становится одной из так называемых генерализованных процедур А. Даффа и А. Мейли [4; 6, с.14]. Классической «парой» для параллельного чтения в зарубежной методике считается *Повелитель Мух* У. Голдинга и *Коралловый остров* Р. Баллантайна. В российской методической практике данный прием, насколько мы можем судить, особого распространения не получил.

Мы используем параллельное чтение с целью не только более глубокой интерпретации произведений, но и с целью привлечения студентов к разработке различного рода заданий для второго текста, используя систему упражнений, разработанных для первого текста, в качестве аналога и образца. Для параллельного чтения, в частности, используются два коротких рассказа американских авторов: *The Last Leaf* О'Генри и *Art for Heart's Sake* Р. Голдберга, объединенные проблематикой места искусства в жизни человека. Второй рассказ включен в учебник В.Д. Аракина по практическому курсу английского языка для 3 года обучения. Студентам было предложено прочесть рассказ *Art for Heart's Sake* и выполнить упражнение, в котором содержится обширный список вопросов к тексту различной направленности. Студенты далее распределили все вопросы упражнения на две группы – открытые и «закрытые» (comprehension questions/ interpretation questions). В результате анализа вопросов второго списка студенты пришли к пониманию, что открытые вопросы к тексту можно подразделить на следующие группы:

1. Вопросы, позволяющие комментировать роль структурных элементов рассказа в развертывании фабулы;

2. Вопросы, позволяющие дать характеристику персонажу на основе его речи;

3. Вопросы, позволяющие прокомментировать роль отдельных узнаваемых тропов (эпитеты, метафоры);

4. Вопросы, позволяющие высказать предположения о мотивах речевого/неречевого поведения персонажей.

Следующим шагом явилась работа над рассказом *«Последний лист» О'Генри.* Студентам было предложено в парах сформулировать по 2-3 вопроса по аналогии с первым заданием (Время выполнения задания 5 минут). Результатом «мозгового штурма» стали следующие открытые вопросы:

a) Comment on the phrase: "In November a cold, unseen stranger, whom the doctors called Pneumonia, stalked about the colony, touching one here and there with his icy fingers". Why is disease personified?

b) Why one leaf painted on a brick wall was called a masterpiece?

c) 'The Bay of Naples' – which associations do you have for the place? What did it mean for Johnsy?

d) Does the character of Behrman strike you as humorous or tragic? Why?

e) Why did Johnsy stop waiting for the last leaf to fall?

f) If you were to describe the story using 3 adjectives, what would they be? Why?

g) What was Sue's attitude to men? Is there any clue in the text that would help you?

j) Is Behrman being a German O'Henry's accidental choice or not? Why do you think so?

k) Which details do you think are lacking in the description of the characters?

Вопросы, составленные студентами, в дальнейшем были использованы при параллельной интерпретации двух рассказов.

Суммируя вышесказанное, следует отметить:

1. Развитие умений отвечать на открытые вопросы способствует развитию познавательных УУД и познавательной активности учащихся, что, согласно профессиональному стандарту педагога, является компонентами профессиональной компетентности учителя;

2. Для того, чтобы будущие специалисты могли развивать соответствующие умения у своих учеников уже в период практики в условиях отсутствия теоретической подготовки, целесообразно научить их как отвечать на открытые вопросы, так и самим разрабатывать такого вида упражнения для своих будущих учеников;

3. Студенты формулируют те вопросы к художественному тексту, на которые сами способны дать ответ, а отсутствие открытых вопросов (interpretation questions) является индикатором уровня сформированности интерпретационной компетенции;

4. В условиях дефицита аудиторного времени и отсутствия базовой теоретической подготовки в области лингвистики художественного текста прием параллельного/ сопоставительного чтения подтверждает свою эффективность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: прфстандартпедагога.рф.

2. Эсаулов, А.Ф. Проблемы решения задач в науке и технике [Текст] / А. Ф. Эсаулов. – Л. : Изд-во ЛГУ, 1979. – 199 с.

3. COBUILD Advanced English Dictionary. Copyright © HarperCollins Publishers [Electronic resource]. – Режим доступа: https://www.collinsdictionary.com.

4. Duff, A. Literature [Text] / A. Duff, A. Maley. – Oxford : Oxford University Press, 1990. – 167 p.

5. Ehlers, S. Lesen als Verstehen. Fernstudieneinheit 2 [Text] / S. Ehlers. – München : Langenscheidt, 1996. – 112 p.

6. Maley, A. Courses or Resources [Text] / A. Maley // Cross Currents. An international Journal of language teaching and cross-cultural communication. – 1990. – Vol. XV11. – № 1. – pp. 11-15.

REFERENCES

1. Professional'nyj standart «Pedagog (pedagogicheskaya deyatel'nost' v doshkol'nom, nachal'nom obshchem, osnovnom obshchem, srednem obshchem obrazovanii)» [Elektronnyj resurs] [Professional standard “Teacher (pedagogical activity in preschool, primary general, basic general, secondary general education)”]. URL: прфстандартпедагога.рф.

2. Esaulov A.F. Problemy resheniya zadach v nauke i tekhnike [Problems of solving problems in science and technology]. Leningrad: Izd-vo LGU, 1979. 199 p.

3. COBUILD Advanced English Dictionary. Copyright © HarperCollins Publishers. URL: https://www.collinsdictionary.com.

4. Duff A., Maley A. Literature. Oxford: Oxford University Press, 1990. 167 p.

5. Ehlers S. Lesen als Verstehen. Fernstudieneinheit 2. München: Langenscheidt, 1996. 112 p.

6. Maley A. Courses or Resources. *Cross Currents. An international Journal of language teaching and cross-cultural communication*, 1990, vol. XV11, no. 1, pp. 11-15.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

О.П. Казакова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры английского языка, методики и переводоведения, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: olgakasakova@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-3218-4871.

С.О.Макеева, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка, методики и переводоведения, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: vip.soutrider@mail.ru, ORCID: 0000-0003-2953-0411.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

O.P. Kazakova, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Department of English Language, Methods and Translation, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia, e-mail: olgakasakova@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-3218-4871.

S.O. Makeeva, Ph. D. in Philology, Associate Professor at the Department of English Language, Methods and Translation, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia, e-mail: vip.soutrider@mail.ru, ORCID: 0000-0003-2953-0411.

УДК 37.016:004

Ирина Владимировна Красавина
г. Нефтеюганск

Создание сайта на уроках информатики

В статье рассматривается значимость в программе дисциплины «Информатика» раздела по изучению механизмов создания сайтов. Уроки информатики необходимы не только для формирования информационной грамотности, но креативного мышления, чему способствуют занятия по сайтостроению. Создание сайтов или иначе говоря сайтостроение та деятельность, которая интересна всем обучающимся, не зависимо от пола или возраста. Поэтому главное для преподавателя не ослаблять интерес со стороны обучающихся, а наоборот сконцентрировать их желание и знания. Данная тема сохраняет свою актуальность на протяжении более чем десяти лет. В ходе разработки сайтов мы предоставляем обучающимся возможность научиться работать в сотрудничестве, что в современном обществе является неотъемлемой частью успешной конкурентоспособной личности.

Ключевые слова: Интернет пространство, сайт, Создание WEB-страниц, сайтостроение.

Irina Vladimirovna Krasavina
Nefteyugansk

Creating a website in the classroom informatics

The article stresses the importance of the section on the study of the mechanisms of creating sites in the discipline program "Informatics". Computer science lessons are necessary not only for the formation of information literacy, but also creative thinking. Classes on site building help to form it. Website development, or site building, is an activity that is interesting to all students, regardless of gender or age. So, the teacher's main purpose is to concentrate the desire and knowledge of students. The theme has remained urgent for more than ten years. During the development of sites, we provide students the opportunity to learn how to work in cooperation, which is an integral part of a successful competitive individual in a modern society.

Keywords: Internet space, website, WEB-pages creation, website building.

Современность погрузила всех в мир Интернет пространства. От нас, как от преподавателей информатики зависит на сколько хорошо выпускники учебных заведений будут владеть знаниями в области вычислительной техники, в том числе зависит и эффективность их последующей профессиональной деятельности. «Правильное» приобщение обучающихся к компьютерным технологиям может помочь в последующей адаптации в современном технологически развитом обществе.

Понятие «правильное» означает умение не только находить нужную информацию, но и перерабатывать её.

По большей части у обучающихся 1-2 курсов СПО, интерес к дисциплине «Информатика» существует. И многие уже приходят на уроки со своими подготовленными вопросами и желанием узнать новое, научиться работать в каких-либо программах. Особый интерес для многих представляет тема создание сайтов. Данные знания позволяют создать хороший фундамент не только для совершенствования умений в разных видах человеческой деятельности, но и в бытовой жизни [2].

К сожалению, на изучение раздела «Создание WEB-страниц», отводится не так много времени, но в ходе его изучения обучающиеся получают навыки работы необходимые для дальнейшей самостоятельной работы, преподаватель же выполняет роль направляющего. Обучающиеся после изучения курса приобретают необходимые знания для создания веб-сайтов. Пример работы обучающегося приставлен на рис. 1.

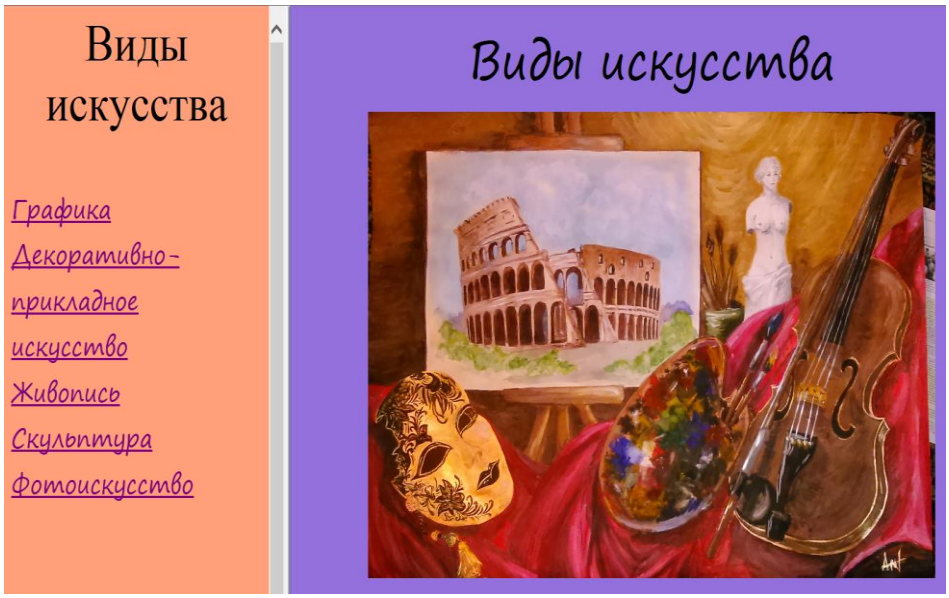


Рис. 1. Одна из работ обучающегося

Работа с разделом позволяет не только усовершенствовать информационную грамотность, но и:

1. Развивать креативное мышление обучающихся.
2. Способствовать развитию у обучающихся инициативности и самостоятельности при решении возникающих проблем.
3. Научить использовать типовые инструментально-технологические средства для решения нетривиальных задач.
4. Приобщить обучающихся к командной работе, которая способствует развитию и самореализации личности, а также предоставляет возможность профессионального самоопределения [4].

Создание сайтов или иначе говоря сайтостроение та деятельность, которая интересна всем обучающимся, не зависимо от пол или возраста. Поэтому главное для преподавателя не ослабить интерес со стороны обучающихся, а наоборот сконцентрировать их желание и знания.

Данная тема сохраняет свою актуальность на протяжении более чем десяти лет. Сейчас уже всем ясно, что сайты необходимы не только для развлечения, но и для образовательной, научной, даже коммерческой деятельности. На Интернет-проекты выделяются огромные инвестиции.

Этапы создания сайта представлены на рисунке 2. На этапе изучения основ сайтостроения создавать сайт для обучающихся проще используя специализированный сервис Google. Для начала обучающимся необходимо создать аккаунт и научиться создавать Web-страницы. Очень важно не только освоить навык по созданию сайта, но и уметь его редактировать [3].



Рис. 2. Этапы создания сайта

Перед началом разработки своего личного сайта каждый из обучающихся должен создать последовательный план действий.

Перед тем как приступить к созданию сайта необходимо определиться с его структурой. Существует несколько разновидностей структурирования сайтов. В ходе проектирования обучающимся предоставляется право выбора структуры будущего сайта.

Классификация веб-сайтов по структуре:

1. Линейная – простая в создании, страницы идут в строгой последовательности, одна за другой. Страницы равноправны не может быть деления содержания на уровни.

2. Линейная структура имеющая ответвления, главная особенность состоит в том, что можно создать дополнительные страницы (ответвления) с более подробной информацией о представленных на основных страницах фактах, при этом общая логика изложения информации не изменяется.

3. Решетчатая нуждается в большом количестве гиперссылок. Структура основана на системе навигации, позволяет реализовывать мгновенный переход на необходимую страницу.

4. Древовидная структура самая распространённая в создании веб-сайтов. На главной странице предоставляется выбор разделов, с которыми можно ознакомиться, при переходе на страницу раздела, предоставляется выбор страниц подразделов и т.д. [1].

Часто в своей практике мы сталкиваемся с ситуацией, когда некоторые обучающиеся пытаются «отлынивать» от изучения теории, считая, что можно успешно практиковать умения без использования теоретических знаний. Однако, как выясняется в ходе лабораторных занятий, не все обучающиеся могут создать свой сайт без знания теоретических основ сайтостроения, поэтому мы предоставляем возможность ребятам, которые знают теорию и знакомы с практикой оказывать помощь одногруппникам испытывающим затруднения с выполнением работы. Тем самым предоставляя возможность обучающимся научиться работать в сотрудничестве.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белоус, Н.Н. Проблемы и тенденции информатизации образования / Н.Н. Белоус // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 2. – С. 65-67.

2. Данилова, Л.А. Использование Интернет-технологий в организации научно-исследовательской деятельности школьников / Л.А. Данилова // Экономика и социум : сб. материалов XI конф. «Информационные технологии образовании». – М., 2010. – № 5 (24).

3. Матросов, А. HTML 4.0 в подлиннике / А. Матросов, А. Сергеев, М. Чаунин. – СПб. : БХВ-Петербург, 2015.

4. Миронов, Д. Создание Web-страниц в MS Office 2000 [Текст] / Д. Миронов. – СПб., 2010.

REFERENCES

1. Belous N.N. Problemy i tendencii informatizacii obrazovaniya [Problems and trends of informatization of education]. *Aktual'nye problemy gumanitarnyh i estestvennyh nauk* [*Actual problems of the humanities and natural sciences*], 2015, no. 2, pp. 65-67.

2. Danilova L.A. Ispol'zovanie Internet-tekhnologij v organizacii nauchno-issledovatel'skoj deyatel'nosti shkol'nikov [The use of Internet technology in the organization of research activities of students]. Ekonomika i socium: sb. materialov XI konf. «Informacionnye tekhnologii obrazovanii» [Economics and society]. Moscow, 2010, no. 5 (24).

3. Matrosov A., Sergeev A., Chaunin M. HTML 4.0 v podlinnike [HTML 4.0 in the original]. Saint-Petersburg: BHV-Peterburg, 2015.

4. Mironov D. Sozdanie Web-stranic v MS Office 2000 [Creating Web pages in MS Office 2000]. Saint-Petersburg, 2010.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

И.В. Красавина, преподаватель информатики, АУ «Нефтеюганский политехнический колледж», г. Нефтеюганск, Россия, e-mail: krirvl@mail.ru, ORCID: 0000-0001-6107-0799.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

I.V. Krasavina, Teacher of Informatics, Nefteyugansk Polytechnic College, Nefteyugansk, Russia, e-mail: krirvl@mail.ru, ORCID: 0000-0001-6107-0799.

УДК 373

Евгения Олеговна Кучина
г. Челябинск
Елена Владимировна Львова
г. Челябинск

Формирование ответственного отношения к окружающей среде у дошкольников с использованием изобразительного искусства

В статье обуславливается необходимость своевременного экологического образования, а также рассматриваются формы его реализации для детей дошкольного возраста, в том числе, при использовании изобразительного искусства. Результатом обобщения информации в статье является предложение использования в процессе реализации экологического образования изобразительного искусства для эффективного формирования ответственного отношения детей дошкольного возраста к окружающей среде. Предложенные формы воспитывают не только экологические, но также и эстетические взгляды, и умения, которые позволят внести весомый вклад в формирование всесторонне и гармонически развитой личности.

Ключевые слова: экология, изобразительное искусство, дошкольник, экологическое воспитание, экологическое образование, изобразительное искусство.

Evgeniya Olegovna Kuchina
Chelyabinsk
Elena Vladimirovna Lvova
Chelyabinsk

Forming a responsible attitude to the environment in preschoolers with using visual arts

The article stipulates the need of timely environmental education, also discusses the forms of implementation of environmental education for children in preschool age, including the use of visual arts. The result of the generalization of information in the article is the proposal to use the visual arts in the process of implementing environmental education for the effective formation responsible attitude to the environment of preschool children. The proposed forms bring up not only ecological, but also aesthetic views and skills that will make a significant contribution to the formation of a fully and harmoniously developed personality.

Keywords: ecology, visual arts, preschooler, environmental upbringing, environmental education, art.

Являясь частью живой природы, человек не может не замечать устоявшуюся тенденцию к ухудшению экологического состояния планеты Земля. Изменение данного направления или, по крайней мере, приостановка запустившегося процесса разрушения окружающей природной среды требуют от людей всей планеты осознанного понимания сложившейся проблемы и ответственного отношения к естественной природе. Значение сформировавшихся на сегодняшний день экологических проблем сложно переоценить, в связи с чем возникает необходимость формирования ответственного отношения к окружающей среде среди граждан. Взрослые люди в большинстве своем сложно обучаемы, и не потому что не способны, а потому что не хотят ничего менять в устоявшемся течении жизни. В то же время, детский ум, мягкий и податливый, открыт для воздействия, и задача родителей и воспитателей – сделать это воздействие полезным не только для самого ребенка, но и для общества, для всей планеты.

Загрязнения воды, почвы и воздушных масс хорошо известны жителям большинства регионов России, что ведет за собой неизменно негативные последствия – ухудшение состояния здоровья граждан и общего качества жизни, а также снижение продолжительности жизни. Приведенные последствия характеризуют влияние

злоупотребления природными ресурсами и безответственного отношения к природе со стороны человека и на него, в то время как от пагубного воздействия страдает вся планета – различные экологические зоны, растения, все живые существа. Сложившаяся ситуация породила относительно молодое, но принципиально важное направление в образовании – экологическое образование, призванное продемонстрировать человеку его тесную связь с природой и зависимость от нее, проиллюстрировать закономерности окружающей среды и способы ее сохранения в благоприятном виде [4. с.6].

Многие исследователи придерживаются мнения, что экологическое воспитание и обучение необходимо начинать с дошкольного возраста. Среди таких авторов можно выделить Л.И. Егоренкова, разработавшего пособие для эффективного формирования первого этапа в непрерывном экологическом воспитании; З.Ф. Аксенову, опубликовавшую методическое пособие, которое раскрывает основные аспекты экологического образования дошкольников по авторской программе «Войти в природу другом»; С.Н. Николаеву, также подготовившую пособие по предоставлению экологического образования учащимся дошкольных организаций с предложением методов и форм организации воспитательно-образовательного процесса. Формирование ответственного отношения к окружающей среде в дошкольном возрасте обусловлено тем фактом, что предметное окружение ребенка-дошкольника разнообразно и многогранно, и его неотъемлемой частью являются различные природные аспекты – времена года, погодные явления, растения, животные и мн. др. [1. с.12]. Естественный процесс познания мира, активно протекающий в дошкольном возрасте, может быть направлен грамотным вмешательством родителей и воспитателей-педагогов. Так, благодаря эффективному, адекватному и своевременному влиянию возможно формирование здорового экологического мировоззрения у воспитанников, которое будет прямо или косвенно направлять все сферы их дальнейшей жизнедеятельности.

Экологическое воспитание дошкольников подразумевает ознакомление детей дошкольного возраста с природой и различными ее проявлениями. Наиболее целесообразно отбирать подходящие методы, методики и приемы, опираясь на возрастные особенности дошкольников. Следовательно, необходимо учитывать два основных критерия при выборе педагогических инструментов – их наглядность и возможность практического включения воспитанников [2. с.16]. На сегодняшний день, согласно приведенным критериям, один из наиболее распространенных инструментов – непосредственное окружение детей явлениями и объектами природы. При таком подходе воспитанники оказываются окружены живыми организмами и природными объектами, на которых демонстрируются и объясняются принципы и закономерности окружающей среды [5. с.29]. Благодаря этому возможно наглядно продемонстрировать взаимосвязанность частей природы между собой, где одной из таких частей должны выступать сами дети. Наглядность и практическое применение объектов природы позволяет повысить интерес воспитанников к предмету изучения, что повышает эффективность всего процесса экологического воспитания.

Как правило, в современных организациях дошкольного образования применяются различные формы экологического воспитания, в том числе:

- игры, в том числе сюжетно-ролевые;
- целевые прогулки на природе;
- наблюдения за сменой времен года и сезонными изменениями в природе;
- совместное с педагогом-воспитателем формирование уголка природы и дальнейшее за ним наблюдения;

– просмотр художественных и документальных фильмов о природе;
– создание книг-самоделок на экологическую и природную тематику;
– создание гербария;
– чтение детской художественной литературы экологической направленности;
– экологические праздники и прочие мероприятия;
– беседы на природные-экологические темы;
– сбор коллекций семян, камней и проч.;
– изобразительная деятельность по экологической-природной тематике и др. [6. с.29].

Учитывая, что эффективная реализация экологического воспитания требует наглядности, можно предположить, что использование изобразительных средств и вовлечение детей дошкольного возраста в непосредственную изобразительную работу с предметами природы является эффективным методом формирования ответственного отношения к окружающей среде у дошкольников. В качестве изобразительных инструментов формирования ответственного отношения к природной среде могут быть использованы следующие направления деятельности:

– художественное изображение явлений и объектов природы;
– аппликация, лепка на природные темы и с использованием природных материалов;
– иллюстрирование воспитанниками художественных произведений, фильмов о животных и природе и пр.;
– создание тематических сборников, книг;
– посещение выставок, картинных галерей;
– совместное с воспитателем создание тематической выставки работ, уголка живой природы;
– художественное изображение сезонных и быстропротекающих явлений природы и др.

Перечень возможных способов применения изобразительного искусства в процессе предоставления экологического образования воспитанникам дошкольных организаций может пополняться в зависимости от проявления педагогической фантазии воспитателей и расширения возможностей современных технологий. Тем не менее, даже того, что уже существует на сегодняшний день достаточно, чтобы постепенно, но уверенно формировать адекватное восприятие окружающей среды, понимание взаимосвязи человека и природы, а также деятельности человека и ее последствий, которые могут быть и резко отрицательными.

При применении изобразительного искусства в процессе экологического воспитания детей дошкольного возраста происходит становление эстетических и нравственных критериев. Воспитывается интерес к живой природе. Приобщаясь в практической работе к миру природы, изучая плавный изгиб травинки, стебелька, движение ветки, прожилки на листиках, дети сознают красоту и ценность жизни [3. с.38]. Это позволяет не только внести вклад в формирование ответственного отношения к окружающей среде, но оказывает благотворное влияние на формирование эстетического восприятия мира, что дает возможность детям сейчас и в будущем видеть прекрасное всюду, в том числе, и в окружающей живой природе, беречь и приумножать природу родного края.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.

2. Егоренков, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников : пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошк. учреждений, учителей нач. кл. / Л.И. Егоренков. – М. : АРКТИ, 2001. – 146 с.

3. Львова, Е.В. Пленэр как эффективная форма художественного образования / Е.В. Львова // История, археология и искусство: новые задачи и проблемы исследования : сб. науч. тр. по материалам I Междунар. науч.-практ. конф. – Нижний Новгород, 2017. – С. 37-45.

4. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб заведений / С.Н. Николаева. – М. : Академия, 2001. – 184 с.

5. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / С.Н. Николаева. – М. : Академия, 2002. – 336 с.

6. Экологические стихи и сказки клубов друзей WWF / сост. Е. Кузнецова. – М. : Всемирный фонд дикой природы, 2006. – 104 с.: ил.

REFERENCES

1. Aksenova, Z.F. Vojdi v prirodu drugom. Ekologicheskoe vospitanie doshkol'nikov [Enter the nature of a friend. Environmental education of preschoolers]. Moscow: TC Sfera, 2011. 128 p.

2. Egorenkov L.I. Ekologicheskoe vospitanie doshkol'nikov i mladshih shkol'nikov: posobie dlya roditelej, pedagogov i vospitatelej detskih doshk. uchrezhdenij, uchitelej nach. kl. [Environmental education of preschoolers and primary schoolchildren]. Moscow: ARKTI, 2001. 146 p.

3. L'vova, E.V. Plener kak effektivnaya forma hudozhestvennogo obrazovaniya [Plein air as an effective form of art education] // *Istoriya, arheologiya i iskusstvo: novye zadachi i problemy issledovaniya*: sb. nauch. tr. po materialam I Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. [*History, archeology and art: new tasks and problems of research*]. Nizhnij Novgorod, 2017, pp. 37-45.

4. Nikolaeva S.N. Metodika ekologicheskogo vospitaniya doshkol'nikov: ucheb. posobie dlya studentov sred. ped. ucheb zavedenij [The methodology of environmental education of preschool children]. Moscow: Akademiya, 2001. 184 p.

5. Nikolaeva, S.N. Teoriya i metodika ekologicheskogo obrazovaniya detej: ucheb. posobie dlya studentov vyssh. ped. ucheb. zavedenij [Theory and methodology of environmental education of children]. Moscow: Akademiya, 2002. 336 p.

6. Kuznecova E. (ed.) Ekologicheskie stihi i skazki klubov druzej WWF [Ecological poems and tales of WWF friends clubs]. Moscow: Vsemirnyj fond dikoj prirody, 2006. 104 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Е.О. Кучина, студентка, ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: egik_g@mail.ru.

Е.В. Львова, старший преподаватель кафедры педагогов профессионального обучения и предметных методик, ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: lvovaev@cspu.ru, ORCID: 0000-0001-9945-2733.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

E.O. Kuchina, Undergraduate student, South-Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: egik_g@mail.ru.

E.V. Lvova, Senior Lecturer, South-Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: lvovaev@cspu.ru, ORCID: 0000-0001-9945-2733.

УДК 37.016:54

Екатерина Евгеньевна Лукиных
г. Шадринск
Надежда Владимировна Шарыпова
г. Шадринск

Система средств наглядности и её значение для усвоения химии

В данной статье авторы дают характеристику средствам наглядности, используемым в школьном курсе химии. Обосновывается роль специализированной химической наглядности, такой как коллекции металлов, шаростержневые модели атомов, молекул, кристаллических решёток, таблица Д.И. Менделеева, химические приборы и установки, изобразительная химическая наглядность и технические средства обучения. На основе анализа опыта работы учителей химии, авторы описывают методику использования наглядных средств обучения на уроках химии. На конкретном примере темы «Алюминий» авторы описывают систему средств наглядности, используемую для активизации познавательной деятельности и повышения качества усвоения учащимися информации.

Ключевые слова: химия, средства наглядности, химическое образование.

Ekaterina Evgenievna Lukinykh
Shadrinsk
Nadezhda Vladimirovna Sharypova
Shadrinsk

Historical and scientific material in teaching chemistry

In this article, the authors describe the means of visualization used in the school chemistry course. The role of specialized chemical visibility, such as collections of metals, ball-and-rod models of atoms, molecules, crystal lattices, D. I. Mendeleev's table, chemical devices and installations, pictorial chemical visibility and technical means of training is proved. Based on the analysis of the experience of teachers of chemistry, the authors describe the method of using visual teaching AIDS in chemistry lessons. In a specific example of the theme “Aluminum” the authors describe the system by means of visualization used to enhance educational activities and improve the quality of pupils ' assimilation of information.

Keywords: chemistry, visualization, chemical education.

В настоящее время система образования поставлена перед проблемой совершенствования, поиска других новых форм, методов и средств обучения, а также иных путей их использования в учебной деятельности. Одним из таких средств обучения, которым в последнее время уделяется все больше внимания, являются современные средства наглядности.

Впервые Я.А. Коменским наглядность была рассмотрена как принцип обучения, в основу которого положен показ предметов, явлений, процессов. Прохоров Б.Б., под наглядностью понимал характеристику научных знаний, связанную с возможностью представления изучаемых объектов и явлений в образной, чувственно воспринимаемой форме. С точки зрения педагога Коджаспировой Г.М., наглядность это принцип, согласно которому обучение строится на конкретных образцах, непосредственно воспринятых учащимися не только через зрительные, но и моторные, а также тактильные ощущения [1].

В словаре русского языка под средствами наглядности понимаются предметы и приспособления, совокупность которых, необходимы для осуществления чего-либо. Грабецкий А.А., утверждает, что в средствах наглядности заложено определенное содержание, которое на определенных этапах обучения может быть раскрыто с различной степенью полноты и глубины [3].

Будущий учитель химии должен дифференцированно подходить к понятию наглядности. В практической работе следует различать: наглядность как принцип обучения; наглядность как средство обучения; наглядное пособие. К наглядным средствам обучения относятся такие объекты или их изображения различных степеней условности, которые предназначены для создания у учащихся статических и динамических образов. Такие средства могут быть предметными (химический эксперимент, коллекция руд, горных пород) или изобразительными (таблицы, макеты, модели, рисунки, плакаты, графики, схемы, диаграммы, химические формулы и уравнения). К важнейшим способам осуществления предметной наглядности относятся школьные коллекции [5].

Для того чтобы достичь эффективного усвоения материала требуется использование комплекса предметных или изобразительных средств наглядности, которые создают статистические и динамические образы.

Наглядные пособия обычно классифицируются в три группы: 1) объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.); 2) печатные пособия (картины, плакаты, портреты, графики, таблицы и т.п.); 3) проекционный материал (кинофильмы, видеофильмы, слайды и т.п.) [1].

Перечень средств обучения химии, а также потребность для каждого типа школ и школьных параллелей определяются «Типовыми перечнями учебно-наглядных пособий и учебного оборудования для общеобразовательных школ». Указанные в Перечне пособия и оборудование определяются содержанием предмета в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта [8].

К специальным средствам обучения химии относят:

– натуральные объекты (вещества, химические реактивы, материалы, смеси, растворы, коллекции);

– приборы, химическая посуда и лабораторные принадлежности;

– учебные модели атомов, молекул, кристаллических решеток, химических производств и т.д.;

– средства обучения на печатной основе (таблицы, схемы, графики, плакаты, фотографии);

– аудио- и видео-средства обучения (диапозитивы, транспаранты, диафильмы, звукозаписи, видеофильмы, кинофильмы), обеспеченными соответствующими техническими средствами (диапроекторы, фильмоскопы, эпипроекторы, кодоскопы, кинопроекторы, магнитофоны, видеомагнитофоны, экраны, интерактивные доски и т.д.);

– современные коммуникационные и информационные средства обучения (обучающие, контролирующие, игровые и другие компьютерные программы), обеспеченными соответствующими установками и возможностями (видеокамеры, цифровая фотоаппаратура, компьютеры, мультимедийные установки, Интернет и т.д.) [4].

Под системой наглядности понимается комплекс тех наглядностей, которые можно использовать на уроке химии.

Рассмотрим отдельные виды наглядности, применяемой на уроках химии.

Коллекции. В настоящее время по курсу химии представлено 14 наименований коллекций, которые позволяют ознакомить учащихся со всеми представителями горных пород и минералов, с образцами исходного сырья (для производства минеральных удобрений, строительных материалов, металлов и сплавов, топлива, с полупродуктами для производства пластмасс, каучуков, синтетических волокон красителей, лекарственных веществ и других продуктов). При работе с коллекциями пополняются знания школьников по геохимии, кристаллографии и минералогии.

Коллекция «Шкала твердости». Данная коллекция может быть использована в водном уроке в курс химии «Предмет химии. Вещества». Она необходима для изучения физических свойств веществ, определению твёрдости образцов минералов. Именно на этом этапе учащиеся могут, по некоторым признакам, определить к какому типу твердости относится горная порода.

Коллекция «Каучук» используется для ознакомления с эластичностью, прочностью и цветами образцов, предназначена для демонстрации натуральных, синтетических каучуков и видов резиновых изделий. Образцы используют для лабораторных опытов.

Коллекция «Алюминий». Эта коллекция может быть использована на таких уроках как: «Понятие о переходных элементах. Амфотерность», «Металлы. Общая характеристика», «Простые вещества. Металлы». В коллекции представлены натуральные образцы алюминия, его сплавов и изделий. Используют в качестве демонстрационного материала при изучении металлов главных подгрупп Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева.

Коллекция «Кальцит в природе». Данная коллекция может использоваться на таких уроках как: «Карбонаты», «Карбонаты – соли угольной кислоты» и «Кальций и его соединения». В коллекции представлены кальциты различного происхождения от химического и осадочного до метаморфозного. Использование этих минералов находят в точном приборостроении, в строительстве, в химической промышленности и др. На ее примере учащимся можно рассказать о значении кальцитов в нашей промышленности и их свойствах.

Коллекция «Металлы». Предоставленная коллекция может использоваться на следующих уроках: «Металлы в природе. Общие способы их получения», «Металлы. Их положение в периодической системе Д.И. Менделеева, строение атомов их кристаллов. Общие физические свойства». В коллекции представлены основные виды металлов, изучаемые в школе. Образцы предназначены для ознакомления учащихся с внешним строением и свойствами металлов.

Коллекция «Нефть и продукты ее переработки». Данная коллекция предназначена для использования на таких уроках как: «Нефть. Состав и переработка нефти. Нефтепродукты» и «Природные источники углеводородов: нефть и продукты ее переработки». В коллекции приведены образцы натуральной нефти, продукты её переработки и некоторые изделия из продуктов перегонки нефти. Продукты переработки нефти запаяны в стеклянных пробирках. Вредные или ядовитые вещества в них имитированы.

Реактивы и материалы химические, используемые при постановке опытов в школе, должны обеспечивать ознакомление учащихся со свойствами веществ, при полной безопасности труда.

Модели. Объектами моделирования в химии являются атомы, молекулы, кристаллы, заводские аппараты, химические установки, а также процессы и явления. Учебные модели служат для наглядной иллюстрации отдельных свойств оригинала, который изучать невозможно или затруднительно.

Модели шаровые и шаростержневые. Данный вид модели может быть использован на всевозможных уроках по химии, так как они помогают иметь наглядное представление о положении атомов в пространстве. Для учащихся использование данных моделей позволить более полно и красочно рассмотреть формулы веществ, видеть различие между связями в молекуле.

Таблица Д.И. Менделеева. Отражает самую нужную информацию о химических элементах. Также в таблице Менделеева все элементы расположены в определенной зависимости, каждый столбец определяет основные физико-химические свойства элемента, а строки представляют собой периоды, в которых

элементы распределены в зависимости от количества электронных уровней. Данное средство наглядности может использоваться на таких уроках как: «Периодический закон и Периодическая таблица Д.И. Менделеева» и при изучении любых химических элементов, предусмотренных школьной программой. Использование таблицы в учебном процессе позволит учащимся наиболее быстро ориентироваться по ней в нахождении элемента, чтобы дать его характеристику, свойственную положению в Периодической системе химических элементов.

Приборы. Для более детального исследования объектов используют лупу, микроскоп. Физические свойства веществ определяют с помощью специальных приборов. Они могут служить непосредственными объектами изучения, особенно если учащиеся встречаются с ними впервые (например, установка для перегонки, приборы для электролиза).

Прибор для получения газов лабораторный (ППГ). Данный прибор можно использовать в таких темах урока как: «Газообразные вещества». Прибор предназначен для проведения лабораторных опытов по получению газов (водорода, углекислого газа, сероводорода, хлора и др. газов, получение которых не требует нагревания) в малых количествах. С его помощью учащиеся смогут наглядно увидеть физические свойства газов.

Установка для перегонки. Указанный прибор используется в таких же темах урока, как и ППГ. При этом можно рассматривать в отдельности два процесса: переход жидкости в парообразное состояние и конденсацию пара. О конце перегонки веществ, нерастворимых в воде, судят по отгону прозрачной воды, не содержащей маслянистых примесей. При перегонке веществ, растворимых в воде, о ходе перегонки судят по физическим, химическим или другим свойствам дистиллята. Данный прибор позволяет учащимся рассмотреть так же физические свойства веществ.

Средства обучения на печатной основе (учебные таблицы, графики, схемы, рисунки, портреты, карточки). Служат для наглядного изображения взаимосвязи между предметами и явлениями, химическими элементами и их соединениями. Данные пособия могут демонстрироваться длительное время и могут быть быстро извлечены для повторения, напоминания, сравнения в любой учебной ситуации.

Графики. Кривая растворимости веществ в воде позволяет показать учащимся, какой раствор они используют. Может использоваться в такой теме урока как: «Растворы, концентрация, растворимость». С помощью данного графика, исходя из осадка, можно определить концентрацию раствора: насыщенный, ненасыщенный, перенасыщенный.

Рисунки, портреты, карточки. Данные средства наглядности позволяют учащимся рассматривать учебный курс химии более информативно, красочно и иллюстрировано.

Средства ТСО (диафильмы, кинофильмы, кинофрагменты, видео- и звукозаписи). Учащиеся должны осознать содержание фильма, понять его сущность, запомнить, логически связать с изученным материалом. Фронтальная работа по содержанию фильма станет более эффективной, если будет осуществляться обратная связь и учащиеся могут записать опорные понятия и ключевые слова.

Таким образом, учебные пособия позволяют рассматривать явления мира, прослеживать взаимосвязь условий и признаков химической реакции, оценивать возможность моделирования для познания оригинала одного или нескольких его существенных элементов. Буквально каждое учебное пособие является носителем педагогической деятельности учителя. Они дают возможность установить всеобщую связь между химическими элементами, расширить и углубить ранее полученные знания.

Для того чтобы более детально показать использование системы средств наглядности на уроках, хотелось бы рассмотреть такую тему как: «Алюминий и его свойства».

Урок начинается с организационного момента, где одному из учеников было предложено подготовить презентацию на тему «Алюминий». Данное средство наглядности используется для того, чтобы с помощью рисунков познакомить учащихся с данным элементом, показать это более иллюстрировано.

Рассказывая этимологию названия «алюминий» (корень слова «алюм» обозначает «квасцы», представляющие собой соль алюминия) можно использовать портрет английского ученого-химика Хэмфри Дэви, открывшего алюминий в 1807 году.

Попытки Хэмфри выделить открытый им металл в чистом виде не увенчались успехом, и только в 1825 году другой ученый, датчанин Ханс Кристиан Эрстед (демонстрация портрета), смог получить алюминий без примесей.

Далее следует поработать с Периодической таблицей Д.И. Менделеева, где можно рассмотреть положение изучаемого элемента среди других элементов, обозначить его порядковый номер, относительную атомную массу.

Использование школьной коллекции «Алюминий» в качестве раздаточного материала, будет способствовать изучению получения алюминия. Коллекция содержит образцы сырья для производства алюминия: боксит, алунит, нефелин, каолинит; образцы алюминия и его сплавов: алюминий, дюралюминий, литьевой сплав – силумин, а также детали из алюминия. В коллекции представлена схема переработки природных минералов алюминия.

На следующем этапе изучения элемента можно использовать демонстрацию химического опыта, которая показывает физические и химические свойства. Рассматривая алюминиевую пластинку можно отметить такие физические свойства как: агрегатное состояние, прочность, твердость, пластичность.

После рассмотрения физических свойств алюминия, предлагается рассмотреть химические свойства, видео просмотр демонстрации опытов «Взаимодействие алюминия с простыми веществами: йодом, бромом, серой и кислородом».

Таким образом, использование системы наглядных средств обучения является эффективным во взаимосвязи и сочетании друг с другом. Для получения отчетливых представлений в изучаемом вопросе достаточно использовать три-четыре средства наглядности, так как их избыток снижает эффективность обучения. В целом, использование средств наглядности в учебном процессе имеет огромное значение для повышения качества усвоения учащимися информации, формирует познавательный интерес и активизирует учебную деятельность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Борисов, И.Н. Методика преподавания химии в средней школе [Текст] / И.Н. Борисов. – М. : Учпедгиз, 1956. – 462 с.

2. Валуева, Т.Н. Теория и методика обучения химии [Электронный ресурс]. В 3 ч. Ч. 1 : метод. пособие / Т.Н. Валуева, И.М. Ахромушкина. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 75 с. – Доступ с сайта ЭБС Университетская библиотека online. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480915. – 07.04.2019.

3. Грабецкий, А.А. Использование средств обучения на уроках химии [Тескт] : учеб. пособие / А.А. Грабецкий, Л.С. Зазнобина. – М. : Просвещение, 1988. – 160 с. – (Библиотека учителя химии).

4. Грабовый, А.К. Учебный химический эксперимент в теории и практике обучения [Текст] / А.К. Грабовый // Химия в школе. – 2013. – № 9. – С. 74-79. – Библиогр.: с. 78-79.

5. Капустина, А.А. Методы наглядного обучения. О средствах наглядности [Электронный ресурс] / А.А. Капустина // Капустина, А.А. Методика преподавания химии : метод. пособие. – Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 2007. – Режим доступа: https://studfiles.net/preview/3542140/page:9. – 16.04.2019.

6. Лекция 5. Средства обучения химии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.kpfu.ru/pluginfile.php/131209/mod_resource/content/3/лекция%201.3.%20Средства%20обучения.pdf . – 15.03.2019

7. Наглядность в обучении химии. Виды и методы использования ее на уроках [Электронный ресурс] // cyberpedia.su : информ. ресурс. – Режим доступа: https://cyberpedia.su/17x6cd7.html. – 15.03.2019.

8. Назарова, Т.С. Принцип наглядности и средства обучения [Текст] / Т.С. Назарова // Химия: методика преподавания в школе. – 2001. – № 2. – С. 10-15.

9. Сычева, Л.А. Реализация принципа наглядности на уроках химии [Электронный ресурс] / Л.А.Сычева. – Режим доступа: http://sch-ekat-kr-yar.ucoz.net/documents/sihceva.pdf. – 01.04.2019.

10. Шешукова, Л.А. Использование изобразительных средств наглядности в процессе обучения химии [Электронный ресурс] / Л.А. Шешукова // dslib.net : электрон. б-ка диссертаций. – Режим доступа: http://www.dslib.net. – 12.03.2019.

REFERENCES

1. Borisov I.N. Metodika prepodavaniya himii v srednej shkole [Methods of teaching chemistry in high school]. Moscow: Uchpedgiz, 1956. 462 p.

2. Valueva T.N., Ahromushkina I.M. Teoriya i metodika obucheniya himii. V 3 ch. Ch. 1: metod. posobie [Elektronnyj resurs]. [Theory and methods of teaching chemistry: in 3 vol. Vol. 1]. Moscow; Berlin: Direkt-Media, 2017. 75 p. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480915 (Accessed 07.04.2019).

3. Grabeckij A.A., Zaznobina L.S. Ispol'zovanie sredstv obucheniya na urokah himii: ucheb. posobie [The use of teaching aids in chemistry lessons]. Moscow: Prosveshchenie, 1988. 160 p.

4. Grabovyj A.K. Uchebnyj himicheskij eksperiment v teorii i praktike obucheniya [Educational chemical experiment in the theory and practice of education]. *Himiya v shkole* [*Chemistry at school*], 2013, no. 9, pp. 74-79.

5. Kapustina A.A. Metody naglyadnogo obucheniya. O sredstvah naglyadnosti [Elektronnyj resurs] [Visual training methods. About visual aids]. Kapustina A.A. *Metodika prepodavaniya himii*: metod. posobie [*Chemistry teaching methodology*]. Vladivostok: Izd-vo Dal'nevost. un-ta, 2007. URL: https://studfiles.net/preview/3542140/page:9 (Accessed 16.04.2019).

6. Lekciya 5. Sredstva obucheniya himii [Elektronnyj resurs] [Lecture 5. Chemistry teaching aids]. URL: https://edu.kpfu.ru/pluginfile.php/131209/mod_resource/content/3/lekciya%201.3.%20Sredstva%20obucheniya.pdf (Accessed 15.03.2019).

7. Naglyadnost' v obuchenii himii. Vidy i metody ispol'zovaniya ee na urokah [Elektronnyj resurs] [Visualization in chemistry education. Types and methods of using it in lessons]. *cyberpedia.su*: inform. resurs. URL: https://cyberpedia.su/17x6cd7.html (Accessed 15.03.2019).

8. Nazarova T.S. Princip naglyadnosti i sredstva obucheniya [The principle of visibility and teaching aids]. *Himiya: metodika prepodavaniya v shkole* [Chemistry: teaching methods at school], 2001, no. 2, pp. 10-15.

9. Sycheva L.A. Realizaciya principa naglyadnosti na urokah himii [Elektronnyj resurs] [The implementation of the principle of visualization in chemistry lessons]. URL: http://sch-ekat-kr-yar.ucoz.net/documents/sihceva.pdf (Accessed 01.04.2019).

10. Sheshukova L.A. Ispol'zovanie izobrazitel'nyh sredstv naglyadnosti v processe obucheniya himii [Elektronnyj resurs] [The use of visual aids in the process of teaching chemistry]. *dslib.net*: elektron. b-ka dissertacij. URL: http://www.dslib.net (Accessed 12.03.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Е.Е. Лукиных, студентка 2 курса педагогического факультета, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: Semen17112017@yandex.ru.

Н.В. Шарыпова, кандидат биологических наук, доцент, зав. кафедрой биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: sharnadvla@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-0942-5630.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

E.E. Lukinykh, Undergraduate student of the School of Pedagogics, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: Semen17112017@yandex.ru.

N.V. Sharypova, Ph. D. in Biological Sciences, Associate Professor, Department of Biology and Geography with teaching methods Chair, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: sharnadvla@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-0942-5630.

УДК 327:378

Людмила Владимировна Макар
г. Москва
Карине Генриховна Апресян
г. Москва

Компетентностный подход при организации внеаудиторных мероприятий в рамках международной деятельности неязыкового вуза

В статье раскрывается значимость внеаудиторных мероприятий, проводимых в рамках международной деятельности неязыкового вуза кафедрами иностранного языка, с позиции доминирующего на современном этапе компетентностного подхода. В целях исследования авторы рассматривают международную деятельность как непосредственное социокультурное взаимодействие обучающихся с представителями зарубежного профессионального сообщества (профильными учебными заведениями, специалистами), а также опираются на существенные характеристики компетенций, формируемых в процессе изучения иностранного языка специальности. Описаны три возможных вектора воздействия внеаудиторных мероприятий на становление компетенций: психологический, коммуникативно-речевой и профессионально-прагматический. Проведенный анализ позволяет оценить внеаудиторное мероприятие с участием представителя международного профессионального сообщества как важную форму работы, способную при соблюдении определенных условий стимулировать формирование базовых компетенций будущего специалиста.

Ключевые слова: компетенция, международная деятельность, кафедра, иностранный язык, внеаудиторное мероприятие, психологический аспект, коммуникативный потенциал, профессионально-прагматический аспект.

Liudmila Vladimirovna Makar
Moscow
Karine Henrichovna Apresyan
Moscow

Competence-based approach to extracurricular activities within the non-linguistic university’s international work

The article considers the importance of extracurricular activities carried out by foreign language departments of non-linguistic universities within the scope of international work from the standpoint of the currently dominant competence-based approach. For the purpose of research, the authors regard international work as socio-cultural interaction between students and representatives of foreign professional communities (specialized educational institutions, specialists) and take into consideration the essential characteristics of the competences formed in the process of teaching foreign language for specific purposes. The attention is drawn to three possible effects that such extracurricular activities can have on the development of competences: psychological, communicative, and professional and pragmatic. The analysis performed allows us to evaluate extracurricular activities with the participation of international professional community representatives as an important form of work, which enhances the formation of the target competences of the future specialist subject to certain conditions.

Keywords: competence, international work, department, foreign language, extracurricular activities, psychological aspect, communicative potential, professional and pragmatic aspect.

В основе современных образовательных стандартов лежит компетентностная модель подготовки будущего специалиста, представленная как комплекс общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, которыми должен обладать выпускник вуза с тем, чтобы отвечать потребностям рынка труда. Любая отдельно взятая компетенция рассматривается как готовность и способность выпускника применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области и, таким образом, успешно адаптироваться в динамично развивающемся мире. Компетенция является приобретаемым качеством, что позволяет рассматривать ее как результат формального

и неформального образования. Поэтому при формировании компетенции акцент смещается в сторону личности обучаемого, его роли в изменении общих условий развития. А это значит, что компетенция имеет деятельностный характер – проявляется, развивается и диагностируется в деятельности. К тому же она включает ценностный аспект, который может выражаться как в мотивации, так и в субъективности целеполагания и ресурсных предпочтений [1, с.13-14].

Ведущая роль в формировании компетенций принадлежит кафедре как основному структурному подразделению в составе высшего учебного заведения. Кафедра в лице своего профессорско-преподавательского состава осуществляет целый спектр разнообразных видов деятельности – учебную, учебно-методическую, научную, воспитательную, международную. Все вместе и каждый из них в отдельности призваны целенаправленно влиять на становление будущего специалиста, обретение им надлежащей профессиональной квалификации. Внеаудиторная работа имеет место в пределах каждого вида деятельности. В данной статье мы предпринимаем попытку осмыслить значение внеаудиторных мероприятий, организуемых и проводимых в рамках международной деятельности высших учебных заведений с точки зрения компетентностного подхода как на вопросе, до сих пор не получившем должного освещения в научно-методической литературе.

Международная деятельность университета является неотъемлемой составляющей единой концепции интеграции в мировую систему высшего образования системы высшего образования Российской Федерации при сохранении и развитии ее достижений и традиций. Международная деятельность кафедры ведется в русле основной стратегической цели университета, постулируемой, например, в Российском Университете Транспорта (МИИТе) как интеграция в мировое образовательное пространство, участие в глобальном процессе развития образования, обеспечение высокого качества подготовки и конкурентоспособности выпускников университета на мировом рынке образования и труда. В качестве доминирующей ценности такой интеграции выступает социокультурное взаимодействие, понимаемое как расширение сетевого сотрудничества с ведущими вузами зарубежных стран [2].

С нашей точки зрения, понимание международной деятельности не следует ограничивать взаимодействием исключительно с заведениями учебного характера. Любое профессиональное сообщество неоднородно, и вузы, обеспечивающие интеграцию молодежи в профессиональные структуры, являются важной, но всего лишь первой ступенькой на этом пути. В международную деятельность вуза целесообразно включить и возможность контактов с действующими представителями международного профессионального сообщества – специалистами из других стран, работающими в конкретном направлении. В силу более значимых качественных характеристик, присущих такому специалисту (например, уровню профессионально-значимых знаний, степени вовлеченности в жизнь сообщества и т.п.), он выступает не столько в роли транслятора опыта и знаний, чем обычно и занимаются вузы, сколько в роли представителя современного мирового рынка труда, владеющего самой актуальной информацией о его состоянии и запросах в конкретный момент времени. Очевидно, что перманентные усилия со стороны вуза и его подразделений, направленные на параллельную реализацию международной деятельности в двух названных направлениях будут вознаграждены поддержанием должного баланса между системой базовых знаний, сообщаемых ими, и информацией, поступившей с переднего края рынка труда.

Кафедра иностранных языков участвует в профессиональной социализации студентов наравне со специализированными (выпускающими) кафедрами вуза и, как правило, имеет дело с несколькими специальностями в рамках разных направлений.

При всем разнообразии формулировок компетенций по дисциплине «Иностранный язык» для разных специальностей и направлений обучения, их суть в самом общем виде можно представить следующим образом. Выпускник вуза должен обладать:

– способностью осуществлять коммуникацию на изучаемом языке в устной и письменной форме;

– готовностью работать в иноязычной среде, решать задачи межличностного, межкультурного и профессионального общения;

– толерантным отношением к социальным, этническим, конфессиональным, культурным и иным различиям, способностью работать в коллективе;

– способностью критически осмысливать полученную информацию, формировать свою мировоззренческую позицию;

– готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

Контакты с представителями международного профессионального сообщества в тех областях, которые являются базовыми для студентов, закрепленными за кафедрой иностранного языка, в данном случае представляют особый интерес не только в плане будущей специальности, но также и в плане использования изучаемого языка в целях профессионально-ориентированного общения. Одной из форм международной деятельности кафедр иностранных языков является организация и проведение научно-практических семинаров и мастер-классов представителей международного профессионального сообщества – носителей изучаемых иностранных языков.

Так, в рамках международной деятельности кафедры «Лингводидактика» Российского Университета Транспорта на базе групп, получающих образование по направлениям «Государственное и муниципальное управление», «Реклама и связи с общественностью», «Менеджмент», с учетом рабочей программы подготовки студентов по дисциплине «Иностранный язык» подобные мероприятия проводятся регулярно (3-4 раза в год). Например, в 2018-19 ак. г. с интервалом в один месяц была проведена серия из двух мастер-классов (по 90 минут каждый) по теме «Professional Development: Holiday and Seasonal Advertising». В рамках первого из них обсуждались основные теоретические и практические вопросы в области создания рекламы отдыха и праздников с использованием раздаточных материалов на твердых носителях, предполагающих активизацию фоновых знаний студентов с применением индивидуальных и групповых форм работы. Затем на примере нескольких рекламных роликов на английском языке был проведен совместный анализ преимуществ и недостатков каждого из них с последующим мозговым штурмом, направленным на выработку идей по увеличению силы воздействия рекламного продукта на потребителя. В заключение студентам было предложено подготовить свои небольшие видеоролики или презентации по теме «Holiday and Seasonal Advertising». Созданные студентами видеоролики – презентации вымышленной компании, занятой в сфере туризма, и оригинальный предновогодний рекламный ролик стали ключевым событием второго тематического мастер-класса.

По нашим наблюдениям, можно выделить по крайней мере три важных аспекта, на которые подобные внеаудиторные мероприятия оказывают положительное воздействие: психологический, коммуникативно-речевой и профессионально-прагматический.

С психологической точки зрения, перечисленные выше компетенции, подлежащие формированию и развитию в процессе обучения в вузе, суть психологические качества личности обучаемого, создающие фундамент процесса социокультурного взаимодействия. Психологические же качества и возможности человека есть продукт развития его совместной деятельности с другими людьми:

«сначала это взаимодействие, а затем – его собственная деятельность, в которой общение «свертывается» в обобщение, а обобщение «развертывается» в общение. Именно в рамках этого взаимодействия, развиваются психологические возможности, обеспечивающие деятельность. … первый этап становления этих возможностей – это всегда реальный контакт с действительностью…» [3, с.12]. Встречи с иноязычными специалистами как раз и представляют собой "живой" контакт с конкретной профессионально-производственной культурой в лице ее представителей, становятся проводниками в мир будущей специальности.

Коммуникативно-речевой потенциал подобных внеаудиторных мероприятий проистекает из того факта, что основным средством взаимодействия при таком контакте выступает устно-речевая деятельность. Любой носитель иностранного языка – конкретный человек с субъективными особенностями произношения, мимикой, жестикуляцией, стилем ведения беседы, набором активно используемых языковых и речевых единиц. Поскольку зарубежные гости, как правило, не владеют русским языком, а встречи проходят в интерактивном режиме, то у участников мероприятий возникает острая необходимость использования изучаемого языка в качестве средства общения и решения конкретных речевых задач: понять о чем говорит гость, задать вопрос или ответить на него, выразить и аргументировать свое мнение и т.п. Другими словами, ситуация требует спонтанной лингвистической активности, которая во время таких встреч достигает своего максимума. Подобная деятельность позволяет оценить свои реальные возможности в области решения задач разного характера на изучаемом языке. Позитивные моменты («я понял», «я сказал», «меня поняли» и т.п.) укрепляют чувство уверенности в себе и своих возможностях осуществлять коммуникацию, в т.ч. и профессионально-ориентированную, на изучаемом языке. Проблемные моменты (не удалось быстро подобрать или правильно произнести слово, возникли сложности в построении предложения, что-то осталось непонятым и т.п.) обнаруживают лакуны в языковой и речевой подготовке и стимулируют к дальнейшему совершенствованию в области изучения иностранного языка.

Что касается профессионально-прагматического аспекта, то он, очевидно, связан с тем, что тематически все мероприятия подобного характера ориентированы на будущую профессиональную деятельность студентов. Полученная в их ходе актуальная информация полезна студенту в текущей учебной деятельности, т.к. работает на закрепление, расширение и углубление его знаний о профессионально-производственной культуре страны изучаемого языка, способствует формированию своего рода "профессионального языкового сознания" [3], а также в плане дальней перспективы – приобретенный опыт иноязычного устно-речевого контакта с представителем международного профессионального сообщества помогает студенту понять реальные запросы этого сообщества и рынка труда на качество молодых специалистов.

Отметим, что эффективность внеаудиторных мероприятий с участием иноязычных специалистов предопределяется предварительной подготовкой. Важно, чтобы тематически эти встречи коррелировали с учебной тематикой. Это обеспечивает смысловую основу для коммуникации – знание и понимание ключевых понятий, концепций, проблем, владение необходимым объемом языковых, прежде всего, лексических средств, за которыми эти понятия и концепции закреплены и дает обучаемому возможность стать деятельным участником интерактивного процесса, готового принимать информацию, сообщать ее, выражать мнение и предлагать идеи, осуществляя тем самым иноязычную коммуникацию.

Очевидно, что в момент живого общения на первый план выступает необходимость адекватного приема и передачи иноязычной информации. Фаза ее анализа и критического осмысления отсрочена: она наступает после того, как улеглись эмоции и впечатления. Помочь в этом призван заключительный этап, на который отводится часть аудиторного занятия, следующего после проведения мероприятия (в рамках расписания). Цель этого этапа заключается в тезисном закреплении основных тематических положений социокультурного взаимодействия, выявлении новой информации, вызывающей профессиональный и прагматический интерес с тем, чтобы расширить и углубить уже имеющийся объем знаний обучающихся, при этом акцент делается на сопоставлении культурно-цивилизационных особенностей (национальных, профессионально значимых) родной страны и страны представителя международного профессионального сообщества, ведущего мероприятие, так называемые “cross-cultural differences and similarities”. Следует отметить, что только осмысление социокультурного взаимодействия с представителями международного профессионального сообщества способствует познанию соответствующей деятельности и формированию своего отношения к ней, стимулирует деятельностное желание совершенствоваться как в области будущего профессионального применения в целом, так и в области владения иностранным языком, который в результате такой работы приобретает практическую значимость.

Таким образом, внеаудиторные мероприятия, проводимые в рамках международной деятельности кафедр иностранных языков, раздвигают горизонты профессиональных знаний студентов, демонстрируют возможности реального применения иноязычных коммуникативных умений, приобретаемых академическим способом, способствуют формированию у студентов всех базовых компетенций, заложенных государственными стандартами, и необходимых в их будущей профессиональной деятельности, для того чтобы стать конкурентоспособными специалистами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Голуб, Г.Б. Профессиональные компетенции выпускника высшей школы: проблемы внешней оценки [Текст] : монография / Г.Б. Голуб, И.С. Фишман. – Самара : ПГСГА, 2010. – 220 с.

2. Гусейнова, И.А. Международное вузовское сотрудничество: от экспертизы к социокультурному взаимодействию [Текст] / И.А. Гусейнова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Сер.: Образование и педагогические науки. – 2015. – Вып. 14 (725). – С.85-92.

3. Нечаев, Н.Н. Психологические аспекты становления вторичной языковой личности в процессе профессиональной подготовки лингвистов [Текст] / Н.Н. Нечаев // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Сер. Образование и педагогические науки. – 2015. – Вып. 14 (725). – С. 9-27.

REFERENCES

1. Golub, G.B., Fishman I.S. Professional'nye kompetencii vypusknika vysshej shkoly: problemy vneshnej ocenki: monografiya [Professional competences of the graduate of the higher school: problems of external assessment]. Samara: PGSGA, 2010. 220 p.

2. Gusejnova, I.A. Mezhdunarodnoe vuzovskoe sotrudnichestvo: ot ekspertizy k sociokul'turnomu vzaimodejstviyu [International university cooperation: from expertise to sociocultural interaction]. *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Ser. Obrazovanie i pedagogicheskie nauki* [*Bulletin of the Moscow State Linguistic University. Ser .: Education and pedagogical sciences*], 2015, vol. 14 (725), pp. 85-92.

3. Nechaev N.N. Psihologicheskie aspekty stanovleniya vtorichnoj yazykovoj lichnosti v processe professional'noj podgotovki lingvistov [Psychological aspects of the formation of a secondary linguistic personality in the process of professional training of linguists]. *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Ser. Obrazovanie i pedagogicheskie nauki* [*Bulletin of the Moscow State Linguistic University. Ser .: Education and pedagogical sciences*], 2015, vol. 14 (725), pp. 9-27.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:
Л.В. Макар, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Лингводидактика», ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта (МИИТ)», г. Москва, Россия, e-mail: makar155@mail.ru, ORCID: 0000-0001-9465-5988.
К.Г. Апресян, старший преподаватель Департамента языковой подготовки, ФГОБУ ВО «Финансовый Университет при правительстве РФ», г. Москва, Россия, e-mail: karine.apresyan@gmail.com, ORCID: 0000-0002-8948-3269.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:
L.V. Makar, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Department of Linguodidactics, Russian University of Transport (MIIT), Moscow, Russia, e-mail: makar155@mail.ru, ORCID: 0000-0001-9465-5988.
K.G. Apresyan Senior Lecturer at the Department of Language Training, Financial University under the Government of the Russian Federation, Moscow, Russia, e-mail: karine.apresyan@gmail.com, ORCID: 0000-0002-8948-3269.

УДК 37.013

Анна Александровна Петрунина
г. Нефтеюганск

Роль внеклассных мероприятий по математике

В статье рассматривается роль и значимость внеклассных мероприятий. Главная задача преподавателей состоит в том, чтобы пробудить интерес у обучающихся к изучаемой дисциплине «Математика». Если обучающиеся проявляют интерес к предмету, то можно рассчитывать на понимание дисциплины и реализацию их способностей. Математика непростой предмет, многих обучающихся пугают внеклассные мероприятия, потому что они привыкли, что дисциплина сложная, состоит из формул и решений. И поэтому обучающиеся заведомо предполагают, что не справятся. Есть выход и из этой ситуации, можно устраивать на уроках пяти минутки с разгадыванием кроссвордов, ребусов связанных с математикой. Всё это способствует к возникновению интереса, азарта, а в последствие приводит к исчезновению барьера, то есть страха к изучаемому предмету.
Ключевые слова: внеклассное мероприятие, игровые технологии, математика.

Anna Aleksandrovna Petrunina
Nefteyugansk

The role of extracurricular activities in mathematics

The article discusses the role and significance of extracurricular activities. The main task of teachers is to arouse the interest of students in the discipline “Mathematics”. If there is an interest from the students, then you can count on an understanding of the discipline and the implementation of their abilities. Mathematics is not an easy subject, many students are afraid of extracurricular activities, because they are used to the fact that the discipline is complex, consists of formulas and solutions. And therefore, students knowingly assume that they will not cope. There is a way out of this situation, you can arrange in the lessons of five minutes with solving crossword puzzles, puzzles related to mathematics. All this contributes to the emergence of interest, excitement, and in consequence leads to the disappearance of the barrier, that is, fear of the subject being studied.
Keywords: extracurricular event, gaming technology, mathematics.

Что такое математика? У каждого в голове существует своё определение данному понятию, очень интересно и не мало важно, что лексическое значение может быть разным. Математика – это наука, изучающая числа. Самое простое определение, которое может возникнуть в голове. Математика, как наука интересует человечество давно, ещё с древнейших времён.

Изучение данной дисциплины непростое занятие. И многие обучающиеся не пытаются понять и разобраться с математическими трудностями, объясняя всё это отсутствием математических способностей. К сожалению, эту формулировку, дети слышат ещё в начальных классах. В результате ученики приходят в среднее и старшее звено с отсутствием интереса, главная их задача не понять и изучить науку, а написать контрольные и сдать экзамен [1].

В СПО приходят обучающиеся после 9 класса, интереса к дисциплине «Математика» может не наблюдаться, потому что многие аргументируют это тем, что главное для них это профессиональные дисциплины, а общеобразовательные уходят на второй план. Преподавателю приходится не просто научить, разобрать и объяснить материал, главное ему нужно вовлечь, то есть заинтересовать обучающихся своей дисциплиной.

На самом деле многое решают не способности, а интерес к изучаемому предмету. Один из способов пробуждения интереса со стороны обучающихся – это внеклассные мероприятия по математике [1].

Основная цель внеклассных мероприятий – это, конечно, воспитательное воздействие на обучающихся. Но для достижения поставленной цели, необходимо реализовать несколько задач:

1. Обобщить знания обучающихся об исторических фактах в математике.
2. Саморазвитие обучающихся.
3. Привлечение уважения и интереса к точным наукам.
4. Развитие коммуникативных способностей.
5. Формирование умения работать в сотрудничестве.

Задачи же внеклассных мероприятий по математике:

1. Пробудить интерес к изучению математики;
2. Выявить необходимость изучения математики [4].

Внеклассные мероприятия по математики не только помогают вызвать интерес у обучающихся к дисциплине, но и выявить учеников с математическими способностями. Внеклассные мероприятия предназначены для учеников с разными способностями и интересами. В результате мы развиваем коммуникативные способности, чего требует современное общество.

Поэтому внеклассные мероприятия позволяют использовать занимательные задания и практические задачи. Лучше всего предложить обучающимся командный формат проведения игры. Во-первых, данный способ позволяет не только сбалансировать способности обучающихся, скомбинировать сильных со слабыми обучающимися, тем самым уровнять шансы команд на победу. Вопросы, задания и задачи должны соответствовать общеобразовательной программе, возможно, иметь разные уровни сложности.

Одним из способов привлечения интереса у обучающихся к математике является разгадывание ребусов и кроссвордов.

Но учитывать интересы обучающихся, все ребята без исключения любят ребусы (Рис. 1) и кроссворды.

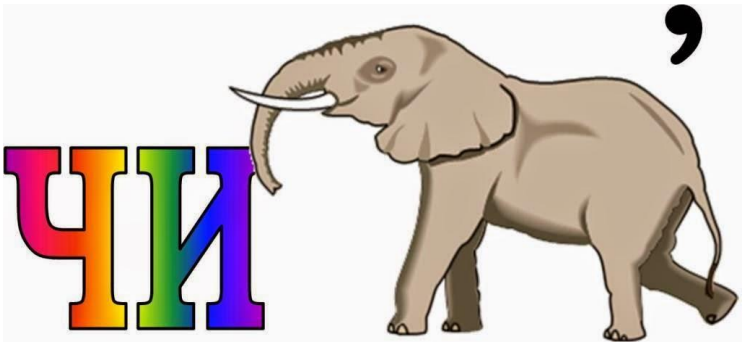


Рис. 1. Ребус (число)

Кроссворды (Рис. 2), что не мало важно, можно использовать не только на внеклассных мероприятиях, но и на уроках. Либо предложить обучающимся данный вид работы самостоятельно.



Рис. 2. Кроссворд

Одной из современных образовательных технологий является игровая технология. Но математика – это сложная наука и на уроках не всегда уместно использовать данную технологию. Лучше использовать данную технологию на внеклассных мероприятиях [1].

Преподаватели, выбирая игровые технологии, опираются на активизацию учебного процесса. Игровая деятельность не только является развлечением, но и способом донести серьёзную и важную информацию в простой, доступной форме. В последствие данная форма перерастает в познавательный, а не развлекательный процесс [2].

В результате проведения внеклассных мероприятий в игровой форме достигаем такие результаты, как:

1. Привлечение к деятельности большого количества обучающихся.
2. Вдохновение и самореализацию, интерес, возможно, повышение самооценки в познаниях математики [5].

Конечно, проводятся другие мероприятия в рамках изучения математики. Олимпиады, конкурсы, кружки охватывают обучающихся, которые уже заинтересованы в изучении предмета и имеют хорошие способности в изучении математики.

Внеклассная деятельность способна развить не только мышление или интерес, но и черты характера. Естественно, мы надеемся на расширение и углубление фактических знаний по математике. Такое расширение само собой под результатом возникновения интереса к предмету, в результате внеклассных мероприятий, обучающиеся понимают, что математика не всегда сложный предмет [1].

Иногда внеклассные мероприятия могут стать первым и решающим этапом в достижение желаемого результата – изучать математику. А в педагогике всё просто, есть желание со стороны обучающихся, значит, материал они поймут и смогут его реализовывать в своей деятельности. Поэтому преподавателю необходимо найти способы, чтобы пробудить интерес к дисциплине у обучающихся [3].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дышинский, Е.А. Игротека математического кружка [Текст] : пособие для учителя / Е.А. Дышинский. – М. : Просвещение, 1972. – 144 с.

2. Подласый, И.П. Педагогика [Текст] : учебник для студентов высш. учеб. заведений. В 2 кн. Кн. 1 / И.П. Подласый. – М. : ВЛАДОС, 2002. – 576 с.

3. Харламов, И.Ф. Педагогика [Текст] : учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – М. : Высшая школа, 1990. – 576 с.

4. Методика преподавания математики в средней школе: общая методика [Текст] : учеб. пособие для студентов физ.-мат. фак. пед. ин-тов / В.А. Оганесян [и др.]. – М. : Просвещение, 1980. – 368 с.

5. Педагогика: педагогические теории, системы и технологии [Текст] : учебник для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / под ред. С.А. Смирнова. – М. : Академия, 2000. – 512 с.

REFERENCES

1. Dyshinskij E.A. Igroteka matematicheskogo kruzhka: posobie dlya uchitelya [Math Club Game Library]. Moscow: Prosveshchenie, 1972. 144 p.

2. Podlasyj I.P. Pedagogika: uchebnik dlya studentov vyssh. ucheb. zavedenij [Pedagogics. 2 books B. 1]. Moscow: VLADOS, 2002. 576 p.

3. Harlamov I.F. Pedagogika: ucheb. posobie [Pedagogics]. Moscow: Vysshaya shkola, 1990. 576 p.

4. Oganesyan V.A., Kolyagin Yu.K., Lukankin G.L., Sanninskij V.Ya. Metodika prepodavaniya matematiki v srednej shkole: obshchaya metodika: ucheb. posobie dlya studentov fiz.-mat. fak. ped. in-tov [Methods of teaching mathematics in high school: general methodology]. Moscow: Prosveshchenie, 1980. 368 p.

5. Smirnova S.A. (ed.) Pedagogika: pedagogicheskie teorii, sistemy i tekhnologii: uchebnik dlya studentov vyssh. i sred. ped. ucheb. zavedenij [Pedagogics: pedagogical theories, systems and technologies]. Moscow: Akademiya, 2000. 512 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

А.А. Петрунина, преподаватель математики, АУ «Нефтеюганский политехнический колледж», г. Нефтеюганск, Россия, e-mail: petrunina-aa@mail.ru, ORCID: 0000-0001-9634-4980.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

A.A. Petrunina, Math teacher, Nefteyugansk Polytechnic College, Nefteyugansk, Russia, e-mail: petrunina-aa@mail.ru, ORCID: 0000-0001-9634-4980.

УДК 37

Наталья Александровна Платонова
г. Нефтеюганск

Современные технологии обучения

В статье рассматривается основные современные технологии обучения, на примеры таких дисциплин как русский язык и литература. Поднимается одна из актуальных проблем современности, привлечение обучающихся в образовательный процесс. Данная задача будет выполнима, только при условии сотрудничества обучающихся и учителя. И главное условие – это самосовершенствование учителя. Современный мир требует от нас подстраиваться под инновации. Главное не только учителям подстроится, но и научить этому своих обучающихся. Только тогда мы сможем добиться общей цели, вовлечь обучающихся в образовательный процесс. В уроки нужно включать образовательные технологии, которые будут соответствовать времени. Традиционные уроки хорошо, но они быстро становятся привычными и обучающиеся могут уже не воспринимать информацию. Поэтому нужно удивлять обучающихся, только тогда мы увидим полное погружение обучающихся в материал урока.

Ключевые слова: инновации, современные технологии, проблемное обучение, опорные конспекты, проектные технологии, атмосфера партнёрства.

Natalya Aleksandrovna Platonova
Nefteyugansk

Modern learning technologies

The article discusses the main modern teaching technologies for examples of such disciplines as the Russian language and literature. One of the urgent problems of our time, the involvement of students in the educational process is rising. This task will be feasible, only with the cooperation of students and teachers. And the main condition is the teacher's self-improvement. The modern world requires us to adapt to innovation. The main thing is not only for teachers to adapt, but also to teach this to their students. Only then can we achieve a common goal, engage students in the educational process. The lessons need to include educational technologies that will fit the time. Traditional lessons are good, but they quickly become familiar and students can no longer perceive the information. Therefore, it is necessary to surprise students, only then we will see a complete immersion of students in the lesson material.

Keywords: innovations, modern technologies, problem-based learning, reference notes, design technologies, partnership atmosphere.

Век инноваций создаёт «уютную атмосферу» для каждого, будь ты ученик или учитель. Сегодня учитель должен не только дать знания обучающимся, но и научить самостоятельно добывать знания. Всему этому можно научить используя современные технологии. Но есть одно условие, необходимо использовать технологии, согласно, все стадии технологии должны быть пройдены. Остаётся самое сложное для преподавателя – это подбор технологий, конкретно для своего класса, опираясь на уровень подготовке, своих обучающихся, на свою дисциплину и тему. Главное то, что технология должна научить самостоятельной работать с информацией, найти и переработать её. Данный навык позволяет создать образовательную среду для развития и самовыражения личности, сформировать личность, которая способна самосовершенствоваться в атмосфере партнёрства [1].

Технология проблемного обучения (см. рис. 1)



Рис. 1. Технология проблемного обучения

На мой взгляд, одной из самых популярных является технология проблемного обучения. На это есть несколько причин: данный метод подходит всем независимо от уровня подготовки или темы. Учитель создаёт проблемную ситуацию, может сформулировать подсказки, наводящие вопросы или нужную теорию, а также исполняет главную роль – контролирующую. Нельзя не согласиться с цитатой советского психолога С.Л. Рубинштейна: «Мышление начинается с проблемной ситуации». Тем более это выражение актуально сегодня, современных детей можно завлечь в учебный процесс только с помощью процесса, в котором каждый должен осознать свою значимость [2].

О данной схеме человечество задумалось давно, ещё Конфуций говорил о том, что слова можно забыть, увиденное можно запомнить, но если вовлечь в процесс познания, то можно понять.

Любой урок использования данной технологии можно построить согласно одной структуре.

1. Актуализация имеющихся знаний обучающихся.
2. Формулировка проблемы, а затем создание проблемной ситуации.
3. Выдвижение гипотез и обоснование обучающимися их.
4. Подведение выводов и их доказательство [3].

Технология опорных конспектов

Данная технология позволяет выделить больше времени на закрепление теоретического материала. Я на своих уроках отдаю предпочтение конспектам, которые состоят из кластеров и таблиц. Данный вид деятельности позволяет не только более четко сформулировать мысли, но и построить логическую связь. И всё это позволяет лучше запомнить и понять материал. А теоретический материал позволяет избежать ошибок в практической части.

Работа с кластерами непросто погружает обучающихся в процесс познания материала, но и позволяет добиться коллективной сплоченности. Работа с кластерами удобно проводить в группах. Коллективная работа позволяет не только сплотить ребят, но и позволить каждому выдвинуть своё мнение, доказать его и, возможно,

убедить свою группу в своём решение для того, чтобы остановиться на одном общем мнении. Работа с кластерами подходит под любые дисциплины, неважно гуманитарные они или нет (см. рис. 2).

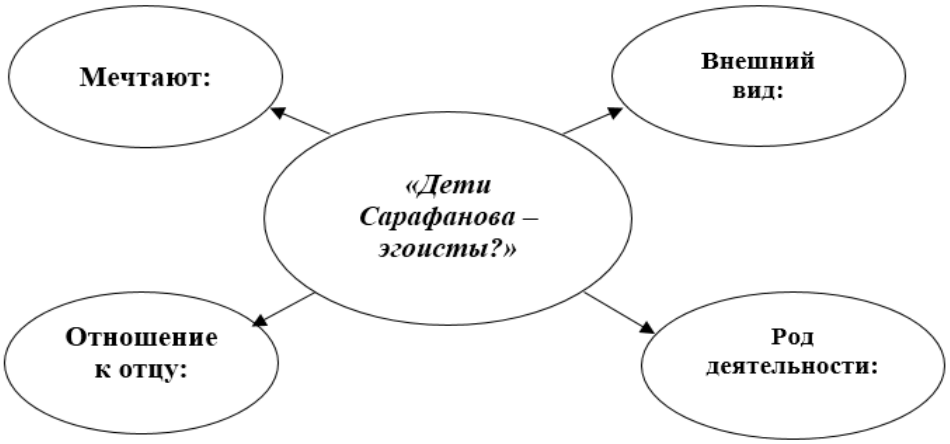


Рис. 2. Пример кластера урока литературы «А.В. Вампилов «Старший сын»

Проектные технологии

Современные школьники с начальных классов знакомы со словом «проекты». Поэту данная технология не пугает уже никого. У данной технологии есть ряд положительных сторон:

1. Можно развить критическое и творческое мышление.
2. Не только формирование, но и сохранение интереса к изучаемому.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Совершенствование умение самостоятельно работать.
5. Использование дистанционного обучения [4].

Обучающимся нравится самим формулировать темы, тем более если она соответствует их интересам. Проекты мы выполняем долгосрочные, то есть работаем над ним на протяжении учебного года. Роль учителя в данной технологии корректировать и направлять мысли обучающегося. Одной из проблем является не подготовка и разработка проектов, а презентация и защита их на конференции. Но опыт выступлений на конференции помогает обучающимся в дальнейшем. Проектная деятельность одна из тех технологий, которые позволяет развивать и самосовершенствоваться. Что и трактует нам современное общество. Мы должны подготовить личностей для самосовершенствования в атмосфере партнёрства [5].

Естественно, успешность педагогической технологии зависит от учителя. Современный мир требует не только использование современных технологий, но и, возможно, изменение мировоззрения самого педагога. Учитель – это профессия, которая связана с постоянным новаторством и использованием современных образовательных технологий в учебном процессе. Всё это позволяет осуществлять рост профессионального мастерства.

Главное задача учителя – это дать знания своим обучающимся в наибольшем объёме. Данную цель можно достигнуть только при одном условии, если учитель и обучающиеся будут заинтересованы в достижение одной цели – получение знаний. Инновации заставляют всех нас работать в сотрудничестве и всем учиться, неважно ученик ты или учитель. Только при таком условии, возможен положительный результат, к которому все мы стремимся. А современные технологии помогают учителям указать путь получения знаний. Ученики же в свою очередь должны научиться усваивать знания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения [Текст] / А.Г. Асмолов // Педагогика. – 2009. – № 4. – С. 18-22.

2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии [Текст] : учебное пособие / Г.К. Селевко. – М. : Народное образование, 2004.

3. Никишина, И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе [Текст] / И.В. Никишина. – Волгоград : Учитель, 2008.

4. Тимонина, В.Ю. Диалог о роли компьютера в преподавании русского языка [Текст] / В.Ю. Тимонина, Л.А. Тростенцова // Русский язык в школе. – 2006. – № 4. – С.14.

5. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий [Текст] : пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб. : КАРО, 2005. – 368 с.

REFERENCES

1. Asmolov A.G. Sistemno-deyatel'nostnyj podhod v razrabotke standartov novogo pokoleniya [System-activity approach in the development of new generation standards]. *Pedagogika* [*Pedagogics*], 2009, no. 4, pp. 18-22.

2. Selevko G.K. Sovremennye obrazovatel'nye tekhnologii: uchebnoe posobie [Modern educational technologies]. Moscow: Narodnoe obrazovanie, 2004.

3. Nikishina I.V. Innovacionnye pedagogicheskie tekhnologii i organizaciya uchebno-vospitatel'nogo i metodicheskogo processov v shkole [Innovative pedagogical technologies and the organization of educational and methodological processes at school]. Volgograd: Uchitel', 2008.

4. Timonina V.Yu., Trostencova L.A. Dialog o roli komp'yutera v prepodavanii russkogo yazyka [Dialogue on the role of the computer in teaching Russian]. *Russkij yazyk v shkole* [*Russian language at school*], 2006, no. 4, pp. 14.

5. Kolechenko A.K. Enciklopediya pedagogicheskih tekhnologij: posobie dlya prepodavatelej [Encyclopedia of pedagogical technologies]. Saint-Petersburg: KARO, 2005. 368 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Н.А. Платонова, преподаватель русского языка и литературы, АУ «Нефтеюганский политехнический колледж», г. Нефтеюганск, Россия, e-mail: platonowa.natascha2011@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-2681-4710.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

N.A. Platonova, Russian Language and Literature teacher, Nefteyugansk Polytechnic College, Nefteyugansk, Russia, e-mail: platonowa.natascha2011@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-2681-4710.

УДК 355.231+398.8

Анна Алексеевна Пшеничникова
г. Екатеринбург
Наталья Ивановна Кашина
г. Екатеринбург

Духовно-нравственное воспитание подростков средствами отечественной вокальной музыки советского периода в ходе внеурочной деятельности

В статье рассматривается проблема духовно-нравственного воспитания подростков. В качестве средства автор предлагает отечественную вокальную музыку советского периода, обладающего большим педагогическим потенциалом. Данный педагогический потенциал раскрывается автором через функции культуры. Особое внимание автор уделяет раскрытию возможностей внеурочной деятельности в духовно-нравственном воспитании подростков.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, внеурочная деятельность, отечественная вокальная музыка советского периода.

Anna Alekseevna Pshenichnikova
Yekaterinburg
Natalya Ivanovna Kashina
Yekaterinburg

Spiritual and moral education of adolescents means Soviet vocal music of the Soviet period during extracurricular activities

The article deals with the problem of spiritual and moral education of adolescents. As a means, the author offers domestic vocal music of the Soviet period, which has great pedagogical potential. This pedagogical potential is revealed by the author through the functions of culture. The author pays special attention to the discovery of extracurricular activities in the spiritual and moral education of adolescents.

Keywords: spiritual and moral education, extracurricular activities, Russian vocal music of the Soviet period.

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения является актуальной в связи со значительными изменениями основных областей социальной и культурной жизни общества: в настоящее время активно развивается рыночная экономика, происходит глобальное расширение средств массовой коммуникации, что сопровождается дефицитом духовности и нравственности в современном обществе. Дети и молодежь сегодня нуждаются в ценностно-смысловых ориентирах и культурных образцах как важнейших регуляторах социального поведения [4, 5].

В связи с этим, совершенствование сферы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи является одной из приоритетных задач государственной политики в Российской Федерации. Теоретические и практические подходы к решению данной проблемы содержатся в «Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 г.», «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [3] и других документах, касающихся образования в России.

Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи, его моральное оздоровление, объединение и закрепление на базе культурного достояния и отечественных духовных традиций диктуется важнейшим условием социокультурного развития российского общества. Такие ценности, как гражданственность и патриотизм являются основными духовно-нравственными и социально значимыми ценностями. Обозначенный социальный заказ образованию от государства и общества реализуется в законе «Об образовании в Российской Федерации» 2013-2020 годы [12]. Данные ценности являются центральными понятиями государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 г. государственной семейной политики Российской Федерации до 2025 г.». В последние годы Президент Российской Федерации указывает на традиционные ценности, к которым должен вернуться народ, понять их важность и значение, и на основе этих ценностей двигаться вперед. По его мнению, без них общество деградирует.

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения поднимается в работах А.А. Аронова, Б.Т. Лихачева, Н.Д. Никандрова и др. Они раскрыли теоретические аспекты освоения личностью этических эталонов, ценностные приоритеты модернизации современного российского образования и т.д.

Духовно-нравственное воспитание представляет собой процесс, объединяющий цели, принципы, содержание, формы и методы духовного и нравственного воспитания и отражает обобщенные ценности личности, которые основываются на определенных нравственных ценностях-качествах. Духовно-нравственное воспитание является единым, стратегическим ресурсом общества, гарантирующим ему духовную устойчивость и защищенность, а постигнутые и осознанные личностью духовно-нравственные ценности являются базой самоопределения и самореализации личности.

Значительными возможностями в решении проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения обладает музыкальное искусство, которое обращается к сознанию человека через чувства, выполняет роль воспитателя, является основным ориентиром при определении направленности музыкального воспитания, обучения и развития ребенка (Д.Б. Кабалевский, В.В. Медушевский, А.А. Мелик-Пашаев, В.Н. Холопова, Г.М. Цыпин и др.).

Р.А. Тельчарова описывает музыкальную культуру общества как «продукт специфической духовно-практической деятельности человека», «выражение общественно-практической жизнедеятельности людей, способ существования и функционирования их музыкального сознания» [11, с.16]. В.Н. Холопова определяет музыку как вид искусства, основанный на исторически сложившейся системе звукоинтонаций, через эмоциональное воздействие воплощающий. В своих исследованиях Д.Б. Кабалевский, Т.В. Челышева, В.Н. Шацкая и др. писали о большой значимости музыкального воспитания в развитии детей, формирования их духовной культуры.

Воспитательный потенциал заложен и в отечественной вокальной музыке советского периода второй половины XX века. Особенностью отечественной вокальной музыки данного периода является то, что она содержит такие духовно-нравственные ценности, как патриотизм, гражданственность, человеколюбие, личное достоинство и т.д.

Но в практике современного общего музыкального образования данный пласт отечественной музыкальной культуры слабо востребован. В программе по музыке [7], единственной одобренной сегодня Министерством просвещения (авторы – Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина), предлагается знакомство учащихся лишь с отдельными произведениями вокальной музыка советского периода таких композиторов, как В.С. Высоцкий, В. А. Гаврилин, Н.Н. Добронравов, Б.Ш. Окуджава, А.Н. Пахмутова и др.

Но уроков музыки не достаточно для полной реализации педагогического потенциала данного пласта музыкального искусства в духовно-нравственном воспитании детей.

Обратившись к отечественной вокальной музыке советского периода, необходимо отметить, что во второй половине XX века происходит стремительное развитие во многих областях массовых жанров. Обновляются и расширяются формы и виды творческой деятельности, способы коммуникации, потребления и восприятия, пути распространения. Именно массовая советская песня выполняла одну из наиболее важных функций в государстве – функцию воспитания молодежи [1, 8].

Для советской песни период 60-80-х годов был наиболее продуктивным. В нем активно проявили себя композиторы разных поколений: В. Баснер, М. Блантер, В. Высоцкий, В. Гаврилин, Г. Гладков, Б. Окуджава, А. Островский, А. Петров, А. Пахмутова, Е. Птичкин, М. Таривердиев, Я. Френкель, Л. Лядова, В. Шаинский, А. Эшпай и др. В этот период в сфере академической музыки работают такие профессионалы, как А. Бабаджанян, В. Баснер, В. Гаврилин А. Петров, М. Таривердиев, Т. Хренников, А. Эшпай. Можно сказать, что каждый из названных композиторов внес свой особенный почерк в культуру советской песни.

К 70-м годам прошлого века в содержании и характере песенного творчества значительно усилилось лирическое и гражданственно-патриотическое начало, на второй план уходит героика произведений. Главенствующее место стала занимать песня, направленная на массового зрителя, но предназначенная для сольного концертного исполнения профессиональными певцами, то есть песня эстрадная [1]. Такими исполнителями советской эстрадной песни становятся М. Бернес, В. Высоцкий, А. Герман, А. Градский, Ю. Гуляев, Е. Камбурова, М. Кристаллинская, Е. Мартынов,

М. Магомаев, В. Ободзинский, Б. Окуджава, Л. Сенчина, В. Толкунова, Э. Хиль, К. Шульженко и др. Благодаря сочетанию артистического образа, исполнительской манеры с авторским стилем исполняемого репертуара каждого артиста можно считать чутким интерпретатором композиторского творчества в данном жанре.

Особенности советской песни состоят в углублении лирического начала, которое проникает и в песни общественного и гражданственного звучания, обогащении ее музыкально-поэтического содержания. Происходит углубление, «осерьезнивание» жанра» [8, с. 115], а также расширение жанровых разновидностей: песни лирические, героические, эпические, шуточно-сатирические, песни-гимны, песни–баллады, монологи.

Репертуар вокальной отечественной музыки советского периода второй половины XX века мы можем разделить на несколько тематических блоков:

Тема гражданственности: «Перед дальней дорогой» М. Блантера (стихи В. Дыховичного и М. Слободского), «Я верю, друзья» О. Фельцмана (стихи В. Войновича), «Знаете, каким он парнем был» А. Пахмутовой (стихи Н. Добронравова) и др.

Тема патриотизма, любви к Отчизне и малой Родине: «Русское поле» Я. Френкеля (стихи И. Гоффа), «Течет Волга» М. Фрадкина (стихи Л. Ошанина), «Цветы России» Е. Птичкина (стихи В. Бутенко), «Гляжу в озера синие» Л. Афанасьева (стихи И. Шаферана), «Отчий дом» Е. Мартынова (стихи А. Дементьева), «Дрозды» В. Шаинского (стихи С. Островского) и др.

Тема войны: «На безымянной высоте» В. Баснера (стихи М. Матусовского), «Бери шинель» В. Левашева (стихи Б. Окуджавы), «Журавли» Я. Френкеля (стихи Р. Гамзатова), «Алеша» Э. Колмановского (стихи К. Ваншенкина), «За того парня» М. Фрадкина (стихи Р. Рождественского), «День Победы» Д. Тухманова (стихи В. Харитонова, «Горячий снег» А. Пахмутовой (стихи М. Львова), «До свидания, мальчики», «Нам нужна одна победа» Б.Ш. Окуджавы и др.

Тема любви, лирики: «Старый клен», «Хорошие девчата» А. Пахмутовой (слова М. Матусовского); «Сердечная песенка», «Белой акации гроздья душистые» В. Мурадели (слова М. Матусовского), «Чистые росы» В.Е. Баснера (слова М. Матусовского), «Вальс расставания» Я.А. Френкеля (слова К. Ваншенкина), «Когда цвели сады» В.Я. Шаинского (слова М. Рябинина), «Не исчезай» М.Л. Таривердиева (стихи А. Вознесенского), «Эхо любви» Е. Птичкина (слова Р. Рождественского), «Любовь и разлука» Б. Окуджавы (стихи И. Шварца), «Последняя поэма» А.Л. Рыбникова (слова Р. Тагора) и др.

Тема дружбы: «Дорога добра» М. Минкова (слова Ю. Энтина), «Песня дружбы» Ю. Чичкова (слова М. Пляцковского), «Огромный секрет» С. Никитина (слова Ю. Мориц), «Когда мои друзья со мной» В. Шаинского (слова М. Танича) и др.

Можно сделать вывод о том, что педагогический потенциал отечественной вокальной музыки советского периода второй половины XX века является мощным инструментом в возрождении духовно-нравственных традиций российского общества, так как может оказывать непосредственное воздействие на формирование базовых национальных ценностей подрастающего поколения, на которые указывают авторы «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» – основы ФГОС ООО.

Внеурочная деятельность в общеобразовательной школе обладает значительным потенциалом в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, который определяется ее большим разнообразием форм (массовые, кружковые), методов воспитания и принципов.

Внеурочная музыкальная деятельность в общеобразовательной школе является средством духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, которое заключается в продолжении, закреплении и углублении знаний, умений и навыков, формируемых в процессе урочной деятельности. Вместе с тем внеурочная деятельность обладает своей особенностью и преимуществом: использование в большей мере разнообразия форм (тематические праздники, вечера, музыкальные гостиные, музыкальные и театральные студии и т.д.).

К термину «внеурочной деятельности» обращались в своих трудах такие советские педагоги, как И.П. Иванов, А.С Макаренко, В.А. Сухомлинский, и современные отечественные педагоги, как Б.З. Вульфов и М.М. Поташник, И.Д. Демакова, Л.И. Новикова, Н.И. Селиванова, В. А. Караковский, В. И. Казаренков и т.д. Можно сказать, что внеурочную деятельность большинство ученых рассматривают, с одной стороны, компонент воспитательной системы школы, с другой – выделяют в ней существенные черты дополнительного образования.

Внеурочная музыкальная деятельность будет являться основой воспитания творческой личности, если каждый из принципов будет реализован в должной степени. Специфика внеклассной работы особенно эффективна, когда ее целью является поддержание интереса детей к музыкальному искусству, достижение и показ определенных творческих результатов в разных ее формах, а именно: массовые формы – общешкольный хор, праздники, смотры, конкурсы, коллективные посещения музыкальных спектаклей, концертных залов, музеев музыкальной культуры, музыкальных лекториев, кружковые формы – вокальные, хоровые, оркестровые, инструментальные, вокально-инструментальные, музыкальный театр.

Любая форма внешкольной работы обладает возможностями приобщения школьников к музыкальному искусству. Но только благодаря сочетанию уроков музыки и внеклассной деятельности можно обеспечить наиболее полное применение всех музыкальных ресурсов, которые предлагает школа или внешкольное учреждение.

Внеурочная деятельность способствует развитию индивидуальных качеств, интересов и стремлениям школьника, создает необходимые условия для осуществления его интеллектуальных и творческих возможностей. Внеурочная музыкальная деятельность также направлена на решение учебно-творческих задач, реализуемых в условиях применения педагогических средств перспективного управления творческим развитием личности ребенка [10].

Опираясь на работу Н.В. Новиковой [9], мы можем утверждать, что содержание внеурочной деятельности в общеобразовательной школе основано на ряде принципов, влияющих на формирование духовно-нравственных качеств учащихся при организации музыкальных занятий:

– *принцип самореализации и самовыражения*, который выражается в свободе выбора деятельности, форм в выражении своих идей, потребностей, интересов, в самостоятельной организации ребенком своего личного времени, в ориентире на инициативность ребенка, его самостоятельности;

– *принцип сотрудничества и сотворчества,* который определяется совместной творческой деятельностью детей, учителей и родителей, направленностью на овладение новыми знаниями, умениями, навыками в процессе деятельности;

– *принцип индивидуализации*, который выражается в организации деятельности в коллективе с учетом индивидуальных особенностей участников, в разработке индивидуальных путей формирования и развития личности;

– *принцип интеграции различных видов искусств*, который выражается во взаимодействии музыки с театральным, изобразительным и прикладным искусством;

– *принцип взаимодействия различных организаций*, который предполагает взаимодействие различных учреждений разных типов, учреждения культуры, привлечение различных специалистов.

Таким образом, внеурочная деятельность – это деятельность, осуществляемая во внеучебное время в воспитательном пространстве школы, цели и содержание которой ориентированы педагогом на помощь подростку в социальном (семейном, трудовом, гражданском) и духовно-нравственном самоопределении через приобщение к духовно-нравственным ценностям.

Анализ научной литературы позволил сделать вывод о том, что отечественная вокальная музыка советского периода второй половины XX века обладает огромным педагогическим потенциалом в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Она способна духовно возвысить человека и развить его духовную культуру.

Изучение отечественных вокально-эстрадных произведений советского периода приобщает детей к высокому уровню музыкальной культуры, нравственно-духовным ценностям, способствует воспитанию у подростков нравственных чувств, таких как вера, ответственность, доброта, патриотизм, формированию нравственного облика, нравственной позиции и нравственного поведения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Долинская, Е.Б. История современной отечественной музыки. Вып. 3. (1960-1990) [Текст] : учеб. пособие / Е.Б. Долинская.. – М. : Музыка, 2001. – 656 с., нот.

2. Дьячкова, М.А. Духовно-нравственное воспитание как педагогическое явление [Электронный ресурс] / М.А. Дьячкова // Педагогическое образование в России. – 2008. – № 2. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-kak-pedagogicheskoe-yavlenie.

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.edu.ru/db/portal/obschee/index.htm.

4. Кашина, Н.И. Освоение детьми и молодежью традиционных культурных и художественных ценностей [Текст] : монография / Н.И. Кашина. – Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 2014. – 184 с.

5. Кашина, Н.И. Освоение школьниками традиционных культурных ценностей средствами музыкальной культуры казачества [Текст] / Н.И. Кашина // Начальная школа. – 2016. – № 5. – С. 52-55.

6. Коростелева, Н.И. Реализация «ценностного подхода» к современному музыкальному образованию [Текст] / Н.И. Коростелева // Фундаментальные исследования. – 2007. – № 5. – С. 30.

7. Критская, Е.Д. Программы общеобразовательных учреждений «Музыка» под руководством Д.Б. Кабалевского [Текст] / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева. – М. : Просвещение, 2006. – 224 с.

8. Матутите, Е.А. Советская массовая песня 70-80-х годов [Текст] / Е.А. Матутите. – М. : Знание, 1982. – 128 с.

9. Новикова, Н.В. Развитие художественно-творческого потенциала младших школьников во внеурочной музыкальной деятельности [Текст] : дис. … канд. пед. наук / Н.В. Новикова. – Улан-Удэ, 2011. – 182 с.

10. Салангина, Н.Я. Классификация форм внеурочной деятельности [Электронный ресурс] / Н.Я. Салангина // Вестник МГУКИ. – 2011. – № 3. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-form-vneurochnoy-deyatelnosti.

11. Тельчарова, Р.А. Музыка и культура [Текст] / Р.А. Тельчарова. – М. : Знание, 1986. – 64 с.

12. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон. – Режим доступа: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html.

13. Холопова, В.Н. Музыка как вид искусства [Текст] : учеб. пособие / В.Н. Холопова. – СПб. : Лань, 2000. – 320 с.

REFERENCES

1. Dolinskaya E.B. Istoriya sovremennoj otechestvennoj muzyki. Vyp. 3. (1960-1990): ucheb. posobie [History of modern domestic music. Iss. 3. (1960-1990)]. Moscow: Muzyka, 2001. 656 p.

2. D'yachkova M.A. Duhovno-nravstvennoe vospitanie kak pedagogicheskoe yavlenie [Elektronnyj resurs] [Spiritual and moral education as a pedagogical phenomenon]. *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii* [*Pedagogical education in Russia*], 2008, no. 2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-kak-pedagogicheskoe-yavlenie.

3. Koncepciya duhovno-nravstvennogo razvitiya i vospitaniya lichnosti grazhdanina Rossii [Elektronnyj resurs] [The concept of spiritual and moral development and education of the personality of a citizen of Russia]. URL: http://www.edu.ru/db/portal/obschee/index.htm.

4. Kashina N.I. Osvoenie det'mi i molodezh'yu tradicionnyh kul'turnyh i hudozhestvennyh cennostej: monografiya [Mastering by children and youth of traditional cultural and artistic values]. Ekaterinburg: Ural. gos. ped. un-t, 2014. 184 p.

5. Kashina N.I. Osvoenie shkol'nikami tradicionnyh kul'turnyh cennostej sredstvami muzykal'noj kul'tury kazachestva [Mastering by students of traditional cultural values by means of the musical culture of the Cossacks]. *Nachal'naya shkola* [*Elementary school*], 2016, no. 5, pp. 52-55.

6. Korosteleva, N.I. Realizaciya «cennostnogo podhoda» k sovremennomu muzykal'nomu obrazovaniyu [Realization of the “value approach” to modern music education]. *Fundamental'nye issledovaniya* [*Basic researches*], 2007, no. 5, pp. 30.

7. Kritskaya E.D., Sergeeva G.P. Programmy obshcheobrazovatel'nyh uchrezhdenij «Muzyka» pod rukovodstvom D.B. Kabalevskogo [Programs of educational institutions “Music” under the supervision of D.V. Kabalevsky]. Moscow: Prosveshchenie, 2006. 224 p.

8. Matutite E.A. Sovetskaya massovaya pesnya 70-80-h godov [Soviet mass song of the 70-80s]. Moscow: Znanie, 1982. 128 p.

9. Novikova N.V. Razvitie hudozhestvenno-tvorcheskogo potenciala mladshih shkol'nikov vo vneurochnoj muzykal'noj deyatel'nosti: dis. … kand. ped. nauk [Development of the artistic and creative potential of elementary school students in extracurricular musical activities. Ph. D. (Pedagogics) diss.]. Ulan-Ude, 2011. 182 p.

10. Salangina N.Ya. Klassifikaciya form vneurochnoj deyatel'nosti [Elektronnyj resurs] [Classification of forms of extracurricular activities]. *Vestnik MGUKI* [*Bulletin MGUKI*], 2011, no. 3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-form-vneurochnoy-deyatelnosti.

11. Tel'charova R.A. Muzyka i kul'tura [Music and culture]. Moscow: Znanie, 1986. 64 p.

12. Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii: feder. zakon [Elektronnyj resurs] [About education in the Russian Federation]. URL: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html.

13. Holopova V.N. Muzyka kak vid iskusstva: ucheb. posobie [Music as an art form]. Saint-Petersburg: Lan', 2000. 320 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

А.А. Пшеничникова, студентка 1 курса магистратуры, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: seilorm@yandex.ru, ORCID: 0000-0001-6010-5638.

Н.И. Кашина, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: koranata@mail.ru, ORCID: 0000-0003-3008-0438.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

A.A. Pshenichnikova, Master’s student, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia, e-mail: seilorm@yandex.ru, ORCID: 0000-0001-6010-5638.

N.I. Kashina, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Music Education, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia, e-mail: koranata@mail.ru, ORCID: 0000-0003-3008-0438.

УДК 37.016:57+37.016:004

Надежда Сергеевна Тулупова
г. Челябинск
Галина Борисовна Поднебесова
г. Челябинск

Современный интегрированный урок биологии и информатики

Статья посвящена проблеме внедрения инновационных методов в образовательный процесс. В статье описаны факторы, влияющие на использование интегрированных уроков. Авторы обосновывают использование интегрированных уроков, рассматривают особенности таких уроков. В статье рассматривается применение интегрированных уроков биологии и информатики в современной школе, их отличие от традиционных уроков. Приводятся примеры уроков с использованием интегрированных технологий. Авторы подробно описывают, какие знания и навыки будут получены при обучении биологии и информатике. В статье предлагается использовать материалы «Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» на таких уроках. Авторы описывают экспериментальную работу, которая подтверждает положительное влияние интегрированных уроков на качество знаний. Авторы показывают, что роль обучающихся на таких уроках состоит не в воспроизведении и пересказе материала, а формировании индивидуального пути освоения и применении этих знаний.

Ключевые слова: интеграция, интегрированный урок, традиционный урок.

Nadezhda Sergeevna Tulupova
Chelyabinsk
Galina Borisovna Podnebesova
Chelyabinsk

Modern integrated lesson of biology and computer science

The article is devoted to the problem of introduction of innovative methods into the educational process. The factors influencing of using integrated lessons are described in the article. The authors substantiate the use of integrated lessons, consider the features of such lessons. The article deals with the use of integrated lessons of biology and computer science in modern school, their opposed to traditional lessons. Examples of lessons using integrated technologies are gave. The authors describe in detail what knowledge and skills will received by training on biology and computer science. The article proposes to use the materials of the “Unified collection of digital educational resources” on such lessons. The authors describe experimental work that confirms the positive impact of integrated lessons on the quality of knowledge. The authors show that the role of students in such lessons is not to reproduce and retell the material, and the formation of individual ways of development and application of this knowledge.

Keywords: integration, integrated lesson, traditional lesson.

Сейчас в нашей стране меняются цели и задачи, стоящие перед образованием. Происходят процессы, связанные со сменой образовательной парадигмы: отказы от усилий, нацеленных на усвоение знаний, и концентрирование внимания, предполагающих формирование компетентностей. При этом образование реально становится личностно-ориентированным.

Однако урок был и останется ключевым звеном учебно-воспитательного процесса. Учебная деятельность учащихся в основном сосредоточена на уроке. Качество подготовки учащихся определяется содержанием образования, технологиями выполнения урока, его организационной и практической направленностью, его атмосферой, в следствие этого необходимо применение новых. Интеграция предметов в современной школе – одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих развитию творческого потенциала педагога с целью эффективного воздействия на обучающихся. Большие возможности предоставляют современные информационные технологии. Поэтому интегрированность позволит раскрыть по-новому оба предмета [2].

Необходимость в возникновении интегрированных уроков объясняется целым рядом факторов.

Во-первых, общество, окружающее детей, познается во всем многообразии и единстве.

Во-вторых, интегрированные уроки развивают у учащихся потенциал, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных взаимосвязей, формированию логики, мышления, коммуникативных возможностей.

В-третьих, модель интегрированных уроков неординарна и интересна. Применение различных видов заданий в течение урока поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности занятий. Такие уроки позволяют снять стресс, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды работы, стремительно повышать познавательный интерес, способствуют развитию у обучающихся воображения, интереса, мышления, речи и памяти.

В-четвертых, за счет усиления межпредметных связей высвобождаются часы, которые можно использовать для дополнительных уроков практической направленности [1, 5].

Особенностью интегрированных уроков считается отличие их от структур от традиционных уроков: четкое научно-методическое целеполагание, системность и сжатость учебного материала, закономерная взаимообусловленность и взаимопроникновение материалов интегрируемых школьных дисциплин, информативная вместимость учебного материала, педагогическая целесообразность интегрирования содержания учебных дисциплин и др. [3].

Например, рассмотрим тему: «Опорно-двигательная система». Данная тема изучается в курсе биологии восьмого класса в разделе человек. На изучение темы предполагается пять часов по авторской линии учебно-методического комплекса под редакцией В.В. Пасечника. Для изучения курса используется учебник Колесова. Тема по программе включает три лабораторных работы и одну контрольную работу (тест). На всех уроках данной темы возможно использовать информационные технологии как для фиксирования результатов лабораторных работ, так и для закрепления знаний и отработки навыков изучения опорно-двигательной системы.

На лабораторной работе «Микроскопическое строение кости» рационально использование цифрового микроскопа, фотокамеры, сканеры. Лабораторный работы выполняются строго по алгоритму: название работы; цель; оборудование; ход работы; результаты и выводы, «Алгоритм» – понятие применяемое в информатике, как и «объект», «система», «модель», «исполнитель». Это позволит разнообразить методы, используемые на уроке данной темы, даст возможность ученикам углубить знания о строении опорно-двигательного аппарата, изучить алгоритмы, модели и исполнители. Отчет по лабораторной работе «Микроскопические кости» ученики предоставляют в виде презентации с цифровыми фотографиями с микроскопа или с фотокамеры. В лабораторной работе «Утомление при статической работе» ученики под руководством учителя определяют временные промежутки этапов утомления при статической работе. Испытуемые берут груз массой 1,5 кг и держат его в руке, применяя секундомер, после получают данные и заносят их в таблицу в среде текстового редактора MicrosoftOficceWord. В лабораторной работе «Осанка и плоскостопие» ученики используют электронные материалы с портала «Единой коллекции ЦОР» [6], рассматривают рисунки, соотносят наблюдения над собой с нормой, отвечают на поставленные вопросы, выявляют наличие или отсутствие плоскостопия, оказывают первую помощь. Отчет предоставляют в среде learnigapps в виде различных упражнений.

Более подробно остановимся на интеграции предметов «Биология» и «Информатика» – урок «Состав и строение костей». На этапе актуализации знаний педагог говорит о том, что каждый из нас знает о существовании костей в нашем теле. В художественной литературе зачастую встречается описание черепов и скелетов. Чаще всего они вносят в повествование атмосферу таинственности. Старославянское слово «кощь» («кошть») означает «сухой». От него произошло слово «кость» и название персонажа русских сказок – Кощей Бессмертный. Такое имя ему отведено не случайно – кости надолго «переживают» человека и порой сохраняются в земле тысячелетиями, почти не изменяясь[4]. Формулируется проблемный вопрос: От чего зависит долговечность кости? Костная ткань – живая или нет? Так ученики формулируют тему урока работая с flash-роликами из Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

Этап открытия новых знаний включается в себя групповую работу, где учащиеся изучают типы костей, типы соединения костей, строение костей и химический состав кости, используя электронные материалы с портала «Единой коллекции ЦОР» [6]. Далее каждая группа представляет свою работу и всем классом составляют кластеры, пользуясь информационным пространством учителя.

Закрепление изученного материала на уроке биологии предполагает индивидуальную работу учащихся с решением тестов в среде HotPotatoes и подведение итогов при работе в информационном пространстве учителя learnigapps, где дети уже зарегистрировались в начале учебного года. Для проверки знаний учитель на свое усмотрение размещает вопросы, задания разного уровня сложности и небольшой тест. Необходимо помнить, что ученики успеют выполнить за 15-20 минут только один тест, одно или два письменных задания, так как несколько минут потребуется на выход в Интернет, открытие сайта, вход по логину и паролю, нахождение нужного блока и ознакомление с ним.

На уроках информатики связь с биологией проходила следующим образом: при изучении темы «Информационные процессы. Обработка информации» работали с интернет-ресурсами. Был разработан тест в среде «Excel». В нем собран весь пройденный материал и пояснение по каждой пройденной теме. Аналогично, при изучении нового приложения Publisher можно создать брошюру по данной теме.

Для практических работ по теме: «Дискретная форма представления информации» составлялись задания с использованием биологических характеристик опорно-двигательной системы. На уроке «Дискретная форма» обучающиеся работали, с визуальной средой scratch. В дальнейшем это станет отличной базой.

После проведения интегрированных уроков, мы сравнили интересы обучающихся на традиционном и интегрированных уроках биологии и информатики с помощью опроса. Исследование проводилось на базе МОУ «Каракульская СОШ» Октябрьского района Челябинской области. Участниками эксперимента стали ученики восьмого класса. Срок реализации эксперимента март-май 2019 года. Каждый месяц с марта по май проводили анонимный опрос, включающий только один вопрос: «Какие уроки по биологии вам больше нравятся: с использованием или без использования компьютеров?» Полученные результаты представлены на рисунке 1.

Полученные данные позволяют говорить об эффективности использования интегрированных уроков. С марта по май интерес к интегрированным урокам увеличивался с 30% до 50%, а к традиционным урокам – с 40% в апреле до 30% в мае.

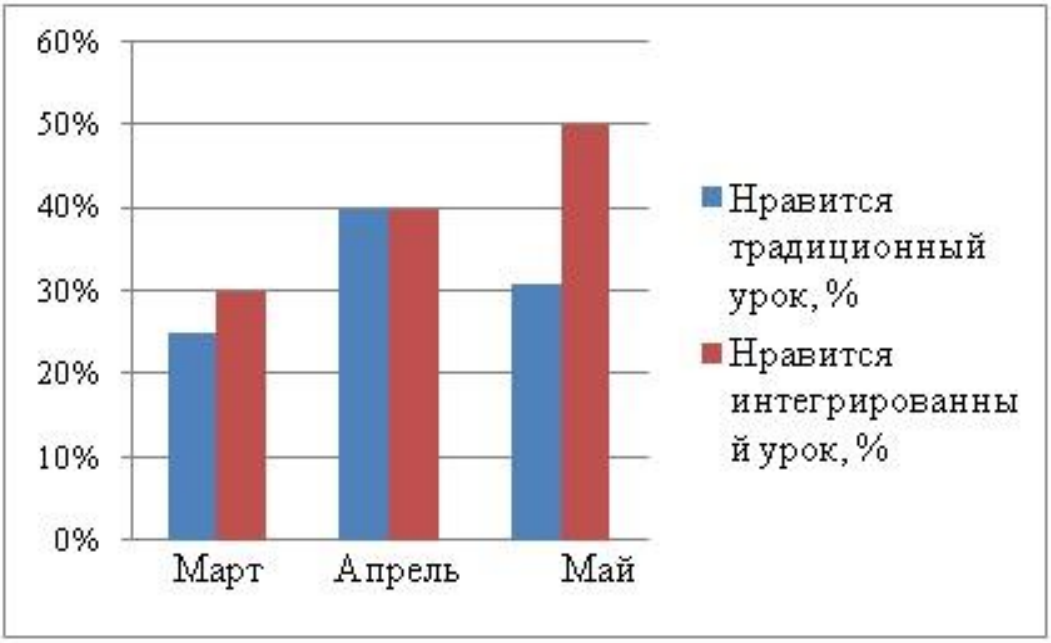


Рис.1. Сравнение интереса учащихся МОУ «Каракульская СОШ» к традиционной и интегрированной форме преподавания школьного предмета «Биология» на примере 8 класса

Анализ полученных результатов показал, что наибольшее количество учащихся не только с удовольствием работают на интегрированных уроках биологии и информатики, но и были мотивированы на более серьёзное изучение предмета биологии.

Таким образом, интегрированные уроки предоставляют возможность преподавателю и учащемуся совершенствовать собственный интеллект и овладевать сложным материалом, что особенно важно в период внедрения государственных стандартов в основной образовательной школе. Роль учащегося на интегрированном уроке состоит не воспроизведении и пересказе материала, а формировании индивидуального пути освоения и применении этих знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Инновационная деятельность педагога в условиях реализации ФГОС общего образования [Текст] : сб. науч. ст. / под общ. ред. О.Б. Даутовой, И.И. Соколовой. – СПб. : ФГНУИППОВРАО, 2013. – 344 с.

2. Поднебесова, Г.Б. IT-технологии в профильном обучении [Текст] / Г.Б. Поднебесова // Профильная школа. – 2012. – № 5. – С. 11-14.

3. Реализация целей ФГОС через интеграцию школьных предметов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://docplayer.ru/33823524-Realizaciya-celey-fgos-cherez-integraciyu-shkolnyh-predmetov-biologiya-i-informatika-magisterskaya-dissertaciya-zashchishchena.html. – 25.04.2019.

4. Урок по теме: «Опорно-двигательная система. Строение, состав и свойства костей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://do.gendocs.ru/docs/index-268981.html. – 15.05.2019.

5. Шумай, Л.Б. Интегрированный урок информатики и английского языка [Текст] / Л.Б. Шумай // Информатика и информационные технологии в образовании : материалы город. науч.-практ. конф. / отв. ред. Д.Ш. Матрос. – Челябинск : ЧГПУ, 2009. – С. 79–82.

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://schoolcollection.edu.ru/. – 30.05.2019.

REFERENCES

1. Dautovoj O.B. (eds.) Innovacionnaya deyatel'nost' pedagoga v usloviyah realizacii FGOS obshchego obrazovaniya: sb. nauch. st. [The innovative activity of a teacher in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard of General Education]. Saint-Petersburg: FGNUIPPOVRAO, 2013. 344 p.

2. Podnebesova G.B. IT-tekhnologii v profil'nom obuchenii [IT-technologies in specialized training]. *Profil'naya shkola* [*Profile school*], 2012, no. 5, pp. 11-14.

3. Realizaciya celej FGOS cherez integraciyu shkol'nyh predmetov [Elektronnyj resurs] [Realization of the goals of GEF through the integration of school subjects]. URL: http://docplayer.ru/33823524-Realizaciya-celey-fgos-cherez-integraciyu-shkolnyh-predmetov-biologiya-i-informatika-magisterskaya-dissertaciya-zashchishchena.html (Accessed 25.04.2019).

4. Urok po teme: «Oporno-dvigatel'naya sistema. Stroenie, sostav i svojstva kostej» [Elektronnyj resurs] [Lesson on the topic: “Musculoskeletal system. The structure, composition and properties of bones”]. URL: http://do.gendocs.ru/docs/index-268981.html (Accessed 15.05.2019).

5. Shumaj, L.B. Integrirovannyj urok informatiki i anglijskogo yazyka [Integrated lesson in computer science and English]. In D.Sh. Matros (ed.) *Informatika i informacionnye tekhnologii v obrazovanii*: materialy gorod. nauch.-prakt. konf. [*Informatics and information technology in education*]. Chelyabinsk: CHGPU, 2009, pp. 79–82.

6. Edinaya kollekciya cifrovyh obrazovatel'nyh resursov [Elektronnyj resurs] [Unified collection of digital educational resources]. URL: http://schoolcollection.edu.ru/ (Accessed 30.05.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Н.С. Тулупова, магистрант, ФГБОУ «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: nadelda-1996@mail.ru, ORCID: 0000-0002-0525-5120.

Г.Б. Поднебесова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информатики, ИТ и методики обучения информатике, ФГБОУ «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: celestia@cspu.ru, ORCID: 0000-0002-4515-7736.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

N.S. Tulupova, Master’s student, South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: nadelda-1996@mail.ru, ORCID: 0000-0002-0525-5120.

G.B. Podnebesova, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Department of Informatics, IT and Methods of teaching computer science, South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: celestia@cspu.ru, ORCID: 0000-0002-4515-7736.

УДК 37.014

Алексей Николаевич Фанталов
г. Санкт-Петербург
Маргарита Александровна Малязина
г. Санкт-Петербург

Субъекты преобразований в сфере образования в Санкт-Петербурге в XVIII веке

Движущей силой преобразований в высшем образовании Санкт-Петербурга и России в XVIII веке были авторы оригинальных образовательных проектов (часто иностранцы) и правительства российских императоров. Под «правительствами» в данном контексте следует понимать достаточно условную группу лиц и социальных институтов, состав которой постоянно менялся (Правительствующий Сенат, Кабинет министров, Конференция при Высочайшем дворе, Императорский Совет, Совет при Высочайшем дворе).

Особенно важна была роль правительств в условиях отсутствия в России гражданского общества.

Данная коллизия обеспечила высокую степень личностной ориентированности преобразовательной деятельности, а также скорость и эффективность внедрения образовательных проектов. Многие из достижений российской высшей школы в восемнадцатом столетии не потеряли свою актуальность и поныне.

Ключевые слова: российское образование, XVIII век, образовательный проект, Генрих Фик, Альгаротти.

Alexey Nikolaevich Fantalov
St. Petersburg
Margarita Alexandrovna Malyazina
St. Petersburg

Subjects of educational change in St. Petersburg in the XVIII century

In the 18th century the driving force for change in higher education of Saint-Petersburg and Russia were the authors of original educational projects (often foreigners) and the Government of the Russian emperors. The term "Governments" in this context should be understood sufficiently conditional group of individuals and social institutions, which constantly changed (Government, the Senate, the Cabinet of Ministers, the Conference of the highest court, the Imperial Council, the When of the highest court). Particularly important was the role of Governments in the absence of a civil society in Russia. This situation has provided a high degree of personal orientation of the transformational activities, as well as the speed and efficiency of the implementation of educational projects. Many of the achievements of the Russian higher school in the eighteenth century have not lost their relevance today.
Keywords: Russian education, XVIII century, educational project, Genrikh Fik, Algarotti.

В данной статье мы хотели бы ответить на вопрос – кто был движущей силой в Петербургском (а значит, и российском) образовании в XVIII веке?

Обращение к трудам и архивным материалам дает основание сделать вывод о том, что таких субъектов имелось два.

Первый субъект представлен авторами оригинальных образовательных проектов.

Теоретиками и вдохновителями образовательного процесса, как тогда нередко говорили – «прожектерами» были, нередко, иностранцы. Среди них было немало людей, являвшихся «фанатиками» собственных масштабных проектов, а Россия представлялась им подлинной «страной возможностей».

Это можно объяснить тем обстоятельством, что высшее образование в России создавалось практически «с чистого листа». Среди прожектеров был немалый процент тех, кого называют «европейскими авантюристами», однако значение данного термина часто понимается неверно.

В XVIII веке в Европе появился особый тип авантюриста-путешественника, который переезжал в карете из страны в страну, появлялись при различных европейских дворах, организовывали всевозможные «прожекты», попадали в опасные ситуации и (не всегда) изящно выпутывались из них. Пьер Бомарше, Франческо Альгаротти, Джакомо Казанова, Джузеппе Бальзамо (Калиостро), Джон Ло, шевалье де Еон – вот далеко не полный перечень наиболее известных представителей данной генерации.

Они оставили немалое эпистолярное и мемуарное наследие, ставшее важным свидетельством эпохи (подчас их воспоминания, «письма» представляли собой профессионально выполненную докладную записку).

Кто же они такие? Надо ясно отдавать отчет в том, что в сложных и достаточно грубых условиях, в которых им приходилось существовать, осложненном англо-французским соперничеством, без серьезного покровительства выживать было бы почти невозможно.

Джакомо Казанова, например, ориентировался на французское правительство – ему покровительствовал министр иностранных дел де Берни. Данное обстоятельство позволило ему бежать из «Свинцовой тюрьмы» в Венеции по и организовать финансовую лотерею и продажу государственных облигаций во Франции.

А Франческо Альгаротти (автор крылатого сравнения Петербурга: «Петербург – это окно, через которое Россия смотрит в Европу») [2] выбрал своими покровителями англичан. Его «Письма о России» написанные, фактически, по заданию Лорда Адмиралтейства, ясно и просто излагают стратегические стороны Российской империи времен царствования Анны Иоанновны – состояние российского флота, сухопутной армии, морской торговли и т.д.

Как мы видим, «окно в Европу имело две стороны».

Почему же высокие английские кураторы обратились к Альгаротти, если имели собственного посла со штатом сотрудников в Санкт-Петербурге и целую сеть платных осведомителей? Вероятно, они нуждались в глубокой и объективной оценке ситуации со стороны призванного в Европе интеллектуала (Альгаротти – признанный в XVIII веке авторитет в области искусства, доверенное лицо короля Пруссии Фридриха Второго, подобравший для курфюрста Саксонии Августа III великолепную живописную коллекцию – Дрезденскую картинную галерею).

Иногда авантюристы восемнадцатого века выполняли задачи, поставленные не правительствами крупных европейских держав, а особыми тайными обществами, которых мы обычно называем «масонскими».

Впрочем, в ряде случаев, среди них были и люди, искренне обуреваемые каким-то масштабным проектом. Для них-то Россия и являлась подлинной «страной возможностей».

В этой связи, особое значение для развития образования в России среди описанного типа личностей имеют Генрих Фик (один из главных разработчиков Регламента для Российской Академии наук) [1], де Сент-Илер, в 1715 году основавший Морскую Академию в Санкт-Петербурге и барон Теодор-Анри де Чуди (Щуди), ставшего организатором Пажеского корпуса (он, кстати, издавал у нас журнал под названием «Литературный хамелеон»).

Вторым же ключевым субъектом развития высшего образования в России и Санкт-Петербурге являлось императорское «правительство». Под «правительством» здесь можно понимать достаточно условную группу лиц и социальных институтов, состав которой постоянно менялся.

Так при Петре I подобный статус в России имел Правительствующий Сенат; при Анне Иоанновне – Кабинет министров; при Елизавете Петровне – Конференция при Высочайшем дворе; при Петре III – Императорский Совет; Екатерине II – Совет при Высочайшем дворе.

Эта исключительная роль объясняется, прежде всего, отсутствием единого, сплоченного и стратегически мыслящего гражданского общества в России XVIII века, которое начало формироваться лишь к эпохе Екатерины II (да и то лишь среди дворянского сословия). Следует особо отметить тот факт, что развитие высшей школы в Санкт-Петербурге, как в столице Российской империи, очень сильно зависело от ближайшего окружения российских императоров и императриц. Так, например, А.И. Остерман (глава Кабинета министров) являлся одновременно куратором Морской академии, много сделавшим для ее развития. Другой член Кабинета министров (в период правления Анны Иоанновны) Б.Х. Миних само лично основал Сухопутный кадетский корпус. Один из важнейших членов елизаветинской Конференции – И.И. Шувалов явился основателем Академии художеств и куратором создания Пажеского корпуса.

В силу вышеупомянутой ключевой роли императорских правительств в становлении и развитии высшего образования в Санкт-Петербурге (и России в целом), его периоды целесообразно «маркировать» по правлениям царствующих персон.

Эпоха Петра I (1682-1725 гг.) представляет собой наиболее «демиургический» период в истории высшей школы Санкт-Петербурга. Собственно, с нуля создавалась не только она, но и сам город. Причем происходило это в процессе тяжелой Северной войны и масштабного реформирования большинства сторон жизни в России. Поэтому, данный период, в целом» можно охарактеризовать как утилитарный – императору необходимо было решать практические задачи в режиме «нон-стоп».

В области высшего образования в Санкт-Петербурге можно отметить такие явления, как создание Морской академии и пробную попытку учреждения Университета при Академии наук и художеств.

Для эпохи Петра I характерны также вышеописанное «прожектерство» (от слова «прожект – проект) и «коллегиальность» (коллективные обсуждения данных проектов и решений).

Правление племянницы Петра Анны Иоанновны (1730-1740 гг.) было периодом стабилизации (а не контрреформ, как иногда полагают). Значительная часть соратников Петра (особенно немецкого происхождения) продолжала сохранять свои позиции при дворе и стремилась к их укреплению. Вместо коллегиальности пришло единоначалие, прожектерство стало считаться сомнительным делом.

История высшего образования этого периода отмечена созданием в Петербурге Кадетского шляхетского корпуса, ставшего эталонным для ряда других военных учебных заведений в стране.

В следующий исторический период – правление дочери Петра Елизаветы Петровны (1741-1762 гг.) произошло определенное усиление культурного и (отчасти) политического влияния Франции. В образовании наметился отход от сугубой милитаризации, в Санкт-Петербурге были основаны такие учреждения, как Императорская академия художеств и Пажеский корпус. Следовательно, в целом можно говорить об «эстетической» (в противовес петровскому и аннинскому военному-утилитаризму) направленности образовательных тенденций в данный период.

К эпохе царствования Екатерины II (1762-1796 гг.) российский социум становится более сложным, в нем появляются зачатки «гражданского общества» (например, дворянское самоуправление). Поэтому и методы управлению становятся другими, при определенном упоре на этические идеи Просвещения.

В рамках «просвещенческой» образовательной стратегии в Петербурге был создан Смольный институт (первый в России опыт организации высшего женского образования) и произведена попытка реформирования Академия художеств. Направленность в образовании менялась в сторону следованию этическим идеям Просвещения.

Таким образом, развитие и становление высшего образования в Санкт-Петербурге и России в XVIII веке протекало под воздействием двух ключевых субъектов – авторов оригинальных образовательных проектов («прожектеров») и императорских «правительств» (под которым в данную эпоху можно подразумевать «размытую» группу лиц, окружавших монарха). Такое сочетание предопределило высокую степень «персонализованности» образовательного процесса и личностную ориентированность преобразовательной деятельности.

Многие из идей «прожектеров» восемнадцатого столетия не потеряли свою актуальность и поныне. Это, например, борьба с буллингом (предложения А.И. Остермана для организации Морской Академии) [4]; необходимость работы по специальности (проекты Генриха Фика); идеи формирования «нового человека», могущего воспринять передовые европейские идеи (деятельность И.И. Бецкого в Академии художеств и Смольном институте) [5].

«Развитие воспитания в системе образования предполагает: …развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей и других организаций сферы физической культуры и спорта, культуры» [3].

В данном случае, под творческим началом понимается способность человека приспособляться к мировым изменениям (способность «вписываться в глобальный рынок труда»).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ларина, Я. Осмысление роли образования в государственном строительстве. Проекты Генриха Фика первой четверти XVIII века / Я. Ларина // «Регулярная академия учреждена будет…»: образовательные проекты в России в первой половине XVIII века. – М. : Новое издательство, 2015. – С. 70-98.

2. Русские путешествия. Письма о России. – СПб. : Крига, 2006. – 176 с.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html.

4. Фанталов, А.Н. Буллинг и пример борьбы с ним в российской образовательной практике 18 века / А.Н. Фанталов, М.А. Малязина // Социально-гуманитарное образование: Человек, Общество, Государство (историко-педагогические аспекты) : сб. науч. ст. / Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2019. – С.423-425.

5. Фанталов, А.Н. Некоторые аспекты художественного образования в системе педагогического образования Петербурга в 18 век / А.Н. Фанталов, М.А. Малязина // Герценовские чтения. Художественное образование ребенка : сб. науч. ст. по итогам V Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф. к 100-летию Ин-та Герценов. ун-та. – СПб. : Изд-во ВВМ, 2018. – Т. 4, вып. 1. – С. 66 -71.

REFERENCES

1. Larina Ya. Osmyslenie roli obrazovaniya v gosudarstvennom stroitel'stve. Proekty Genriha Fika pervoj chetverti XVIII veka [Understanding the role of education in state building. The projects of Henrich Fick in the first quarter of the 18th century]. *«Regulyarnaya akademiya uchrezhdena budet…»: obrazovatel'nye proekty v Rossii v pervoj polovine XVIII veka ["A regular academy will be established …": educational projects in Russia in the first half of the 18th century*]. Moscow: Novoe izdatel'stvo, 2015, pp. 70-98.

2. Russkie puteshestviya. Pis'ma o Rossii [Russian travel. Letters about Russia]. Saint-Petersburg: Kriga, 2006. 176 p.

3. Strategiya razvitiya vospitaniya v Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda, utverzhdennaya Rasporyazheniem Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 29 maya 2015 g. N 996-r g. Moskva [Elektronnyj resurs] [The education development strategy in the Russian Federation for the period until 2025, approved by Order of the Government of the Russian Federation of May 29, 2015 N 996-r Moscow]. URL: https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html.

4. Fantalov A.N., Malyazina M.A. Bulling i primer bor'by s nim v rossijskoj obrazovatel'noj praktike 18 veka [Bullying and an example of fighting it in Russian educational practice of the 18th century]. *Social'no-gumanitarnoe obrazovanie: CHelovek, Obshchestvo, Gosudarstvo (istoriko-pedagogicheskie aspekty)*: sb. nauch. st. [*Social and Humanitarian Education: Man, Society, State (historical and pedagogical aspects)*]. Ural. gos. ped. un-t. Ekaterinburg, 2019, pp. 423-425.

5. Fantalov A.N., Malyazina M.A. Nekotorye aspekty hudozhestvennogo obrazovaniya v sisteme pedagogicheskogo obrazovaniya Peterburga v 18 vek [Some aspects of art education in the system of teacher education in St. Petersburg in the 18th century]. *Gercenovskie chteniya. Hudozhestvennoe obrazovanie rebenka. T. 4, vyp. 1*: sb. nauch. st. po itogam V Vseros. s mezhdunar. uchastiem nauch.-prakt. konf. k 100-letiyu In-ta Gercenov. un-ta [*Herzen readings. Art education of the child. Vol. 4, iss. 1*]. Saint-Petersburg: Izd-vo VVM, 2018, pp. 66 -71.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

А.Н. Фанталов, кандидат культурологии, доцент, старший преподаватель, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования», г. Санкт-Петербург, Россия, e-mail: fantalov@mail.com, ORCID: 0000-0002-8971-7141.

М.А. Малязина, зав. кабинетом института детства, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Россия, e-mail: malyzinamaggi@gmail.com.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

A.N. Fantalov, Ph. D. in Cultural Studies, Associate Professor, Senior Lecturer, St. Petersburg Academy Graduate Pedagogical Education, St. Petersburg, Russia, e-mail: fantalov@mail.com, ORCID: 0000-0002-8971-7141.

M.A. Malyazina, Head Cabinet of the Institute of Childhood, Russian State Pedagogical University of. A.I. Herzen, St. Petersburg, Russia, e-mail: malyzinamaggi@gmail.com.

УДК 37.014

Алексей Николаевич Фанталов
г. Санкт-Петербург
Маргарита Александровна Малязина
г. Санкт-Петербург

Homo novus и деятельность И.И. Бецкого на ниве российского Просвещения

Россия в XVIII веке вступила в эпоху Просвещения. Основной идеей данной эпохи в сфере образования было воспитание «нового человека» (одним из фундаментальных условий чего постулировалась изоляция воспитанников от традиций их предков). В нашей стране решением данной задачи руководил И.И. Бецкой во второй половине столетия (вся работа Бецкого проходила под покровительством российской императрицы Екатерины II). В статье рассмотрены основные аспекты его деятельности, прежде всего, в следующих учреждениях: Императорская академия художеств, Сухопутный кадетский корпус, Смольный институт благородных девиц.

Описаны специфика уставов данных образовательных учреждений, особенности их учебных программ. Отмечены специфические мировоззренческие установки И.И. Бецкого, его педагогические методы.

В статье также проанализированы основные результаты деятельности Бецкого, ее положительные и отрицательные аспекты.

Ключевые слова: Homo novus, российское образование, XVIII век, эпоха Просвещения, И.И. Бецкой.

Alexey Nikolaevich Fantalov
St. Petersburg
Margarita Alexandrovna Malyazina
St. Petersburg

Homo novus and I.I. Betskoy's activities in the Russian Enlightenment area

In the 18th century Russia entered the age of enlightenment. The main idea of this era in education was education of “new human” (isolation wards from the traditions of their ancestors was one of the fundamental conditions there). Ivan Betskoy led this task in our country during the second half of the century (this work took place under Russian Empress Catherine II’ patronage). This article deals with the main aspects of its activities, particularly in the following institutions: Imperial Academy of Arts, Cadet Corps, Smolny Institute for noble maidens. The article describes the specifics of the statutes of educational establishments and particularly data of their training programs also. Betskoy’ ideology and his teaching methods are marked. This article also analyzes the main Betskoy’ results, its positive and negative aspects.

Keywords: Homo novus, Russian education, XVIII century, the Age of Enlightenment, I.I. Betskoy.

С начала восемнадцатого столетия передовые страны Европы вступили в эпоху Просвещения.

Суть идеологии данной эпохи состоял в замене религиозного мировоззрения на представление о разуме как единственному критерию истинности.

Для идеологии Просвещения типично представление о воспитании как панацее от большинства проблем, терзающих человечество. Предполагалось, что для этого необходимо создать «нового человека».

Само по себе понятие Homo novus (с лат. – «новый человек») в Древнем Риме обозначало выходца из незнатных слоев, достигшего высокого положения в обществе. В Эпоху Просвещения – это понятие стало обозначать некую идеальную сущность, которую предстояло создать при помощи новейших теорий воспитания в отрыве воспитуемых от значительной части культурных традиций прошлого.

Данный подход нашел свое отражение и в образовательной сфере России. В третьей четверти восемнадцатого столетия, идеи Просвещения стали массово проникать в Россию и наложили значимый отпечаток на характер правления Екатерины Второй. Она предприняла серьезную попытку привести российское образование в соответствие с передовыми в то время идеями Просвещения.

Исполнителем воли Екатерины в сфере образования и воспитания стал Иван Иванович Бецкой.

Вот что писал И.И. Бецкой в докладе: «Генеральное учреждение о воспитании юношества обоего пола», утверждённом императрицей 12 (23) марта 1764 года:

«С давнего уже времени имеет Россия Академию и разные училища, и много употреблено иждивения на посылку российского юношества для обучения наукам и художествам, но мало, буде не совсем ничего, существительных от того плодов собрано. Разбирая прямые тому причины, не можем мы жаловаться на Провидение и малую в Российском народе к наукам и художествам способность, но можно неоспоримо доказать, что к достижению того не прямые токмо пути избраны были, а чего совсем не доставало, о том совсем и помышляемо не было.

Из посланных еще при Государе Императоре Петре Великом дворяне с хорошими возвратились успехами в том, чему они обучаться назначены были, но по возвращении, имея путь и право к большим чинам и заслугам, не могли они в том упражняться.

Другие, из простого народа к наукам взятые, также весьма скоро успевали в оных, но скорее еще в прежнее невежество и небытие возвратились, отчего и людей такого состояния, которое в других местах третьим степенем или средним называется, Россия до сего времени и произвести не могла» [3].

Исходя из данной мысли, Бецкой полагал, что ключом к решения проблемы является не образование, а воспитание. И основой его является изоляция детей с раннего возраста под надзором специально отобранных педагогов и при минимуме контактов с внешним миром.

«Великое сие намерение исполнить нет совсем иного способа, как завести воспитательные училища для обоего пола детей, которых принимать отнюдь не старее как по пятому и по шестому году...

...И так о воспитании юношества пещися должно неусыпными трудами, начиная, как выше показано, от пятого и шестого до осьмнадцати и двадцати лет безвыходного в училищах пребывания. Во все же то время не иметь им ни малейшего с другими сообщения, так что и самые ближние сродники хотя и могут их видеть в назначенные дни, но не инако как в самом училище, а то в присутствии их Начальников» [3].

Разумеется, подобные взгляды грешат утопизмом, восходящему к средневековым сектам и раннему христианству. Но их основным источником являются взгляды французских философов-просветителей Жан-Жака Руссо, Клода Гельвеция и Джона Локка.

Компилируя их педагогические воззрения, Бецкой создал определенную систему, главной задачей которой было создать новую породу людей.

«…по сему ясно корень злу и добру воспитание; держась сего неоспоримого правила, единое токмо средство остаётся, то есть произвести сперва способом воспитания, так сказать, новую породу, или новых отцов и матерей, которые бы детям своим тоже прямые и основательные воспитания правила в сердце вселить могли, какие получили они сами и от них дети предали бы паки своим детям: и так следуя от родов в роды, в будущие века» [1].

Императрица России Екатерина Вторая предоставила И.И. Бецкому (которого знала еще со времен собственной юности) «карт-бланш» в достижении этой цели.

В 1763 г. был обнародован манифест об учреждении московского воспитательного дома по плану, составленному самим Бецким же.

В 1764 г. Бецкой был назначен президентом Академии художеств, при которой он устроил воспитательное училище.

В 1764 г. по инициативе Бецкого было открыто «Императорское воспитательное общество благородных девиц», будущий Смольный институт благородных девиц Санкт-Петербурга.

В 1765 г. Бецкой был назначен шефом Сухопутного шляхетского корпуса, для которого составил устав на новых началах.

В 1770 г. по образцу московского, Бецкой открыл воспитательный дом в Петербурге.

В 1772 году, по плану Бецкого и на средства Прокопия Демидова, было учреждено Воспитательное коммерческое училище для купеческих детей.

Как мы видим, размах деятельности И.И. Бецкого под патронажем Екатерины Второй поистине впечатляет.

Теперь рассмотрим деятельность Ивана Бецкого в трех основных учебных заведениях, каждое из которых имело свое определенное назначение: Академии художеств (выпуск художников, скульпторов и архитекторов), Сухопутном шляхетском корпусе (производство офицеров сухопутных войск) и Смольном институте благородных девиц (предоставление образования женщинам из хороших семей для подготовки их к фрейлинской службе и браку).

В 1764 году, при И.И. Бецком, был выработан и утвержден устав Академии художеств, сменивший «Регламент» И.И. Шувалова, по которому жила академия первые годы... Данный устав содержал много передовых положений, на то время. Выпускники получали право быть свободными навечно, вместе со своими потомками, их не могли их держать под стражей или судить без ведома Академии, в стенах академии запрещались телесные наказания [2].

И.И. Бецкой проводил политику «очищения» Академии художеств.

«Отгородить учащихся от дурных примеров, даже в стенах Академии оказалось очень трудно, так как и там отрицательные примеры были налицо, допуская злоупотребления как со стороны наших так и иностранных преподавателей, несмотря на наказания, которыми всех стращал И.И. Бецкой» [2, с.40].

В процессе очищения Академии, были произведены изменения: были уволены из стен академии Кювельи и другие невежественные проходимцы-французы. Кирилл Иванович Головачевский возглавил Воспитательное училище. В год поступления в академию О. Кипренского (1788г) Совет принял решение о том, что обучение в I, II и III возрастах велось на русском языке. В следующем, 1789 году, были уволены иностранные гувернеры, которые находились в отроческом и юношеском классах [2].

По мнению И.И. Бецкого, для того, чтобы воспитать новую породу людей, необходимо их было изолировать от отрицательного влияния внешнего мира, не выпускать из Академии одних или без разрешения подписанного президентом Академии лично. В самой Академии преподавателям также запрещалось подавать отрицательный пример ученикам.

Однако педагогические идеи И.И. Бецкого часто не выдерживали испытания реальной жизнью. По его системе, в Академии художеств не преподавались такие предметы, как: анатомия и перспектива, а изучение математике сводилось к освоению элементарных правил. Зато выпускники хорошо владели иностранными языками [6].

В 1765 году Екатерина II вверила Сухопутный шляхетский (Кадетский) корпус попечению И.И. Бецкого. Бецкой произвел в корпусе возрастную градацию вместо деления по ротам (аналогичную той, что он реализовывал в стенах Академии художеств).

«Малолетство только поступивших кадетов создавало чисто педагогические проблемы. Отрыв от привычной семейной атмосферы и помещение в казарму создавало сильнейший психологический стресс. Поэтому кадеты первых возрастов воз-

главлялись воспитательницами-женщинами и только начиная с 10-летнего возраста кадеты переходили под начало мужчин. Однако сумевший адаптироваться к таким условиям ребенок уже не страшился настоящей армейской казармы, в ней он чувствовал себя дома и не считал необходимым «считать дни до дембеля». Это представляется важным для ныне организуемых кадетских корпусов. Дело не в раннем преподавании военных дисциплин, дело в психологической адаптации ребенка к условиям военной службы. Вообще-то, раннее (с 10-11 лет) привыкание к военной среде, видимо, и позволяет безболезненно пройти эту адаптацию. Чем более поздним будет этот возраст, тем сложнее будет протекать привыкание» [8, с.168].

Кстати, проблемами адаптации учащихся в данном заведении занимались и в первой половиной восемнадцатого века [7].

Несмотря на учет возрастных и психологических особенностей обучающихся, наследие Бецкого в этой области подвергалось определенной критике. Указывалось, что (в отличие от предшествующих периодов) выпускники получали не столько офицерскую подготовку, сколько знания «всевозможных наук и сценических искусств».

Известный русский дипломат и русский посол в Лондоне С.Р. Воронцов писал: «Офицеры, выходившие из старого кадетского корпуса, были хорошие военные и только; воспитанные же Бецким, играли комедии, писали стихи, знали, словом, всё, кроме того, что должен был знать офицер» [5, с.33].

При Екатерине II был создан знаменитый Смольный институт для планомерного воспитания женщин дворянского происхождения. Прообразом данного учебного заведения стал институт Сен-Сир под Парижем, созданный в царствование Людовика Четырнадцатого под патронажем герцогини де Ментенон. Однако в последнем огромное внимание уделялось религиозному воспитанию, что явно не соответствовало эпохе Просвещения.

Устав Смольного института благородных девиц Санкт-Петербурга был написан И.И. Бецким (который также составил и учебную программу Воспитательного Общества в соответствии с программой кадетского корпуса).

В «Уставе» были отражены следующие положения: о попечителях и их должностях, которых приняли в общежитие благородных девиц; о численности Совета Воспитательного Общества (Начальница и четыре знатные особы из Сенаторов); о числе приема (50 девиц, 5-6 лет, прием 1 раз в три года); о разделении на классы (на четыре возраста); об учении и штате; о Начальнице и Правительнице; о надзирательницах (полагалось для 200 воспитанниц иметь четырех надзирательниц, в каждом классе по одной); об учительницах и мастерах; об обучении и молитве, то есть о воспитании вообще; о столовом содержании, о пище, об одежде (о мыльнях); о проведении праздников и воскресений с приглашением кавалеров и дам с позволения начальствующих для театра, концерта или просто собрания; о продолжении нахождения воспитанниц в учебном заведении (если осиротеет или по другим причинам захочет остаться, может на два или три года, но не более и не в числе классных).

Образовательная программа частично соответствовала программе Академии художеств. Предполагалось даже ввести в Смольном анатомию, эту мысль Екатерине II подал Д. Дидро, доказывая, что человеку, а особенно женщине как будущей матери необходимо знать строение организма. По этому поводу возникла переписка между Д. Дидро, императрицей и И.И. Бецким, но анатомию так и не ввели.

Задачей данного учреждения была регулярная подготовка определенного количества будущих светских дам, которые понесут усвоенные ими современные принципы в русской общество и станут определенными «точками влияния».

«Некоторые смолянки по окончании курса занимались педагогической деятельностью в первых российских женских учебных заведениях и в частных домах, но большинство из них, «рассеяных по всей России», выполняли свою скромную миссию жен и матерей» [4, с.135].

Кроме того, выпускницы Смольного института пополняли количество придворных фрейлин. В предшествующий период роль фрейлин часто играли служанки, часто девочки (иногда ими были калмычки, плохо знавшие русский язык). Такая ситуация не устраивала Екатерину Вторую.

Между императрицей и многими смольнянками велась достаточно интенсивная переписка, выдержанная в весьма неформальном тоне. Можно предположить, что «особо приближенные» воспитанницы Института продолжали играть роль «осведомительниц» и после того, как выходили замуж и разъезжались по российским городам.

Итак, на основании вышеизложенного материала можно сделать определенные выводы. Положительным моментом в системе воспитания, которую последовательно внедрял в российском образовании Бецкой, была возрастная периодизация с учетом особенностей развития ребенка (настолько, насколько их понимали в то время).

Вторым аспектом системы Бецкого была установка на «всестороннее развитие личности». При ее привлекательности нельзя не отметить, что в профильных учебных заведениях (таких как Академия художеств либо Кадетский корпус) это имело определенные негативные последствия, расшатывая основу для профессионального обучения.

Наиболее благоприятной средой для внедрения идей Просвещения был Смольный институт, который как раз и предполагал всестороннее развитие личности его воспитанниц. Но и там возникали определенного рода проблемы, в частности в связи с отношениями Бецкого с некоторыми воспитанницами (о чем свидетельствуют мемуары одной из первых смольнянок Глафиры Алымовой).

В целом, реформы И.И. Бецкого стали несомненной вехой в истории образования в России (несмотря на то, что в ряде учебных заведений, таких как Академия художеств и Кадетский корпус они позднее были частично отменены). Тем не менее, эксперименты с созданием «новой породы людей» в свете произошедшей во Франции и некоторых других странах Европы показались Екатерине II опасными.

Анализируя позднюю переписку И.И. Бецкого и императрицы, можно сделать вывод, что приоритет в воспитании нового поколения отныне отдавался не аспектам, связанным с освоением наук и технологических знаний, а законопослушности и лояльности Российскому государству.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бецкой, И.И. Об утверждении Доклада Академии художеств Главного директора Генерал-Поручика Бецкого - О воспитании юношества обоего пола [Текст] / И.И. Бецкой // Полное собрание законов Российской Империи : собрание первое. – СПб., 1762-1765. – Том XVI. – № 116. – С. 669.

2. Бочаров, И. Кипренский [Текст] / И. Бочаров, Ю. Глушакова. – М. : Мол.гвардия, 2001. – 390 с.

3. Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.strana-oz.ru/2004/3/generalnoe-uchrezhdenie-o-vospitanii-oboego-pola-yunoshestva.

4. Жерихина, Е.И. Смольный. История зданий и учреждений [Текст] / Е.И. Жерихина. – СПб. : Лирики России, 2002. – 219 с.

5. Каменев, А.И. История подготовки офицерских кадров в России [Текст] / А.И. Каменев. – М. : ВПА им. Ленина, 1990. – 195 с.

6. Некоторые аспекты художественного образования в системе педагогического образования Петербурга в 18 век [Текст] // Герценовские чтения. Художественное образование ребенка : сб. науч. ст. по итогам V Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф. к 100-летию Ин-та Герценов. ун-та. – СПб. : Изд-во ВВМ, 2018. – Т. 4, вып. 1. – С. 66-71.

7. Фанталов, А.Н. Буллинг и пример борьбы с ним в российской образовательной практике 18 века [Текст] / А.Н. Фанталов, М.А. Малязина // Социально-гуманитарное образование: Человек, Общество, Государство (историко-педагогические аспекты) : сб. науч. ст. – Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 2019. – С. 423-425.

8. Шевелев, А.Н. Отечественная школа: история и современные проблемы [Текст] : лекции из истории рос. педагогики / А.Н. Шевелев. – СПб. : КАРО, 2003. – 432 с.

REFERENCES

1. Beckoj I.I. Ob utverzhdenii Doklada Akademii hudozhestv Glavnogo direktora General-Poruchika Beckogo - O vospitanii yunoshestva oboego pola [On the approval of the Report of the Academy of Arts of the Chief Director, General-Lieutenant Betsky - On the education of youth of both sexes]. *Polnoe sobranie zakonov Rossijskoj Imperii*: sobranie pervoe [*Complete collection of laws of the Russian Empire*. Vol. XVI, no. 116]. Saint-Petersburg, 1762-1765, pp. 669.

2. Bocharov I. Glushakova Yu. Kiprenskij [Kiprensky]. Moscow: Mol. gvardiya, 2001. 390 p.

3. General'noe uchrezhdenie o vospitanii oboego pola yunoshestva [Elektronnyj resurs] [General institution for the education of both sexes of youth]. URL: http://www.strana-oz.ru/2004/3/generalnoe-uchrezhdenie-o-vospitanii-oboego-pola-yunoshestva.

4. Zherihina, E.I. Smol'nyj. Istoriya zdanij i uchrezhdenij [Smolny. History of buildings and institutions]. Saint-Petersburg: Liriki Rossii, 2002. 219 p.

5. Kamenev A.I. Istoriya podgotovki oficerskih kadrov v Rossii [The history of officer training in Russia]. Moscow: VPA im. Lenina, 1990. 195 p.

6. Nekotorye aspekty hudozhestvennogo obrazovaniya v sisteme pedagogicheskogo obrazovaniya Peterburga v 18 vek [Some aspects of art education in the system of teacher education in St. Petersburg in the 18th century]. *Gercenovskie chteniya. Hudozhestvennoe obrazovanie rebenka. T. 4, vyp. 1*: sb. nauch. st. po itogam V Vseros. s mezhdunar. uchastiem nauch.-prakt. konf. k 100-letiyu In-ta Gercenov. un-ta [*Herzen readings. Art education of the child.. Vol. 4, iss. 1*]. Saint-Petersburg: Izd-vo VVM, 2018, pp. 66-71.

7. Fantalov A.N., Malyazina M.A. Bulling i primer bor'by s nim v rossijskoj obrazovatel'noj praktike 18 veka [Bullying and an example of fighting it in Russian educational practice of the 18th century]. *Social'no-gumanitarnoe obrazovanie: CHelovek, Obshchestvo, Gosudarstvo (istoriko-pedagogicheskie aspekty)*: sb. nauch. st. [*Social and Humanitarian Education: Man, Society, State (historical and pedagogical aspects)*]. Ekaterinburg: Ural. gos. ped. un-t, 2019, pp. 423-425.

8. Shevelev A.N. Otechestvennaya shkola: istoriya i sovremennye problemy: lekcii iz istorii ros. pedagogiki [Domestic school: history and modern problems]. Saint-Petersburg: KARO, 2003. 432 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

А.Н. Фанталов, кандидат культурологии, доцент, старший преподаватель, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования», г. Санкт-Петербург, Россия, e-mail: fantalov@mail.com, ORCID: 0000-0002-8971-7141.

М.А. Малязина, заведующий кабинетом института детства, ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Россия, e-mail: malyzinamaggi@gmail.com.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

A.N. Fantalov, Ph. D. in Cultural Studies, Associate Professor, Senior Lecturer, St. Petersburg Academy Graduate Pedagogical Education, St. Petersburg, Russia, e-mail: fantalov@mail.com, ORCID: 0000-0002-8971-7141.

M.A. Malyazina, Head Cabinet of the Institute of Childhood, Russian State Pedagogical University of. A.I. Herzen, St. Petersburg, Russia, e-mail: malyzinamaggi@gmail.com.

УДК 378

Валентина Вадимовна Чалкова
г. Челябинск

Применение 3D-печати и моделирования в процессе профессиональной подготовки будущих учителей информатики

В статье рассматривается проблема применения и адаптации современных технологий, в частности 3D-печати, в подготовке будущих учителей информатики, так как в значительной степени именно от учителей информатики зависит уровень информационной грамотности населения. Автор описывает основные требования к созданию трехмерной модели для печати методом послойного наплавления, а также предлагает один из вариантов проведения занятия по 3D-моделированию с группой студентов, при наличии одного FDM-принтера в учебном заведении. В процессе занятия каждый студент получает возможность напечатать на 3D-принтере смоделированный им самим несложный объект, а также обратить внимание на возможные ошибки и недочеты моделирования, которые могут привести к некорректной печати более сложного объекта в будущем, и предотвратить их.

Ключевые слова: профессиональная подготовка учителей информатики, 3D-печать, 3D-моделирование, информационные технологии, FDM-принтер.

Valentina Vadimovna Chalkova
Chelyabinsk

The use of 3D printing and modeling in the process of training future teachers of computer science

The article considers the problem of the use and adaptation of modern technologies, in particular, 3D printing, in the training of future informatics teachers, since the level of information literacy of the population largely depends on informatics teachers. The author describes the basic requirements for creating a three-dimensional model for printing by layer-by-layer welding, and also offers one of the options for conducting a 3D modeling session with a group of students if there is one FDM printer in an educational institution. In the course of the lesson, each student gets the opportunity to print a simple object modeled by himself on a 3D printer, as well as to pay attention to possible errors and shortcomings in the modeling, which can lead to incorrect printing of a more complex object in the future and prevent them.

Keywords: professional training of informatics teachers, 3D printing, 3D modeling, information technologies, FDM printer.

Мобильные телефоны, сенсорные мониторы, беспроводной интернет, способы оплаты счетов online, электронные порталы государственных услуг, цифровое телевидение – за последние двадцать лет жизнь вокруг нас изменилась до неузнаваемости. Все эти технические новшества призваны улучшить жизнь человека, облегчить его труд, сделать досуг более насыщенным, освободить от рутины и очередей. Но, часто, современные технологии внедряются в нашу жизнь быстрее, чем многие успевают к ним адаптироваться, вот почему именно учитель информатики в школе должен обладать самыми передовыми навыками в своей предметной области, становиться проводником в неизвестном цифровом мире и подавать пример смелого и грамотного применения новых технологий. Образованию необходимо следовать за техническим прогрессом, чтобы оставаться интересным для молодежи, а также для того, чтобы готовить общество понимать и принимать текущие изменения.

Одной из таких революционных технологий является 3D-печать, которая позволяет не только визуализировать результат собственного интеллектуального труда, но и применять его на практике, в виде запчасти практически к любому механизму, благодаря чему, прототипирование становится менее трудоемким процессом. Навыки моделирования позволяют учащимся изменять прототип в виртуальной среде, без затрат материалов, менять параметры и ставить различные эксперименты в процессе печати. Возможность практического применения навыков является мощной мотивацией для студентов, и, конечно, учитель, умеющий на практике пользоваться техническими инновациями, получает больший авторитет в глазах ребенка [1].

Использование 3D-принтера требует от учащегося применения знаний по моделированию, физике, химии, математике, а также наличие обширной эрудиции.

В рамках курса 3D-моделирования мы предлагаем рассматривать, как отдельную обширную тему, подготовку модели к 3D-печати. После того, как учащиеся начнут ориентироваться в интерфейсе программы, а также освоят основные способы моделирования, (как правило, уже изучены на данном этапе такие темы как: «Моделирование объектов из примитивов», «Сплайновое моделирование», «Поверхностное моделирование», «Метод лофтинга», «Булевы операции»), учащимся предлагается изучить ограничения и требования, которые накладывает печать на FDM-принтере ((FDM) англ. Fused deposition modeling – моделирование методом послойного наплавления) на геометрию модели:

1. У модели должно быть плоское основание (условие обязательно только на начальном этапе работы с 3D-печатью, когда мы работаем с простыми формами и стремимся создать ситуацию успеха обучаемым), причем, все точки должны находиться в одной плоскости по координате Z. Плоское основание влияет на то, как прочно модель будет держаться на подвижном столе принтера. Если модель отклеится от стола во время печати, геометрия модели нарушится и процесс придется остановить. Результат такой печати становится полностью непригодным.
2. Модель должна иметь «чистую» сетку без ошибок, так как нестандартные пересечения граней, разрывы в сетке и двойные ребра могут привести к непредвиденным артефактам во время печати. Для того, чтобы напечатать сложную составную модель, рекомендуется объединить ее при помощи булевых операций, примененных с параметром «Union». Данное действие позволяет объединять сетки независимых объектов, причем даже, если часть одного объекта помещена внутрь другого, сетка автоматически будет обрезана и подогнана должным образом. Чтобы проверить результат моделирования на наличие ошибок к модели применяют модификатор STL-check, который, в случае обнаружения ошибок, подсвечивает их красным прямо на модели. Также существуют средства, позволяющие исправлять неочевидные проблемы сетки, например, бесплатный облачный сервис cloud.nettfab.com
3. В небольших моделях важно следить за толщиной стенок модели. Минимальная толщина стенки должна быть равна диаметру сопла, иначе 3D-принтер не сможет её напечатать. Диаметр сопла является постоянным, например, при диаметре равном 0,4мм толщина стенки должна быть равна 0,4мм; 0,8мм, 1,2мм, т.е. толщина стенки должна быть кратна диаметру сопла и, если она больше, то далее между стенками начинается заполнение.
4. При моделировании для печати на FDM-принтере нужно стремиться к минимуму нависающих элементов, т.к. принтер не может положить слой пластика в воздухе на расстоянии нескольких сантиметров от стола, следовательно, для каждого нависающего элемента необходима поддерживающая конструкция – поддержка. Без поддержек можно напечатать элемент с углом наклона не более семидесяти градусов. Сама по себе поддержка является допустимым элементом и не является ошибкой печати, любая современная программа-слайсер имеет возможность создавать поддержки автоматически, т.к. во многих случая без них просто не обойтись. Но, тем не менее, существует ряд недостатков использования данных элементов: на поддержки уходит некоторое количество пластика, что повышает стоимость печати, а также время печати может быть увеличено в несколько раз, в зависимости от величины модели и необходимого количества поддержек. После завершения печати поддержку необходимо отсоединить от модели, что не всегда удобно, а поверхность после этого остается неровной и, чаще всего, нуждается в обработке. Исключением могут быть принтеры с двумя экструдерами, которые позволяют печатать поддержки другими материалами, которые растворяются в воде, например, материалы, основанные на клее ПВА. Модель с такими поддержками, после завершения печати, помещают в емкость с водой, через некоторое время поддержки растворяются, а пластиковая модель остается невредимой.

5. Точность печати на бытовых 3D-принтерах не высока (составляет примерно 0.3 мм), поэтому при моделировании и подгонке деталей каких-либо механизмов не стоит рассчитывать, что все они идеально подойдут друг к другу с первого раза. На точность по осям XY, влияет в целом жёсткость конструкции, то, насколько сильно натянуты ремни, ровно ли стоит стол, на котором размещен 3D-принтер и так далее. Точность по оси Z определяется высотой слоя (0.1-0.4 мм). Различные виды пластика имеют разную степень усадки, т.е. после остывания модели, она может немного «сжаться», еще на степень усадки может влиять качество хранения пластика еще до того, как он попал к вам. Поскольку ни узнать о том, как хранили пластик на самом деле, ни повлиять на это мы не можем, стыкуемые детали, стоит сначала распечатать в черновом варианте, и уже после остывания подогнать под конкретный случай.

6. При создании крупных моделей необходимо учитывать максимально возможные габариты 3D-печати. Как правило, габариты определяются размерами печатного стола у FDM-принтеров. Более крупную модель имеет смысл печатать по частям, предварительно продумав, как эти части будут соединяться друг с другом. Возможно склеить части модели клеем, подходящим для работы с пластиком, который вы используете для печати или, в процессе моделирования, предусмотреть соединение, подобное стандартным столярным соединительным конструкциям наподобие шипов и гнезд.

7. Программы моделирования могут быть совершенно разными, единственное, что их объединяет – это возможность сохранить файл в основном для 3D-печати формате – .STL. Практически любой 3D-редактор умеет экспортировать в этот формат самостоятельно или с использованием плагинов. Программы-слайсеры перед печатью преобразуют модель в специальный G-код. В файлах .STL содержится информация о геометрии поверхности без учета окраски и текстуры 3D-объекта, важным моментом является то, что .STL-формат не хранит данных о единицах измерения, поэтому рекомендуется моделировать объекты для 3D-печати в миллиметрах или переводить единицы измерения в миллиметры перед экспортом в .STL [2].

Процесс печати предваряется обработкой трехмерной цифровой модели с помощью программы-слайсера. Модель делится на слои с указанной высотой, просчитывается отношение толщины сопла и стенок модели, при необходимости генерируются поддерживающие структуры, необходимые для печати нависающих элементов. Также программа подсчитает приблизительное время печати модели и расход пластика, при необходимости она может выводить даже стоимость модели с учетом тарифа на электричество и стоимости расходного материала, эту функцию можно настроить. Любая программа-слайсер позволяет посмотреть процесс построения модели «по слоям» и определить, не появились ли непредвиденные артефакты и отверстия в модели, некоторые программы-слайсеры сами исправляют небольшие дефекты.

Учитывая описанные выше особенности 3D-печати, студенты самостоятельно моделируют брелок в виде первой буквы своего имени или робота, на выбор. Примеры работ учащихся представлены на рисунках 1 и 2.

Данные объекты выбраны не случайно: они просты в исполнении и печати, а также небольшие по размеру (размер оговаривается заранее), печать занимает около 5 минут, поэтому в течение пары можно успеть напечатать объект для каждого учащегося подгруппы. В результате студент видит практическое применение полученных знаний, получает готовое изделие, изучает настройку программы-слайсера и работу 3D-принтера, т.к. печатается не просто абстрактный объект-пример, а его собственное творение. Данный метод позволяет сразу увидеть собственные ошибки и исправить их.

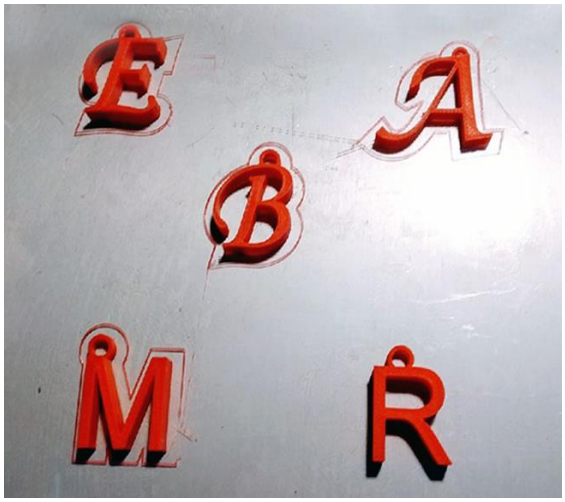


Рис.1. Пример напечатанных букв-брелоков. Работы студентов



Рис.2. Пример напечатанных роботов-брелоков. Работы студентов

3D-печать стремительно развивается во многом благодаря тому, что устройство принтеров RepRap и Mendel Prusa, а также большинство программ-слайсеров имеют лицензию открытого программного обеспечения, что позволяет широкой общественности вносить изменения в конструкцию и разрабатывать новые материалы для печати. Большие перспективы 3D-печать имеет в медицине, строительстве, машиностроении, кондитерском деле и создании арт-объектов [2]. Чем больше людей будет обладать знаниями и умением грамотно пользоваться 3D-принтером, возможно, тем быстрее эта технологи уйдет от своих недостатков и повысит качество жизни человечества, наша задача показать уже существующие возможности печати и предоставить условия для развития способностей и идей учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. 10 правил подготовки модели к 3D печати [Электронный ресурс] // Хабрахабр. – Режим доступа: http://habrahabr.ru/post/196182. – 01.06.19.

2. Долинин, Ф.И. Использование 3D-принтеров в высших учебных заведениях для образования и возможности заработка [Текст] / Ф.И. Долинин, А.С. Токарев, В.У. Зулькарнаев // Инновации в науке : сб. ст. по материалам XXXV междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск : СибАК, 2014. – № 7(32).

REFERENCES

1. 10 pravil podgotovki modeli k 3D pechati [Jelektronnyj resurs] [10 rules for preparing a model for 3D printing]. *Habrahabr*. URL: http://habrahabr.ru/post/196182/ (Accessed 01.06.2019).

2. Dolinin F.I., Tokarev A.S., Zul'karnaev V.U. Ispol'zovanie 3D-printerov v vysshih uchebnyh zavedenijah dlja obrazovanija i vozmozhnosti zarabotka [The use of 3D printers in higher education for education and earning opportunities]. *Innovacii v nauke*: sb. st. po mater. XXXV mezhdunar. nauch.-prakt. konf. [*Science innovation*s]. Novosibirsk: SibAK. 2014. No. 7(32).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

В.В. Чалкова, ассистент кафедры информатики, информационных технологий и методики обучения информатике, ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск, Россия, e-mail: chalkovavv@cspu.ru, ORCID: 0000-0001-9558-9927.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

V.V. Chalkova, Instructor at the Department of Informatics, Information Technologies and Methods of Teaching Computer Science, South Ural State Humanitarian Pedagogical University, Chelyabinsk, Russia, e-mail: chalkovavv@cspu.ru, ORCID: 0000-0001-9558-9927.

УДК 37.016:54

Надежда Владимировна Шарыпова
г. Шадринск
Семён Игоревич Халявин
г. Шадринск

Историко-научный материал при обучении химии

Данная статья посвящена вопросам использования историко-химического материала в школьном курсе химии. Авторы обосновывают роль историко-научного материала для формирования естественнонаучной картины мира, межпредметных связей химии с другими науками, развития патриотических чувств обучающихся и их профессионального становления. В статье приведены методические приёмы, использование которых на уроках химии поможет учителю в раскрытии исторической составляющей школьного курса химии. Выделены возможные направления, через которые существует возможность раскрытия исторического аспекта школьного курса химии, такие как история открытия элемента, зарождение химического производства, возникновение и развитие химических теорий, а также жизнь и деятельность учёных-химиков.

Ключевые слова: химия, историко-научный материал по химии, химическое образование.

Nadezhda Vladimirovna Sharypova
Shadrinsk
Semen Irorevich Khalyavin
Shadrinsk

Historical and scientific material in teaching chemistry

This article is devoted to the use of historical and chemical material in the school chemistry course. The authors substantiate the role of historical and scientific material for the formation of natural science picture of the world, interdisciplinary connections of chemistry with other Sciences, the development of Patriotic feelings of students and their professional development. The article presents the methodological techniques, the use of which in chemistry lessons will help the teacher in the disclosure of the historical component of the school course of chemistry. Possible directions through which there is a possibility of disclosing the historical aspect of the school course of chemistry, such as the history of the discovery of the element, the origin of chemical production, the emergence and development of chemical theories, as well as the life and work of chemists.

Keywords: chemistry, historical and scientific material in chemistry, chemical education.

Принципы обучения выступают в органическом единстве, образуя некоторую концепцию дидактического процесса, которую можно представить как систему, компонентами которой они являются. В современных условиях развития школьного образования существенными условиями повышения эффективности обучения являются, во-первых, заинтересованное отношение учащихся к предмету, то есть развитие познавательных интересов, а во-вторых, постепенное и систематическое включение их в самостоятельную учебную деятельность. Сущность принципа историзма в учебном процессе заключается не в изучении истории предмета, а в формировании проблемных ситуаций, способствующих приобретению учащимися знаний о предмете в соответствии с реальными условиями и методами их получения. Одной из форм исторического материала выступает исторический химический эксперимент, то есть такой эксперимент, который в истории науки сыграл важную роль в открытии законов, теорий, закономерностей науки, способствовал объяснению фактов и явлений. Одним из таких экспериментов является прокаливание веществ в замкнутых сосудах (ретортах). Повторение опыта М.В. Ломоносова, Р. Бойля, А. Лавуазье не только делает предмет привлекательнее с позиции расширения кругозор и формирования исторической памяти, но и организует познавательную деятельность, так как требует от них выдвижения предположений, интерпретации данных эксперимента, выбор наиболее вероятной гипотезы.

Химическая наука включает в свой состав разнообразные компоненты: основные понятия и идеи, собственные химические теории, базисные методологические принципы и т.п. Все эти элементы находятся в неразрывной связи друг с другом и поэтому постоянно развиваются. Выяснить, в каком направлении идёт это развитие – одна из главных задач истории химии. Обучая химии, необходимо, во-первых, показать реальный исторический путь, пройденный данной наукой, охарактеризовать особенности её развития в различные периоды времени. Во-вторых, требуется объяснить историческую обусловленность логической структуры современной химии, показать, как дошла она до своего нынешнего состояния через все случайности, а также наметить возможные направления её дальнейшего движения вперёд.

Изучением исторических фактов в области химии, занимается история химии. История химии изучает и описывает сложнейший процесс накопления специфических знаний, относящихся к изучению свойств и превращений веществ. Историю химии также можно рассматривать как пограничную область знаний, которая в свою очередь связывает явления и процессы, относящиеся к развитию химии, с историей человеческого общества [4].

Химия зародилась в Древнем Мире, как и другие естественные науки, возникла из потребностей повседневной жизни. Область химии, которая связывалась с разработкой разных практических методов и приёмов, получила название прикладная химия. Не все рукописные сочинения алхимиков и ятрохимиков, к сожалению, сохранились до настоящего времени. Первые понятия об атомах и элементах, возникли также в Древнем мире, однако они существенно отличаются от современных трактовок атомно-молекулярной теории. Аристотель, Левкипп, Демокрит, Фалес Милетский, это учёные древности, которые положили начало становления атомистики.

Рассмотрим особенности становления химии в эпоху Средневековья. Весомый вклад в развитие химии, положил английский химик и физик Роберт Бойль. Роберт Бойль известен как основатель аналитической химии, он проводил исследования по изучению свойств кислот, ввёл в химическую практику индикаторы. Достижения Бойля в области химии активно применяются во всех учебных заведениях. «Химик-скептик» – это известнейший труд английского учёного. Он также получил фосфор и описал свойства нового вещества, указывая на его способность светиться [11].

Великий русский учёный М.В Ломоносова остался для нас одним из величайших новаторов в истории химии. Именно он разработал курс «Введение в истинную физическую химию» на основе атомистического учения. Ломоносов занимался изучением действия кислот на металлы, разрабатывал способы получения минеральных красок и цветных стёкол из отечественного сырья, проводил анализы состава солей и минералов. В химической лаборатории Ломоносов провёл более четырёх тысяч опытов и разработал технологию изготовления цветных прозрачных и непрозрачных стёкол. Значимым достижением М.В. Ломоносова в области химии являлось материалистическое истолкование химических явлений, широкое введение физических методов и представлений для объяснения химических явлений, создание корпускулярной теории и общение формулировки закона сохранения массы веществ и энергии [2].

Вторая половина XVIII века характеризуется новыми открытиями в области химической науки. Весомый вклад в развитие химии внёс французский учёный, основатель современной химии Антуан Лоран Лавуазье. Именно он совместно со своими сотрудниками впервые установил химическую природу алмаза в 1772 году. Позже, Лавуазье обращается к изучению газов. В 1775 году Лавуазье описывает значение кислорода в получении металлических «известей» и признаёт кислород одной из

составных частей воздуха. С 1774 года изучает процесс горения водорода. В 1783 году Лавуазье совместно с Лапласом подтвердили, что продуктом горения водорода является чистая вода. Доказав, что при сжигании органических соединений образуются вода и углекислый газ, Лавуазье дал указания относительно состава органических веществ, составными частями которых являются углерод, водород и кислород [3].

Выдающийся французский химик и физик Жозеф Луи Гей-Люссак, проделал огромную работу в химической науке и заслуживает особого внимания. В 1806 году учёный параллельно с другими химиками занялся свойствами газов. Его изыскания завершились цельной и логичной концепцией, которую во всем мире назвали законом его имени (законом объёмных отношений). Многие работы учёного имели практическое значение. Гей-Люссаку принадлежит изобретение ареометров, которые дошли до наших дней почти в неизменённом виде. Учёный улучшил титриметрический анализ; изобрёл способ вычисления количества серебра в сплавах – его применяют и сегодня; сконструировал сифонный барометр для метеорологов, которым они пользовались долгие десятилетия. Химпром обязан ему недорогим и безопасным методом синтеза серной кислоты. Придумал простой способ разделения меди и золота. Описал в деталях способ массового изготовления стеариновых свечей (совместный патент с М.Э. Шеврёлем) [5].

Не менее важное значение имеет закон итальянского учёного-химика А. Авогадро, согласно которому в равных объёмах различных газов, взятых при одинаковых температурах и давлениях, содержится одно и то же количество молекул, используемый при решении химических задач школьного типа.

Вклад в изучение химии Александра Михайловича Бутлерова полностью раскрылся в его показательном сообщении 1861 года, когда он подчеркнул значение теории атомности, определил понятие химического строения. В 1864 году Бутлеров объяснил процесс изомерии большинства соединений органического происхождения. Он является автором первого руководства в истории науки, которое основано на его теории химического строения. «Введение к полному изучению органической химии».

Великий русский химик Дмитрий Иванович Менделеев, учёный энциклопедист, физик, преподаватель, и на этом его звания не заканчиваются, является автором первого русского учебника «Органическая химия» (1861 г.). Открытие периодического закона Д.И. Менделеевым, является поистине новшеством и крупнейшим открытием в истории химии. Менделеев предложил закономерную систему, с помощью которой оказалось возможным предсказать неизвестные химические элементы и даже их свойства [6].

Открыв принципы радиоактивности, Мария Кюри вместе со своим мужем Пьером Кюри перевернули основные представления науки XIX века. Например, тот факт, что радий (один из двух элементов, которые открыла Кюри) спонтанно излучает энергию и при этом не претерпевает никаких изменений, казалось бы, противоречил первому закону термодинамики. Согласно этому закону энергия не может быть создана или разрушена, а может только переходить из одной формы в другую. Работы Кюри в конце XIX века открыли дверь к пониманию структуры атома [8].

Многолетние труды учёных приобрели масштабную известность и повсеместное использование, благодаря великим открытиям учебный предмет химии, наполнен удивительными и интересными историческими фактами, химическими формулами, законами, следствиями и т.д.

Рассмотрев исторические факты фундаментальной химии, важно определить роль историко-научного материала при обучении химии.

Знание исторических данных в области химии, также необходимо для развития естественнонаучной картины. Рассматривая исторический материал по химии, можно узнать последовательность великих и важных открытий знаменитых учёных химиков. Благодаря историческим фактам, можно также проследить хронологическую последовательность всех открытий и научных достижений в химической науке [10]. Знание истории науки способствует учащимся прослеживать межпредметные связи с другими науками, развитию интереса в предмету. Значимость исторических данных по химии заключается в формировании патриотических чувств, чувства гордости за выдающиеся открытия отечественных учёных-химиков. Усвоение исторических знаний по химии, раскрывающей научные основы химического, металлургического, энергетического, сельскохозяйственного и других отраслей производства, имеет большое значение для профессионального образования учащихся [9].

Выделим возможные направления исторического аспекта содержания школьного курса химии:

1. История развития вещества как части природы (развитие вещества на Земле и в космосе).
2. История химического производства в целом и история развития производства отдельных химических продуктов.
3. История развития и становления химии как науки (открытие, изучение и получение конкретных веществ; изучение важнейших химических реакций; формирование химических понятий, открытие химических законов; возникновение и развитие химических теорий).
4. Жизнь и деятельность учёных-химиков.

Анализ педагогической деятельности учителей химии показал, что они придерживаются следующих методических приёмов при раскрытии исторической составляющей школьного курса химии:

1. Историческая справка учителя (например, исторические сведения о химических производствах, сведения о становлении и развитии химических теории).
2. Демонстрация портретов учёных, высказывания учёных-химиков.
3. Воспроизведение исторического эксперимента.
4. Доклады или сообщения учащихся (например, об истории открытия химических элементов и происхождении их названия, историко-биографические данные об учёных-химиках, получении и применении в хозяйственной деятельности некоторых важных веществ) [1].
5. Прием сравнения: первоначальные (исторические) формулировки законов при сравнении с современными формулировками позволяют проследить за развитием науки.
6. Беседы и дискуссии по вопросам исторического материала курса химии.
7. Проблемные ситуации с использованием исторического материала, разрешение которых требует использования предметных знаний и жизненного опыта учащихся.
8. Индивидуальные и групповые задания с использованием историко-химического содержания.
9. Создание газет, плакатов, стендов по актуальным вопросам истории химии.
10. Решение химических задач, составленных на основе исторического материала.
11. Разработка тестов, содержащих вопросы исторического содержания.

Таким образом, исторический материал можно использовать на любом из типов уроков. Главной задачей учителя является правильный выбор нужного способа введения исторического материала для наиболее полной и эффективной реализации поставленных целей на уроке [7].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Борунова, Е.Б. Из опыта организации проектной деятельности школьников [Текст] / Е.Б. Борунова, Н.В. Перевозчикова // Химия в школе. – 2013. – № 1. – С. 72-77.

2. Вклад М.В. Ломоносова в развитие химии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tekhnicheskoe-tvorchestvo/2012/09/12/vklad-mv-lomonosova-v-razvitie-khimii. – 10.04.2019.

3. Галкин, И.В. Вариант применения историко-химического эксперимента при обучении химии [Электронный ресурс] / И. В. Галкин // Наука и школа. – 2012. – № 1. – С. 79-81. – Доступ с сайта НЭБ КиберЛенинка. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/v/variant-primeneniya-istoriko-himicheskogo-eksperimenta-pri-obuchenii-himii. – 17.04.2019.

4. Гуламова, М.Б. Использование исторического наследия на уроках химии [Электронный ресурс] / М.Б. Гулаова, Б.Б. Рахимов // Вопросы науки и образования. –2017. – № 5 (6). – С. 109-110. – Доступ с сайта НЭБ КиберЛенинка. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-istoricheskogo-naslediya-na-urokah-himii. – 12.04.2019.

5. Жозеф Луи Гей-Люссак – один из основоположников современной химической науки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pcgroup.ru/blog/zhozef-lui-gej-lyussak-odin-iz-osnovopolozhnikov-sovremennoj-himicheskoj-nauki. – 10.02.2019.

6. Запорожец, Л.Ю. Вовлечение учащихся в обучение [Текст] / Л. Ю. Запорожец // Образование в современной школе. – 2017. – № 11/12. – С. 22-23.

7. Матвеева, Э.Ф. О формировании умения научно обоснованного прогнозирования [Текст] / Э.Ф. Матвеева, Р. Насиров // Химия в школе. – 2012. – № 8. – С. 35-39.

8. Настольная книга учителя химии [Текст] : справ.-метод. пособие / авт.-сост. Н.Н. Гара, Р.Г. Иванова, А.А. Каверина. – М. : АСТ, 2003. – 190 с.

9. Раджабов, Х.М. О реализации исторического материала в процессе преподавания химии [Электронный ресурс] / Х. М. Раджабов // Проблемы современного образования. – 2016. – № 5. – С. 127-133. – Доступ с сайта НЭБ КиберЛенинка. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/v/o-realizatsii-istoricheskogo-materiala-v-protsesse-prepodavaniya-himii. – 01.05.2019.

10. Ражабов, Х.М. Исторический аспект в обучении органической химии [Текст] / Х. М. Ражабов // Химия в школе. – 2013. – № 6. – С. 27-31.

11. Становление химии как науки [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.liveinternet.ru/community/3168041/post99287924. – 09.03.2019.

REFERENCES

1. Borunova E.B., Perevozchikova N.V. Iz opyta organizacii proektnoj deyatel'nosti shkol'nikov [From the experience of organizing project activities of schoolchildren]. *Himiya v shkole* [*Chemistry at school*], 2013, no. 1, pp. 72-77.

2. Vklad M.V. Lomonosova v razvitie himii [Elektronnyj resurs] [Contribution of M.V. Lomonosov in the development of chemistry]. URL: https://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tekhnicheskoe-tvorchestvo/2012/09/12/vklad-mv-lomonosova-v-razvitie-khimii (Accessed 10.04.2019).

3. Galkin I.V. Variant primeneniya istoriko-himicheskogo eksperimenta pri obuchenii himii [Elektronnyj resurs] [A variant of the application of a historical-chemical experiment in the teaching of chemistry]. *Nauka i shkola* [Science and school], 2012, no. 1, pp. 79-81. URL: https://cyberleninka.ru/article/v/variant-primeneniya-istoriko-himicheskogo-eksperimenta-pri-obuchenii-himii (Accessed 17.04.2019).

4. Gulamova M.B., B.B. Rahimov Ispol'zovanie istoricheskogo naslediya na urokah himii [Elektronnyj resurs] [Using historical heritage in chemistry classes]. *Voprosy nauki i obrazovaniya* [Issues of science and education], 2017, no. 5 (6), pp. 109-110. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-istoricheskogo-naslediya-na-urokah-himii (Accessed 12.04.2019).

5. Zhozef Lui Gej-Lyussak – odin iz osnovopolozhnikov sovremennoj himicheskoj nauki [Elektronnyj resurs] [Joseph Louis Gay-Lussac – one of founders of modern chemical science]. URL: https://pcgroup.ru/blog/zhozef-lui-gej-lyussak-odin-iz-osnovopolozhnikov-sovremennoj-himicheskoj-nauki (Accessed 10.02.2019).

6. Zaporozhec, L.Yu. Vovlechenie uchashchihsya v obuchenie [Involvement of pupils in training]. *Obrazovanie v sovremennoj shkole* [*Education in a modern school*], 2017, no. 11/12, pp. 22-23.

7. Matveeva E.F., R. Nasirov O formirovanii umeniya nauchno obosnovannogo prognozirovaniya [On the formation of science-based forecasting skills]. *Himiya v shkole* [*Chemistry at school*], 2012, no. 8, pp. 35-39.

8. Gara N.N., Ivanova R.G., Kaverina A.A. Nastol'naya kniga uchitelya himii: sprav.-metod. posobie [Chemistry teacher handbook]. Moscow: AST, 2003. 190 p.

9. Radzhabov H.M. O realizacii istoricheskogo materiala v processe prepodavaniya himii [Elektronnyj resurs] [On the implementation of historical material in the process of teaching chemistry]. *Problemy sovremennogo obrazovaniya* [*Problems of modern education*], 2016, no. 5, pp. 127-133. URL: https://cyberleninka.ru/article/v/o-realizatsii-istoricheskogo-materiala-v-protsesse-prepodavaniya-himii (Accessed 01.05.2019).

10. Razhabov H.M. Istoricheskij aspekt v obuchenii organicheskoj himii [The historical aspect in teaching organic chemistry]. *Himiya v shkole* [*Chemistry at school*], 2013, no. 6. pp. 27-31.

11. Stanovlenie himii kak nauki [Elektronnyj resurs] [The formation of chemistry as a science]. URL: https://www.liveinternet.ru/community/3168041/post99287924 (Accessed 09.03.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Н.В. Шарыпова, кандидат биологических наук, доцент, зав. кафедрой биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: sharnadvla@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-0942-5630.

С.И. Халявин, студент 211 группы педагогического факультета ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: Semen17112017@yandex.ru.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

N.V. Sharypova, Ph. D. in Biological Sciences, Associate Professor, Department of Biology and Geography with teaching methods Chair, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: sharnadvla@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-0942-5630.

S.I. Khalyavin, Undergraduate student, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: Semen17112017@yandex.ru.

УДК 378

Константин Николаевич Шмыков
г. Пермь

Организация учебного процесса для формирования профессиональных навыков будущих офицеров материально-технического обеспечения

В статье рассматриваются основные условия, которые необходимо создать в высшем военном учебном заведении для формирования у курсантов профессиональной готовности к будущей служебно-боевой деятельности в качестве специалистов материально-технического обеспечения. Особое внимание автор уделяет многоаспектности и многогранности учебного процесса и созданию необходимой образовательной среды для успешного обучения специалиста материально-технического обеспечения жизнедеятельности войск. В статье отмечается важность роли информационного и учебно-методического обеспечения учебного процесса и его составляющие. Автор акцентирует внимание на предъявляемые требования к преподавательскому составу высшего военного учебного заведения. Обращено внимание на взаимодействие между преподавателями и обучаемыми в рамках образовательной деятельности. Автор уделяет внимание роли контроля и анализа оценок полученных результатов преподавания и возможности корректировки учебного процесса на основе полученных данных.

Ключевые слова: профессиональная готовность, умения, навыки, материально-техническое обеспечение, учебный процесс, функции учебного процесса, учебный план, формы организации учебных занятий, материально-техническая база, научно-исследовательская деятельность.

Konstantin Nikolaevich Shmykov
Perm

The organization of the educational process for the formation of professional skills of future logistics officers

The article discusses the basic conditions that must be created in a higher military educational institution in order to form professional readiness for cadets for future service and combat activities as material and technical support specialists. The author pays special attention to the multidimensional and multifaceted nature of the educational process and the creation of the necessary educational environment for the successful training of a specialist in material and technical support of the troops. The article notes the importance of the role of educational, methodological and informational support of the educational process and its components. The author draws attention to the requirements for the teaching staff of a higher military educational institution. Attention is paid to the interaction between teachers and students in the framework of educational activities. The author pays attention to the role of monitoring and analyzing the estimates of the results of teaching and the possibility of adjusting the educational process based on the data obtained.

Keywords: professional readiness, skills, material and technical support, educational process, functions of the educational process, curriculum, forms of organization of studies, material and technical base, research activities.

Для успешного формирования необходимых умений и навыков следует создать определенные условия подготовки будущих специалистов тыловых подразделений воинских частей.

В первую очередь следует грамотно подойти к планированию учебного процесса. Разработать и подготовить учебные планы и соответственно программы для обучения будущих специалистов материально-технического обеспечения (далее МТО) [4, с.25].

Во-вторых, образовательные циклы предметов в учебном плане должны быть направлены на выработку способностей специалиста свободно ориентироваться в будущей профессиональной среде. Особенности формирования профессиональной готовности данных специалистов должны учитываться как в учебных предметах основной части учебных циклов, так и в учебных предметах их изменяемой части.

Следующий аспект подготовки подобных специалистов – наличие соответствующих педагогических кадров. Подготовка специалиста тыловых подразделений должна осуществляться профессорско-преподавательским составом, обладающим, как правило, основным (базовым) образованием, соответствующим направлению преподаваемой дисциплины, эмпирическим опытом в данной области и регулярно реализующим исследовательскую и научно-методическую работу. Преподаватели должны обладать учеными регалиями и опытом работы в данной профессиональной деятельности. Для формирования устойчивых навыков будущих специалистов необходимо, чтобы доля преподавателей, имеющих научные степени и звания, составляла не менее 65 %, а ученую степень доктора наук и звание профессора имели не менее 10 % от общего их числа. К преподавателям, имеющим ученые степени и звания, могут быть приравнены преподаватели учебных дисциплин, не имеющие таковых ученых степеней, но успешно освоившие соответствующее высшее образование и имеющие практику службы в войсках не менее 10 лет. В свою очередь, преподаватели, имеющие государственные награды, регалии, отраслевые почетные звания, имеющий боевой и профессиональный опыт, а также имеющие воинское звание не ниже «майор», также приравниваются к преподавателям имеющие ученые степени и звания [4]. Не менее важную роль в организации учебного процесса, наряду с педагогами с ученой степенью доктора наук и званием профессора, выполняют педагоги с ученой степенью кандидата наук.

Важная роль в подготовке специалиста обозначенного профиля отводится созданию определенного уровня учебно-методического и информационного обеспечения профессиональной подготовки. В данные обеспечения входят:

– наличие достаточного количества учебных и методических пособий по всем типам преподаваемых дисциплин, дающих возможность параллельно осваивать учебные предметы;

– организация свободного доступа каждого участника подготовки к базам данных учебных материалов и фондам библиотек (электронных библиотек) учреждения;

– наличие рекомендаций и необходимых методических материалов, в том числе в электронной форме, предоставляющие возможность прямого изучения, включая практическое, реальных тактико-технических характеристик вооружения, военной и специальной техники, средств связи и управления, а также наглядные пособия, как аудио, так и видео учебные материалы.

В библиотечном фонде высшего военного учебного заведения должны содержаться как печатные, так и электронные издания. Основой для этого фонда литературы должны составлять издания не старше 10 лет, а для дисциплин основной части социального, гуманитарного и экономического цикла не старше 5 лет.

Для достижения высоких результатов и целей в образовательном процессе в высшем военном учебном заведении должна быть создана необходимая материально-техническая образовательная база со специально спроектированными для этого зданиями и сооружениями.

Содержание подготовки военнослужащих (специалистов) МТО должно отражать обязательную профессиональную направленность, глубину преподавания предметов и их частей, относящихся к базовой составляющей циклов, в соответствии с направлением подготовки специалиста; определять номенклатуру и включать предметы изменяемой части циклов, определять их объем и содержание, а также формы контроля за овладением; ежегодно, с целью соответствия современному состоянию учебного плана и программ, самостоятельно вносить в них дополнения и изменения, учитывая передовой опыт войск и современные достижения военной науки, выполнение требований директора ФС ВНГ РФ.

Важным аспектом в организации образовательного процесса будет являться способность организаторов грамотно выбрать стиль и конструкцию дидактического взаимодействия педагога с обучающимися, что и будет составлять фундамент для успешного достижения поставленных целей. Такое взаимодействие может иметь два направления: на воспроизведение изученного материала обучающимися и на исследовательскую деятельность обучающихся. В первом направлении преобладает объяснительно-иллюстративное изложение изучаемого материала, задания по шаблону, программное обучение, постепенная, пошаговая проработка умственных действий. Во втором направлении предпочтение отдается проблемному обучению, изучению жизненных ситуаций, самостоятельная поисковая деятельность учащихся. Оба направления вполне допустимо использовать в подготовке будущих специалистов. Задача же обучающих состоит в том, чтобы определиться в использовании наиболее подходящей для их стиля преподавания модель и обеспечить всестороннее обучение, направленное на созидательную и поисковую деятельность курсантов [1].

Умения и навыки специалистов материально-технического обеспечения формируются на разнообразных формах занятий.

Основными формами организации учебных занятий являются: лекции, практика, семинары, самостоятельная работа обучающихся, лабораторные занятия (работы), индивидуальные собеседования групповые занятия, практические занятия [3, с.15].

Еще одним значимым этапом процесса обучения выступает контроль над овладением учебными знаниями, оценка успешности обучения, регулирование процесса образовательной деятельности педагога и обучающихся. Эффективный контроль учебного процесса несомненно повышает уровень преподавания и достигается по средством его правильной организации. Правильная организация контроля позволяет преподавателю не только фактически оценить уровень знаний студента, но и получить «обратную связь», что очень важно для успешного процесса обучения. Контроль позволяет вносить необходимые изменения в учебный процесс и наглядно ощутить динамику освоения изучаемого материала по дисциплине. Контроль может осуществляться различными способами, формами и видами, но обязательно оценкой результатов учебной деятельности обучающихся.

Завершающим этапом процесса обучения специалистов МТО является изучение полученных результатов профессиональной подготовки. Такое исследование дает возможность педагогу в дальнейшем вносить изменения во все этапы обучения с помощью специальных методов и средств, повышая эффективность всей профессиональной подготовки.

Образовательный процесс является многогранным и многофункциональным, но основная его функция обучающая, то есть глубокое и стойкое овладение системой профессиональных знаний, умений и навыков, формирование профессионального мировоззрения и гражданской активности. На протяжении всего процесса обучения осуществляются как воспитательная, так и организационная функции, позволяющие развивать профессиональные, этические, волевые и личностные характеристики обучающегося. В одном ряду с вышеперечисленными функциями учебного процесса выступает развивающая, совершенствующая все психические процессы в разнообразных видах эмпирической и учебно-познавательной деятельности. Также осуществляется психологическая функция, то есть адаптация и привыкание к определенной динамике, ритму деятельности, месту работы, условиям формирования готовности к решению и выполнению профессиональных задач. Кроме того, выполняется стимулирующая функция, активизирующая дидактическую, мыслительную деятельность курсантов, побуждающая их к самовоспитанию, самообразованию, самоконтролю и совершенствованию личностных характеристик. Все функции обучения взаимосвязаны и реализуются в комплексе.

Для успешного формирования профессиональной готовности специалиста материально-технического обеспечения обязательно необходимо организовывать для него практику.

Практики организовываются и реализуются на основе конкретных задач будущей деятельности специалиста соответствующего профиля. Для более полной его подготовки применяются несколько типов практик: учебная практика, производственная практика и военно-профессиональная практика.

Кроме того, для курсантов военных учебных заведений обязательно прохождение войсковой стажировки.

Войсковая стажировка должна быть организована и проведена с целью формирования опыта будущих специалистов при исполнении служебных обязанностей по предназначению. Главный акцент при осуществлении стажировки следует сделать на

развитии командно-методических умений в самостоятельной реализации должностных обязанностей на начальной офицерской должности, формированию опыта по вопросам организации и ведения войскового хозяйства и повседневной деятельности войск.

Кроме того, в течение подготовки и формирования профессиональной готовности специалистов материально-технического обеспечения, они реализуют научно-исследовательскую деятельность.

Научно-исследовательская деятельность осуществляется в качестве военно-научной работы, происходит в единой системе научной деятельности высшего учебного заведения и плотно взаимодействует с образовательным процессом и плановыми научными исследованиями. Ее следует ориентировать на системное развитие общекультурных, профессиональных, профессионально-специализированных, а также военно-профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС [4].

Главными целями военно-научной деятельности будущих специалистов выступают:

– развитие интереса у будущих специалистов к различным видам научного творчества, освоение методики и методов самостоятельного решения научно-технических задач и приобретение навыков сотрудничества и работы в исследовательских группах, формирование креативного мышления и самостоятельности, расширение и закрепление знаний, формирующихся в период образовательного процесса;

– выявление талантливых и наиболее одаренных учащихся, привлечение их интеллектуальных и творческих возможностей для решения важных задач военной науки;

– подготовка и воспитание научных и педагогических кадров из числа наиболее способных и одаренных учащихся [2].

Таким образом, соблюдение всех вышеперечисленных условий для формирования профессиональной готовности у специалиста материально-технического обеспечения, позволяет успешно подготовить офицера – специалиста своего дела. Офицера, умеющего действовать не по шаблону, а принимать решения в резко изменяющихся условиях выполнения задач, способного взять на себя ответственность за принимаемые решения и жизни своих подчинённых.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белин, Н.А. Содержание профессиональной компетентности и ключевые компетенции успешной деятельности преподавателя военного ВУЗа [Электронный ресурс] / Н.А. Белин, Е.Г. Плотникова, Е.А. Цариев // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 1. – Режим доступа: http://www.science-education.ru. – 05.05.2019.

2. Военная педагогика и психология для подготовки адъюнктов и повышения квалификации работников высших военных образовательных учреждений : учеб. пособие / Л.И. Лурье [и др.]. – Пермь : ПВИ ВВ МВД России, 2016. – 644 с.

3. Приказ ФСВНГ РФ от 07.11.2017 № 466 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным профессиональным образовательным программам, реализуемым в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка в военных образовательных организациях высшего образования войск национальной гвардии Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rosgvard.ru/ru/Documents/article/prikaz-federalnoj-sluzhby-vojsk-nacionalnoj-gvardii-rossijskoj-federacii-ot-07112017--466. – 05.05.2019.

4. Российская Федерация. Законы. О войсках национальной гвардии Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 03.07.2016 № 226-ФЗ. – Режим доступа: https://base.garant.ru/71433920. – 05.05.2019.

REFERENCES

1. Belin N.A., Plotnikova E.G., Cariev E.A. Soderzhanie professional'noj kompetentnosti i klyuchevye kompetencii uspeshnoj deyatel'nosti prepodavatelya voennogo VUZa [Elektronnyj resurs] [The content of professional competence and key competencies of successful activities of a teacher of a military university]. *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya* [*Modern problems of science and education*], 2017, no. 1. URL: http://www.science-education.ru (Accessed 05.05.2019).

2. Lur'e L.I., et al. Voennaya pedagogika i psihologiya dlya podgotovki ad"yunktov i povysheniya kvalifikacii rabotnikov vysshih voennyh obrazovatel'nyh uchrezhdenij: ucheb. posobie [Military pedagogy and psychology for the preparation of adjuncts and advanced training of employees of higher military educational institutions]. Perm': PVI VV MVD Rossii, 2016. 644 p.

3. Prikaz FSVNG RF ot 07.11.2017 № 466 «Ob utverzhdenii Poryadka organizacii i osushchestvleniya obrazovatel'noj deyatel'nosti po osnovnym professional'nym obrazovatel'nym programmam, realizuemym v interesah oborony i bezopasnosti gosudarstva, obespecheniya zakonnosti i pravoporyadka v voennyh obrazovatel'nyh organizaciyah vysshego obrazovaniya vojsk nacional'noj gvardii Rossijskoj Federacii». [Elektronnyj resurs] [Order of the FSVNG of the Russian Federation dated November 7, 2017 No. 466 “On approving the Procedure for organizing and implementing educational activities for the main professional educational programs implemented in the interests of the defense and security of the state, ensuring law and order in military educational institutions of higher education of the national guard forces of the Russian Federation”]. URL: https://www.rosgvard.ru/ru/Documents/article/prikaz-federalnoj-sluzhby-vojsk-nacionalnoj-gvardii-rossijskoj-federacii-ot-07112017--466 (Accessed 05.05.2019).

4. Rossijskaya Federaciya. Zakony. O vojskah nacional'noj gvardii Rossijskoj Federacii: feder. zakon ot 03.07.2016 № 226-FZ [Elektronnyj resurs] [On the troops of the national guard of the Russian Federation]. URL: https://base.garant.ru/71433920 (Accessed 05.05.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

К.Н. Шмыков, адъюнкт, ФГКВОУ ВО «Пермский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации», г. Пермь, Россия, e-mail: shmykovkn84@mail.ru, ORCID: 0000-0003-0945-5581.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

K.N. Shmykov, Post-Graduate Military Student, Perm Military Institute of the National Guard of the Russian Federation, Perm, Russia, e-mail: shmykovkn84@mail.ru, ORCID: 0000-0003-0945-5581.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PSYCHOLOGICAL SCIENCES

УДК 376

Гунел Намиг кызы Байрамова
г. Шадринск
Илья Александрович Алексеев
г. Шадринск

Коррекция речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием

В статье рассматривается проблема коррекции речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием, так как у большинства таких детей наблюдаются нарушения дыхания, которые имеют сложный патогенез. Описаны способы коррекции речевого дыхания посредством дыхательных упражнений, которые направлены на развитие глубокого вдоха, длительного, плавного выдоха а так же фразовой речи на плавном выдохе. Представлены результаты анализа трудов ученых, занимавшихся исследованиями в данной области, а так же приведены результаты обследования детей рассматриваемой категории до коррекционного воздействия и после него. Исследование проводилось на базе ГКОУ «Красноисетская специальная (коррекционная) школа-интернат» села Красноисетского, Далматовского района, Курганской области. В нем принимало участи три ребенка с заиканием невротического характера.

Ключевые слова: заикание, нарушенное речевое дыхание, коррекция, дыхательные упражнения.

Gunel Namig kyzy Bajramova
Shadrinsk
Ilya Aleksandrovich Alekseev
Shadrinsk

Correction of speech breathing in primary school children with stuttering

The article discusses the problem of correction of speech breathing in primary school children with stuttering, since most of these children have respiratory disorders that have complex pathogenesis. Methods of correcting speech breathing by means of breathing exercises are described, which are aimed at developing deep inhalation, long, smooth exhalation, and also phrasal speech on a smooth exhalation. The results of the analysis of the works of scientists involved in research in this field are presented, as well as the results of a survey of children in this category before and after corrective exposure are presented. The study was conducted on the basis of the Krasnoyetsky Special (Correctional) Boarding School, a village in the Krasnoyetsky, Dalmatovsky District, and the Kurgan Region. Three children with a stutter of a neurotic nature took part in it.

Keywords: stuttering, impaired speech breathing, correction, breathing exercises.

В настоящее время проблема заикания у детей интенсивно разрабатывается в клиническом, нейролингвистическом, психолого-педагогическом направлениях. По определению Л.С. Волковой заикание – это речевое нарушение, которое характеризуется частыми повторениями звуков или слогов в начале, середине или конце слова, в следствии судорожного сокращения мышц речевого аппарата [2]. Таким образом, ведущим дефектом при заикании является нарушение темпо-ритмической организации устной речи связанное с органическим поражением центральной и периферической нервной системы [3].

В настоящее время данная проблема приобретает особую актуальность в связи с тем, что нарушение речевого дыхания, является одним из основных проявлений у детей с заиканием. Наряду с нарушением речевого дыхания у них так же наблюдаются расстройства голоса и нарушения мелодико-интонационной стороны речи.

В своих исследованиях авторы Е.Ф. Архипова [1], Л.С. Волкова [2], Л.И. Белякова [3], Е.А Дьякова [3] отмечают, что нарушение речевого дыхания

является стойким и в большинстве случаев очень слабо поддается коррекционной работе. Это отрицательно сказывается на развитии ребенка, на процессах его нервно-психического становления в младшем школьном возрасте и, в конечном итоге, приводит к его школьной дезадаптации [5, 8]. Одним из наиболее эффективных средств коррекции нарушения речевого дыхания являются дыхательные упражнения.

Дыхание – это наиболее важный процесс для жизнедеятельности человека. Процесс дыхания состоит из трех фаз: выдоха, паузы и вдоха, которые осуществляются дыхательными центрами нервной системы. Нарушение речевого дыхания имеет сложный патогенез. У детей младшего школьного возраста с заиканием наблюдаются нарушения дыхания [4].

Речевое дыхание является источником звукопроизношения и голоса в целом. Это способность каждого человека своевременно производить короткий, но достаточно глубокий вдох для осуществления речевого акта [7].

Для детей с заиканием характерен инспираторный вид дыхания [6]. У обследованных детей наблюдаются такие типы дыхания как: верхний (ключичный), диафрагмальный, грудной типы дыхания, выдох ослаблен. Так же, характерны нарушения ритма дыхания.

При коррекции речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием проводится обширная и длительная работа [1]. В частности, Е.Ф. Архипова предлагает для развития физиологического и речевого дыхания речевые задания, в которых используются различные приемы, которые направлены на развитие глубокого вдоха, длительного, плавного выдоха и т.д.

Таким образом, коррекционно-логопедическая работа начинается с постановки правильного дыхания. Учеными установлено, что правильным и удобным для речи является диафрагмальный тип дыхания. Поэтому при постановке речевого дыхания необходимо приучать детей всегда делать вдох ртом, через немного приоткрытые губы. При этом язык спокойно лежит на дне рта, открывая доступ воздушной струе.

Нами было проведено экспериментальное изучение речевого дыхания у младших школьников с заиканием, на базе ГКОУ «Красноисетская специальная (коррекционная) школа-интернат» села Красноисетского, Далматовского района, Курганской области. В эксперименте участвовало 3 ребенка младшего школьного возраста с заиканием.

Цель исследования – разработка программы коррекции речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием.

Задачи:

– изучить теоретическую литературу по проблеме коррекции заикания у детей младшего школьного возраста;

– рассмотреть психолого-педагогическую характеристику заикающихся детей младшего школьного возраста;

– проанализировать комплексные системы преодоления заикания у детей младшего школьного возраста;

– провести первичное логопедическое обследование заикающихся школьников и проанализировать его результаты;

– разработать формирующий этап исследования и провести контрольный эксперимент;

В ходе эксперимента были изучены теоретические и практические наработки отечественных ученых по заявленной проблеме. Эксперимент проводился в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. Были получены следующие результаты.

Определение видов дыхания у исследуемой группы детей (Рис.1).



Рис.1. Виды дыхания у исследуемой группы детей

По итогам обследования видов речевого дыхания у школьников было установлено, что у 1-гошкольника наблюдается ключичный вид дыхания, 1 ребенок имеет диафрагмальный вид, а 1 испытуемый имеет грудной вид дыхания.

Результаты первичной диагностики речевого дыхания представлены в таблицах.

Дифференцирование носового и ротового дыхания. Результаты обследования внесены в таблицу 1.

Таблица 1

Дифференцирование носового и ротового дыхания

№ п.п	ФИО, ребенка	Время выполнения задания		
		3-4 секунд	5-6 секунд	7-8 секунд
1	Д.А.	1 балл		
2	Р.Б.		2 балла	
3	В.Б.			3 балла

Из таблицы видно, что у 1-го обучающегося низкий показатель, у 2 обучающихся – средний показатель. Это говорит о слабости дифференциации носового и ротового дыхания у детей младшего школьного возраста.

Сила целенаправленной воздушной струи. Результаты данного обследования внесены в таблицу 2.

Таблица 2

Сила целенаправленной воздушной струи

	ФИО, ребенка		
Время выполнения задания	Д.А.	Р.Б.	В.Б.
3-4 секунд	+		
5-6 секунд		+	
7-8 секунд			+

При выполнении задания большинство обучающихся показало не высокий результат. Это говорит нам о том, что сила и целенаправленность воздушной струи обследуемой группы детей не сформирована.

Исследование фонационного дыхания, результаты испытуемой группы представлено в таблице 3.

Таблица 3

Длительность фонационного дыхания

	ФИО, ребенка		
Время выполнения задания	Д.А.	Р.Б.	В.Б.
до 4 секунд	1 балл		
4-6 секунд		2 балла	
6-8 секунд			3 балла
Более 8 секунд			

По результатам обследования фонационного дыхания мы можем сказать, что обследуемая группа детей имеет различный уровень сформированности фонационного дыхания. У 2 детей – низкий показатель длительности фонационного дыхания. Отмечается длительный выдох, но достигает средней отметки.

Характер речевого дыхания. Полученные данные занесены в таблицу 4.

Таблица 4

Распределение по количеству вдохов

	ФИО, ребенка		
Время выполнения задания	Д.А.	Р.Б.	В.Б.
до 3 секунд			
4-5 секунд		+	+
6-8 секунд	+		

По итогам обследования количество слов дети могли произнести на одном выдохе при чтении стихотворения

Итоги проведенного первичного обследования речевого дыхания представлены в таблице 5. и 6.

Таблица 5

Состояния дыхательной функции

	ФИО, ребенка		
	Д.А.	Р.Б.	В.Б.
Тип дыхания	Ключичный	Грудной	Диафрагмальный
Дифференцирование носового и ротового дыхания	3-4 секунд	5-6 секунд	7-8 секунд
Сила целенаправленной воздушной струи	3-4	5-6	7-8
Исследование фонационного дыхания	до 4 секунд	4-6 секунд	6-8 секунд
Характер речевого дыхания	6-8 секунд	4-5 секунд	4-5 секунд

По результатам обследования состояния дыхательной функции по Е.Ф. Архиповой, мы видим, что у детей длительность внеречевого выдоха и фонационного выдоха ниже нормы.

Таблица 6

Развитие речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием

	ФИО, ребенка		
	Д.А.	Р.Б.	В.Б.
Тип дыхания	Низкий	Низкий	Средний
Дифференцирование носового и ротового дыхания	Низкий	Средний	Средний
Сила внеречевого выдоха	Низкий	Средний	Высокий
Длительность фонационного выдоха	Низкий	Низкий	Средний
Характер речевого дыхания	Низкий	Средний	Средний

Проводя первичную диагностику речевого дыхания и проанализировав ее результаты, мы видим, что развитие речевого дыхания у детей младшего школьного возраста находится на низком и среднем уровнях.

Учитывая результаты проведенного первичного обследования речевого дыхания заикающихся школьников, возникла необходимость проведения коррекционно-логопедической работы по формированию речевого дыхания у детей младшего школьного возраста.

Нами были определены направления работы, форма организации образовательного процесса, подобраны игры и упражнения для речевого дыхания. Наряду с занятиями, проводимыми с детьми, велась работа с педагогическим коллективом, а так же проводились беседы о роли речевого дыхания для развития речи ребенка в семье.

Повторная диагностика речевого дыхания у детей младшего школьного возраста показала нам значительное улучшение в развитии речевого дыхания у детей. После проведения коррекционно-логопедической работы, включающей логопедические занятия, можно отметить, что у детей наблюдается качественное улучшение: типа речевого дыхания (Рис. 2.).

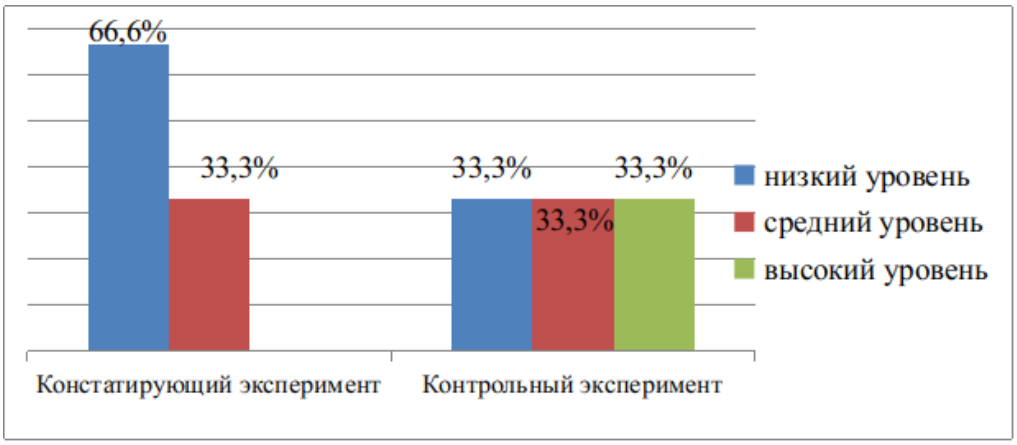


Рис. 2. Развитие речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием

После проведенной коррекционно-логопедической работы, мы видим, что 1 обследуемый ребенок не избавился от нарушения речевого дыхания и по всем показателям у этих детей наблюдается низкий уровень оценки речевого развития. У 1 ребенка наблюдается средний уровень речевого дыхания, а 1 испытуемый имеет высокий уровень речевого дыхания.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов показал нам положительный результат, что свидетельствует об эффективности разработанной нами коррекционной программы формирования речевого дыхания у детей младшего школьного возраста с заиканием.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Архипова, Е.Ф. Стертая дизартрия у детей [Текст] / Е.Ф. Архипова. – М. : АСТ : Астрель, 2007.

2. Логопедия [Текст] : учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М. : ВЛАДОС, 1998. – 680 с.

3. Логопедия. Заикание : хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М. : Академия, 2003. – 304 с.

4. Селиверстов, В.И. Заикание у детей: психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия : учеб. пособие / В.И. Селиверстов. – 4-е изд., доп. – М. : ВЛАДОС, 2001. – 206 с.

5. Чевелова, Н.А. Коррекция заикания у младших школьников [Электронный ресурс] / Н.А. Чевелова // studfiles : файл. архив студентов. – Режим доступа: https://studfiles.net/preview/5512003/page:73/. – 14.09.2018.

6. Шевцова, Е.Е. Преодоление рецидивов заикания [Текст] / Е.Е. Шевцова. – М. : В. Секачев, 2005. – 128 с.

7. Щетинин, М. Преодолеем заикание [Текст] / М. Щетинин // Социономия. – 2002. – № 10. – С. 82-85.

8. Ястребова, А.В. Коррекция недостатков речи у учащихся общеобразовательных школ [Текст] / А.В. Ястребова. – М. : Аркти, 1997. – 197 с.

REFERENCES

1. Arhipova E.F. Stertaya dizartriya u detej [Erased dysarthria in children]. Moscow: AST:Astrel', 2007.

2. Volkovoj L.S. (ed.) Logopediya: uchebnik dlya studentov defektol. fak. ped. vuzov [Speech therapy]. – Moscow: VLADOS, 1998. 680 p.

3. Belyakova L.I. (eds.) Logopediya. Zaikanie: hrestomatiya: ucheb. posobie dlya studentov vuzov [Speech therapy. Stuttering]. Moscow: Akademiya, 2003. 304 p.

4. Seliverstov V.I. Zaikanie u detej: psihokorrekcionnye i didakticheskie osnovy logopedicheskogo vozdejstviya: ucheb. posobie [Stuttering in children: psychocorrectional and didactic bases of speech therapy impact]. 4-e izd., dop. Moscow: VLADOS, 2001. 206 p.

5. Chevelova, N.A. Korrekciya zaikaniya u mladshih shkol'nikov [Elektronnyj resurs] [Stutter correction in primary school students]. *studfiles*: fajl. arhiv studentov. URL: https://studfiles.net/preview/5512003/page:73/ (Accesed 14.09.2018).

6. Shevcova, E.E. Preodolenie recidivov zaikaniya [Overcoming relapse stuttering]. Moscow: V. Sekachev, 2005. 128 p.

7. Shchetinin, M. Preodoleem zaikanie [Overcome stuttering]. *Socionomiya* [Socionomy], 2002, no. 10, pp. 82-85.

8. Yastrebova, A.V. Korrekciya nedostatkov rechi u uchashchihsya obshcheobrazovatel'nyh shkol [Correction of speech deficiencies in students of secondary schools]. M.: Arkti, 1997. 197 pp.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Г.Н. Байрамова, студентка четвертого года обучения по направлению подготовки: «Специальное (дефектологическое) образование», профиль: «Логопедия», ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: gunel.bayramova2018@mail.ru.

И.А. Алексеев, кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: filologshgpi@mail.ru, ORCID: 0000-0003-0621-1741.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

G.N. Bayramova, Undergraduate student in the field of training: “Special (defectological) education”, profile: “Speech therapy”, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: gunel.bayramova2018@mail.ru.

I.A. Alekseev, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor at the Department of Correctional Pedagogy and Special Psychology, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: filologshgpi@mail.ru, ORCID: 0000-0003-0621-1741.

УДК 376

Юлия Александровна Блохина
Волоконовский район, Белгородская область

Особенности формирования пространственных представлений у старших дошкольников с речевыми нарушениями

В статье рассматривается проблема совершенствования системы коррекционной работы по формированию пространственных представлений у старших дошкольников с речевыми нарушениями. Особое внимание уделяется методическим рекомендациям по организации системы коррекционно-педагогической работы. На основе анализа методических подходов к развитию пространственных представлений у дошкольников с нарушением речевого развития выделены задачи и основные направления коррекционно-педагогической работы. Решение задач и реализация выделенных направлений осуществляется на индивидуальных занятиях учителем-логопедом, при планировании и организации непосредственной образовательной деятельности воспитателем и двигательной деятельности инструктора по физической культуре. В основу коррекционной работу с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями положен комплексный подход.

Ключевые слова: пространственные представления у старших дошкольников, коррекционно-развивающая работа, дошкольники с речевыми нарушениями.

Yuliya Aleksandrovna Blokhina
Volokonovsky district, Belgorod region

Features of formation of spatial representations at senior preschool children with speech disorders

The article deals with the problem of improving the system of correctional and pedagogical work on the formation of spatial representations in older preschoolers with speech disorders. Special attention is paid to methodological recommendations on the organization of the system of correctional and pedagogical work. On the basis of the analysis of methodological approaches to the development of spatial representations in preschool children with impaired speech development, the tasks and main directions of correctional and pedagogical work are identified. The solution of problems and realization of the allocated directions is carried out on individual occupations by the teacher-the speech therapist, at planning and the organization of direct educational activity by the tutor and motive activity of the instructor on physical culture. The basis of correctional work with children of preschool age with speech disorders is an integrated approach.

Keywords: spatial representations at senior preschool children, correctional and developing work, preschool children with speech disorders.

На сегодняшний день трудно переоценить важность сформированного пространственного восприятия, развития пространственно-временных, пространственных, квазипространственных представлений и умения ориентироваться в пространстве.

Сформированность пространственных представлений определяет развитие дошкольника в целом и его готовность к школьному обучению, что считается одной из главных задач обучения и воспитания дошкольников, и что помогает развивать целостную гармоничную личность. Так, результатом положительной динамики овладения процессами чтения и письма является своевременной развитие пространственных представлений.

Дошкольный возраст – это самый сензитивный период для развития пространственных представлений.

От развития пространственных представлений зависит не только развитие речевых процессов дошкольника, но и понимание им логико-грамматических языковых структур, являющихся залогом успешной подготовкой к обучению в школе.

У дошкольников с несформированными пространственными представлениями отмечается отсутствие в речи предлогов, обозначающих пространственные отношения объектов. В дальнейшем подобные сложности могут явиться причиной развития дисграфии, которая имеется в основе недостаточность формирования «схемы тела».

Основным направлением в системе логопедической работы по коррекции речевых дефектов как у детей старшего дошкольного возраста, так и у младших школьников выделяют формирование и развитие

Основным направление в логопедической практике по коррекции нарушений речи и у дошкольников, и у младших школьников, является формирование пространственного восприятия и пространственных представлений, так как задержка формирования пространственных представлений и их несформированность характерны для детей с речевыми нарушениями органического генеза.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормотипичных сверстников в выполнении двигательных упражнений по пространственно-временным параметрам, наблюдаются нарушения очередности элементов действий, детям типичен пропуск и уподобление его составные части.

Цель настоящего исследования заключалась в определении сформированности пространственных представленй у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Стоит отметить, что дошкольный возраст – это сензитивный период формирования и развития пространственных представлений. Формирование пространственных представлений считается необходимым звеном в активизации речевых процессов старших дошкольников, в совершенствовании понимания логико-грамматических структур языка, что является важным моментом в подготовке к школьному обучению.

Дети, у которых наблюдается низкий уровень сформированности пространственных представлений, не пользуются в речи предлогами, которые обозначают пространственные взаимоотношения людей и предметов, так же наблюдаются трудности при овладении письмом и чтением.

Одним из самых распространенных вариантов нарушений речевого развития в детской популяции в настоящее время является общее недоразвитие речи.

Общее недоразвитие речи – это речевые нарушения, при которых у дошкольников с нормальным слухом и интеллектом наблюдаются нарушения в формировании всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне.

С целью исследования уровня сформированности пространственных представлений у старших дошкольников с речевыми нарушениями, нами было проведено экспериментальное исследование на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Пятницкий детский сад «Семицветик» Волоконовского района Белгородской области.

Объём выборки составил 24 человека, из которых 12 детей экспериментальной группы с речевыми нарушениями. И 12 детей контрольной группы с нормальным развитием речи.

Проанализировав результаты исследования можно сделать вывод, что дети с общим недоразвитием речи, обладая полноценными предпосылками для овладения пространственными представлениями, доступными их возрасту, отстают в развитии двигательной сферы, что проявляется в координации, в выполнении движений по словесной инструкции и ориентировке в пространственном направлении. Также у

данной категории дошкольников отмечается трудности овладения понятиями «верх-низ», «лево-право», ошибки определения формы и величины объекта.

У большинства детей с общим недоразвитием речи средний уровень развития пространственных представлений. При правильной ориентировке в схеме собственного тела, лица, старшие дошкольники затрудняются в определении частей относительно друг друга и дифференциации локализации прикосновения в области лица; не разграничивают понятия «право-лево» на уровне собственного тела и лица, при определении расположения объектов относительно себя и друг друга; не всегда правильно определяют и называют предметы, расположенные над/под и между; при ориентировке на листе бумаги испытывают трудности в дифференциации слева/справа.

В то время, как 75% детей контрольной группы продемонстрировали высокий уровень успешности при выполнении предложенных заданий.

В соответствии с анализом результатов исследования нами была предложена коррекционная работа, которая опиралась на работы таких ученых как Е.Л. Малиованова, Н.П. Рудакова.

Мы согласны с мнением автора, что для формирования и развития пространственных представлений и лексико-грамматических категорий у детей старшего дошкольного возраста с ОНР является целесообразным создание коррекционно-развивающей среды, включающей комплексное психолого-педагогическое воздействие и интеграцию различных видов деятельности:

– на коррекционно-развивающих занятиях (при выполнении пальчиковой гимнастики, в ходе динамических упражнений, упражнений с использованием игровых моментов, в виде специальных игр и т.д.);

– вне занятий (во время логопедического массажа, в игре, на прогулке, в ходе режимных моментов);

– на других видах деятельности (конструирование, физкультурные и музыкальные занятия, изобразительная деятельность).

При рассматривании логопедических занятий, как одной из ведущих форм коррекционно-развивающей деятельности, Е.Л. Малиованова говорит, что фронтальные занятия становятся более эффективными посредством включения дополнительных подгрупповых и индивидуальных занятий, домашних заданий, которые используются для закрепления материала дома с родителями, занятий с воспитателем во время логопедического часа.

На основе анализа методических подходов к развитию пространственных представлений у дошкольников с нарушением речевого развития нами были выделены задачи и основные направления коррекционно-развивающей деятельности.

Задачи системы коррекционно-развивающей работы по формированию пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

1. Формирование пространственных представлений.
2. Формирование ориентировки в схеме собственного тела, а именно:

– дифференциация локализации прикосновений к частям тела и лица, показ и называние их;

– различение правой и левой части тела и лица.

3. Формирование ориентировки в пространстве, а именно:

– расположение предметов относительно собственного тела;

– расположение предметов относительно друг друга.

4. Формирование умения ориентироваться на листе бумаги.

Коррекционная работа по формированию пространственных представлений подразделена на пять взаимосвязанных этапов.

4.1.Первый этап системы коррекционно-педагогической работы – восприятие схемы собственного тела.

Цель данного этапа является развитие пространственных представлений посредством невербальной и вербальной дифференциации понятий «право-лево» с опорой на умение выделять ведущую руку.

Задачами первого этапа коррекционной работы выступают:

1. Выделение ведущей руки и закрепление ее речевого обозначения;
2. Определение схемы собственного тела ведущей рукой;
3. Автоматизация и развитие представлений о частях лица, схеме лица.

Реализация первого этапа работа осуществлялась включением различных игр и игровых упражнений. Также в рамках цели данного этапа предполагалась индивидуальная форма работы (индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом) и планирование и организация непосредственной образовательной деятельности воспитателями комбинированных групп.

На втором этапе работы предполагается формирование пространственных представлений с опорой на правую руку.

Цель – формирование умения определять пространственное расположение объектов и направление движения относительно самого себя.

Задачами второго этапа коррекционной работы выступают:

1. Автоматизация таких понятий как «справа-слева»;
2. Закрепление понятия «направо-налево».

Также как и на первом этапе были организован комплекс игр и игровых упражнений таких как «Куда пойти – что найти», «Лисичка», «Найди, где предметы», «Найди и покажи», «На рынке», «Командир», «Потеряшки».

Третий этап работы заключается в формировании дифференциации отношений между объектами.

Цель – формирование у дошкольников умения анализировать пространственные отношения и связь между расположением различных объектов и групп объектов в пространстве и речевым обозначением места объекта в пространстве.

Задачи:

1. Сформировать умение воспроизводить по образцу пространственные отношения между объектами;
2. Сформировать умение вербально обозначать пространственные отношения между объектами и изображениями этих объектов;
3. Сформировать умение воспроизводить заданные фигуры из заданных элементов методом активного конструирования: по образцу, по речевой инструкции.

В ходе реализации вышеуказанных задач использовались следующие игру и упражнения: «Помоги Красной Шапочке», «Что это такое?», «Вещи на полке», «Складываем из палочек» и др.

На четвертом этапе работы по формированию пространственных представлений работа ориентирована на формирование и развитие пространственной ориентировки в предметах, развернутых на 180 градусов.

Цель – формирование у дошкольников умения выполнять пространственный анализ предметов, развернутых на 180 градусов.

Задачи четвертого этапа следующие:

1. Закрепить представления и вербальные обозначения правой и левой сторон собственного тела;

2. Развивать навыки мысленного перемещения в трансформации зрительных образов;

3. Сформировать умение дифференцировать пространственные расположения предметов по отношению к человеку, сидящему напротив.

Работа на четвертом этапе велась с использованием следующих игр и упражнений «Помоги незнайке», «Близнецы», «На скамейке» и др.

Пятый этап системы коррекционно-педагогической работы – пространственная ориентировка на листе бумаги.

Цель – формировать умение ориентироваться на листе бумаги.

На данном этапе нами были организованы и проведены следующие игры-упражнения – «Что мы ищем?», «Маршрут», «Животные», «Где находится кошка?», «Путь», «Ежик и грибок», «План» и др.

Решение данных задач и реализация выделенных направлений осуществлялось на индивидуальных занятиях учителем-логопедом, так и при планировании и организации непосредственной образовательной деятельности воспитателем и двигательной деятельности инструктора по физической культуре.

В основу коррекционной работу с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями обязательно должен быть положен комплексный подход. Комплексный подход в коррекционной работе в условиях ДОУ предполагает взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя и работника по физической культуре.

Учитель-логопед на своих занятиях использует приемы, направленные на выделение ведущей руки и закрепление ее речевого обозначения, на пространственную ориентировку на листе бумаги, вводит понятия «направо» и «налево».

Задачи учителя-логопеда – организация дидактических и речевых игр для профилактики и формирования навыка пространственных представлений, а также консультирования родителей детей с речевыми нарушениями.

Воспитатель организует игровую деятельность, направленную на формирование восприятия схемы собственного тела, на восприятие отношений между объектами и группами объектов.

Задачи воспитателя – формирование пространственных представлений во время обучающих занятий.

Работник по физической культуре в процессе организации подвижных игр может работать над формированием пространственных представлений в комнате. Игры в соответствии с традиционными приемами работы и в соответствии с образовательной программой направлены на физическое воспитание детей. Также мы хотим отметить, что в коррекционную работу важно включать родителей, для полноценного закрепления навыка.

Для создания общей деятельности ребенка, учителя – логопеда и родителей мы предлагаем лэпбук, как одну из форм совместной работы над закреплением полученных знаний.

Лэпбук соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде:

– информативен – позволяет понять и закрепить изученный материал;

– полифункционален – развивает творчество способности, воображение; лэпбук возможно использовать как в индивидуальной, так и в групповой форме работы с дошкольниками;

– вариативный – каждую часть можно использовать в нескольких вариантах.

Работа с лэпбуком служит средством взаимодействия взрослого с ребенком, развивает свободное общение и имеет открытый временной конец деятельности.

Дети с удовольствием используют данную книжку, так как в создании ее они сами принимали непосредственное участие. Благодаря лэпбуку ребенок повторяет пройденное в игровой форме. Если лэпбук включается в подгрупповую работу, важно подбирать задания, которое каждому ребенку будет интересно.

Лэпбук считается разновидностью проектной деятельности, при создании которого отрабатываются все этапы работы по формированию пространственных представлений, и ребенок не получает знания, а добывает их сам. В создание лэпбука привлекаются к сотрудничеству родители.

Таким образом, кроме того, что информационно-коммуникативные технологи в настоящее время активно включаются в образовательный процесс и заменяют общение старших дошкольников со сверстниками и взрослыми, существует интересное, полифункциональное и доступное средство обучения, способствующее взаимодействию всех участников образовательного процесса – лэпбук.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гуткина, Н.И. Психологическая подготовка детей к школе в группе развития / Н.И. Гуткина // Активные методы в работе школьного психолога. – М., 1990.

2. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования / В.В. Давыдов. – М. : Педагогика, 1986. – 239 с.

3. Малиованова, Е.Л. Формирование грамматических конструкций, отражающих пространственные отношения, у дошкольников с общим недоразвитием речи : автореф. дис. … канд. пед. наук / Е.Л. Малиованова. – М., 2009. – 25 с.

4. Рудакова, Н.П. Формирование предлогов в речевой практике детей с общим недоразвитием речи / Н.П. Рудакова // Логопед. – 2007. – № 5.

REFERENCES

1. Gutkina N.I. Psihologicheskaya podgotovka detej k shkole v gruppe razvitiya [Psychological preparation of children for school in a development group]. *Aktivnye metody v rabote shkol'nogo psihologa* [*Active methods in the work of a school psychologist*]. Moscow, 1990.

2. Davydov V.V. Problemy razvivayushchego obucheniya: opyt teoreticheskogo i eksperimental'nogo psihologicheskogo issledovaniya [Problems of developmental education: experience in theoretical and experimental psychological research]. Moscow: Pedagogika, 1986. 239 p.

3. Maliovanova E.L. Formirovanie grammaticheskih konstrukcij, otrazhayushchih prostranstvennye otnosheniya, u doshkol'nikov s obshchim nedorazvitiem rechi: avtoref. dis. … kand. ped. nauk [The formation of grammatical constructions reflecting spatial relationships among preschoolers with a general speech underdevelopment. Ph. D. (Педагогика) thesis]. Moscow, 2009. 25 p.

4. Rudakova N.P. Formirovanie predlogov v rechevoj praktike detej s obshchim nedorazvitiem rechi [The formation of prepositions in the speech practice of children with general speech underdevelopment]. *Logoped* [S*peech therapist*], 2007, no. 5.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Ю.А. Блохина, Учитель-логопед, МБДОУ «Пятницкий детский сад «Семицветик», Волоконовский район Белгородской области, Россия, e-mail: yuliablohina@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-1042-9516.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

Yu.A. Blokhina, Speech therapist teacher, “Pyatnitsky kindergarten “Semitsvetik”, Volokonovsky district, Belgorod region, Russia, e-mail: yuliablohina@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-1042-9516.

УДК 159.922.7

Екатерина Андреевна Волгуснова
г. Шадринск

Развитие креативности в младшем подростковом возрасте

В статье анализируется проблема креативности с учащимися младшего подросткового возраста. Особый интерес автор уделяет коррекционно-развивающей работе с младшими подростками по развитию их креативности, требующей специально разработанной программы по выявленным особенностям развития мальчиков и девочек, содержанию, форме, методам психокоррекции. Для эмпирического исследования применялся тест креативности Е.П. Торренса (в модификации Е. Туник). В исследование приняло участие 103 младших подростка (53 девочки и 50 мальчиков). Общие особенности проявляются в том, что имеет место неравномерность развития, т.е. показатели образной креативности превалирует над показателями вербальной креативности у пятиклассников. Специфические особенности выражаются половыми различиями: у мальчиков доминируют показатели беглость, оригинальность и сопротивление замыканию; у девочек были более развиты показатели беглость, оригинальность и разработанность. У мальчиков были более низкие показатели вербальной и образной креативности, чем у девочек.

Ключевые слова: младшие подростки, общие и половые особенности креативности, коррекционно-развивающая программа.

Ekaterina Andreevna Volgusnova
Shadrinsk

The development of creativity in the early teens

The article analyzes the problem of creativity with students of younger adolescence. The author pays special interest to correctional and developmental work with younger adolescents on the development of their creativity, which requires a specially designed program on the identified features of the development of boys and girls, the content, form, and methods of psychocorrection. For empirical research, a test of creativity by E.P. Torrens (modified E. Tunic). The study involved 103 younger adolescents (53 girls and 50 boys). General features are manifested in the fact that there is uneven development, i.e. indicators of figurative creativity prevails over the indicators of verbal creativity in fifth-graders. Specific features are expressed by sex differences: in boys, indicators of fluency, originality and resistance to closure dominate; girls were more developed indicators of fluency, originality and development. Boys had lower rates of verbal and imaginative creativity than girls.

Keywords: younger adolescents, general and sexual characteristics of creativity, correctional and developmental program.

Введение.

Основной целью современного образования является создание условий для формирования активной жизненной позиции подростка с развитым интеллектуальным потенциалом, детерминирующим развитие креативности как основы инновационной детальности.

В психолого-педагогических исследованиях проблемный вопрос по креативности подвергался рассмотрению с точки зрения теоретических и эмпирических направлений. Рассмотрение научных источников обнаруживает, что показана детерминированность креативности от индивидуально-личностных особенностей (Ф. Баррон [1], Д. Эрк [1] и др.); взаимосвязь креативности и интеллекта (Д.Б. Богоявленская [13], Д. Гилфорд [3], Е.П. Торренс [7]); воздействие тестового условия на процесс решения задач (Н. Воллах [4], В.Н. Дружинин [4], М. Коган [4]). Однако, значительное число изысканий, сконцентрированных на постижение креативности, разнообразность сторон и направлений в установлении ее природы, выявлении креативных личностных свойств, остается мало разработанной проблемой развития креативности у младших подростков.

Важно подчеркнуть, что младший подростковый возраст отмечается в отечественных и зарубежных исследованиях сензитивным этапом развития креативности, проявляющим воздействие на самоактуализацию личности в целом.

Младшие подростки находятся на рубежной стадии между детством и взрослостью, что начинает проявляться в стремлении к самосовершенствованию, автономии, отказу от стереотипов (Л.И. Божович [2], Е.П. Ильин [6], Д.Б. Эльконин [11]), тем не менее, несформированные критические суждения об осуществляющихся событиях подталкивают младших подростков неизбежным стихийным влияниям. Данные экспериментальных исследований О.А. Халифаева [8], Д.С. Хомяков [9], Н.Б. Шумакова [10] и Е.Л. Яковлевой [12], свидетельствует о значимой роли целенаправленного формирования креативности в подростковом возрасте, создание условий для ее развития.

Анализ теоретико-эмпирических исследований по указанной проблематике в младшем подростковом возрасте позволил обнаружить ряд важных противоречий:

– между необходимостью в целостном осмыслении креативности как универсальной способности к творчеству и слабой ее разработанностью в контексте практической реализации;

– уровнем научно-практических разработок в сфере креативности и недостаточной изученности ее развития в младшем подростковом возрасте;

– необходимостью креативного личностного развития в целом и отсутствием реализованной в практике программы ее развития в младшем подростковом возрасте.

Таким образом, недостаточная теоретическая и практическая разработанность проблемы, а также выявленные противоречия обусловили тему нашего исследования.

Научная новизна исследования:

1. По итогам проведенного исследования выявлены общие тенденции и специфические особенности развития креативности:

– общие тенденции: в преобладании среднего и низкого уровней креативности, в повышении среднего уровня и выше среднего и снижении низкого и ниже среднего уровней, в преобладании у младших подростков образной креативности над показателями вербальной;

– специфические особенности в половых различиях показателей креативности по тесту Е.П. Торренса, а именно преобладание у мальчиков показателя сопротивление замыканию; у девочек – показателя разработанность.

2. Экспериментально доказаны возможности повышения уровня образной и вербальной креативности младших подростков посредством выполнения творческих задания, освоения приемов образной и вербальной креативности и использования в собственных творческих работах, а именно: повышения выше среднего и среднего уровней креативности у учащихся после коррекционно-развивающих воздействий.

Практическая значимость исследования: разработанная и апробированная нами программа развития образной и вербальной креативности младших подростков может быть использована в практической работе педагогами и школьными психологами.

Цель исследования заключается в изучении развитие креативности в младшем подростковом возрасте.

Методология исследования.

Теоретико-методологическую основу исследования креативности составил тестологический подход Дж. Гилфорда, Е.П. Торренса, в котором понимается указанное понятие «…как способность к обостренному восприятию недостатков, пробелов в знаниях, дисгармонии и т. д…» [3,7].

В эксперименте участвовали 103 учащихся (50 мальчиков и 53 девочки в возрасте 11-12 лет) пятых классов из МБОУ «Лицей № 1» г. Шадринска.

В эксперименте использовался тест креативности Е.П. Торренса (модификация Е.Е. Туник) вербальная и образная батареи [7].

Результаты исследования.

На протяжении младшего подросткового возраста наблюдается положительная динамика развития образной креативности, которая заключается в изменении таких показателей, как беглость, оригинальность, разработанность и сопротивление замыканию. При этом следует уточнить, что существенно изменяются показатели разработанности продуктов образной креативности, определяемые развитием у младших подростков способности детально проработать свои идеи, доводить задуманное до конца и придавать законченность создаваемым образам. Показатели беглость и оригинальность преобладают над разработанностью, это говорит о том что, младшие подростки предлагают идеи отличающиеся от очевидных, банальных идей, и тем что в процессе выполнения заданий, дети не много уделяли времени для детализации идей.

Особенности образной креативности, обусловленные половыми различиями, заключаются в том, что показатели разработанности у девочек преобладают над показателями мальчиков, а сопротивление замыканию в большей степени представлены у мальчиков, одинаковые результаты были получены по критерию беглость и оригинальность.

Вербальная креативность у младших подростков имеет трудности развития, мы выявили у детей низкий и ниже среднего уровни, это связано с тем, что у детей есть стремление к шаблонным и банальным идеям, низкой мотивацией, низкой информированности, ограниченности интеллектуального развития.

Выявленные нами в условиях констатирующего эксперимента уровни развития креативности, а также общие и специфические особенности их развития у испытуемых позволили разработать программу развития креативности, которая предполагает выполнение творческих задания, освоение приемов образной и вербальной креативности.

В ходе развивающей работы с младшими подростками решались следующие частные задачи:

1. Создать атмосферу благоприятную для творчества младших подростков.
2. Развить показатели образной креативности у младших подростков.
3. Развить показатели вербальной креативности у младших подростков.

На данном этапе в экспериментальном исследовании участвовало 10 детей из 5 «Г» класса в экспериментальной группе и 10 учащихся в контрольной группе из МБОУ «Лицей №1» г. Шадринска.

Эффективности осуществления разработанных мероприятий способствовало соблюдение ряда принципов:

1. Принцип единства развития и диагностики – развивающая работа с младшими подростками осуществлялась на основе выявленного низкого уровня образной и вербальной креативности; также на протяжении проведения развивающей работы были проведены диагностические срезы для определения её эффективности.

2. Учет индивидуальных особенностей личности – работа направлена на создание оптимальных возможностей для индивидуализации развития, учитывались индивидуальные особенности членов группы.

3. Деятельностный принцип – тактика проведения развивающей работы предполагает активизацию деятельности каждого участника, в ходе которого создается необходимая основа для позитивных сдвигов.

4. Учет эмоциональной сложности материала – предъявляемый материал для младших подростков создает благоприятный эмоциональный фон, стимулирует положительные эмоции.

5. Принцип системности работы – занятия проводились не менее 2-3 раз в неделю.

6. Принцип объективации (осознания) поведения – возможность производить изменения в групповом пространстве за счет эффективной обратной связи.

7. Принцип партнерского (субъект – субъектного) общения – каждый участник группы имеет равные права выражать свое мнение, проявлять свои чувства, выражать протест, вносить предложения, соблюдать определенные правила т.д.

Таблица 1

Этапы реализации коррекционно-развивающих воздействий

Этапы	Тематика занятий	Цель
1.Диагностический	2 занятия – тест креативности Е.П. Торренса (модификация Е.Е. Туник)	Выявить уровни креативности младших подростков. Определение эффективности развивающей работы.
2.Установочный	2 занятия – создание благоприятной, доброжелательной обстановки, установление доверительного отношения и стимулирование творческого самовыражения.	Побуждение желания взаимодействовать.
3.Развивающий	20 занятий – обучение младших подростков приемам вербальной и образной креативности.	Развитие показателей образной и вербальной креативности у младших подростков.
4.Блок оценки эффективности.	2 занятия – повторное проведение методики, для выявления эффективности формирующей программы.	Изучение креативности у младших подростков. Определение эффективности развивающей работы

Организационно-установочный блок предполагал: 2 занятия, которые включали знакомство с детьми, беседу и взаимодействие детей друг с другом. Цель установочного этапа: установление психологического контакта и настрой участников на следующие занятия. В установочном блоке были такие упражнения как «Представления по имени», «Если весело живется, делай так», «Зоопарк», «Найди того кто», упражнение «Ау». Актуализировался механизм групповой сплоченности, в ходе упражнений дети получали информацию о том, как их эмоции и поведение воспринимались другими участниками группы.

Развивающий блок предполагал 20 занятий. На этом этапе нужно было повысить у младших подростков вербальную и образную креативность.

Применялись упражнения на развитие вербальной креативности: «Апельсин», «куб», «займитесь перестановкой», «Ватрушка», «необычные действия», «муравей», «оригинальное использование». В процессе данных упражнений, некоторые дети предлагали много идей, у некоторых были затруднения.

На развитие образной креативности использовались такие упражнения как: «необычный рисунок», «ассоциации», «образы», «сказка-рассказ», «необычные действия», «трактовки». Данные упражнения были направлены на создание образов, сказок, ассоциаций.

Особенности организации занятий. Цикл практических занятий рассчитан на 26 занятий, которые проводятся два раза в неделю по 35-40 минут. Данная программа коррекционно-развивающих занятий рассчитана на учащихся младшего подросткового возраста (11-12 лет).

Каждое занятие состояло из вводной, основной и заключительной частей.

Вводная часть (3-5 мин) была направлена на создание комфортной атмосферы и эмоционально – благополучного фона в группе и снятие напряжения, а также релаксационные упражнения, предполагающие стимулирование креативности младших подростков.

Основная часть (30 мин) была направлена на развитие различных сторон креативности, посредством выполнения системных заданий нацеленных на обучение способам вербальной и образной креативности.

Заключительная часть (3-5 мин) предполагала рефлексию занятия в целом и снятие психоэмоционального напряжения.

Условия повышения уровня креативности у младших подростков:

– активная работа младших подростков на занятиях;
– групповая форма работы;
– интенсивность работы с младшими подростками (занятия проводились 2 раз в неделю);
– длительность воздействия (занятия проводятся с декабря по февраль);
– проведение занятий в специально организованном пространстве;
– наличие необходимого материала: флипчарт, ватманы А3, листы А4, цветные карандаши, фломастеры, журналы, клей, скотч, ножницы.

Механизмы воздействия:

Внешние механизмы:

1. Самораскрытие. Этот механизм в большей степени присутствует при групповой работе, стимулирует откровенность, проявление скрытых мыслей, желаний, переживаний. Подросток раскрывает самого себя («Если весело живется, делай так»; «Найди того, кто…»).

2. Групповой сплоченности – обеспечивает привлекательность группы для ее членов, желание младшего подростка оставаться в группе, чувство принадлежности группе, доверие, принятие группой. («Представление имени»; «Групповой портрет»).

3. Научение. Группа выступает как модель реального поведения подростка, в которой он проявляет типичные для него поведенческие стереотипы и, таким образом, создаёт условия для исследования его собственного межличностного взаимодействия, поведения, позволяет вычленить в нём конструктивные и неконструктивные элементы, приносящие удовлетворение или вызывающие негативные переживания («Первая проба на роль»; «Гулливер»; «Живые цифры»).

4. Преобразование стереотипного построения сюжета известных произведений. Изменение представлений о логике построения сюжетов («Невероятная ситуация»; «Камешки на берегу»).

5. Переориентировка с шаблонных форм поведения героев на нестандартные («Маски»; «Трактовки»).

Внутренние механизмы:

1. Рефлексия – отработка навыков реакции собственных эмоциональных состояний с целью обучения младших подростков дифференциации, фиксации, контроля и вербализации эмоциональных состояний («Расслабление»; «Голос благодарности»; «Займитесь перестановкой»).

2. Механизм функционального единства. Любое физическое движение выражает какой-либо образ, насыщенный эмоциональным содержанием, объединяя деятельность психических функций: мышления, эмоций, движения и подключая внутреннее внимание младших подростков. Способствует овладению навыками контроля двигательной и эмоциональной сфер, а также установлению рабочей

обстановки в группе, эмоционального комфорта, благоприятных отношений между участниками программы («Спортивные буквы»; «Показ профессий»).

Методы работы с младшими подростками:

Игротерапия – позволяет выработать правильное отношение к ошибкам и неудачам, направлено на формирование уверенности в себе, стремление к реализации своих способностей: «Танец», «Винегрет» и т.д.

Арт-терапия – способствует в продвижении с символического уровня на конкретный и с подсознательного на сознательный, за счет поощрения младших подростков к повторному переживанию прошлых событий, которые были заблокированы и препятствовали креативности: «Нарисуй картинку», «Закончи рисунок» и т.д.

Релаксация – позволяет расслабиться учащимся, нивелировать негативные эмоции: «Отдых на море», «Что мы представляем, когда слушаем музыку» и т.д.

Сказкотерапия – позволяет младшим подросткам увидеть различные способы решения ситуаций. Посредством ненавязчивых сказочных образов ему предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, оригинальные пути решения, позитивная поддержка его возможностей и веры в себя: «Сказка рассказ», «Придумай свой конец сказки» и т.д.

В программу вошли задания, представленные в работах (Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева, Т.М. Грабенко [5] и др.).

Таким образом, программа развития креативности включала в себя различные методы и приемы, обеспечивающие комплексность и интегративность коррекционно-развивающих воздействий и усиливающие эффективность развития более высоких уровней креативности у младших подростков.

На этапе контрольного эксперимента применялись те же методики, что и на этапе констатирующего эксперимента. Сопоставление диагностических срезов позволило определить эффективность разработанной нами программы по развитию креативности младших подростков.

Сравнительный анализ показателей вербальной креативности до и после воздействия позволил зафиксировать, что после развивающей работы по критерию беглость у учащихся понизились результаты по низкому и ниже среднему уровням, повысились показатели среднего уровня на 100%.

У младших подростков экспериментальной группы понизились показатели гибкости низкого и ниже среднего уровня на 70%. После проведенной работы, появился уровень выше среднего по гибкости у 30% испытуемых.

У учащихся после развивающей работы по показателю оригинальности уровень ниже среднего понизился, в то время как уровень выше среднего вербальной креативности повысился на 100%.

Качественный анализ работ экспериментальной группы позволил зафиксировать, что после проведенных развивающих воздействий у испытуемых увеличилось количество осмысленных идей: подростки стали давать развернутые необычные ответы, в которых уточняли основную идею, а также отвечали сложными предложениями, содержащими несколько различных идей. Они стали применять несколько различных стратегий при решении проблем, которые выражаются в количестве и качестве вопросов, отражающих способность испытуемых выйти за пределы изображенной на картинке ситуации.

У учащихся из контрольной группы существенных сдвигов не выявлено.

Анализ результатов контрольного эксперимента позволил выявить различия между мальчиками и девочками в показателях вербальной креативности до и после развивающего воздействий, представленных в таблице 2.

Таблица 2

Динамика уровней вербальной креативности в зависимости от полового диморфизма до и после эксперимента, %

показатели / уровни			Экспериментальная группа				Контрольная группа			
			мальчики (5)		девочки (5)		мальчики (5)		девочки (5)	
			до	после	до	После	до	после	До	после
Беглость	низкий	абс.	5	-	4	-	5	5	1	1
		%	100	-	80	-	100	100	20	20
	ниже среднего	абс.	-	-	1	-	-	-	4	4
		%	-	-	20	-	-	-	80	80
	средний	абс.	-	5	-	5	-	-	-	-
		%	-	100	-	100	-	-	-	-
Гибкость	низкий	абс.	3	-	4	-	5	5	1	1
		%	60	-	80	-	100	100	20	20
	ниже среднего	абс.	2	-	1	-	-	-	4	4
		%	40	-	20	-	-	-	80	80
	средний	абс.	-	5	-	2	-	-	-	-
		%	-	100	-	40	-	-	-	-
	Выше среднего	абс.		-	-	3	-	-	-	-
		%		-	-	60	-	-	-	-
Оригинальность	ниже среднего	абс.	5	-	5		5	5	3	3
		%	100	-	100		100	100	60	60
	средний	абс.	-	5	-	5	-	-	2	2
		%	-	100	-	100	-	-	40	40

Сопоставление экспериментальных данных исследования позволило констатировать, что после развивающей программы, как у мальчиков, так и у девочек изменились результаты беглости. Они повысились у мальчиков с низкого до среднего уровня на 100%, у девочек повысились результаты с низкого до среднего уровня на 80% ($\varphi_{эмп} = 2,07$ при $p \geq 0,01$).

У подростков экспериментальной группы по показателю гибкости произошли изменения, как у мальчиков, так и у девочек. Они повысились у мальчиков с низкого уровня до среднего на 40% ($\varphi_{эмп} = 3,06$ при $p \geq 0,01$). У девочек увеличились результаты с низкого уровня до среднего на 40% ($\varphi_{эмп} = 1,336$ при $p \geq 0,05$). По уровню ниже среднего повысились до выше среднего на 40% ($\varphi_{эмп} = 1,336$ при $p \geq 0,05$).

Качественный анализ полученных данных позволил обнаружить половой диморфизм рисунков детей экспериментальной группы: мальчики предлагают больше вариантов при решении каких-либо проблем (чтобы не замерзнуть у воды, мальчик потом разожжет костер; мальчик заблудился, потому что пошел гулять далеко от дома; а когда он придет домой, то родители его накажут; он нашел классное место, где можно поиграть с друзьями и потом их сюда приведет). Зато девочки способны более детально разрабатывать возникшие идеи (сделать слоника разноцветным и тогда с ним можно будет поиграть – он будет радугой; сделать его маленьким, чтобы можно было его укладывать спать и кормить из ложечки; сделать так, чтобы к вечеру он начинал светиться и заменял солнышко; сделать слоника ярко желтым, чтобы в темноте с ним было не страшно и можно было играть).

Напротив, мальчики выдают более необычные способы использования пустых картонных коробок (можно несколько коробок объединить и сделать самолет – они легкие и поэтому он будет хорошо летать на ветру; если в маленькую коробку сложить ненужные шумящие вещи, то получится погремушка для младшего брата; коробку можно подставить к двери в моей комнате и тогда она не будет закрываться).

Обработка полученных данных по уровням образной креативности позволила зафиксировать снижение у экспериментальной группы после развивающей работы по среднему уровню показателя беглости на 60% ($\varphi_{эмп} = 2{,}994$ при $\rho \geq 0{,}01$), в то время как уровень выше среднего повысился на 70%. По показателю оригинальность мы зафиксировали изменение по среднему уровень понижение на 70% ($\varphi_{эмп} = 4{,}43$ при $\rho \geq 0{,}01$), в то время как уровень выше среднего повысился на 70%. После развивающей программы мы выявили, что уровень выше среднего преобладает над средним уровнем на 40% ($\varphi_{эмп} = 1{,}84$ при $\rho \geq 0{,}01$). По показателю разработанность у учащихся понизился уровень ниже среднего на 70% ($\varphi_{эмп} = 3{,}513$ при $\rho \geq 0{,}01$), в то время как средний уровень повысился на 70% ($\varphi_{эмп} = 3{,}513$ при $\rho \geq 0{,}01$). У младших подростков экспериментальной группы по показателю абстрактность названий снизились результаты по низкому и ниже среднему уровню, в то время как средний уровень повысился на 60% ($\varphi_{эмп} = 3{,}96$ при $\rho \geq 0{,}01$). По показателю сопротивление замыканию снизились результаты по уровню ниже среднего, в то время как уровень выше среднего поднялся на 50%.

Таким образом, мы обнаружили позитивные изменения в показателях беглости, оригинальности, абстрактности названий и сопротивлению замыкания. При этом в контрольной группе значимых изменений не было зафиксировано.

Анализ результатов исследования позволил зафиксировать половой диморфизм в динамике образной креативности у младших подростков до и после целенаправленных воздействий, таблица 3.

Таблица 3

Динамика уровней образной креативности испытуемых в зависимости от пола до и после эксперимента, %

показатели / уровни			Экспериментальная группа				Контрольная группа			
			мальчики (5)		девочки (5)		мальчики (5)		девочки (5)	
			До	после	до	после	до	После	до	после
Беглость	ниже среднего	абс.	1	-	-	-	2	2	-	-
		%	20	-	-	-	40	40	-	-
	средний	абс.	4	3	5	-	3	3	5	5
		%	80	60	100	-	60	60	100	100
	Выше среднего		-	2	-	5	-	-	-	-
			-	40	-	100	-	-	-	-
Оригинальность	средний	абс.	5	3	5	-	5	5	5	5
		%	100	60	100	-	100	100	100	100
	Выше среднего		-	2	-	5	-		-	-
			-	40	-	100	-		-	-
Разработанность	ниже среднего	абс.	1	1	4	1	4	4	2	2
		%	20	20	80	20	80	80	40	40
	средний	абс.	4	4	1	4	1	1	3	3
		%	80	80	20	80	20	20	60	60
Абстрактность	низкий	абс.	4	-	-	-	4	4	-	-
		%	80	-	-	-	80	80	-	-
	ниже среднего	абс.	-	-	2	-	-	-	2	2
		%	-	-	40	-	-	-	40	40
	средний	абс.	1	5	3	5	1	1	3	3
		%	20	100	60	100	20	20	60	60

Сопротивление	низкий	абс.	-	-	-	-	1	1	-	-
		%	-	-	-	-	20	20	-	-
	ниже среднего	абс.	3	-	1	-	2	2	-	-
		%	60	-	20	-	40	40	-	-
	средний	абс.	2	3	4	2	-	-	4	4
		%	40	60	80	40	-	-	80	80
	выше среднего	абс.	-	2	-	3	2	2	1	1
		%	-	40	-	60	40	40	20	20

Сопоставление экспериментальных данных исследования позволило зафиксировать, что после развивающей работы у мальчиков снизились результаты беглости по уровню ниже среднего и среднему уровню на 20% ($\varphi_{эмп}$ =0,699 при p≥0,05), уровень выше среднего повысился на 40%. У девочек со среднего уровня беглости повысился уровень выше среднего на 100%.

По критерию оригинальность у мальчиков снизились результаты на 40% ($\varphi_{эмп}$ =3,06 при p≥0,05), в то время как уровень выше среднего повысился на 40%. У девочек со среднего уровня оригинальности повысился уровень выше среднего на 100%.

По критерию разработанность у мальчиков не изменились результаты, у девочек уровень ниже среднего понизился на 60% ($\varphi_{эмп}$ =2,036 при p≥0,01), одновременно по среднему уровню повысились результаты на 60% ($\varphi_{эмп}$ =2,036 при p≥0,01).

Показатели абстрактности названий у мальчиков понизились по низкому уровню, в то время как средний уровень повысился на 80% ($\varphi_{эмп}$ =4,95 при p≥0,01). У девочек уровень ниже среднего абстрактности названий понизился, а средний уровень повысился на 40% ($\varphi_{эмп}$ =3,13 при p≥0,01).

По критерию сопротивление замыканию у мальчиков снизились результаты по уровню ниже среднего, однако средний уровень повысился на 20% ($\varphi_{эмп}$ =0,637 при p≥0,05), при этом уровень выше среднего повысился на 40%. У девочек по критерию сопротивление замыканию уровень ниже среднего снизился, повысился средний уровень на 40% ($\varphi_{эмп}$ =1,336 при p≥0,05) и уровень выше среднего на 60%. В контрольной группе значимых изменений не было зафиксировано.

Обработка полученных данных по тесту креативности Е.П. Торренса выявила, что после развивающей программы у экспериментальной группы понизились результаты низкого и ниже среднего уровня вербальной креативности, одновременно повысились показатели среднего уровня на 90%, в то время как уровень выше среднего повысился на 10%. В контрольной группе изменений не произошло.

После проведенного эксперимента у учащихся понизились результаты низкого уровня и уровня ниже среднего образной креативности на 30% ($\varphi_{эмп}$ =1,88 при p≥0,01), однако по уровню выше среднего повысился на 30%.

Следовательно, результаты контрольного исследования показали, что при целенаправленной, систематической работе по развитию креативности большинство учащихся имеет средние и выше среднего уровни его развития.

Заключение.

Экспериментально подтверждено предположение о повышении креативности посредством разработанной программы в целом.

Доказано, что развитию креативности у младших подростков способствует специально разработанная программа, в основе которой лежат принципы, механизмы и условия развивающих воздействий, определяющиеся на основе данных структурирования изучаемых понятий («вербальная креативность» и «образная креативность»).

После внедрения развивающей программы мы обнаружили позитивные изменения как в образной креативности показателей беглости, оригинальности,

разработанности, абстрактности названий и сопротивлению замыкания; так и в вербальной креативности показателей беглости, гибкости и оригинальности.

Проведенное исследование не претендует на исчерпывающий анализ всех аспектов исследуемой проблемы ввиду её многоплановости. Перспективным направлением дальнейших научных исследований, на наш взгляд, может стать следующее: углубление изучения проблемы развития креативности у учащихся подросткового и юношеского возраста в зависимости от их индивидуально-типических особенностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баррон, Ф. Личность как функция проектирования человеком самого себя [Текст] / Ф. Баррон // Вопросы психологии. – 1990. – № 2. – С. 153-159.

2. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности [Текст] : избр. психол. тр. / Л.И. Божович ; под ред. Д. И. Фельдштейна. – 3-е изд. – М. : Московский психолого-социальный институт ; Воронеж : МОДЭК, 2001. – 352 с.

3. Гилфорд, Дж. Три стороны интеллекта [Текст] / Дж. Гилфорд // Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. – М., 1965. – С. 433-456.

4. Дружинин, В.Н. Психология общих способностей [Текст] / В.Н. Дружинин. – 3-е изд. – М. : Питер, 2006. – 368 с.

5. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по креативной терапии [Текст] / Т.Д. Зинкевич-Евстегнеева, Т.М. Грабенко. – СПб. : Речь, 2001. – 400 с.

6. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одарённости [Текст] / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2011. – 448 с.

7. Туник, Е.Е. Диагностика креативности. Тест Е. Торренса [Текст] / Е.Е. Туник. – СПб. : Речь, 2006. – 176 с.

8. Халифаева, О.А. Развитие креативности подростков в образовательном учреждении [Текст] / О.А. Халифаева // Психология обучения. – 2008. – № 9. – С. 13-23.

9. Хомяков, Д.С. Формирование креативности подростков и старших школьников средствами арт-терапии [Текст] : дис. … канд. психол. наук : 19.00.07 / Д.С. Хомяков. – М., 2006. – 161 с.

10. Шумакова, Н.Б. Особенности креативности в подростковом возрасте [Электронный ресурс] / Н.Б. Шумакова // Психолого-педагогические исследования. – 2017. – Т. 9, № 4. – С. 108-117. – Режим доступа: http://psyedu.ru/files/articles/psyedu_ru_2017_4_5481.pdf. – 23.02.2019.

11. Эльконин, Б.Д. Опосредствование. Действие. Развитие [Текст] / Б.Д. Эльконин. – Ижевск : ERGO, 2010. – 279 с.

12. Яковлева, Е.Л. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития [Текст] / Е.Л. Яковлева // Вопросы психологии. – 1997. – № 4. – С. 20-27.

13. Bodoyavlenskaya, D. Metodological concepts of building up the creativity typology [Electronic resource] / D. Bodoyavlenskaya, L. Kotlyarova // Sosiety. Integration. Education : proceedings of the Scientific Conference, 26-27 May 2017. – Rezekne, 2017. – Vol. I. – Pp. 469-477. – Mode of access: http://journals.rta.lv/index.php/SIE/article/view/2298/2320 ISSN1691-5887.

REFERENCES

1. Barron, F. Lichnost' kak funkciya proektirovaniya chelovekom samogo sebya [Personality as the function of human projecting himself]. *Voprosy psihologii* [*Questions of Psychology*], 1990, no. 2, pp. 153-159.

2. Bozhovich L.I. Problemy formirovaniya lichnosti: izbr. psihol. tr. [The problems of forming the personality]. Fel'dshtejna D.I. (ed.). 3-e izd. Moscow: Moskovskij psihologo-social'nyj institut; Voronezh: MODEK, 2001. 352 p.

3. Gilford Dzh. Tri storony intellekta [Three sides of intelligence]. In Matyushkina A.M. (ed.) *Psihologiya myshleniya* [*Psychology of thinking*]. Moscow, 1965, pp. 433-456.

4. Druzhinin V.N. Psihologiya obshchih sposobnostej [Psychology of general abilities]. 3-e izd. Moscow: Piter, 2006. 368 p.

5. Zinkevich-Evstigneeva T.D., Grabenko T.M. Praktikum po kreativnoj terapii [Creative therapy workshop]. Saint-Petersburg: Rech', 2001. 400 p.

6. Il'in E.P. Psihologiya tvorchestva, kreativnosti, odaryonnosti [Psychology of creativity and gifts]. Saint-Petersburg: Piter, 2011. 448 p.

7. Tunik E.E. Diagnostika kreativnosti. Test E. Torrensa [*Diagnostics of creativity. E. Torrens test*]. Saint-Petersburg: Rech', 2006. 176 p.
8. Halifaeva O.A. Razvitie kreativnosti podrostkov v obrazovatel'nom uchrezhdenii [The development of creativity of teenagers in an educational institution]. *Psihologiya obucheniya* [*Psychology of learning*], 2008, no. 9, pp. 13-23.
9. Homyakov D.S. Formirovanie kreativnosti podrostkov i starshih shkol'nikov sredstvami art-terapii: dis. … kand. psihol. nauk [The formation of creativity of teenagers and senior pupils by art therapy. Ph. D. (Psychology) diss.]. Moscow, 2006. 161 p.
10. Shumakova N.B. Osobennosti kreativnosti v podrostkovom vozraste [Elektronnyj resurs] [The peculiarities of creativity in teen age]. *Psihologo-pedagogicheskie issledovaniya* [Psychological – pedagogical researches], 2017, vol. 9, no. 4, pp. 108-117. URL: http://psyedu.ru/files/articles/psyedu_ru_2017_4_5481.pdf (Accessed 23.02.2019).
11. El'konin B.D. Oposredstvovanie. Dejstvie. Razvitie [Mediation. Act. Development]. Izhevsk: ERGO, 2010. 279 p.
12. Yakovleva E.L. Emocional'nye mekhanizmy lichnostnogo i tvorcheskogo razvitiya [The emotional mechanisms of personal and creative development]. *Voprosy psihologii* [*Questions of Psychology*], 1997, no. 4, pp. 20-27.
13. Bodoyavlenskaya D., Kotlyarova L. Metodological concepts of building up the creativity typology [Electronic resource]. *Sosiety. Integration. Education*: proceedings of the Scientific Conference, 26-27 May 2017. Rezekne, 2017, vol. I, pp. 469-477. URL: http://journals.rta.lv/index.php/SIE/article/view/2298/2320 ISSN1691-5887.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:
Е.А. Волгуснова, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: misis.volgusnova@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-4588-8854.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:
E.A. Volgusnova, Ph. D. in Psychology, Associate Professor at the Department of Psychology of Development and Educational Psychology, Shadrinsk state pedagogical university, Shadrinsk, Russia, e-mail: misis.volgusnova@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-4588-8854.

УДК 376.37

Евгения Валерьевна Ляпунова
г. Шадринск
Ирина Анатольевна Тютюева
г. Шадринск

Влияние сказок на развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня

В данной статье описываются результаты исследования уровня связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня, проведенного по методикам: «Исследование связной речи с помощью серии заданий» В.П. Глухова, «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой, «Диагностика состояния связной речи» И.В. Прищеповой, С.В. Недоленко, адаптированных для детей дошкольного возраста. Предлагаются результаты формирующего эксперимента по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Развитие связной речи проводилось по специальной авторской психолого-логопедической программе с использованием сказок. Данная психолого-логопедическая программа основана на а общепринятых принципах коррекционной работы, а также базировалась на теориях порождения речи Т.В. Ахутиной, Л.С. Выготского и др., концепции о структуре акта речевой деятельности А.А. Леонтьева, теории развития детской речи Н.В. Гавриш, а также на представлениях о структуре речевого дефекта Е.М Мастюковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, дошкольный возраст, связная речь, сказка, речевой дефект, развитие речи.

Evgeniia Valerievna Lyapunova
Shadrinsk
Irina Anatolyevna Tyutyuyeva
Shadrinsk

The influence of fairy tales on the development of continuous speech in senior preschool children with speech disorders

This article describes the results of the study of the level of continuous speech in senior preschool children with speech disorders , which was done according to the methods: "The study of continuous speech using the series of tasks" V.P. Glukhova, "Diagnosis of oral speech" T.A. Fotekova, “Diagnostics of the state of continuous speech” I.V. Prishchepova, S.V. Nedolenko, adapted for preschool children. The results of a formative experiment on the development of continuous speech in senior preschool children with a general underdevelopment of speech of the third level are proposed. The development of continuous speech was carried out according to a special author's psychological and speech therapy program based on the fairy tales. This psycho-speech therapy program was based on the generally accepted principles of remedial work and was also based on the theories of speech generation by T.V. Akhutina, L.S. Vygotsky and others, the concept of the structure of the act of speech activity by A.A. Leontiev, theory of the development of children's speech by N.V. Gavrish, as well as on the ideas about the structure of the speech defect by E.M. Mastyukova, T.B. Filicheva, G.V. Chirkina.

Keywords: general speech underdevelopment, preschool age, continuous speech, fairy tale, speech disorder, speech development.

В настоящее время, по данным психолого-медико-педагогической комиссии, с каждым годом возрастает количество детей, имеющих тяжелые формы нарушения речи. К таким формам относят и общее недоразвитие речи (ОНР). Столкнувшись с данным нарушением в дошкольном возрасте и оставшись без логопедической поддержки, дети, поступающие в школу, могут испытывать трудности в обучении письму и чтению. Также среди частых проблем, которые возникают у младших школьников, встречается неспособность связно и логично выстраивать свои высказывания, формулировать мысли, пересказывать тексты, составлять свои рассказы. Данные навыки должны формироваться у детей до начала школьной поры, однако при ОНР связная речь всегда нарушена, поэтому важно уже в дошкольном возрасте помимо коррекции звукопроизношения заниматься с дошкольником развитием связной речи.

Одним из эффективных и доступных методов развития связной речи у детей с ОНР является сказка. В дошкольной педагогике, изучением роли сказки в развитии связной речи у детей занимались: В.П. Аникин [1], Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева [6], В.Я. Пропп [12], К.Д Ушинский [14].

Актуальность нашего исследования определяется той огромной ролью, которую играет сказка в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста. Она имеет важнейшее значение для подготовки детей к школе, где развитая связная речь является необходимым условием дальнейшего обучения.

Противоречие между необходимостью развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня с помощью сказок и ограниченным объёмом методической литературы и программ для логопедов по данному вопросу.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать и апробировать психолого-логопедическую программу по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня посредством сказок.

Гипотеза исследования – мы предполагаем, что психолого-логопедическая программа по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня будет эффективна посредством использования сказок

Исходя из намеченной цели и выдвинутой гипотезы, нами были определены следующие **задачи**:

1. Изучить и проанализировать литературные источники по проблеме исследования, раскрыть понятие сказки и роль сказки в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста, проанализировать психолого-педагогические особенности детей с ОНР;

2. Подобрать методы и методики исследования связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня;

3. Провести констатирующий эксперимент для выявления уровня сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня;

4. Разработать и апробировать психолого-логопедическую программу использования сказок как средства развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня;

5. Провести контрольное обследование детей и проанализировать результаты обследования.

Исследование проводилось в несколько этапов. Первый этап – теоретический, предполагал анализ специальной литературы, определение цели, объекта, предмета, задач исследования, а также подбор диагностических методик для определения уровня развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

Изучив работы таких авторов как Л.С. Выготский [3], В.П. Глухов [5], А.Р. Лурия [8], О.С. Ушакова [13] и др. мы пришли к выводу, что связная речь играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи детей дошкольного возраста.

Также, согласно исследованиям А.М. Леушиной мы выяснили, что у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня имеется значительное отставание от нормального развивающихся детей в овладении навыками связной речи. Они неспособны правильно оформить содержание высказываний, часто выпускают важные смысловые звенья, при составлении рассказа и пересказа пользуются простыми предложениями, ограничиваются перечислений действий или героев. Также их самостоятельные высказывания характеризуются множественными аграмматизмами, неадекватным использованием лексических средств.

Рассмотрев понятие сказки и ее виды в исследованиях и работах К.С. Аксакова, А.И. Никифорова, Ж. Пиаже, В.Я. Проппа, К.Д. Ушинского [10,11,12,14] мы пришли к выводу, что сказка является наиболее интересным и эффективным средством для развития устной речи детей. Тексты сказок помогают заинтересовать ребенка, способствуют развитию устной речи, развивают умение правильно сроить диалоги, управлять силой, темпом, интонацией и выразительностью собственного голоса, также развивают творческие способности детей, помогают побороть страхи и приобщают детей к культуре и этническому опыту.

Далее мы приступили к экспериментальному изучению состояния связной речи у детей с ОНР III уровня. В качестве методик, используемых для диагностики, мы выбрали методику «Исследование связной речи с помощью серии заданий» В.П. Глухова, тестовую методику «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой, а также методику «Диагностика состояния связной речи» И.В. Прищеповой и С.В. Недоленко. Методики Т.А. Фотековой и И.В. Прищеповой были адаптированы для детей дошкольного возраста.

В результате проведения исследования, анализ результатов показал, что у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III ур. преобладает средний и низкий уровень связной речи. Дети испытывали трудности как при составлении предложений по картинке, так и при пересказе текста. У всех детей при ответах отмечались аграмматизмы, длительные паузы, связанные с поиском слов. Составленные предложения были грамматически неправильно оформлены, характеризовались отсутствием логики и несвязностью. В рассказах дошкольников отмечались нарушения

согласования, пропуски сложных предлогов. Рассказы состояли из простых предложений и были недостаточно развернуты и последовательны. Больше 50% детей при составлении предложения или рассказа ограничивались только перечислением предметов или действий, даже, несмотря на помощь.

Проведенный анализ показал необходимость создания и реализации психолого-логопедической программы, направленной на коррекцию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

Второй этап нашего исследования (практический) был посвящен составлению и реализации психолого-логопедической программы формирующего эксперимента, а также повторному проведению исследования для выявления динамики.

Предложенная нами программа «Я играю в сказку» включала несколько направлений: диагностическое, коррекционное и консультативное. Данная программа реализовалась в структуре логопедических занятий на опорном (базовом) логопедическом пункте МАОУ Гимназии №1 г. Тюмени, с обучающимся в возрасте 6-ти лет.

Целью программы «Я играю в сказку» являлось формирование связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня посредством использования русских народных сказок.

Задачи программы:

Развивающие:

- развитие связной речи;
- обогащение словарного запаса.

Коррекционные:

- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие звуковой стороны речи;
- развитие творческого потенциала каждого ребенка;
- развитие мелкой моторики;
- развитие внимания, мышления, памяти, воображения.

Воспитательные:

- формирование положительной мотивации, самоконтроля, самооценки;
- развитие интереса к народному творчеству;
- воспитание толерантности и эмпатии в отношении к героям сказки;
- воспитание бережного отношения к природе;
- развитие у обучающихся чувства ответственности;
- воспитание у детей привычки читать и интересоваться литературой.

Разработанная психолого-логопедическая программа основывалась на общепринятых принципах коррекционной работы, а также базировалась на теориях порождения речи Т.В. Ахутиной [2], Л.С. Выготского [3], и др., концепции о структуре акта речевой деятельности А.А. Леонтьева [7], теории развития детской речи Н.В. Гавриш [4], а также на представлениях о структуре речевого дефекта Е.М Мастюковой [9], Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной [15].

Наша программа рассчитана на 28 занятий, продолжительностью 3 месяца. Занятия проводились три раза в неделю. Продолжительность одного группового занятия 30 минут, индивидуального – 20 минут.

Все групповые логопедические занятия имели общую структуру:

1. Организационный момент;
2. Знакомство со сказкой;
3. Пальчиковая гимнастика;
4. Проведение дидактических игр, направленных на развитие связной речи, обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи.

5. Проведение физ. минутки;
6. Беседа по сказке;
7. Игры на внимание;
8. Знакомство с пословицами и обсуждение смысла пословиц;
9. Рефлексия и подведение итогов занятия.

Индивидуальные занятия также имели общую структуру.

1. Пальчиковая гимнастика;
2. Дидактические игры;
3. Задания на развитие связной речи.

После реализации психолого-логопедической программы «Я играю в сказку», нами был проведено повторное исследование уровня связной речи у исследуемых детей, для выявления динамики. Исследование позволило наблюдать изменение в связной речи с положительной стороны. Дети начали следить за своей речью, их высказывания стали более развернутыми. Пересказы детей, после проведения формирующего эксперимента отличались полнотой и содержательностью, также наблюдалась связность и последовательность изложения.

На рисунке 1 отражены сравнительные результаты уровня связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня до и после проведения формирующего эксперимента, по методике В.П. Глухова.

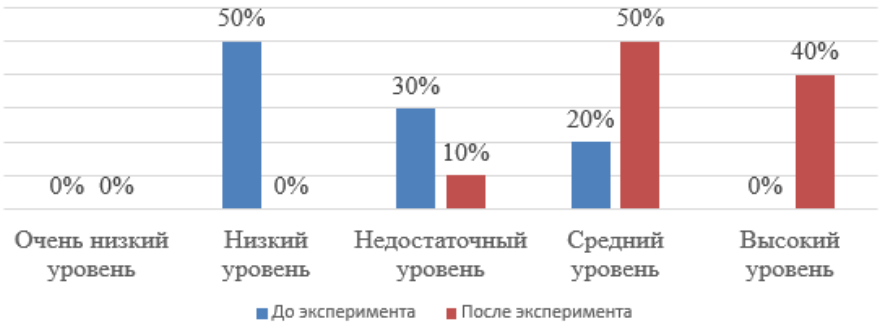


Рис. 1 Распределение испытуемых по уровням связной речи до и после формирующего эксперимента, % (по методике В.П. Глухова)

На рисунке 2 наглядно продемонстрировано распределение испытуемых по уровням сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике Т.А. Фотековой до и после проведения формирующего эксперимента.

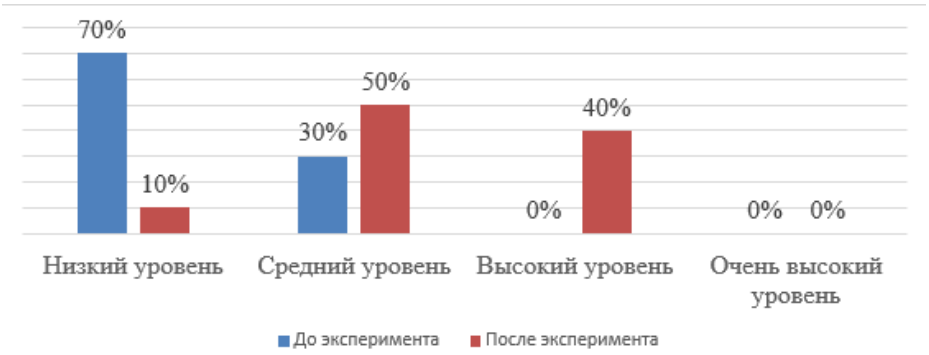


Рис. 2 Распределение испытуемых по уровням связной речи до и после формирующего эксперимента, % (по методике Т.А. Фотековой) контрольном этапе исследования по методике Т.А. Фотековой, %

На рисунке 3 также отражены сравнительные результаты констатирующего и контрольного исследования связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня по методике И.В Прищеповой, С.В. Недоленко.

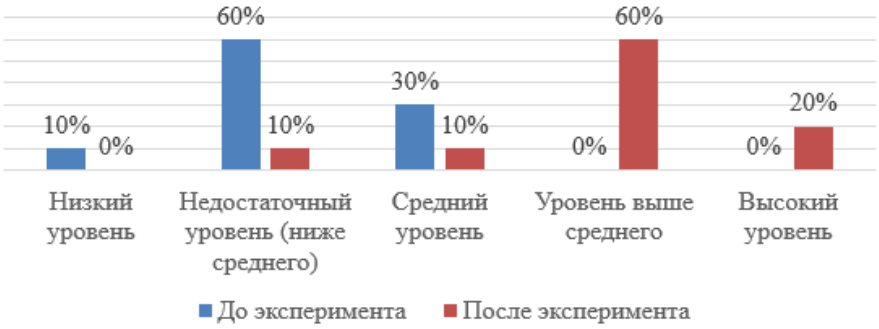


Рис. 3 Распределение испытуемых по уровням связной речи до и после формирующего эксперимента, % (по методике И.В. Прищеповой, С.В. Недоленко)

В результате, внедрение в коррекционную работу психолого-логопедической программы с использованием сказок, привело к стойкой динамике и способствовало развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III. Положительные результаты развития связной речи свидетельствуют о правильности выбора метода и форм работы с детьми с ОНР III уровня.

Также проведя расчеты при помощи методов математической статистики по U критерию Манна-Уитни мы увидели, что полученный результат входит в зону значимости (рисунок 4), тем самым подтверждая эффективность предложенной нами психолого-логопедической программы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня.

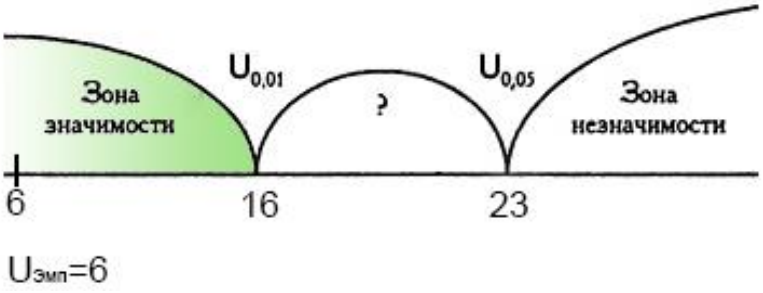


Рис.4 Зона значимости

Таким образом, цель нашего **исследования** была достигнута и гипотеза о том, что психолого-логопедическая программа по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня будет эффективна посредством использования сказок была подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аникин, В.П. Русская народная сказка [Текст] / В.П. Аникин. – М. : Мозаика-Синтез, 2009. – 347 с.
2. Ахутина, Т. В. Порождение речи. Нейролингвистический анализ синтаксиса [Текст] / Т.В. Ахутина. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1989. – 215 с.
3. Выготский, Л.С. Мышление и речь [Текст] / Л.С. Выготский. – М. : Юрайт, 2019. – 432 с.
4. Гавриш, Н.В. Формирование образности речи старших дошкольников в процессе обучения родному языку [Текст] : дис. … канд. пед. наук / Н.В. Гавриш. – М., 1991. –188 с.
5. Глухов, В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Текст] / В.П. Глухов. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : АРКТИ, 2004. – 168 с.
6. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по сказкотерапии [Текст] / Т.Д. Зинкевич-Евсигнеева. – СПб. : Речь, 2018. – 320 с.
7. Исследования детской речи. Основы теории речевой деятельности [Текст] / под ред. А.А. Леонтьева. – М., 1974. – 178 с.

8. Лурия, А.Р. Язык и сознание [Текст] / А.Р. Лурия ; под ред. Е. Д. Хомской. – Ростов н/Д : Феникс, 1998. – 416 с.

9. Мастюкова, Е.М Преодоление общего недоразвития речи дошкольников [Текст] / Е.М. Мастюкова, Н.С. Жукова, Т.Б. Филичева. – М. : Просвещение, 2005. – 345 с.

10. Никифоров, А.И. Народная детская сказка драматического жанра [Текст] / А.И. Никифоров // Сказочная комиссия в 1927 г. – Л., 1928. – С. 49-63.

11. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребёнка [Текст] / Ж. Пиаже. – М. : Просвещение, 2010. – 342 с.

12. Пропп, В.Я. Русская сказка [Текст] / В.Я. Пропп. – М. : Лабиринт, 2005. – 384 с.

13. Ушакова, О.С. Связная речь [Текст] / О.С. Ушакова // Развитие речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова ; под ред. Ф.А. Сохина. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 1994. – 245 с.

14. Ушинский, К.Д. Наука и искусство воспитания [Текст] / К.Д. Ушинский ; сост. С.Ф. Егоров. – М., 1994. – 207 с.

15. Филичева, Т.Б. Нарушения речи у детей [Текст] : пособие для воспитателей дошк. учреждений / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М. : Профессиональное образование, 1993. – 232 с.

REFERENCES

1. Anikin V.P. Russkaya narodnaya skazka [Russian folktale]. Moscow: Mozaika-Sintez, 2009. 347 p.

2. Ahutina T.V. Porozhdenie rechi. Nejrolingvisticheskij analiz sintaksisa [The generation of speech. Neuro-Linguistic Syntax Analysis]. Moscow: Izd-vo Mosk. un-ta, 1989. 215 p.

3. Vygotskij L.S. Myshlenie i rech' [Thinking and speech]. Moscow: Yurajt, 2019. 432 p.

4. Gavrish N.V. Formirovanie obraznosti rechi starshih doshkol'nikov v processe obucheniya rodnomu yazyku: dis. … kand. ped. nauk [The formation of the figurativeness of speech of senior preschoolers in the process of teaching their native language. Ph. D. (Pedagogics) diss.]. Moscow, 1991. 188 p.

5. Gluhov V.P. Formirovanie svyaznoj rechi detej doshkol'nogo vozrasta s obshchim nedorazvitiem rechi [The formation of continuous speech of preschool children with general speech underdevelopment]. 2-e izd., ispr. i dop. M.: ARKTI, 2004. 168 p.

6. Zinkevich-Evstigneeva T.D. Praktikum po skazkoterapii [Tale-therapy workshop]. Saint-Petersburg: Rech', 2018. 320 p.

7. Leont'eva A.A. (ed.) Issledovaniya detskoj rechi. Osnovy teorii rechevoj deyatel'nosti [Research on children's speech. Fundamentals of the theory of speech activity]. Moscow, 1974. 178 p.

8. Luriya, A.R. Yazyk i soznanie [Language and consciousness]. In E. D. Homskoj (ed.). Rostov-on-Don: Feniks, 1998. 416 p.

9. Mastyukova E.M., Zhukova N.S., Filicheva T.B. Preodolenie obshchego nedorazvitiya rechi doshkol'nikov [Overcoming the General underdevelopment of speech preschoolers]. Moscow: Prosveshchenie, 2005. 345 p.

10. Nikiforov A.I. Narodnaya detskaya skazka dramaticheskogo zhanra [Folk children's fairy tale of a dramatic genre]. *Skazochnaya komissiya v 1927 g.* [*Fairy Commission in 1927*.]. Leningrad, 1928, pp. 49-63.

11. Piazhe, Zh. Rech' i myshlenie rebyonka [Speech and thinking of a child]. Moscow: Prosveshchenie, 2010. 342 p.

12. Propp, V.YA. Russkaya skazka [Russian fairy tales]. Moscow: Labirint, 2005. 384 p.

13. Ushakova, O.S. Svyaznaya rech' [Continuous speech]. In Sohina F.A. (ed.) *Razvitie rechi detej doshkol'nogovozrasta* [The development of speech of preschool children]. 3-e izd. Moscow: Prosveshchenie, 1994. 245 p.

14. Ushinskij K.D. Nauka i iskusstvo vospitaniya [Science and art of education]. Egorov S.F. (comp.). Moscow, 1994. 207 p.

15. Filicheva T.B., Cheveleva N.A., Chirkina G.V. Narusheniya rechi u detej: posobie dlya vospitatelej doshk. uchrezhdenij [Speech Disorders in Children]. Moscow: Professional'noe obrazovanie, 1993. 232 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Е.В. Ляпунова, магистрант 2 курса факультета коррекционной педагогики и психологии, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: Eugenia.log72@gmail.com, ORCID: 0000-0001-7614-0577.

И.А. Тютюева, кандидат психологических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: medvedeva452010@mail.ru, ORCID: 0000-0001-6773-4840.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

E.V. Lyapunova, 2 year Master's Student of the School of Correctional Pedagogy and Psychology, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: Eugenia.log72@gmail.com, ORCID: 0000-0001-7614-0577.

I.A. Tyutyuyeva, Ph.D. in Psychology, Associate Professor of the Department of Psychology of Development and Educational Psychology, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: medvedeva452010@mail.ru, ORCID: 0000-0001-6773-4840.

УДК 376

Дарья Витальевна Прудкова
г. Волгоград
Елена Сергеевна Федосеева
г. Волгоград

Особенности развития осязательных навыков у детей с ранним детским аутизмом на занятиях по формированию элементарных математических представлений

В данной статье рассматривается сущность понятия «осязание», особенности его проявления у детей дошкольного возраста с ранним детским аутизмом. Осязание является важным видом чувственного познания для детей в ходе исследования окружающего мира. Оно позволяет распознавать основные свойства объектов окружающей среды: форму, размер, объем, тип поверхности, количество. Помимо простого распознавания осязательные навыки позволяют сравнивать предметы и анализировать их свойства. В ходе занятий по формированию математических представлений у детей закладываются знания о величине, количестве, форме. Вся эта информация лучше всего поступает через органы чувств, поэтому важно, чтобы в исследовании предметов участвовало как можно больше анализаторных систем, в том числе и осязание. В статье представлены результаты диагностики осязательных навыков данной категории детей, формирующего и контрольного эксперименты.

Ключевые слова: осязание, навыки осязания, ранний детский аутизм, старшие дошкольники, формирование элементарных математических представлений.

Darya Vitalyevna Prudkova
Volgograd
Elena Sergeevna Fedoseeva
Volgograd

The development peculiarities of tactile skills in children with early childhood autism on the lessons of the formation of elementary mathematical concepts

This article discusses the essence of the concept of "tactile sense", peculiarities of its demonstration in children of preschool age with early childhood autism. Tactile sense is an important form of sensory knowledge for children exploring the world around them. It permits to recognize the basic properties of environmental objects: shape, size, volume, surface type, quantity. In addition to simple recognition, tactile skills permit to compare objects and analyze their properties. During the study on the formation of mathematical concepts in children the knowledge of size, quantity and form is laid. The information is best taken through the senses; therefore it is important that as many sensor systems as possible take part in the study of subjects, including tactile sense. The article presents the results of the diagnosis of tactile skills of this category of children, formative and control experiments.

Keywords: tactile sense, tactile skills, early childhood autism, older preschoolers, the formation of elementary mathematical concepts.

Осязание является одним из самых древних видов чувственного познания, позволяющего человеку изучать окружающий мир, определять форму, размер, тип поверхности предметов, так же дает возможность сравнивать предметы и анализировать их [6]. В трудах С.Л. Рубинштейна и А.Р. Лурии осязание описывается как сложная форму чувствительности, включающую в себя как элементарные (болевые, температурные), так и сложные (давление, прикосновение) компоненты [4].

Осязание является сборным понятием, которое включает в себя самостоятельные виды ощущений, имеющих разный характер: ощущения давления, протяженности, вибрации, фактуры, прикосновения. В осязании как виде чувствительности имеются осязательные навыки – способность к распознаванию свойств и характеристик предметов посредством контакта с кожей. Развитие навыков

осязания помогает оценивать свойства окружающих предметов, тем самым расширяя представления об окружающем мире [4].

Л.С. Выготского, Б.Г. Ананьева, С.Л. Рубинштейн, Л.А. Венгера и другие в ходе своих исследований определили основные осязательные навыки, которыми старшие дошкольники должны владеть:

– название свойство предмета, определение формы, умение различать плоские и объемные фигуры.

– произвольное управление собственными движениями с целью исследования предмета без использования зрения.

– соотнесение и дифференциация предметов в соответствии с заданным эталоном.

В старшем дошкольном возрасте все эти навыки развиты в достаточной степени и дети активно ими пользуются при изучении окружающего мира, однако при раннем детском аутизме нарушения осязания могут носить полимодальный характер и затрагивать базовые механизмы формирования перцепции, что по мнению У. Найссура может привести к отсутствию или недостаточному развитию врожденных предвосхищающих схем и затрудняет как процесс осязательного восприятия, так и многих психических процессов детей с аутизмом [2].

Такие авторы как С.С. Мнухина, А.Е. Зеленецкая, Д.Н. Исаев и другие подчеркивали выраженную гиперестезию к разнообразным сенсорным раздражителям у детей с ранним детским аутизмом, которую наглядно можно наблюдать в особенностях их поведения. Например, дети отказываются трогать мягкие, пушистые предметы или не носят одежду из определенного материала, так как вследствие гиперчувствительности, она вызывает у них сенсорную перегрузку, вплоть до болевых ощущений. Однако, при эмоционально значимой ситуации, подобные явления могут отсутствовать или свидетельствовать о том, что готовность аутичных детей к осязательному восприятию в большей мере определяется аффективной значимостью для них воспринимаемых сигналов. Помимо гиперестезий, у детей может быть нарушена мелкой моторики, что не дает осязательным навыкам развиваться правильно [7].

Так же при раннем детском аутизме наблюдается повышенная фиксация на отдельных деталях или свойствах предмета, которая не позволяет детям сконцентрироваться на общем образе предмета. Исследователи Д. Вольф и Э. Мэш выделили у данной категории детей сенсорную доминантность и чрезмерную избирательность при восприятии стимулов. Помимо Д. Вольфа и Э. Мэша, У. Фрит выделял трудности обобщения при осязательном восприятии, подчеркивая склонность детей к детализации отдельных элементов одного предмета при отсутствии попыток объединения их в единое целое. По мнению У. Фрита данная особенность затрудняет обогащение словаря детей, что приводит к снижению способности словесного описания чего-либо. И.И. Мамайчук в своих исследованиях выявила, что дети с ранним аутизмом часто предпочитают необычные или новые предметы изучать не с помощью рук, а при помощи обоняния или вкусовых рецепторов. Причем данная тенденция сохраняется и в старшем возрасте.

Улучшение навыков осязания у детей с ранним детским аутизмом возможно на занятиях по формированию элементарных математических представлений. В трудах М.Н. Петрова указано, что в ходе коррекционной работы на занятиях по формированию математических представлений у детей закладываются знания о величине, количестве, форме. Любая информация поступает через органы чувств, поэтому важно, чтобы в исследовании предметов участвовало как можно больше анализаторных систем, в том числе и осязание [1].

В основе занятий по формированию элементарных математических представлений лежат общедидактические принципы: доступность, системность, последовательность, повторение материала, индивидуальный подход, коррекционная направленность. Требования к оцениванию и контролю знаний определяются в зависимости от психофизических возможностей и индивидуальных особенностей детей [3].

Во время занятий у детей с ранним детским аутизмом осязательно-двигательные приемы со временем становятся основным способом распознавания фигур. Обследование геометрических фигур и форм обеспечивает детям восприятие целостной формы, позволяет ощутить особенности фигур, направление линий, их характер, углы и вершины. На занятиях детей учат не только выделять цельный образ, но и специфические части предметов. Все это в дальнейшем дает возможность сосредоточить детей на осмысленном анализе предметов. Благодаря целенаправленным коррекционно-развивающим занятиям дети с ранним детским аутизмом начинают сопоставлять плоские и объемные фигуры, сравнивать их и дифференцировать по конкретным признакам [5].

Изучение осязательных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ранним детским аутизмом было проведено в ходе констатирующего эксперимента. В исследовании принимало участие десять детей старшего дошкольного возраста с ранним детским аутизмом. Для диагностики осязательных навыков были использованы следующие методики:

«Какая это фигура?» (М.И. Земцова), направленная на выявление способности называть, описывать форму геометрических фигур, различать плоские и объемные фигуры;

«Чудесный мешочек», направленная на умения обследовать предметы, выделять основные свойства и качества форм, умения узнавать предметы на ощупь без использования зрения и называть их;

«Группировка предметов» (Л.А. Венгер), направленная на выявление уровня восприятия формы, умения ориентироваться на геометрические эталоны при определении общей формы конкретных предметов и их различия, то есть выполнение группировки и дифференциации по форме.

После анализа результатов диагностических методик был выявлен итоговый уровень развития осязательных навыков у обследуемой группы детей. В результате статистических показателей высоким уровнем не обладает ни один из обследуемых, средний уровень имеют 30% детей. Дошкольники не называли фигуры, разложить на плоские и объемные не могли; обследование образцов проводили при помощи дефектолога; свойства предметов самостоятельно не выявляли, смогли найти нужные фигуры после долгого обследования и проговаривания всех основных свойств; соотносят форму с образцом. У 70% обследуемых имели низкий уровень осязательных навыков – не отличали плоских и объемных фигур на ощупь, не называли фигуры и их признаки, самостоятельное тактильное изучение не проводили; предложенные образцы не обследовали; не выделяли основные качества и свойства; могли найти идентичную фигуру на ощупь; не соотносят форму с образцом.

Больше половины детей показали низкий уровень навыков осязания, в связи с чем, было принято решение о необходимости проведения коррекционно-развивающей работы направленной на развитие навыков осязания. В ходе проведения формирующего эксперимента, использовался цикл коррекционно-развивающих занятий, которые были составлены с опорой на методику М.Н. Петровой. Занятия по формированию элементарных математических представлений строились на основании программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Л.Б. Баряевой, О.П. Гаврилушкиной, А.П. Зарина, Н.Д. Соколовой. Коррекционно-развивающая работа проводилась по трем направлениям:

– способность определять и описывать формы предметов, различать плоские и объемные фигуры. На данном этапе проводились упражнения: «описание геометрических фигур и форм», «сравнение плоских и объемных фигур», «на что похоже?», «назови предмет», «размер и форма», «найди пару»;

– развитие способности определять свойства предметов с целью исследовать предметы без наглядной основы. В ходе второго этапа применялись такие упражнения как: «узнай фигуру», «угадай», «волшебная коробочка», «что в руке?», «угадай, какая это фигура», «на что похоже?», «почтовый ящик», «угадай, в какой руке больше»;

– способность соотносить и дифференцировать предметы в соответствии с заданным эталоном. Проводились такие упражнения как: «разложи правильно», «разложи фигуры в кармашки», «на какую фигуру похожа игрушка?», «что спрятано в мешочке?», «большой или маленький?».

Реализация цикла коррекционно-развивающих занятий проводилась в определенной последовательности, с учетом индивидуальных особенностей старших дошкольников, структуры их дефекта и принципа постепенного усложнения заданий.

Во время формирующего этапа исследования дети начали лучше обследовать предметы и распознавать их особенности, реже допускали ошибки при назывании фигур, пытались самостоятельно сравнивать предметы и искать различия в их форме, величине, объеме, улучшилось представление о плоских и объемных фигурах, многие дети стали производить обследование самостоятельно (крутили предметы в курках, гладили, сжимали), начали объединять фигу по форме, дифференциация предметов затруднена.

После проведения формирующего эксперимента был проведен контрольный эксперимент, результаты которого подтвердили эффективность проделанной работы. В ходе контрольного эксперимента применялись те же методики, что и в констатирующем.

По итогам контрольного эксперимента 40% детей показали низкий уровень осязательных навыков – стали различать плоские и объемные фигуры после долгого обследования и наводящих вопросов; лучше обследовали предметы (крутить в руках, ощупывать); стали обращать внимание на образец, но не могли отыскать соответствующую ему фигуру; после долгого обследования фигур совместно с дефектологом, могли проводить сравнение образца и найденного предмета; начали обследовать предлагаемые им фигуры, раскладывали фигуры по коробкам, ориентируясь на эталоны; объединяли фигуры по одному признаку (форма), дифференцировку не производили. Средний уровень осязательных возрос до 60% – дети стали чаще называть фигуры, самостоятельно обследовали их и разделяли на плоские и объемные, однако необходимы были наводящие вопросы; самостоятельно обследовали образец и смогли найти идентичную фигуру, сравнение сами не проводили; фигуры обследовали самостоятельно, осознанно раскладывали фигуры, опираясь на эталоны-форм; группировали по двум признакам (форма, размер), дифференцировку производили, но с помощью наводящих вопросов. Высокого уровня осязания у обследуемых детей выявлено не было.

Специально разработанная для коррекционно-педагогического процесса серия упражнений была адаптирована для детей с ранним детским аутизмом и была направлена на коррекцию гиперестезий и фиксации на отдельных объектах. Задания и упражнения позволяли детям расслабиться и спокойно обследовать предлагаемые объекты не испытывая при этом неприятных ощущений или тревожности, что способствовало наиболее успешному развитию осязательных навыков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Батрак, Ф.Н. Формирование представлений и понятий о признаках величины предметов у детей с ОВЗ / Ф.Н. Батрак // Молодой ученый. – 2017. – №24. – С. 347-350.
2. Мамайчук, И.И. Помощь психолога детям с аутизмом / И.И. Мамайчук. – СПб. : Речь, 2007. – 288 с.
3. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста / З.А. Михайлова [и др.]. – СПб. : Детство-пресс, 2008. – 137 с.
4. Немов, Р.С. Психология / Р.С. Немов. – М. : Владос-пресс, 2003. – 90 с.
5. Репина, Г.А. Диагностика логико-математического развития детей с помощью материалов для математического моделирования / Г.А. Репина // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 4. – С. 16-21.
6. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2015. – 705 с.
7. Шипицина, Л.М. Детский аутизм. Хрестоматия : учеб. пособие для студентов высш. и сред. пед., психол. и мед. учеб. заведений / Л.М. Шипицина. – СПб. : Дидактика плюс, 2001. – 368 с.

REFERENCES

1. Batrak F.N. Formirovanie predstavlenij i ponyatij o priznakah velichiny predmetov u detej s OVZ [The formation of ideas and concepts about the signs of objects' size in children with disabilities]. *Molodoj uchenyj* [*Молодой ученый*], 2017, no. 24, pp. 347-350.
2. Mamajchuk I.I. Pomoshch' psihologa detyam s autizmom [Psychologist's help for children with autism]. Saint-Petersburg: Rech', 2007. 288 p.
3. Mihajlova Z.A., Nosova E.D., Stolyar A.A., Polyakova M.N., Verbenec A.M. Teorii i tekhnologii matematicheskogo razvitiya detej doshkol'nogo vozrasta [Theories and technologies of mathematical development of preschool children]. Saint-Petersburg: Detstvo-press, 2008. 137 p.
4. Nemov R.S. Psihologiya [Psychology]. Moscow: Vlados-press, 2003. 90 p.
5. Repina G.A. Diagnostika logiko-matematicheskogo razvitiya detej s pomoshch'yu materialov dlya matematicheskogo modelirovaniya [Diagnostics of the logical and mathematical development of children using materials for mathematical modeling]. *Doshkol'naya pedagogika* [*Preschool Pedagogy*], 2009, no. 4, pp. 16-21.
6. Rubinshtejn S.L. Osnovy obshchej psihologii [Fundamentals of General Psychology]. Saint-Petersburg: Piter, 2015. 705 p.
7. Shipicina L.M. Detskij autizm. Hrestomatiya: ucheb. posobie dlya studentov vyssh. i sred. ped., psihol. i med. ucheb. zavedenij [Children's autism. Anthology]. Saint-Petersburg: Didaktika plyus, 2001. 368 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Д.В. Прудкова, студент 4 курса факультета социальной и коррекционной педагогики, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград, Россия, e-mail: arvicola-terrestris@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-4266-270X.

Е.С. Федосеева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград, Россия, e-mail: feska@mail.ru, ORCID: 0000-0002-0585-9290.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

D.V. Prudkova, 4th year Student of the School of Social and Correctional Pedagogy, Volgograd State Social Pedagogical University, Volgograd, Russia, e-mail: arvicola-terrestris@yandex.ru, ORCID: 0000-0003-4266-270X.

E.S. Fedoseeva, Ph. D in Pedagogy, Associate Professor of the Department of Special Pedagogy and Psychology, Volgograd State Social Pedagogical University, Volgograd, Russia, e-mail: feska@mail.ru, ORCID: 0000-0002-0585-9290.

УДК 376.112.4

Наталья Ивановна Саенко
г. Волгоград
Елена Михайловна Сафронова
г. Волгоград

Диагностическое исследование уровня развития представлений об окружающем мире у старших дошкольников с нарушениями речи

В статье рассматривается сущность, структура понятий «представление», «представление об окружающем мире». Автор даёт характеристику развития детей с нарушениями речи и предполагает, что представления об окружающем мире у данных детей будут отличаться от нормально развивающихся детей. В связи с этим, принимает решение о проведении диагностического исследования по изучению представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста нарушениями речи. В рамках исследования оказывалось влияние на развитие только одного из компонентов представлений об окружающем мире, а именно представлений о мире природы. Экспериментальное исследование проводилось на базе Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 160 Советского района г. Волгограда». В исследовании приняли участие дети старшей группы с нарушениями речи в количестве 12 человек.

Ключевые слова: представление, представление об окружающем мире, преставление о природном мире, дети с нарушениями речи, диагностическое исследование.

Natal'ya Ivanovna Saenko
Volgograd
Elena Mikhailovna Safronova
Volgograd

The diagnostic study of the level of development the ideas about the world in older preschoolers with speech disorders

The article deals with the essence, structure of the concept "ideas about the world". The author characterizes the development of children with speech disorders and suggests that the views of the world in these children will be different from normally developing children. As a result, the authors carry out the diagnostic research to study the level of the development the ideas about the world in preschool children with speech disorders. The research influenced the development of only one of the components of ideas about the world, the ideas about the world of nature. The experimental research was carried out on the basis of Municipal preschool educational institution "Kindergarten № 160 of the Soviet district of Volgograd". The research involved 12 children of the older group with speech disorders.

Keywords: ideas about the world, ideas about of the world of nature, children with speech disorders, diagnostic research.

Философы, психологи, педагоги, физиологи и специалисты из других областей научного знания занимались изучением понятия «представление». Этот термин может быть использован в обиходном и научном значениях. В первом случае представление понимается как неполное, приблизительное, предварительное знание [9]. В научном смысле представление также определяется как «понимание, знание чего-либо» [10]. По мнению психологов, представление – это психические образования, которые отражают сенсорные образы в человеческом разуме, «это чувственный образ объектов и явлений реальности, которые ранее влияли на чувства» [9]. Также в психологической литературе отмечается, что представления менее яркие и не такие выраженные, как восприятие. То есть, можно говорить о том, что только у отдельных людей представления бывают очень яркими. [8].

Таким образом, основываясь на определениях философов, психологов и педагогов, предлагаем следующее в качестве рабочего определения категории «репрезентация»: представления – это чувственно–визуальный, обобщенный образ объектов и явлений, который сохраняется и воспроизводится в сознании без прямого влияния объектов на органы чувств, который является переходной стадией в индивидуальном познании и результатом умственных манипуляций с различными сенсорными образами.

Недостаточное количество научных работ посвящено представлениям об окружающем мире. Особое значение придается развитию представлений об окружающем мире дошкольников, поскольку дошкольный возраст является важным этапом в жизни ребенка, который закладывает основу для психического и нравственного развития человека. Е.Ф. Козина определяет представления о мире, как воспитание в сознании реалистических знаний о мире, построенных на чувственном опыте [4]. Т.И. Бабаева и В.И. Логинова считают, что представления об окружающем мире являются отражением образа окружающего человека мира, то есть природы, людей, объектов [1]. Таким образом, на основе анализа исследований представления об окружающем мире у детей дошкольного возраста будут пониматься как совокупность общих знаний о различных аспектах окружающей среды ребенка, природной и социальной реальности, основанных на восприятии и воображении, запечатленных в сознании, подвергшихся осмыслению.

М.А. Васильева, В.В. Гербова и Т.С. Комаров в программе «От рождения до школы» в разделе «Познавательное развитие» [6] предложили содержание представлений об окружающем мире в виде трех компонентов: «Представления о предметном окружении», «Представления о мире природы» и «Представления о социальном мире». Первый компонент характеризуется наличием представления о предмете как таковом; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Второй компонент («представления о социальном мире») включает в себя представления о жизни человека; о людях и их профессиях, значении их работы; восприятие детьми различных видов спорта; о семейном мире; об улице как части города, о правилах поведения на улице; представлениях о столице, символике России. Третий компонент («представления о мире природы») рассматривается через наличие представлений об окружающем мире, как предметы (объекты) неживой природы (песок, камни, солнце); явления живой природы: животные; человек.

Полноценные представления об окружающем мире чрезвычайно важны для социализации: их можно отнести к числу ключевых компетенций ребенка. Развитие представлений об окружающем мире также является необходимым элементом формирования личности ребенка. Не исключением являются и дети с нарушениями речи. Эти дети характеризуются как дети, которые имеют проблемы с речью, но с сохранным слухом и интеллектом. Дети с патологией речи имеют небольшой словарный запас, что ограничивает общение с окружающими. Эти дети понимают речь, адресованную им, но не могут устно ответить на обращение. В коллективе ситуация детей с нарушениями речи сложна, они не могут полноценно участвовать в совместных играх с другими детьми и активно общаться. Речевые расстройства выражаются в том, что звуковые, лексические, грамматические аспекты речи оказываются неполноценными. В связи с этим в умственном развитии детей с таким расстройством наблюдается ограниченное мышление, трудности в обучении чтению и письму. Эти особенности усложняют процесс обучения, несмотря на то, что у этих детей есть

первичное сохранение интеллектуального развития. В психоэмоциональной сфере у детей с нарушениями речи наблюдаются скрытность, негативизм, сильные эмоциональные срывы или апатия, застенчивость, неустойчивость внимания. Степень выраженности этих эмоциональных расстройств низкая, если родители не фиксируют у ребенка дефект речи, поддерживают его, не инфантилизируют, методично обучают речи [2,3,5]. Психофизическое развитие детей с нарушениями речи отличается от развития нормально развивающихся детей. В связи с этим, было принято решение о проведении диагностического исследования по изучению представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста нарушениями речи.

В рамках нашего исследования нами оказывалось влияние на развитие только одного из компонентов представлений об окружающем мире, а именно представлений о мире природы. Экспериментальное исследование проводилось на базе Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 160 Советского района г. Волгограда». В исследовании приняли участие дети старшей группы с нарушениями речи в количестве 12 человек. Для изучения уровня развития представлений об окружающем мире у старших дошкольников с нарушениями речи был использован диагностический материал «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу», Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой [7].

В ходе эксперимента были применены следующие методики:

1. Методика №1 «Животные», направленная на определение степени развития представлений об особенностях животных, птиц и насекомых.
2. Методика №2 «Растения», направленная на определение степени развития представлений об характерных особенностях растительного мира.
3. Методика №3 «Неживая природа», направленная на определение степени развития представлений об характерных признаках неживой природы.
4. Методика №4 «Времена года», направленная на определение степени развития у детей представлений о временах года.

Количество выбранных нами методик достаточно, каждая из них соответствует одному из четырёх показателей развития представлений о природном мире.

Выполнение заданий оценивалось по 3х-бальной системе (автор О.А. Соломенникова):

3 балла – ребенок самостоятельно выполняет задание;

2 балла – задание выполняется с помощью в виде уточнения, наводящих вопросов;

1 балл – задание не выполняется.

На основе теоретического анализа литературы (М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой) нами составлены характеристики трёх уровней развития представлений о природном мире у старших дошкольников:

Высокий уровень (12-9 баллов). Этот уровень включает детей, которые знают представителей животного, растительного мира. Могут дифференцировать и классифицировать представителей этих миров. Знают предметы неживой природы и называют их, а также качественными характеристиками этих предметов. Перечисляют в определенной последовательности времена года.

Средний уровень (8-5 баллов). Это дети, которые знают представителей животной флоры, но не могут разделить их по видам без участия взрослого. Объекты неживой природы также вызывают трудности. Перечисляют времена года по порядку с помощью наводящих вопросов взрослого.

Низкий уровень (4 балла) включает детей, которые допускают ошибки в названиях представителей животного мира; не классифицируют растения по видам: деревья, кустарники и цветы; также не называют характерные черты; не знают объектов неживой природы; Неправильно называют времена года.

Диагностическое обследование детей проводилось с каждым ребенком индивидуально, в ходе бесед с использованием иллюстраций с изображением рассматриваемых предметов или явлений. Содержание каждого диагностического метода было направлено на выявление разнообразных представлений о животных, растительном мире, неживой природе и временах года. В то же время цикл методов позволил точно определить полноту и объем представлений, сформированных у дошкольника.

В методике № 1, которая называлась «Животные» ребенку было предложено взять первую карту, на которой было три фотографии: хозяйственный двор, лес и пейзаж жарких стран. Необходимо было выбрать животных и разместить их на карте относительно размещения. Затем ребенок должен был взять вторую карточку, на которой изображены небо, земля и ветви деревьев. Из всех оставшихся изображений нужно было выбрать птиц и разместить их на карте самостоятельно. После ребенок брал третью карточку, на которой были изображены небо и луг. Из оставшихся изображений на этой карте должны быть размещены только насекомые. Одновременно задавались вопросы: как называется животное (птица, насекомое)? Вы можете рассказать об этом животном (птице, насекомом)? Ваше отношение к ним?

Проведя представленную методику, были определены уровни развития представлений о представителях животного мира у дошкольников с нарушениями речи.

Юлия К., Кирилл С., Саша С., Арсений Ч. были отнесены к низкому уровню. Дети часто допускали ошибки при распределении представителей животного мира по видам: животным, птицам и насекомым. Не всегда аргументировал свой выбор. Не всегда соотносили представители животного мира с местом обитания. Детям было сложно называть характерные черты, так же было тяжело отвечать на поставленные вопросы. Не проявили интереса и не выразили свое отношение к животным (птицам и насекомым). Саша С. не общался, боялся отвечать на поставленные вопросы. Для налаживания отношений использовали мягкую игрушку, затем ребенок отвечал на поставленные ею вопросы.

Фуад А., Настя В., Кирилл В., Лера Г., Юсуп К., Варя Ш. были отнесены к среднему уровню. Дошкольники допускали незначительные ошибки в распределении представителей животного мира по видам (звери, птицы, насекомые). Не всегда аргументировали свой выбор ответа. В основном представители животного мира были связаны с местом обитания. Дети знали характерные признаки животных, но допускали неточности в ответах. На задаваемые вопросы отвечали последовательно, но иногда ответы были очень краткими. Проявляли интерес и эмоционально выражал свое отношение к животным (птицам и насекомым).

Высокий уровень развития представлений о животном мире обнаружен у Вани Т. и Дарины З. Дети без особого труда распределяли представителей животного мира по видам: звери, птицы и насекомые. Аргументировали свой выбор. Соотносили представителей животного мира со средой обитания. Знали их характерные признаки. Без особого труда связно и последовательно отвечали на поставленные вопросы. Проявляли интерес и эмоционально выражали свое отношение к животным (птицам и насекомым).

В методике №2 «Растения» ребенку были предложены карточки с изображением растений разных видов. Необходимо было правильно классифицировать растения: деревья, кустарники, цветы, а также ягоды и грибы. После этого ребенку нужно было ответить на следующие вопросы: Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений? Расскажи, как правильно ухаживать за комнатными растениями. Покажите мне, как это сделать правильно (на примере одного растения).

Арсений Ч., Варя Ш., Саша С., Кирилл С., Юлия К., Лера Г. были отнесены к низкому уровню. Детям было сложно назвать растения: деревья, кусты и цветы. Не всегда удавалось выявить группы предлагаемых растений. Не могли спорить о своем выборе (деревья, кустарники, цветы; хвойные и лиственные деревья, полевые и садовые цветы). Практические навыки и умения ухаживать за комнатными растениями не сформированы. Сложно было рассказать, как правильно ухаживать за комнатными растениями. В процессе практической деятельности постоянно обращались за помощью к взрослому. Не заинтересованы и не выражали свое отношение к растениям.

Дарина З., Фуад А., Настя В., Кирилл В., Ваня Т., Юсуп К. были отнесены к среднему уровню. Дети допускали незначительные ошибки в названиях растений. В основном, группы предлагаемых растений правильно различали. Без помощи взрослого называли условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Дети рассказали, как правильно ухаживать за комнатными растениями. Практические навыки по уходу за комнатными растениями недостаточно развиты. Проявляли интерес и эмоционально выражали свое отношение к комнатным растениям. Детей с высоким уровнем развития представлений о растительном мире не было выявлено.

В методике № 3 «Неживая природа» детям предлагались три пластиковые банки. Каждый ребёнок должен был самостоятельно определить и назвать содержимое банок, а после назвать свойства (характеристики) содержимого.

Результаты этой методики показали, что Арсений Ч., Варя Ш., Саша С., Кирилл С., Юля К., Лера Г., Настя В., Юсуп К., Кирилл В. были отнесены к низкому уровню. Дети допускали существенные ошибки при определении содержимого банок, а также неправильно называли качественные характеристики предметов неживой природы. Арсений Ч. испытывал трудности в определении характерных особенностей песка, поскольку ребенок считал, что песок является объектом живой природы. Выполнив дополнительное задание, мальчик понял, что он не прав.

Следующие дети дошкольного возраста были отнесены к среднему уровню развития представлений о неживой природе: Фуад А., Ваня Т., Дарина З. Дети определяли содержимое банок, но не могли назвать качественные характеристики. При наводящих вопросах взрослого приводили примеры о том, для чего люди могут использовать песок, камни, воду. Детей с высоким уровнем развития представлений о неживой природе не было выявлено.

В методике № 4, под названием «Времена года». Ребенку нужно было нарисовать любимое время года. После чего были заданы следующие вопросы: Какое время года тебе нравится больше всего и почему? Назови время года, которое наступит после твоего любимого времени года?

Проведя представленную методику, были определены уровни развития представлений о временах года у дошкольников с нарушениями речи.

Юлия К., Кирилл С., Саша С., Арсений Ч. были отнесены к низкому уровню. Дети не всегда правильно называют времена года. Им было сложно назвать их в правильной последовательности. Не знали характерных признаков времен года. Отвечая на вопрос: «Какой сезон вам нравится больше и почему?» Они назвали только сезон.

Дети Фуад А., Настя В., Кирилл В., Лера Г., Юсуп К., Варя Ш. были отнесены к среднему уровню развития представлений о временах года. Дошкольники называли времена года, однако перечислить их в нужной последовательности не могли. С помощью подсказок взрослого называли характерные признаки каждого времени года. На вопрос: «Какое время года тебе нравится больше и почему?» отвечали односложно, это связано со скудным словарным запасом. Кирилл В. дольше всех рисовал свой рисунок, так как у ребёнка нарушена мелкая моторика, в последующем с ним всегда проводились мальчиковые гимнастики с использованием мячика Су-Джок.

К высокому уровню развития представлений о временах года были отнесены Ваня Т. и Дарина З. Правильно названные времена года. Перечислил их в определенной последовательности. Знали характерные черты каждого сезона. Проявляли креативность и фантазию, отвечая на вопрос «Какое время года тебе нравится больше и почему?». По памяти воспроизводили сезонные особенности определенного сезона. Комментировали свои рисунки. Выражали эстетическое отношение к природе.

На основании обобщения данных проведенных диагностических методов определили уровень развития представлений о мире природы у старших дошкольников с нарушениями речи: у 8% детей сложились представления о мире природы, то есть у них высокий уровень развития; 44% детей дошкольного возраста имеют средний уровень развития представлений о мире природы, а 48% детей имеют низкий уровень. Следовательно, анализ результатов исследования позволяет констатировать факт недостаточного уровня развития представлений о мире природы у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / Т.И. Бабаева [и др.]. – СПб. : Детство-пресс, 2011. – 528 с.

2. Жукова, Н.С. Отклонения в развитии детской речи [Электронный ресурс] / Н.С. Жукова. – Екатеринбург, 2008. – 316 с. – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/2/0028/2_0028-5.shtml. – 21.09.2018.

3. Жукова, Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников [Электронный ресурс] / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М., 2009. – 320 с. – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/291097/. – 21.09.2018.

4. Козина, Е.Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в предшкольном возрасте [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Е.Ф. Козина. – М. : Прометей, 2011. – 488 с.

5. Логопедия в таблицах и схемах [Электронный ресурс] / Т.В. Пятница. – Минск : Аверсэв, 2006. – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/4/0275/4-0275-1.shtml. – 10.01.2019.

6. От рождения до школы [Текст] : пример. общеобразоват. прогр. дошк. образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. : МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

7. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу [Текст] : пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 96 с.

8. Представление [Электронный ресурс] : психол. слов. / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – М., 1997. – 279 с. – Режим доступа: https://vslovare.info/slovo/psihologicheskiij-slovar/predstavlenie. – 14.09.2018.

9. Российская педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]. В 2 т. Т. 2 (М-Я) / гл. ред. В.В. Давыдов. – М., 1993. – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/16728/. – 09.09.2018.

10. Словарь русского языка [Электронный ресурс] / под ред. А.П. Евгеньевой. – М. : Русский язык, 1984. – Режим доступа: https://www.slovari.ru/default.aspx?p=240. – 13.09.2018.

REFERENCES

1. Babaeva T.I., et al. Detstvo. Primernaya osnovnaya obshcheobrazovatel'naya programma doshkol'nogo obrazovaniya [Childhood. Approximate fundamental general education program for preschool education]. Saint-Petersburg: Detstvo-press, 2011. 528 p.
2. Zhukova N.S. Otkloneniya v razvitii detskoj rechi [Elektronnyj resurs] [Disorders in children's speech development]. Ekaterinburg, 2008. 316 p. URL: http://pedlib.ru/Books/2/0028/2_0028-5.shtml (Accessed 21.09.2018).
3. Zhukova N.S., Mastyukova E.M., Filicheva T.B. Preodolenie obshchego nedorazvitiya rechi u doshkol'nikov [Elektronnyj resurs] [Overcoming general underdevelopment of speech in preschoolers]. Moscow, 2009. 320 p. URL: https://www.twirpx.com/file/291097/ (Accessed 21.09.2018).
4. Kozina E.F. Metodika oznakomleniya s okruzhayushchim mirom v predshkol'nom vozraste: ucheb. posobie dlya studentov vyssh. ucheb. zavedenij [Methods of getting the knowledge about the world at preschool age]. Moscow: Prometej, 2011. 488 p.
5. Logopediya v tablicah i skhemah [Elektronnyj resurs] [Speech therapy in tables and schemes]. Minsk: Aversev, 2006. URL: http://pedlib.ru/Books/4/0275/4-0275-1.shtml (Accessed 10.01.2019).
6. Veraksy N.E. (eds.) Ot rozhdeniya do shkoly: primer. obshcheobrazovat. progr. doshk. obrazovaniya [From birth to school]. Moscow: MOZAIKA SINTEZ, 2015. 368 p.
7. Komarovoj T.S. (eds.) Pedagogicheskaya diagnostika razvitiya detej pered postupleniem v shkolu: posobie dlya pedagogov doshk. uchrezhdenij [Pedagogical diagnosis of the children development before school]. Moscow: MOZAIKA-SINTEZ, 2011. 96 p.
8. Zinchenko V.P. (eds.) Predstavlenie: psihol. slov. [Elektronnyj resurs] [Presentation]. Moscow, 1997. 279 p. URL: https://vslovare.info/slovo/psihologicheskiij-slovar/predstavlenie (Accessed 14.09.2018).
9. Davydov V.V. (ed.) Rossijskaya pedagogicheskaya enciklopediya [Elektronnyj resurs] [Russian pedagogical encyclopedia: in vol. 2. Vol. 2 (M-Ya)]. Moscow, 1993. URL: https://www.twirpx.com/file/16728/ (Accessed 09.09.2018).
10. Evgen'evoj A.P. (ed.) Slovar' russkogo yazyka [Elektronnyj resurs] [Russian language dictionary]. Moscow: Russkij yazyk, 1984. URL: https://www.slovari.ru/default.aspx?p=240 (Accesed 13.09.2018).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Н.И. Саенко, студентка факультета социальной и коррекционной педагогики, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград, Россия, e-mail: Natalka.Saenko@yandex.ru, ORCID: 0000-0001-8719-6592.

Е.М. Сафронова, доктор педагогических наук, профессор кафедры социальной педагогики и психологии, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград, Россия, e-mail: emsafronova@mail.ru.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

N.I. Saenko, Undergraduate Student of the School of Social and Correctional Pedagogy, Volgograd State Socio-Pedagogical University, Volgograd, Russia, e-mail: Natalka.Saenko@yandex.ru, ORCID: 0000-0001-8719-6592.

E.M. Safronova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Social Pedagogy and Psychology, Volgograd State Socio-Pedagogical University, Volgograd, Russia, e-mail: emsafronova@mail.ru.

УДК 159.922.7

Татьяна Викторовна Слотина
г. Санкт-Петербург

Особенности ценностно-смысловой сферы подростков с разным уровнем и видами ответственности

В данной статье отражены результаты исследования особенности ценностей личности, смысложизненных ориентаций, уровни и виды ответственности, а также образ ответственного человека у современных подростков. В ходе исследования видов ответственности, мы установили, что у респондентов преобладает такой ее вид как «Нормативность». Смысложизненные ориентации у современных подростков достаточно сформированы, причем, у мальчиков уровень развития их выше, чем у девочек. Ведущими ценностями на уровне нормативных идеалов стали ценности «Самостоятельность», «Доброта» и «Универсализм». В профиле личности самыми значимыми оказались ценности «Гедонизм» и «Стимуляция». Сделан вывод о то, что общий показатель осмысленности жизни и локус контроля – жизнь, связаны с ценностью «Безопасность». Исследование образа ответственного человека продемонстрировало высокую самооценку подростков своей ответственности, при этом, несмотря на общую тенденцию оценивать ответственность как положительное качество, подростки, не склонны осуществлять это в конкретных действиях.

Ключевые слова: ценностно-смысловая сфера, ценности личности, смысложизненные ориентации, подростки, ответственность, образ ответственного человека.

Tatyana Viktorovna Slotina
St. Petersburg

The peculiarities of the value-sense sphere of adolescents with different levels and types of responsibility

This article reflects the results of the research of the peculiarities of personal values, life orientations, levels and types of responsibility, as well as the image of a responsible person in modern adolescents. During the research of the types of responsibility, we found that the respondents are dominated by its kind as "Normativity". Life orientations in modern adolescents are sufficiently formed and boys' level of development is higher than girls'. The leading values at the level of normative ideals were the values "Independence", "Kindness" and "Universalism". "Hedonism" and "Stimulation" were the most significant. The conclusion has shown that the factor of the meaningfulness of life and the locus of control – life, associated with the value of "Security". The study of the image of a responsible person demonstrated a high self-esteem of adolescents of their responsibility, while despite the general tendency to assess responsibility as a positive quality; adolescents are not inclined to implement it in concrete actions.

Keywords: value-sense sphere, values of the person, life orientations, adolescents, responsibility, image of a responsible person.

Введение. Социализация личности в подростковом возрасте – это не только переход от детства к самостоятельной взрослости, это и вступление в ответственную общественную жизнь. Подростки отчасти бессознательно, отчасти осознанно ведут постоянный поиск ценностных ориентиров, пытаются выстроить приоритеты и понять смысл своей жизни и жизни других людей.

Сегодня основной ценностью образования и воспитания становится формирование и развитие стойкой личностной позиции подростка и юноши по отношению к себе, окружающим людям и обществу. Данная позиция предполагает развитие устойчивой ценностно-смысловой сферы личности, развитого уровня ответственности. В статье № 3 закона об образовании РФ пунктом 3 отмечается «…приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования…» [6]. В ней подчеркивается

ведущая роль формирования общекультурных ценностей, среди которых стоит и развитие ответственности современного школьника.

При этом, учитывая специфику современной школьной занятости с приоритетной направленностью на подготовку к ЕГЭ, у подростков существенно снижается время на духовное и социальное общение со сверстниками, родителями, значимыми взрослыми. Наблюдается отсутствие возможности для формирования доверительных отношений, участия в совместной деятельности, где присутствует неоценимый опыт принятия ответственности за себя, за других и за общее дело, где «на практике» проверяются общекультурные ценности и смыслы. Ещё А.С. Макаренко правомерно отмечал, что феномен ответственности является социальным качеством личности, и показал, что ответственность рождается на отношениях зависимости.

Особенности семьи, в которой проживает подросток также оказывает огромное влияние на формирование его ценностно-смысловой сферы. Так, в исследовании Е.И. Бережковой (2017) было выявлено, что ценностные ориентации, а также средства достижения цели различаются у подростков из семей разного социального статуса, а родительское поведение, стиль воспитания влияют на формирование у детей ценностей [2].

Согласно суждению многих авторов, ответственность, как субъектное качество имеет непосредственную связь с личностью человека и его жизнедеятельностью (К.А. Абульханова, Л.И. Анцыферова, Б.Ф. Ломов, Д.А. Леонтьев, К. Муздыбаев, Л.И. Дементий). Так, К. Муздыбаев отмечает: «Чем больше степень самоопределения личности, тем больше и степень её ответственности» [3, с.22], К.А. Абульханова заметила, что ответственность – это «...регуляция поведения на основе предвидения его последствий» [1], Л.И. Дементий и Н.В. Лейфрид пишут о том, что «ответственность в значительной мере предопределяет особенности представлений об успехе, а, следовательно, и выработку стратегий поведения в ситуациях достижения» [3].

Проблема понимания ответственности личности как интегрального, структурообразующего качества до сих пор остается в тени научного знания. Нами обнаружено сравнительно небольшое число научно-исследовательских работ в области психологии, посвященных изучению ответственности подростков. Среди них: диссертационное исследование Т.В. Слотиной, где доказывается связь ответственности со смысложизненной концепцией в подростковом возрасте [4]. В диссертации О.В. Мухлыниной предпринимается попытка анализа воспитательного процесса ответственности у подростков, который происходит более эффективно при одновременном повышении гармонических и снижении агармонических составляющих [5]. Фомина Н.А., Теняева О.В. исследовали особенности ответственности как системного свойства личности подростков с девиантным поведением.

Обозначим противоречие между потребностью современного образования в развитии и воспитании целостной активной, ответственной за свои поступки личности со стойкой системой ценностей и смыслов и недостаточной проработанностью как в теоретической, так и в практической областях реализации данной потребности. Эмпирическое исследование вышеназванной проблемы осуществлялось магистром В.Н. Матистович под руководством доцента Т.В. Слотиной в 2018 году.

Организация исследования. Целью нашего исследования стало: выявление особенностей ценностей личности, смысложизненных ориентаций подростков с разным уровнем и видами ответственности.

Предмет исследования: сравнительный анализ ценностно-смысловой сферы личности подростков с разными видами и уровнями ответственности.

Объект исследования: учащиеся подросткового возраста. Выборку составили учащиеся 7-х и 9-х классов, все испытуемые в возрасте от 12 до 16 лет.

Гипотеза: существуют различия в ценностно-смысловой сфере личности подростков с разными видами и уровнем ответственности.

Мы использовали следующий методический инструментарий:

1. Методика для изучения ценностей личности Ш. Шварца.
2. Тест «Смысложизненные ориентации» Д.А. Леонтьев.
3. Опросник «Диагностика личностного симптомокомплекса ответственности», автор И.А. Кочарян.
4. Для выявления особенностей образа ответственного человека у подростков мы использовали полупроективную методику «СОЧ(И)» (Структура образа человека иерархический) автор В.Л. Ситников.

При обработке собранных данных использовались статические методы: t-критерий Стьюдента, F-критерий Фишера, коэффициент корреляции Пирсона, критерий Вилкоксона.

Результаты исследования. В ходе исследования видов ответственности, мы установили, что у респондентов преобладает такой ее вид как «Нормативность» (73%). Другими словами, можно отметить, что современные подростки стремятся соответствовать социальным правилам поведения, поддерживают установленные понятия, нормы, принципы, испытывают страх нарушения некоторых запретов. Данная ответственность показывает высокий уровень конформности наших исследуемых, что является характерным для данного возраста. Подростки в силу того, что еще являются чрезмерно зависимыми от субъектов институтов социализации и общества в целом, пытаются своим поведением доказать противоположное, при этом лишь подчеркивают эту зависимость. Подтверждение этому находим мы в теории морального сознания Л. Кольберга.

Исследование ценностно-смысловой сферы личности позволило сделать такие выводы. Смысложизненные ориентации сформированы, у мальчиков уровень развития их выше, чем у девочек, что не противоречит ранее полученным результатам в наших исследованиях [4]. Ведущими ценностями на уровне нормативных идеалов стали ценности «Самостоятельность» (22%), «Доброта» и «Универсализм» по 19%. В профиле личности самыми значимыми оказались ценности «Гедонизм» (21%) и «Стимуляция» (19%). Важно отметить, что вышеназванные ценности имеют различные показатели на уровне нормативных идеалов и уровне индивидуальных приоритетов. Ценности «Универсализм» и «Доброта» подростки намного чаще выбирают на уровне нормативных идеалов, чем в профиле личности. Предполагаем, что данный выбор стал результатом эффекта социальной желательности, во-первых, поскольку они не являются свойственными для подростков, но общепризнаны как значимые, во-вторых, на уровне индивидуальных приоритетов на 1 место выходит ценность «Гедонизм», противоречащая вышеназванным ценностям, которые на уровне индивидуальных приоритетов стали самыми незначимыми. Меньше всего выборов на уровне нормативных идеалов получила ценность «Стимуляция» (2%), а на уровне индивидуальных приоритетов «Традиции» (3%) и «Власть» (1%). По нашим наблюдениям, ценность «Традиции» уже на протяжении двух десятков лет редко становится приоритетной, как у школьников, так и у студентов. Возможно, это связано с общей потерей молодежи жизненных ориентиров, о чем нередко заявляют современные психологи, социологи и педагоги, и нежеланием возвращаться к имеющимся ранее ценностям.

Интересна ситуация с выбором ценности «Стимуляция», которая оказалась одной из самых значимых при выборе способов поведения в реальной жизни, и на последних местах как нормативный компонент на уровне сознания. Эта ценность относится к группе «Открытость изменениям» в теории Ш. Шварца, ее смысл заключается в стремлении к новизне и глубоким переживаниям. Таким образом, можно

предположить, что в этой области у подростков происходит внутриличностный конфликт – противоречие: внешнее влечение ко всему новому, ярким событиям и переживаниям и внутренняя закрытость от этого. Вместе с тем, самостоятельность, забота о других – ценности той же группы оказались предпочитаемыми на уровне нормативных приоритетов, что в очередной раз подчеркивает чрезмерную зависимость от общества, навязывающего некие ценности. Смеем предположить, что речь идет о размытости ценностных ориентиров для современных подростков, которые наиболее чувствительны к различного рода социальным изменениям.

Дальнейшее исследование видов ответственности обнаружило, что показатели осмысленности жизни, процесс жизни, результативность жизни и локус контроля выше у подростков с нормативным видом ответственности, т.е. для большей части нашей выборки. Также для этой группы подростков характерными являются ценности «Доброта» и «Конформность», причем последняя из них важна как на общественном, так и на уровне индивидуальных приоритетов. Данный факт является показателем осмысленности выбора и отсутствием внутриличностного конфликта, связанного с межличностными отношениями. В этой же группе подростков общий показатель осмысленности жизни, локуса контроля – жизнь, локуса контроля - Я связаны с такими ценностями в профиле личности как – «Безопасность», «Стимуляция».

У подростков с другими видами ответственности общий показатель осмысленности жизни связан с такими ценностями профиля личности, как – «Достижения», «Безопасность», «Конформность» и с ценностями – «Достижения» и «Традиции». Значение локуса контроля – Я коррелирует только с ценностью профиля личности – «Достижения». Таким образом, мы делаем вывод о том, что ценностно-смысловая сфера личности подростков зависит от уровня выраженности вида ответственности.

Важно подчеркнуть, что подростки с высоким уровнем нормативной ответственности выделяют «Универсализм», как на уровне нормативных идеалов, так и на уровне индивидуальных приоритетов. Это говорит об особенностях именно этих подростков, т.е. с высоким уровнем ответственности, которая заключается в том, что для них в действительности, важна эта ценность, а не является результатом эффекта социальной желательности. Таким образом, выдвинутое нами предположение о влиянии механизма социальной желательности действует лишь относительно подростков с другими видами ответственности.

На уровне индивидуальных приоритетов ценности «Безопасность» и «Доброту» активнее выбирают подростки с высоким уровнем нормативной ответственности, а подростки со средним уровнем считают важными эти же ценности чаще на уровне нормативных идеалов.

Изучив связь уровня ответственности и сысложизненных ориентаций можно заключить, что чем выше виды ответственности, кроме нормативного, тем более развита смысловая сфера личности подростков. Подростки с высоким уровнем нормативной ответственности имеют высокие показатели смысложизненных ориентаций по шкалам – цели в жизни, локус контроля -Я, а со среднем уровнем нормативной ответственности имеют высокие показатели по шкалам – общий показатель осмысленности жизни, процесс жизни, результативность жизни, локус контроля – жизни.

Также мы установили, что у подростков со всеми видами ответственности обнаружена прямая корреляционная связь на достоверном уровне значимости между общим показателем осмысленности жизни, локус контроля – жизнь с ценностью профиля личности – «Безопасность», остальные корреляционные связи оказались различными. Таким образом, можно сказать, что чем выше общий показатель осмысленности жизни и локус контроля – жизни, тем более безопасно себя чувствуют подростки. Верно и обратное утверждение.

Исследование образа Я и образа «Ответственного человека» позволило говорить о том, что первый ранг характеристик этих образов у подростков совпадает, они связаны с особенностями поведения личности как субъекта взаимодействия, что является косвенным свидетельством высокого уровня самооценки ответственности в исследуемой выборке. Подтверждает наше предположение и анализ частотного словаря, который показал, что из 20 наиболее частых описаний образа «Я» и образа «Ответственный человек» присутствует 7 совпадений. Далее в образе «Я» присутствуют эмоционально-личностные характеристики, в представлении же «Ответственного человека» – личностно-волевые характеристики. При этом, сравнительный анализ позволил нам выявить различия в исследуемых образах. Так, при описании ответственного человека подростки чаще используют волевые и поведенческие характеристики, при описании же образа Я прибегают к конвенциональным, телесно-физическим и эмоционально-личностным характеристикам. По модальности тоже найдены значимые различия. Подростки используют при описании образа «Ответственного человека» чаще позитивные качества. Нейтральные и отрицательные характеристики подростки чаще используют, когда описывают образ «Я». Таким образом образ ответственного человека имеет позитивную окраску и ярко выраженный деятельностный компонент, другими словами проявляет себя в деятельности. Образ Я обладает типичными характеристиками данного возраста: общепринятыми, телесными и эмоциональными. Можем предположить, что несмотря на общую тенденцию оценивать себя как ответственных людей, подростки, не склонны осуществлять это в конкретных действиях. На наш взгляд, это вполне соответствует возрастным особенностям наших респондентов и имеет позитивную перспективу развития.

Выводы и заключение. В ходе исследования гипотеза подтвердились. Результаты исследования показали, что ценностно-смысловая сфера личности будет различаться у подростков с разным уровнем и видами ответственности.

Нами были выявлены наиболее предпочитаемые ценности на уровнях нормативных идеалов и индивидуальных приоритетов у подростков. На уровне нормативных идеалов у девушек и у юношей выделялась ценности – «Самостоятельность», «Универсализм» и «Доброта». В то же время на уровне индивидуальных приоритетов девушки и юноши выделяли ценности – «Гедонизм» и «Стимуляция». В целом результаты свидетельствуют о недостаточно сформированной системе ценностей личности и зависимости собственных поведенческих паттернов от социальной группы.

Было выявлено, что большинство подростков выбирают такой вид ответственности, как нормативность. Подростки, которые сомневаются в новых идеях, отрицают перемены, будут выбирать ценности, которые направлены на сохранение обычаев, общего благополучия и безопасности. Но в то же время большинство подростков отвергают ценность «Традиции». Этот результат может свидетельствовать о наличии мотивационного или ролевого внутриличностного конфликта.

Таким образом, ценностно-смысловая сфера личности подростков тесно связана с видами и уровнями их ответственности.

Результаты данной работы позволяют лучше понять многоаспектность проблемы ответственности и ее детерминант, а также сущностные характеристики ценностно-смысловой сферы личности, характерные для современных подростков. Хотелось бы также отметить, что не все полученные факты легко поддаются объяснению и нахождению параллелей с другими исследованиями, поэтому развитие данного направления как более глубокого и широкого планируем осуществить в дальнейшем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абульханова, К.А. Типология активности личности [Текст] / К.А. Абульханова // Психологический журнал. – 1985. – Т. 6, № 5. – С. 3.

2. Бережкова, Е.И. Ценностные ориентации подростков из неблагополучных и благополучных семей [Электронный ресурс] / Е.И. Бережкова // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2017. – № 4. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-podrostkov-iz-neblagopoluchnyh-i-blagopoluchnyh-semey. – 10.06.2019.

3. Дементий, Л.И. Ответственность как детерминанта социальных представлений об успехе и условиях его достижения [Электронный ресурс] / Л.И. Дементий, Н.В. Лейфрид // Вестник ОмГУ. – 2012. – №3 (65). – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/otvetstvennost-kak-determinanta-sotsialnyh-predstavleniy-ob-uspehe-i-usloviyah-ego-dostizheniya. – 10.06.2019.

4. Мухлынина, О.В. Воспитание ответственности у подростков на основе многомерно-фукционального подхода [Текст] / О.В. Мухлынина // Образование и наука. Известия Уральского отделения Российской Академии образования : приложение. – 2007. – № 2(6). – С. 73-80.

5. Слотина, Т.В. Смысложизненная концепция и агрессивность учащихся-подростков [Текст] / Т.В. Слотина, – СПб., 2002. – 231 с.

6. Статья 3. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://zakon-ob-obrazovanii.ru/3.html – 10.06.2019.

REFERENCES

1. Abul'hanova K.A. Tipologija aktivnosti lichnosti [Typology of personal activity]. *Psihologicheskij zhurnal* [*Психологический журнал*], 1985, vol. 6, no. 5, pp. 3.

2. Berezhkova E.I. Cennostnye orientacii podrostkov iz neblagopoluchnyh i blagopoluchnyh semej [Elektronnyj resurs] [Value orientations of adolescents from dysfunctional and prosperous families]. *Vestnik LGU im. A.S. Pushkina* [*Bulletin of Leningrad State University named after A.S. Pushkin*], 2017, no. 4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-podrostkov-iz-neblagopoluchnyh-i-blagopoluchnyh-semey (Accessed 10.06.2019).

3. Dementij L.I., Lejfrid N.V. Otvetstvennost' kak determinanta social'nyh predstavlenij ob uspehe i uslovijah ego dostizhenija [Elektronnyj resurs] [Responsibility as a determinant of social ideas about success and the conditions for its achievement]. *Vestnik OmGU* [*Bulletin of Omsk State University*], 2012, no. 3 (65). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/otvetstvennost-kak-determinanta-sotsialnyh-predstavleniy-ob-uspehe-i-usloviyah-ego-dostizheniya (Accessed 10.06.2019).

4. Muhlynina O.V. Vospitanie otvetstvennosti u podrostkov na osnove mnogomerno-fukcional'nogo podhoda [Raising responsibility in adolescents based on a multidimensional-functional approach]. *Obrazovanie i nauka. Izvestija Ural'skogo otdelenija Rossijskoj Akademii obrazovanija*: prilozhenie [*Education and science. Bulletin of the Ural Branch of the Russian Academy of Education*], 2007, no. 2 (6), pp. 73-80.

5. Slotina T.V. Smyslozhiznennaja koncepcija i agressivnost' uchashhihsja-podrostkov [Meaningful concept and aggressiveness of teenage students]. Saint-Petersburg, 2002. 231 p.

6. Stat'ja 3. Osnovnye principy gosudarstvennoj politiki i pravovogo regulirovanija otnoshenij v sfere obrazovanija [Elektronnyj resurs] [Article 3. Basic principles of state policy and legal regulation of relations in the field of education]. URL: http://zakon-ob-obrazovanii.ru/3.html (Accessed 10.06.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Т.В. Слотина, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры возрастной психологии и педагогики семьи, ФГБОУ ВО Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург, Россия, e-mail: vladislava-97@mail.ru, ORCID: 0000-0002-7304-7446.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

T.V. Slotina, Ph. D. in Psychology, Associate Professor at the Department of Age Psychology and Family Pedagogy, Herzen Federal State Budgetary University, St. Petersburg, Russia, e-mail: vladislava-97@mail.ru, ORCID: 0000-0002-7304-7446.

УДК 376

Жадра Маханбетовна Шуканова
г. Волгоград
Татьяна Петровна Малкова
г. Волгоград

Развитие социально-эмоциональной сферы дошкольников с нарушением зрения посредством графического приложения «Игровизор»

В статье представлен теоретический анализ изучения особенностей развития социально-эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с функциональными нарушениями зрения и определение путей оптимизации психолого-педагогической коррекции данной сферы посредством графического приложения «Игровизор». Исследуются вопросы использования игровых технологий В.В. Воскобовича, в частности графического приложения «Игровизор», в развитии социально-эмоциональной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья. Проведено исследование уровня развития социально-эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с функциональными нарушениями зрения. В статье описаны особенности протекания процесса коррекции социально-эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с функциональными нарушениями зрения посредством графического приложения «Игровизор». Автором даются конкретные рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей более успешному развитию социально-эмоциональной сферы дошкольников с нарушением зрения. Обсуждается вопрос взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи в контексте данной проблемы.

Ключевые слова: социально-эмоциональная сфера, эмоции, ограниченные возможности здоровья, нарушение зрения, дошкольник, графическое приложение «Игровизор».

Zhadra Mahanbetovna Shukanova
Volgograd
Tatiana Petrovna Malkova
Volgograd

The development of the social emotional sphere of preschool children with visual disabilities through the graphical application «the Igrovizor»

The article presents the theoretical analysis of the research of the characteristics of the development of the social emotional sphere of preschool children with visual disabilities and the identification the ways to optimize the psychological and pedagogical correction of this sphere through the graphic game Igravizor. The problems of using gaming technologies by V.V. Voskobovich, in particular «the Igrovizor» graphic application, in the development of the social emotional sphere of children with disabilities. The study of the level of development of the socio-emotional sphere of senior preschool children with visual disabilities was carried out. The article describes the peculiarities of the process of correction of the social emotional sphere of senior preschool children with visual disabilities through the graphical application «the Igrovizor». The author gives specific recommendations on the organization of the developing object-spatial environment, contributing to the more successful development of the social emotional sphere of preschool children with visual disabilities. The question of the interaction of preschool educational institutions and families in the context of this problem is discussed.

Keywords: social and emotional sphere, emotions, limited health, visual disabilities, preschooler, graphical application «the Igrovizor».

Становление личности ребенка не может рассматриваться в отрыве от общества, в котором он живет, от системы сложившихся отношений, от общения с другими людьми. Это относится и к детям с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и к детям с нарушением зрения. Содержание эмоциональной жизни определяется объективными жизненными отношениями, в которых ребенок находится с окружающими. Задача гармоничного развития детей дошкольного возраста предполагает не только определённый уровень развития широкого круга знаний, умений и способов овладения содержанием, но и развития его эмоциональной сферы, социальной ориентации и нравственной позиции.

Эмоциональная сфера является ведущей сферой психики в дошкольном детстве [3]. Она играет решающую роль в становлении личности ребенка, регулировании его высших психических функций и поведения в целом. Только полноценное формирование личности ребенка дает возможность достичь гармонии личности, «единства интеллекта и аффекта» [4]. Проблема эмоций являлась предметом интереса представителей различных психологических направлений (Г.М. Бреслав, В.К. Вилюнас, Л.Я. Гозман, Б.И. Додонов, А.В. Запорожец, К. Изард, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, П.М. Якобсон и др.) [5]. По мнению Л.С. Выготского, эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребенка [2].

Проблема исследования эмоциональной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья является особенно значимой, поскольку дефект сопровождается изменениями эмоционального состояния ребенка, а умение различать, дифференцировать, адекватно проявлять эмоции в разных ситуациях, повышает степень адаптивности детей в социуме.

В работах Л.С. Выготского проблема исследования эмоциональной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья является особенно значимой, поскольку дефект сопровождается изменениями эмоционального состояния ребенка, а умение различать, дифференцировать, адекватно проявлять эмоции в разных ситуациях, повышает степень адаптивности детей в социуме [1].

Как показала в своих работах Н.Г. Морозова, изучение особенностей развития эмоциональной сферы у детей с ограниченными возможностями здоровья важно, так как в основе формирования интереса к изучению у таких детей лежит эмоционально-познавательное отношение, переходящее в эмоционально-познавательную направленность. Недоразвитие эмоциональной сферы у детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и детей с нарушением зрения, по наблюдениям Е.С. Слепович, проявляется в худшем, по сравнению с нормально развивающимися детьми, понимании чужих и собственных эмоций.

Социально-эмоциональную сферу детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с нарушением зрения, отечественные психологи и педагоги рассматривали в контексте коммуникативного взаимодействия ребенка со взрослым, со сверстниками. Однако использование игровых технологий для развития социально-эмоциональной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с нарушением зрения, не подлежало изучению с точки зрения научно экспериментальных исследований [2,6,7]. В связи с этим, проблема развития социально-эмоциональной сферы у детей данной категории является достаточно актуальной и требует более подробного изучения в данном направлении.

Целью исследования являлось изучение особенностей развития социально-эмоциональной сферы дошкольников с функциональными нарушениями зрения, определение путей оптимизации данного процесса.

Для достижения цели исследования стало необходимым решение следующих задач:

– анализ психолого-педагогической литературы, направленной на изучение развития социально-эмоциональной сферы дошкольников с функциональными нарушениями зрения;

– изучение особенности развития социально-эмоциональной сферы дошкольников с функциональными нарушениями зрения;

– определение уровень развития социально-эмоциональной сферы дошкольников с функциональными нарушениями зрения;

– разработка и апробирование серию коррекционно-развивающих игр, заданий и упражнений, направленную на более успешное развитие социально-

эмоциональной сферы дошкольников с функциональными нарушениями зрения с использованием графического приложения «Игровизор».

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МДОУ «Детский сад № 283 Краснооктябрьского района Волгограда» в течение полугода. В исследовании принимали участие десять детей старшего дошкольного возраста с функциональными нарушениями зрения.

В констатирующем эксперименте за основу были взяты три методики Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной, направленные на: умение распознавать и правильно называть эмоцию относительно сюжетной картинки; распознавать эмоцию на пиктограмме, соотносить пиктограммы к соответствующей эмоции, изображенной на сюжетной картинке; распознавать и считывать эмоцию с лица других детей, воспроизводить эмоцию мимикой, жестами, пантомимикой. Данные методики были адаптированы для детей с нарушением зрения.

Результаты констатирующего эксперимента показали, что дети с функциональными нарушениями зрения имеют низкий и средний уровень развития социально-эмоциональной сферы. Больше половины группы не умели определять и правильно называть эмоцию печали, удивления относительно сюжетной картинки, плохо распознавали эмоции страха, грусти; половина детей группы не умели определять и называть пиктограммы, недостаточное знание детьми эмоций привело к значительным трудностям в соотнесении пиктограмм к соответствующей сюжетной картинке. Таким образом, результаты констатирующего эксперимента определили необходимость проведения с детьми коррекционно-развивающей работы, направленной на более успешное развитие социально-эмоциональной сферы.

Далее был проведен формирующий эксперимент, для которого была разработана серия коррекционно-развивающих игр, заданий и упражнений с использованием игровых технологий В.В. Воскобовича и графического приложения «Игровизор». В общей сложности было проведено 30 занятий, объединённых в один игровой сюжет «Путешествие в сказочную страну». Каждое занятие включало в себя от 5 до 7 различных заданий, игр и упражнений, направленных на более успешное развитие социально-эмоциональной сферы. С детьми занимались в свободное от режимных моментов время, как в подгрупповой форме, так и в индивидуальной. Все занятия были взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Кроме этого, были разработаны рекомендации для всех узких специалистов данного учреждения, которые занимались с этими детьми. Этим специалистам предлагалось включать отдельные задания как часть своего занятия. Также к данному «Путешествию в сказочную страну» подключились с большим желанием родители, которые разыгрывали дома игровые ситуации с главными героями данного сюжета, инсценировали персонажей и их эмоции, создавали образы главных героев из подручных средств (цветной бумаги, круп, макарон и т.д.). Всё это положительно сказалось на эмоциональном фоне детей и их заинтересованности в свободных играх.

Использование графического приложения «Игровизор» предполагало эмоциональный настрой ребенка на выполнение задания, дети ждали этого с нетерпением. Если на первом занятии дети только обучались как пользоваться им, то на следующих занятиях они повторяли и порой даже без подсказок, потому что эмоция пересиливала всё и им было легче усваивать материал. Графическое приложение «Игровизор» способствовало развитию и мелкой моторики рук, точности движений, и развитию интеллектуальной культуры и умению учиться, то есть принимать учебную задачу, находить пути её решения, контролировать себя в процессе работы, достигать результата. Ребёнок, выполняя задания, оценивал результат и легко исправлял сам, порой, имеющуюся у него, ошибку.

Анализ результатов контрольного эксперимента показал, что использование специально разработанной серии коррекционно-развивающих игр, заданий и упражнений, направленных на более успешное развитие социально-эмоциональной сферы с использованием графического приложения «Игровизор», позволило достигнуть положительных результатов в повышении уровня сформированности данного процесса у детей дошкольного возраста с функциональными нарушениями зрения. Снизилось количество детей, показавших низкий уровень развития социально-эмоциональной сферы, и увеличилось количество детей с высоким уровнем.

Проведённая опытно-экспериментальная работа позволяет сделать вывод, что разработанная и внедрённая в коррекционно-педагогический процесс серия коррекционно-развивающих занятий с использованием графического приложения «Игровизор» будет способствовать более успешному развитию социально-эмоциональной сферы у дошкольников с функциональными нарушениями зрения. К тому же, реализованная в условиях коррекционно-педагогического процесса серия коррекционно-развивающих заданий, игр и упражнений может быть использована не только в работе с детьми с функциональными нарушениями зрения, но и с другими категориями детей с нарушениями в развитии.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Электронный ресурс] / Л.С. Выготский. – М. : АСТ: Астрель : Люкс, 2005. – 671 с. – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/2433719/. – 21.09.2018.

2. Выготский, Л.С. Основы дефектологии [Электронный ресурс] / Л.С. Выготский. – СПб. : Лань, 2003. – 656 с. – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/1/0453/1_0453–1.shtml. – 15.10.2018.

3. Запорожец, А.В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника: эмоциональное развитие дошкольника [Текст] / А. В. Запорожец. – М., 1985. – 120 с.

4. Изард, К. Психология эмоций [Электронный ресурс] / К. Изард. – СПб. : Питер, 2007. – 464 с. – Режим доступа: http://www.libex.ru/detail/book169046.html. – 21.04.2019.

5. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: психологические исследования [Электронный ресурс] / под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович ; Науч.-исслед. ин-т дошк. воспитания акад. пед. наук СССР. – М. : Педагогика, 1986. – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/180651/. – 21.04.2019.

6. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Электронный ресурс] / С.Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2000. – 712 с. – (Мастера психологии). – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/1/0180/1_0180-1.shtml. – 22.04.2019.

7. Солнцева, Л.И. Тифлопсихология детства [Текст] / Л.И. Солнцева. – М. : Полиграф сервис, 2000. – 250 с.

REFERENCES

1. Vygotskij L.S. Pedagogicheskaya psihologiya [Elektronnyj resurs] [Pedagogical psychology]. Moscow: AST: Astrel': Lyuks, 2005. 671 p. URL: https://www.twirpx.com/file/2433719/ (Accesed 21.09.2018).

2. Vygotskij L.S. Osnovy defektologii [Elektronnyj resurs] [Defectology Fundamentals]. Saint-Petersburg: Lan', 2003. 656 p. URL: http://pedlib.ru/Books/1/0453/1_0453–1.shtml (Accessed 15.10.2018).

3. Zaporozhec A.V. Vospitanie emocij i chuvstv u doshkol'nika: emocional'noe razvitie doshkol'nika [The education of emotions and feelings in a preschooler: the emotional development of a preschooler]. Moscow, 1985. 120 p.

4. Izard K. Psihologiya emocij [Elektronnyj resurs] [Psychology of emotions]. Saint-Petersburg: Piter, 2007. 464 p. URL: http://www.libex.ru/detail/book169046.html (Accessed 21.04.2019).

5. Zaporozhca A.V. (eds.) Razvitie social'nyh emocij u detej doshkol'nogo vozrasta: psihologicheskie issledovaniya [Elektronnyj resurs] [The Development of social emotions in preschool children: psychological studies]. Moscow: Pedagogika, 1986. URL: https://www.twirpx.com/file/180651/ (Accessed 21.04.2019).

6. Rubinshtejn S.L. Osnovy obshchej psihologii [Elektronnyj resurs] [Fundamentals of General Psychology]. Saint-Petersburg: Piter, 2000. 712 p. URL: http://pedlib.ru/Books/1/0180/1_0180-1.shtml (Accessed 22.04.2019).

7. Solnceva L.I. Tiflopsihologiya detstva [Childhood tiflopsychology]. Moscow: Poligraf servis, 2000. 250 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Ж.М. Шуканова, студентка 4 курса, направления 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», профиля «Специальная психология», ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград, Россия, e-mail: zhadra120897@mail.ru, ORCID: 0000-0002-2572-0464.

Т.П. Малкова, кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной педагогики психологии, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград, Россия, e-mail: tatiana_malkova@mail.ru.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

Zh.M. Shukanova, 4th year Student, directions 44.03.03 "Special (defectological) Education", profile "Special Psychology", Volgograd State Socio-Pedagogical University, Volgograd, Russia, e-mail: zhadra120897@mail.ru, ORCID: 0000-0002-2572-0464.

T.P. Malkova, Ph. D. in Psychological Sciences, Associate Professor of the Department of Special Pedagogy and Psychology, Volgograd State Socio-Pedagogical University, Volgograd, Russia, e-mail: tatiana_malkova@mail.ru.

УДК 159.923

Татьяна Евгеньевна Яценко
г. Барановичи, Беларусь

Взаимосвязь виктимной деформации личности и склонности к виктимному поведению в подростковом и юношеском возрастах[1]

В статье актуализирована проблема виктимного поведения учащейся молодежи. Приведены дефиниции понятий «виктимность», «виктимное поведение». Обозначены негативные социально-психологические последствия виктимности и виктимного поведения личности. Раскрыта сущность виктимной деформации личности. Приведены результаты эмпирического исследования склонности учащейся молодежи к агрессивному, зависимому, некритичному, самоповреждающему и гиперсоциальному виктимному поведению при наличии аутовиктимной, виктимной и гипервиктимной деформации личности. Выделены различия и сходство в предрасположенности к видам виктимного поведения лиц подросткового и раннего юношеского возраста, имеющих виктимную деформацию личности.

Ключевые слова: виктимность, виктимное поведение, виктимная деформация личности, подростковый возраст, ранний юношеский возраст.

Tatsiana Evgenevna Yatsenka
Baranovichi, Belarus

The relationship of personality victim deformation and penchant for victim behavior in adolescence

The article actualizes the problem of victim behavior of students. The definitions of the concepts of "victimization", "victim behavior" are given. The negative social and psychological consequences of victimization and victim behavior of a person are indicated. The essence of personality victim deformation is uncovered. The results of an empirical study of the inclination of young students to aggressive, dependent, uncritical, self-damaging and hypersocial victim behavior in the presence of autovictimic, victimic, and hypervictim personality deformation are presented. The differences and similarities in susceptibility to the types of victim behavior of adolescents with victim personality deformation are highlighted.

Keywords: victimization, victim behavior, victim deformation of personality, adolescence, early adolescence.

[1] Исследование выполнено при финансовой поддержке в рамках международного проекта БРФФИ-РФФИ «Психологическое сопровождение виктимной личности в подростковом и юношеском возрасте: система психологической диагностики и коррекции» (БРФФИ: № Г18Р-298; РФФИ: проект № 18-513-00010).

В настоящее время все больше обращают на себя внимание тревожные тенденции в развитии деструктивного поведения учащейся молодежи: модификация его видов (агрессивное и жестокое поведение принимает форму киберагрессии, буллингового поведение); появление новых измерений деструктивного поведения, длительное время не становившихся объектом научного анализа и относимых к социально приемлемому поведению вследствие недостаточной изученности их разрушительных последствий, как для самой личности, так и для общества (ролевое виктимное поведение, т.е. позиционирование себя как жертвы).

Согласно О.О. Андронниковой, виктимность – это совокупность свойств человека, обусловленных комплексом социальных, психологических и биофизических условий, способствующих дезадаптивному стилю реагирования человека, приводящему к ущербу для его физического или эмоционально-психического здоровья. Виктимное поведение – отклонение от норм безопасного поведения, реализующееся в совокупности социальных, психических и моральных проявлений личности [1, с. 8].

Схожая позиция отстаивается М.А. Одинцовой, автором теории ролевой виктимности: виктимность есть «устойчивая личностная особенность, обусловленная сочетанием индивидуально-типологических, характерологических детерминант, взаимодействующих с внешними факторами, не всегда связанными с ситуациями насилия, но способствующими виктимной активности, находящую воплощение в ролевом виктимном поведении» [3, с. 53]. Таким образом, виктимность и виктимное поведение – категории, соотносимые по параметру «потенциальное – актуальное».

Согласно Е.В. Руденскому, виктимность – это характеристика личности, отражающая дефицит субъектных качеств (социальная активность, социальная ответственность, автономность, аутентичность, самостоятельность), возникающий вследствие дисгармонии межличностных отношений [4, с. 163-164]. Виктимное поведение трактуется нами в русле субъектно-средового подхода как исполнение индивидами роли реальной / мнимой жертвы, для которой характерно неэффективное сопротивление нарушению границ своего психологического пространства и уклонение от позиции субъекта жизнедеятельности, обусловливающее их психологическую виктимизацию или ревиктимизацию в межличностном взаимодействии [12; 13].

Неполный перечень негативных последствий виктимного поведения имеет следующий вид: низкая продуктивность учебной и в последующем трудовой деятельности, антиинновационные барьеры, конфликтность и напряженность межличностных и профессиональных отношений, иждивенчество, подверженность негативным внешним влияниям, трансляция модели виктимного, агрессивного и конформного поведения как семейного сценария, ревиктимизация в различных институтах социализации, низкий уровень эмпатии, повышающий риск противоправного поведения и др.

Проведенные нами исследования позволяют констатировать, что виктимность повышает склонность личности к Интернет-аддикции как суррогатному способу удовлетворения потребностей, фрустрированных в реальной среде; обусловливает обращение к неконструктивным стратегиям совладания со стрессовыми ситуациями (применение психоактивных веществ и пр.); осложняет формирование временной перспективы личности; снижает психологическую безопасность социальной среды (воспроизводство модели отношений «жертва – преследователь» в различных социальных институтах) [11-13].

По мнению Д.А. Циринг, закрепление паттернов виктимного поведения происходит некритично и часто не осознается человеком [9]. Понимание виктимного характера поведения связано с возникновением у человека рентных установок [3]. Значит, личность может намеренно демонстрировать виктимное поведение вследствие наблюдения за его результативностью у других людей, не осознавая себя жертвой.

Виктимная деформация личности имеет следующие проявления:

– деформация ценностно-смысловой сферы: конфликтное соотношение внутренних и внешних ценностей [10], что обусловлено интроективной природой области психологического пространства личности, представленной ценностями и убеждениями. Деформация нравственной сферы проявляется в инфантильности, эгоистической ориентации, поглощенности личными проблемами, игнорировании интересов близких людей;

– деформация нравственной сферы: использование эксплуатирующих транзакций, злоупотребление жалобами и «бегство в болезнь» как способы получения власти над другими людьми и управления их жизнью. На «берущей» установке, объясняющей угодливость и покорность виктимных индивидов, демонстрацию ими своих страданий, акцентирует внимание М.А. Одинцова [3, с. 72]. Моральная деформация их личности проявляется в пренебрежении субъектной позицией других индивидов, в неаутентичном поведении;

– деформация границ психологического пространства личности: размытость, неструктурированность;

– неадекватность и амбивалентность образа «Я», диффузия идентичности: признание своей подчиненности и осознание своей власти (манипуляция) над окружающими; амбивалентное отношение к себе (неприятие себя, ощущение своей ненужности, бесполезности наряду с переживанием жалости к себе); сложность выделения своих потребностей, чувств, эмоционального отношения к объектам действительности и другим людям.

Виктимное поведение, в случае наличия виктимной деформации личности, сопряжено с расщепленностью «Я», проявляющейся в осмыслении мира, себя и других людей в полярных категориях: безопасный – враждебный, беспомощный – всемогущий. Показательным является положение К. Хорни о компромиссном соединении противоречивых переживаний и стремлений индивида: ощущение себя жертвой чужой воли, но требование, чтобы мир приспосабливался к нему; переживание своей ничтожности наряду с раздражением при указании ему на несамодостаточность [8]. Вследствие этого, наряду с манипулятивной функцией виктимного поведения К. Хорни отмечает функцию психологической защиты: переживание «Я – жертва» поддерживается, поскольку защищает от ненависти к себе, позволяет оправдывать свои поступки [8].

С учетом положений субъектно-средового подхода можно заключить, что виктимная деформация личности проявляется в двух аспектах:

1) социальном – в виде дефицита оптимальной социально-психологической дистанции, конструктивной социализирующей интеракции, эмоциональной поддержки [4];

2) субъектном – в виде слабости, деформированности границ психологического пространства. С.К. Нартова-Бочавер пишет: «Слабость границ приводит к неспособности человека стать ответственным субъектом своей жизни» [2, с. 104]. Ученые предлагают говорить о депривированной субъектности, субъектной депривации [6, с. 40], депривированной суверенности [7, с. 123] виктимной личности, проявляющейся в неспособности защищать и развивать свое психологическое пространство и склонности некритично подчиняться другим людям.

При этом виктимное поведение может не сопровождаться виктимной деформацией личности. В частности, М. Селигман объясняет такую модель поведения стремлением к жизни, наполненной удовольствиями [5]. Согласно О.О. Андронниковой, виктимное поведение не всегда выступает следствием виктимности, а виктимность необязательно реализуется в виктимном поведении [1]. По мнению А.Б. Серых, виктимное поведение проявляется на индивидуальном (человек рассматривает и

позиционирует себя как жертву) или на социальном (при определенных обстоятельствах социальное окружение делает его жертвой) уровне [6, с. 36].

При этом виктимное поведение может носить преднамеренный характер и не быть обусловленным виктимной деформацией личности. С позиции теории обоснованных действий I. Ajzeen и M. Fishbein, демонстрация поведения определяется сочетанием трех переменных: установка в отношении поведения, возможность его осуществить, социальные нормы [14]. В контексте идей указанной теории ролевое виктимное поведение может быть обусловлено знанием о позитивных результатах, которых можно достичь, исполняя роль «жертвы»; наличием норм в социальном окружении, допускающих и поощряющих такое поведение, а также гарантий того, что оно приведет к планируемым результатам.

Выборку исследования, выполненного при финансовой поддержке в рамках международного проекта БРФФИ-РФФИ «Психологическое сопровождение виктимной личности в подростковом и юношеском возрасте: система психологической диагностики и коррекции» (БРФФИ: № Г18Р-298; РФФИ: проект № 18-513-00010), составили 180 подростков (учащиеся 7–9 классов: 88 мальчиков и 92 девочки) и 116 лиц раннего юношеского возраста (учащиеся 10-11 классов: 63 девушки и 53 юноши) учреждений общего среднего образования г. Барановичи.

Диагностика виктимной деформации личности осуществлялась с помощью опросника «Тип ролевой виктимности» М.А. Одинцовой и Н.П. Радчиковой, позволяющего выявлять аутовиктимный, виктимный и гипервиктимные типы личностной деформации. Для определения склонности к виктимному поведению был использован опросник О.О. Андронниковой. Выявление взаимосвязи виктимной деформации личности и склонности к виктимному поведению в подростковом и раннем юношеском возрасте проводилось в ходе корреляционного анализа данных (коэффициент корреляции Спирмена).

Согласно результатам вычисления критерия различий Мана-Уитни, у девочек подросткового возраста в большей степени, чем у мальчиков выражены виктимная ($U=2569$; $p=0,00$) и гипервиктимная ($U=2873$; $p=0,00$) деформации личности. Девочки в большей степени, чем мальчики идентифицируют себя с жертвами и включают в свой образ «Я» характеристики виктимной личности (беспомощность, бесперспективность, уязвимость, низкая значимость и т.п.).

В раннем юношеском возрасте девушки превосходят юношей не только по уровню выраженности виктимной ($U= 745$, $p= 0,00$) и гипервиктимной ($U= 761,5$, $p=0,00$), но и аутовиктимной ($U= 923$, $p=0,00004$) деформации личности. Девочки в большей степени и быстрее овладевают манипулятивными стратегиями, доступными человеку, находящемуся в статусе жертвы, осознают преимущества такого статуса.

В подростковом и раннем юношеском возрастах аутовиктимная деформация личности повышает склонность к таким видам виктимного поведения, как зависимое и беспомощное ($r_п=0,47$, $p=0,00$; $r_Ю=0,34$, $p=0,0002$), некритичное поведение ($r_п=0,41$, $p=0,00$; $r_Ю=0,42$, $p=0,000003$), а также вероятность увеличения травматического опыта нахождения в статусе жертвы и подверженности виктимизирующим воздействиям ($r_п=0,41$, $p=0,00$; $r_Ю=0,19$, $p=0,05$). То есть лицам подросткового и раннего юношеского возраста, рассматривающим себя как жертву, убежденным в своей слабости, беспомощности, уязвимости, неудачливости, демонстративно жалующимся на свое положение в системе отношений, но отличающимся контактностью, общительностью, доброжелательностью, инфантильностью и склонностью манипулировать другими людьми, входя в доверие и располагая к себе, свойственны следующие особенности поведения:

– не способны оказывать противодействие лицам, прибегающим к виктимизирующим воздействиям, защищать свои личностные границы, готовы оправдывать действия агрессора;

– стремятся намеренно вовлекаться в кризисные ситуации, чтобы получать сочувствие и поддержку, сохранять свой статус жертвы;

– занимают конформистскую позицию;

– проявляют неосмотрительность в различных жизненных ситуациях, не способны подходить критично к оценке жизненных обстоятельств, вследствие чего могут легко вовлекаться в асоциальные компании;

– руководствуются сформированной установкой на беспомощность, не желают прилагать усилия и решать собственные трудности без помощи извне.

Таким образом, увеличение социального опыта, формирование мировоззрения, развитие социального интеллекта, наблюдающиеся при переходе от подросткового к раннему юношескому возрасту, не выступают протективными факторами в аспекте содействия снижению уровня виктимности личности и ее приверженности модели виктимного поведения.

Выявлены различия во взаимосвязи аутовиктимной деформации личности с видами виктимного поведения в подростковом и юношеском возрастах.

Аутовиктимные девочки и мальчики подросткового возраста предрасположены к агрессивному виктимному ($r=0,28$, $p=0,00$) и самоповреждающему виктимному поведению ($r=0,28$, $p=0,00$), что не характерно для раннего юношеского возраста. То есть подростки, использующие внешние ресурсы для защиты внутренней проблемы, испытывающие страх перед ответственностью за свою жизнь, манипулирующие своей беспомощностью, считающие себя обессиленной жертвой других людей или ситуации, демонстрируют следующие особенности виктимного поведения:

– проявляют агрессию, если не получают желаемого, или настойчиво, неуместно к контексту ситуации обращаются с просьбами к другим людям, провоцируя их на агрессию;

– причиняют себе физическую или психологическую боль, прибегают к самобичеванию как способу наказания себя, что создает иллюзию контроля психотравмирующей ситуации, или как способу отвлечения от переживаний, связанных с психотравмирующими ситуациями.

Учитывая возрастные особенности подросткового возраста (эмоциональная лабильность, раздражительность, сверхкритичность, подверженность буллинговым процессам), агрессивное виктимное поведение невозможно однозначно трактовать как связанное только аутовиктимной деформацией личности. Поскольку оно может быть нормотипичным для подросткового возраста. Вместе с тем, можно констатировать, что аутовиктимная деформация личности обусловливает обращение подростков к инфантильным способам получения желаемого отношения от других людей (снисхождение, необоснованная помощь, уступки и пр.): оскорбления, клевета, провоцирование на агрессивное поведение с целью уличить в жестокости. Это в свою очередь существенно увеличивает риск подростков стать жертвой психологического и физического насилия в межличностных отношениях и обусловливает формирование образа враждебного и несправедливого мира, убежденности в собственной уязвимости, слабости, неспособности контролировать жизненные события и самостоятельно совладать с трудностями. Можно полагать, что подростки, имеющие рентные установки на виктимное поведение, склонны к демонстративным суицидам, нанесению себе порезов с целью манипуляции микросоциальным окружением.

В подростковом и раннем юношеском возрастах виктимная деформация личности повышает склонность к некритичному ($r_п$=0,39, p=0,00; $r_Ю$=0,44, p=0,000001), зависимому и беспомощному виктимному поведению ($r_п$=0,54, p=0,00; $r_Ю$=0,39, p=0,000002). То есть лица подросткового и раннего юношеского возраста, отличающиеся замкнутостью, высокой личностной уязвимостью, тревожностью, считающие себя аутсайдерами, убежденные в своей ненужности и пространственно-временной неуместности, осознающие свой статус жертвы и страдающие от этого, часто подвергаются ревиктимизации вследствие: выученной беспомощности (наличие предыдущего неуспешного опыта противостояния виктимизации, что обусловливает пассивность и смирение в ситуациях насилия), склонности к идеализации людей и оправданию их деструктивного поведения (не научаются на своих ошибках, не учатся прогнозировать возможную опасность и своевременно принимать превентивные меры).

В подростковом возрасте виктимная деформация личности определяет склонность человека попадать в ситуации виктимизирующих воздействий, расширять свой травматический опыт вследствие неумения регулировать и защищать свое психологическое пространство ($r_п$=0,33, p=0,00). У подростков отмечается высокий уровень реализованной виктимности. Подростки с виктимной деформацией личности часто проявляют агрессивное виктимное поведение (r=0,22, p=0,00), что может быть обусловлено имеющимся у них представлением о мире, как о враждебном (социальное окружение часто выступает источником негативных эмоциональных переживаний), и самоповреждающее виктимное поведение (r=0,23, p=0,00), что объясняется их интернальным локусом контроля, склонностью рассматривать себя как основную причину травматического прошлого опыта и выраженностью психологического механизма ретрофлексии катарсиса (совершение в отношении себя действий, которые хотел бы совершить по отношению к обидчикам: обвинение, наказание).

При этом в раннем юношеском возрасте закономерность демонстрации агрессивного и самоповреждающего виктимного поведения при наличии виктимной деформации личности не зафиксирована. Таким образом, данная модель виктимного поведения характерна для подросткового возраста: подростки отличаются повышенной самокритичностью, неприятием своего тела, подражательностью. Возрастное изменение отношение к себе, своему физическому «Я», расширение социального опыта виктимной личности обусловливает ее отказ от указанных видов виктимного поведения. Кроме того, не наблюдается устойчивое расширение психотравмирующего опыта в раннем юношеском возрасте при наличии виктимной деформации личности. Это может быть сопряжено с тем, что виктимная личность, в отличие от аутовиктимной, отличается высокой рефлексивностью своих поступков, открытостью новому опыту, переживанием психологического дискомфорта от нахождения в статусе жертвы и стремлением избавиться от него. Соответственно, работая над собой, она научается замещать в определенном спектре жизненных ситуаций некоторые типы виктимного поведения социально адаптивным поведением (уверенным, ассертивным).

Юноши и девушки с виктимной деформацией личности склонны к гиперсоциальному виктимному поведению (r=0,30, p=0,001), что не характерно для подростков. Они демонстрируют социально одобряемое поведение, борются за восстановление справедливости по отношению к другим людям, принося себя в жертву и понимая возможные деструктивные последствия такого активного просоциального поведения для себя. Склонность к гиперсоциальному виктимному поведению объясняется их стремлением избавиться от навязанной стигмы, образа беспомощного, неавторитетного, слабого человека; проецированием своих переживаний в схожих ситуациях на других людей; активацией психологического механизма профлексии (демонстрация виктимными юношами и девушками по отношению к другим людям

поведения, которое они желали бы видеть по отношению к себе со стороны микросоциума: защита, поддержка, помощь).

Гипервиктимная деформация личности определяет склонность как подростков, так и юношей, девушек к зависимому ($r_п$=0,55, p=0,00; $r_Ю$=0,40, p=0,00001) и некритичному ($r_п$=0,43, p=0,00; $r_Ю$=0,46, p=0,00) виктимному поведению. Лица подросткового и раннего юношеского возраста, склонные к обвинениям других людей в своих страданиях, раздражению и агрессии, направленной на других, систематически проявляющие эмоции возмущения, отчаяния, уныния при столкновении даже с незначительными трудностями, стремящиеся снять с себя ответственность за происходящее, постоянно обвиняя других людей, считающие мир враждебным и несправедливым, демонстрируют следующие особенности поведения, обусловливающие их ревиктимизацию:

– проявляя неосмотрительность, легкомысленность, не имея устойчивой нравственной позиции, вовлекаются в асоциальные компании и приобщаются к их асоциальным действиям;

– совершают импульсивные поступки, не думая о последствиях и не умея прогнозировать их;

– некритично подходят к просьбам, обращениям со стороны других людей, получаемой от них информации, оказываясь в психотравмирующих ситуациях;

– смиряются с возникающими трудностями или препятствиями на пути удовлетворения потребностей или достижения значимых целей;

– пассивно ожидают помощи извне даже при наличии интеллектуальных, физических и иных ресурсов для решения проблемы;

– постоянно вовлекаются в кризисные ситуации с целью получения сочувствия и поддержки окружающих;

– конформистское поведение, следование за мнением большинства.

Гипервиктимные подростки склонны к агрессивному виктимному (r=0,27, p=0,00) и самоповреждающему виктимному поведению (r=0,27, p=0,00). Чем выше уровень гипервиктимности, тем большим является травматический опыт подростков, тем чаще активируется их виктимная предрасположенность (r=0,40, p=0,00). Подростки, глубоко переживающие свою изолированность, считающие себя хроническими неудачниками, обладающие выраженными рентными установками на виктимное поведение, часто демонстрирующие свои страдания и несчастья, склонны к агрессивному поведению, ориентированному на себя или на других людей. Согласно теории аутоагрессии К. Хорни, мотивами самоповреждающего поведения гипервиктимной личности можно считать: защиту себя от внешних обвинений посредством обращения к самобичеванию; страдание как способ получения сочувствия и поддержки, внимания со стороны других людей и удовлетворения фрустрированной социальной потребности в принятии [8].

В раннем юношеском возрасте сохраняется тенденция к агрессивному виктимному поведению (r=0,17, p=0,07) и склонность попадать в опасные для здоровья ситуации, увеличивая свой травматический опыт (r=0,18, p=0,06), хотя не является закономерностью, как в подростковом возрасте.

Юноши и девушки с гипервиктимной деформацией личности предрасположены к гиперсоциальному виктимному поведении (r=0,31, p=0,001). С одной стороны, учитывая характеристики гипервиктимного типа, обращение к гиперсоциальному поведению можно трактовать как бессознательное стремление к подтверждению своего статуса жертвы посредством вовлечения в конфликтные ситуации. С другой стороны, согласно B. A. Kolk, у травмированной личности есть компульсивное неосознаваемое

желание попадать в ситуации, напоминающие первоначальную травму с целью получить иной, позитивный, исход ситуации и подтвердить свою способность контролировать жизненные события [15].

Таким образом, подростки с аутовиктимной деформацией личности склонны к таким видам виктимного поведения, как: агрессивное; некритичное; самоповреждающее; зависимое. Виктимная личность раннего юношеского возраста – к некритичному и зависимому виктимному поведению.

Подростки с виктимной деформацией личности склонны к таким видам виктимного поведения, как: некритичное, зависимое, агрессивное, самоповреждающее. Виктимная личность раннего юношеского возраста – к некритичному, зависимому, гиперсоциальному виктимному поведению.

Подростки с гипервиктимной деформацией личности склонны к таким видам виктимного поведения, как: агрессивное, самоповреждающее, зависимое и некритичное. Гипервиктимная личность раннего юношеского возраста – к зависимому, некритичному, гиперсоциальному виктимному поведению.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андронникова, О.О. Психологические факторы возникновения виктимного поведения подростков [Текст] : автореф. дис. … канд. психол. наук : 19.00.01 / О. О. Андронникова; Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск, 2005. – 20 с.

2. Нартова-Бочавер, С.К. Психологическое пространство личности [Текст] : монография / С.К. Нартова-Бочавер. – М. : Прометей, 2005. – 312 с.

3. Одинцова, М.А. Типы поведения жертвы. Диагностика ролевой виктимности [Текст] : монография / М.А. Одинцова. – Самара : Бахрах-М, 2013. – 160 с.

4. Руденский, Е.В. Социально-психологическая виктимология личности как психотехническая система социальной терапии виктимной личности [Текст] / Е.В. Руденский // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 3. – С. 162-166.

5. Селигман, М. Новая позитивная психология: научный взгляд на счастье и смысл жизни [Текст] / М. Селигман. – М. : София, 2006. – 368 с.

6. Серых, А.Б. Формирование готовности педагога к работе с виктимными детьми [Текст] / А.Б. Серых. – Калининград : БИЭФ, 2000. – 156 с.

7. Фоминых, Е.С. Нарушения личностных границ студента-инвалида в контексте его виктимной деформации [Текст] / Е.С. Фоминых // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. Сер. Педагогические науки. – 2012. – № 1 (65). – С. 122–125.

8. Хорни, К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ [Текст] / К. Хорни. – М. : Прогресс, 1994. – 478 с.

9. Циринг, Д.А. Соотношение личностной беспомощности и смежных с ней психологических феноменов [Текст] / Д.А. Цигир // Вестник Томского государственного университета. – 2009. – № 329. – С. 214-218.

10. Чернобровкина, Н.Ю. Особенности ценностно-смысловой сферы личности разного виктимного типа [Текст] : автореф. дис. … канд. психол. наук : 19.00.01 / Н.Ю. Чернобровкина ; ун-т Российской академии образования. – М., 2013. – 24 с.

11. Яценко, Т.Е. Временная перспектива подростков из городской и сельской местности [Текст] / Т.Е. Яценко, А.Ю. Бутько // Вестник БарГУ. Сер. Педагогические науки. Психологические науки. Филологические науки (литературоведение). – 2018. – Вып. 6. – С. 98-104.

12. Яценко, Т.Е. Ориентация виктимных подростков на образ «значимого Другого» как условие их девиктимизации [Текст] / Т.Е. Яценко, Т.И. Лушкевич // Адукацыя і выхаванне. – 2016. – № 10. – С. 26-32.

13. Яценко, Т.Е. Стратегии совладания со стрессом виктимных подростков: типологическая характеристика и условия формирования [Текст] / Т.Е. Яценко // Адукацыя і выхаванне. – 2017. – № 10. – С. 40-47.

14. Fishbein, M. Changin behavior: the reasoned action approach [Text] / M. Fishbein, I. Ajzeen. – New York : Psychology Press, 2010. – 538 p.

15. Van der Kolk, B.A. The Compulsion to Repeat the Trauma: Re-enactment, Revictimization, and Masochism [Electronic resource] / B.A. Van der Kolk // Psychiatric Clinics of North America. – 1989. – Vol. 12, № 2. – P. 389–411. – Mode of access: http://www.cirp.org/library/psych/vanderkolk/. – 08.07.2019.

REFERENCES

1. Andronnikova O.O. Psihologicheskie faktory vozniknoveniya viktimnogo povedeniya podrostkov: avtoref. dis. … kand. psihol. nauk [Psychological factors of the appearance of victim behavior in adolescents. Ph. D. (Psychology) Thesis]. Novosibirsk, 2005. 20 p.

2. Nartova-Bochaver S.K. Psihologicheskoe prostranstvo lichnosti: monografiya [Psychological personality space]. Moscow: Prometej, 2005. 312 p.

3. Odincova M.A. Tipy povedeniya zhertvy. Diagnostika rolevoj viktimnosti: monografiya [Types of victim behavior. Diagnostics of role victimization]. Samara: Bahrah-M, 2013. 160 p.

4. Rudenskij E.V. Social'no-psihologicheskaya viktimologiya lichnosti kak psihotekhnicheskaya sistema social'noj terapii viktimnoj lichnosti [Social psychological victimology of personality as a psychotechnical system of social therapy of victim identity]. *Sibirskij pedagogicheskij zhurnal* [*Siberian Pedagogical Journal*], 2013, no. 3, pp. 162-166.

5. Seligman M. Novaya pozitivnaya psihologiya: nauchnyj vzglyad na schast'e i smysl zhizni [A new positive psychology: a scientific view of happiness and the sense of life]. Moscow: Sofiya, 2006. 368 p.

6. Seryh A.B. Formirovanie gotovnosti pedagoga k rabote s viktimnymi det'mi [Formation of teacher readiness for working with victimized children]. Kaliningrad: BIEF, 2000. 156 p.

7. Fominyh E.S. Narusheniya lichnostnyh granic studenta-invalida v kontekste ego viktimnoj deformacii [Violations of the personal boundaries of a student with a disability in the context of his victim deformation]. *Izvestiya Volgogradskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. Ser. Pedagogicheskie nauki* [*Bulletin of the Volgograd State Pedagogical University. Pedagogical sciences*], 2012, no. 1 (65), pp. 122–125.

8. Horni K. Nevroticheskaya lichnost' nashego vremeni. Samoanaliz [The neurotic personality of our time. Introspection]. Moscow: Progress, 1994. 478 p.

9. Ciring D.A. Sootnoshenie lichnostnoj bespomoshchnosti i smezhnyh s nej psihologicheskih fenomenov [Correlation of personality helplessness and related psychological phenomena]. Vestnik Tomskskogo gosudarstvennogo universiteta [*Bulletin of Tomsk State University*], 2009, no. 329, pp. 214-218.

10. Chernobrovkina N.Yu. Osobennosti cennostno-smyslovoj sfery lichnosti raznogo viktimnogo tipa: avtoref. dis. … kand. psihol. nauk [The peculiarities of the value sense sphere of personality of a different victim type. Ph. D. (Psychology) Thesis]. Moscow, 2013. 24 p.

11. Yacenko T.E., But'ko A.Yu. Vremennaya perspektiva podrostkov iz gorodskoj i sel'skoj mestnosti [Time perspective of teenagers from urban and rural areas]. *Vestnik BarGU. Ser. Pedagogicheskie nauki. Psihologicheskie nauki. Filologicheskie nauki (literaturovedenie)* [Bulletin of BarSU. Ser. Pedagogical sciences. Psychological sciences. Philological sciences (literary criticism)], 2018, iss. 6. pp. 98-104.

12. Yacenko T.E., Lushkevich T.I. Orientaciya viktimnyh podrostkov na obraz «znachimogo Drugogo» kak uslovie ih deviktimizacii [Orientation of victim teenagers to the image of the “significant Other” as a condition for their devictimization]. *Adukacyya i vyhavanne* [*Адукацыя і выхаванне*], 2016, no. 10, pp. 26-32.

13. Yacenko T.E. Strategii sovladaniya so stressom viktimnyh podrostkov: tipologicheskaya harakteristika i usloviya formirovaniya [Stress coping strategies for victim teenagers: typological characteristics and formation conditions]. *Adukacyya i vyhavanne* [*Education and up-bringing*], 2017, no. 10, pp. 40-47.

14. Yatsenko T.E. Strategies for coping with the stress of a victim adolescent: a typological characteristic and conditions of formation. *Adukatsyya i vyzhavanne*, 2017, no. 10, pp. 40–47.

15. Fishbein M., Ajzeen I. Changin behavior: the reasoned action approach. New York: Psychology Press, 2010. 538 p.

16. Van der Kolk B.A. The Compulsion to Repeat the Trauma: Re-enactment, Revictimization, and Masochism. *Psychiatric Clinics of North America*, 1989, vol. 12, no. 2, pp. 389–411. URL: http://www.cirp.org/library/psych/vanderkolk/ (Accessed 08.07.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Т.Е. Яценко, кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии, УО «Барановичский государственный университет», г. Барановичи, Беларусь, e-mail: t.e.yatsenko@mail.ru, ORCID: 0000-0003-2937-7461.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

T.E. Yatsenka, Ph. D. in Psychology, Associate Professor, Department Chair of Psychology, Baranovichi State University, Baranovichi, Belarus, e-mail: t.e.yatsenko@mail.ru, ORCID: 0000-0003-2937-7461.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ
PHILOLOGICAL SCIENCES

УДК 398.95

Елена Сергеевна Булычева
г. Тюмень
Полина Анатольевна Марандина
г. Тюмень

Неформальная топонимика как жанр народного фольклора (на примере города Тюмени)

В статье рассматриваются теоретические основы неформальной топонимики как фольклорного жанра. Выделены особенности присвоения народных названий местечкам и улицам населенного пункта. Изучены способы образования неформальных топонимов в городе Тюмени, история их возникновения, а также роль народной топонимики в народном фольклоре, ее значение в обеспечении полноты понимания языка, культуры и истории родного города. Приведены наиболее популярные топонимы, используемые в неформальной речи жителями Тюмени. Выделены основания их разграничения: выполнение функции исторической памяти, отражение злободневных тем, метафорический перенос на основе зрительной ассоциации, языковая игра, эпитеты, гиперболизация. Описаны случаи перехода неформальных топонимов в число официальных тюменских названий и их жизнеспособность. Определены перспективы и направления дальнейших исследований.
Ключевые слова: неформальная топонимика, топоним, народный фольклор.

Elena Sergeevna Bulycheva
Tyumen
Polina Anatol'evna Marandina
Tyumen

Informal place names as a genre of folklore (on the example of Tyumen)

The article deals with the theoretical foundations of informal place names as a folk genre. The peculiarities of national names assignment to places and streets of the settlement are emphasized. The methods of informal place names formation in Tyumen, the history of their appearance as well as the role of folk place names in folklore its importance in ensuring the full understanding of the language, culture and history of the native city. The most popular place names used in informal speech by citizens of Tyumen are given. The grounds of their differentiation are highlighted: the function of historical memory, reflection of topical issues, metaphorical transfer based on visual association, language game, epithets, hyperbolization. Cases of transition of informal place names to the number of official Tyumen names and their viability are described. Prospects and directions of further research are defined.
Keywords: informal toponymy, toponym, folk folklore.

Называть места у нас не ново
Броско, чтобы чувствовалась стать.
Но Тюмень – одно такое слово –
Век без словаря не разгадать…
В. Нечволода

В последние десятилетия жанровая система современного фольклора претерпела серьезные трансформации. Это связано не только с «живучестью» языка, в котором на смену отмершим или утратившим свою актуальность жанрам приходят новые, интересные для современников. Во многом это связано и со вступлением общества в постиндустриальный этап своего развития, который буквально за несколько лет изменил абсолютно все сферы жизнедеятельности социума. Одним из активно

развивающихся сегодня малых жанров городского фольклора является неофициальная топонимика – совокупность народных названий городских объектов: улиц, мест и местечек, площадей, скверов, строений и сооружений, памятников, деталей ландшафта, водоемов и др., которые используют жители в разговорной речи.

Топонимика – дисциплина комплексная, поскольку находится на стыке и использует данные трёх областей знания: географии, истории и лингвистики. Это определение в наибольшей степени отвечает целям настоящей работы, поскольку: для изучения неформальных географических названий нужно иметь представление о народе (этносе), населяющем исследуемую территорию, хорошо знать историю мест, где бытует топоним, а также значение и происхождение (этимологию) слова. Кроме того, для полноты понимания содержания слова необходимо быть филологом, лингвистом. А для того, чтобы относиться к процессу исследования как к фрагменту познания мира, нужно быть еще и философом.

Неформальная (народная) топонимика – универсальное явление, характерное для любого населенного пункта: деревни, поселка, города, мегаполиса [5, с. 73]. Она складывается за годы существования населенного пункта, и чем он старше – тем богаче и разнообразнее его топонимический словарь, придуманный народом. Не является исключением и Тюмень, которая в 2019 году будет праздновать свое 433-летие. Тюменцы дали неофициальные названия стольким городским улицам и местам, что непосвященному гостю сложно разобраться, о чем идет речь. Только житель Тюмени сможет понять и объяснить, как проехать из Зареки на Плаху, найдет путь с Червяка на Полтинник, чтоб в назначенное время встретится в районе УХМ. Этих названий нет, и, скорее всего, никогда не будет на географической карте Тюмени, но так дороги они каждому тюменцу, что просто не могут остаться без внимания. Более того, именно эти названия зачастую служат наиболее точными пространственными ориентирами для назначения горожанами места встречи.

Между тем, такой богатый и разнообразный жанр народного фольклора остается на сегодняшний день малоисследованным. Если теоретическим вопросам о топонимике (имея в виду официальную ее часть) посвятило свои работы достаточное число исследователей: Э.М. Мурзаев, *Ю.В. Откупщиков,* Н.К. Фролов и др., особенностям наименований тюменских улиц и городских мест – С.Н. Кубочкина, Н. Кузнецова, А.А. Негомедзянова и др., чьи труды и легли в основу работы, то неофициальная топонимика до настоящего времени не являлась предметом самостоятельного и глубокого исследования ученых – филологов, историков, краеведов. На сегодняшний день имеются лишь отдельные статьи [1, с. 70; 6, с. 203] и краеведческие публикации в периодических изданиях [2, с. 111; 3, с. 4; 4, с. 16].

С учетом обозначенной актуальности была определена цель настоящего исследования: изучить неофициальную топонимику как жанр народного фольклора (на примере города Тюмени) для более полного понимания языка, культуры и истории родного города.

Перед началом исследования было выдвинуто предположение о том, что в городе Тюмень достаточное количество неофициальных топонимов, которые в качестве фольклорного жанра представляют интерес для исследователей и обывателей.

При исследовании народной топонимики города Тюмени использованы методы: изучение научной и краеведческой литературы, методы анализа и синтеза, опроса, статистический, сравнительный, исторический методы.

Говоря о том, что ни одно место нашей планеты не существует без своего наименования, отметим, что это наименование не обязательно является официальным, но всегда понятным и удобным для использования в живой речи.

Более того, неофициальные топонимы выступают наиболее лаконичной формой творческого осмысления реальности тюменским этносом. В народных наименованиях различных городских объектов раскрывается народное самосознание в самых разнообразных своих ипостасях. Целый ряд неформальных топонимов выполняет функцию исторической памяти. Это, например, такие топонимы, как Бабарынка или Базарная площадь. Первый из них – неофициальное название района Дома обороны вдоль улицы Полевой. Существует несколько версий происхождения названия «Бабарынка»: 1) это речка, которая в грамотах начала XVII века называлась Барынкой и Барымкой. Также в «Атласе Сибири» (1700 г.) С.У. Ремезова на карте Тюмени помечена эта же речка, как Бабарынка, а в ее верховьях указано – татарское поселение Бабарынские юрты; 2) улица на северо-западной окраине Тюмени, от которой пошло название места. Споры у краеведов и путешественников вызвало происхождение самого слова «бабарынка»; в путеводителе по Тюмени есть единственно внятное объяснение – это вариант схожести с первоначальным татарским словом «барынка», которое переводится как «место, где можно перейти, переправиться». При этом старожилы тюменского края утверждают, что название района сложилось еще до революции, потому как в этом месте располагалась большая базарная площадь, в народе – Бабий рынок.

Базарная площадь – старое название площади Единства и Согласия, которая располагается в центральном районе города напротив ЦУМа. Раньше здесь велась бойкая торговля, находился рынок, иными словами – базар, отсюда и площадь – Базарная. Сюда же отнесем и Городище – район «старого города», откуда пошло строительство Тюмени со времени освоения Сибири атаманом Ермаком Тимофеевичем. Сейчас здесь располагается ФК «Тюмень», проходит улица Перекопская, частный сектор – до Товарного шоссе.

Сараи – еще одно историческое, хотя и не сильно благозвучное название квартала, ограниченного улицами Холодильная – 50 лет ВЛКСМ – Мориса Тереза и Республики. В XIX веке здесь находились Копыловские сараи – по имени владелица крупнейшего кирпичного завода Василия Андреевича Копылова, купца 2-й гильдии. Это были помещения с печами для выделывания и обжига кирпича и сараи для просушки, что представляло в совокупности Кирпичный завод. Большое количество сараев и дали такое название описываемой местности. Здесь жили в основном бродяги, ссыльные и вообще «лихие» люди. Нравы в Сараях изначально были крайне простыми и практически не менялись с течением времени. «Буйства, драки, грабежи – обычные явления в кирпичных сараях», – писали газеты сто лет назад. «Возьмите любую «сарайскую» девицу и за чулком или в другом каком-либо укромном месте найдёте тот же финский нож или гирьку», – добавляли они. Надо сказать, сегодня в районе Сараев находится большое количество общежитий, построенных и заселенных еще в советский период. Большинство жителей ведут паразитический, асоциальный образ жизни, поэтому здесь все так же происходят пьянство, драки, грабежи, к которым добавились наркомания и токсикомания.

На противоположном историческим топонимам полюсе находятся топонимы злободневные, отражающие реалии нашей жизни. Это Бермуды – район в п. Мыс за зданием полиции и катком, где, по словам местных жителей «Как с бутылочкой пойдешь, так на неделю потеряешься»; Бухарская слобода – район улиц Щербакова – Береговая, где до застройки микрорайона нередко собирались любители спиртного для совместного праздного времяпрепровождения. Продолжает «алкогольную» тему Ресторан «Столбы» – местность на пути от улицы Советской к торговому центру «Пассаж», где находилось свайное поле. Ранее в этом месте мужчины распивали спиртные напитки прямо на сваях, и внешне это выглядело так, как будто они сидят за высокими столиками в кафе или ресторане.

Жизненные реалии прослеживаются в названии следующих объектов: Гастрит – магазин «Гастроном», располагавшийся в советский период на улице Республики, дом 49 или Горбатый – мост за железной дорогой через Транссибирскую магистраль в створе Мориса Тореза – Трактовая. Такое название старый мост получил за свою кривизну при очень крутых въезде и съезде. На этом мосту поворот был уже на высоте самого моста на насыпи. В 1990-е годы переполненные автобусы в гололед не могли подняться по этому мосту, поэтому высаживали пассажиров перед мостом, полупустые переезжали его и вновь пускали пассажиров уже за мостом. Мостом Ненависти называют тюменцы мост по улице Мельникайте через р. Туру (официальное название – Совмещенный мост). Возникновение названия вызвано большими неудобствами, которые испытывают участники дорожного движения на мосту. Мост узкий, имеет по одной полосе в каждую сторону и практически не имеет тротуаров. Водители вынуждены стоять в пробках, которые при возникновении аварии становятся многочасовыми, а пешеходы оказываются в грязи в случае даже небольших осадков. В настоящее время проводится ремонт Совмещенного моста, и, возможно, скоро он перестанет быть ненавистным.

Метафорический перенос на основе зрительной ассоциации породил такие имена зданий, как Аквариум – Институт государства и права Тюменского государственного университета, расположенного на улице Ленина, дом 38. Здание названо так за стеклянные фасады, снаружи напоминающие аквариум. Институт геологии и нефтегазодобычи, принадлежащий другому тюменскому вузу – Индустриальному университету, – неформально именуется Матрасом. Такое название института, построенного в форме параллелепипеда, вызвано стереотипными представлениями о традиционной расцветке матраса – бело-синяя или бело-красная полоска. Именно такой рисунок и цвет имеет описываемое здание. Петушиный дом – дом, расположенный по адресу: улицу Белинского, дом 2, получил свое название потому, что все квадраты-панели этого дома были раскрашены в разные цвета, напоминающего цвет хвоста домашней птицы.

Муравейник – 13-этажный многоподъездный дом по улице Республики, дом 92, напротив площади 400-летия Тюмени, строительство которого началось в 1974 году. Название появилось благодаря необычным архитектурным формам строения. В то время это был один из самых высоких и многоквартирных (576 квартир) домов, количество проживающих в одном здании по тем временам было очень велико, что позволило сравнивать его с жилищем для муравьев. Ранее дом стоял на железобетонных опорах, под ними были проезды и проходы во внутренний двор, напоминающие ходы в муравейнике. Сейчас эти пространства застроены магазинами. «Мысль народная» реагирует на быстро меняющийся урбанистический пейзаж, поэтому быстро подхватила возникшую ассоциацию. Название отражает снисходительное отношение тюменцев как к чересчур смелым архитектурным экспериментам, так и к точечной застройке центральных городских улиц.

Девятиэтажное здание, расположенное по улице Ямской, дом 98 напротив торгового центра «Турана» назван тюменцами Бастилией – из-за формы крыши в виде зубьев, напоминающих французскую крепость-тюрьму. Этот же принцип лежит в названии Бухенвальда – здания по ул. Мельникайте, 106, получившего такое название в конце 1980-х – начале 1990-х годов. По одной из версий происхождения названия, здание с узкими, бесконечными коридорами, маленькими кабинетами практически без окон, особенно в цоколе, серыми бетонными стенами, низкими потолками напоминает здание крупнейшего концентрационного лагеря на территории Германии во время Второй Мировой войны. Во-вторых, сказывается близость расположенного здесь

кладбища. Поскольку в обозначенный период присвоения неформального названия зданию такой плотной застройки, как в настоящее время, не было, оно казалось серым и страшным пятном посреди, практически, поля.

Более приятной слуху метафорой тюменцев является Голубая мечеть – здание в виде башни на углу Мельникайте и Республики (с расположенным в нем рестораном «Седьмое небо»). Свое название здание получило потому, что его строили турки, а, как известно Голубая мечеть – это самая значимая мечеть в Стамбуле – столице Турции.

Своеобразной языковой игрой выступают такие названия, как Ватман – ночной клуб «Batman», расположенный по адресу: улица Олимпийская, дом 9. Название образовано в результате смешения латиницы и кириллицы при прочтении. Каламбурны по своему происхождению названия улиц: Венегретиков – улица Энергетиков, Немелькайте – улица имени Героя Советского союза Маритэ Мельникайте, а также магазинов – Мурло Мерлен, или Мерлин Мунра – искаженные названия гипермаркета «Леруа Мерлен», Промотай – гостиница «Прометей».

Своеобразна история Потаскуя – района, расположенного между Центральной площадью и улицей Советской, который граничит с улицами Дзержинского, 25-го Октября, Свердлова и Хохрякова. Теории происхождения этого названия сводятся к нескольким версиям: 1) раньше на этом месте была тюрьма, и слова «тоска» и «потоскуй» (глагол повелительного наклонения), которые неминуемо связаны с данным местом, обусловили возникновение неформального названия микрорайона, с изменением буквы «О» на «А»; 2) именно по этому пути тюменские купцы перевозили (таскали) товар; 3) с момента застройки территории со стороны Туры в XVIII веке в этом месте селились самые бедные люди, работавшие на судах и причалах. Этих несчастных одолевала тоска, безысходность, положенные в название местечка.

Остроумный эпитет придавал ироничное звучание Долине нищих – новые элитные жилые дома, магазины, салоны в районе Выставочного зала с дорогой отделкой, в районе ресторана «Английский дворик».

Широко представлена в неофициальной тюменской топонимике гиперболизация. Китайской стеной называют длинный дом, стоящий сразу на трех улицах: Олимпийской, 30 лет победы, Монтажников. К разряду гиперболизации можно отнести и существование в границах города целых государств – Тюменская Америка (Бродвей, Бруклин, Майами, Пентагон, Белый дом), Китай (Тайвань, Шанхай) и др.

Иногда народные названия настолько «приживаются», что вытесняют официальные. Например, Ямская слобода, а затем и улица, – была названа по основному роду деятельности живущих в ней ямщиков. В 1970-е годы улицу Ямскую одну из первых в Тюмени переименовали в улицу имени 368-й Печёнгской Краснознаменной стрелковой дивизии. Соединение достойное, сформировано в Тюмени в 1941 году. Но название не прижилось. И Ямская вернулась. Отсюда следует, то официально присвоить название – еще не значит, что новое имя войдет в общественное сознание. А народные топонимы остаются.

Приведенные примеры, являясь лишь малой частью неофициальной топонимики г. Тюмени, убедительно показывают художественную значимость народных прозвищ разнообразных городских объектов, их неразрывную связь с миросозерцанием тюменцев. А народная топонимика отражает не только быт, интересы и культуру людей, но и исторические процессы, происходящие в обществе, особенности жизнедеятельности многонациональной и мультикультурной страны.

Подводя итог, отметим, что изучение неофициальных топонимов места проживания – очень увлекательная работа, воспитывающая любовь и интерес к малой Родине. Рассмотренные аспекты могут представлять интерес для лиц, изучающих

историю Тюмени, занимающихся развитием города и брендингом территории. Не все топонимы удается перевести однозначно и объяснить их значение, так как эти названия официально нигде не упоминаются, и у каждого жителя свое понимание их значения. Да и многие названия изменили своё звучание для удобства произношения.

Настоящим исследованием не поставлена точка в изучении неофициальных топонимов города Тюмени; более того, оно только начинается. Планируется издание словаря неформальных топонимов города Тюмени (как традиционного, бумажного, так и интерактивного), создание неформальной карты города, а также проведение на и основе краеведческих экскурсий, квестов для тюменских школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Коробкова, Т.В. Особенности функционирования неофициальных топонимов в живой речи дальневосточников (на материале языка приморских поселков) [Текст] / Т.В. Коробкова // Слово : фольклор.-диалектол. альм. – 2014. – № 11. – С. 69-73.

2. Кубочкина, С.Н. Тычковка. Сараи. Потаскуй: из истории тюменских окраин XIX – начала XX вв. [Текст] / С.Н. Кубочкина. – Тюмень : Мандрика, 2002. – 296 с.

3. Кузнецова, Н.С Червяка на Полтинник через Респу: неформальная тюменская топонимика [Текст] / Н.С. Кузнецова // Тюменские известия. – 2013. – 29 окт.

4. Негомедзянов, А.А. Улицы Тюмени. История, проблемы, перспективы [Текст] / А.А. Негометзянов. – Тюмень, 2011.

5. Преображенская, О.А. Неформальная топонимика Санкт-Петербурга (лингвокогнитивный аспект) [Текст] / О.А. Преображенская // Актуальные проблемы языкознания. – 2015. – № 1. – С. 73-75.

6. Шарипова, О.А. Неофициальные топонимы как подсистема языка города [Текст] / О.А. Шарипова // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – № 4, т. 1. – С. 203-205.

REFERENCES

1. Korobkova T.V. Osobennosti funkcionirovaniya neoficial'nyh toponimov v zhivoj rechi dal'nevostochnikov (na materiale yazyka primorskih poselkov) [The peculiarities of the functioning of unofficial toponyms in the lively speech of the Far East (based on the language material of the coastal villages)]. *Slovo*: fol'klor.-dialektol. al'm. [*The Word*], 2014, no. 11, pp. 69-73.

2. Kubochkina S.N. Tychkovka. Sarai. Potaskuj: iz istorii tyumenskih okrain XIX – nachala XX vv. [Titching. Sheds. Drag: from the history of the Tyumen outskirts of the XIX - early XX centuries.]. Tyumen': Mandrika, 2002. 296 p.

3. Kuznecova N.S Chervyaka na Poltinnik cherez Respu: neformal'naya tyumenskaya toponimika [Worm at Fifty through Respa: informal Tyumen place names]. *Tyumenskie izvestiya* [*Tyumen news*], 2013, 29 okt.

4. Negomedzyanov A.A. Ulicy Tyumeni. Istoriya, problemy, perspektivy [The streets of Tyumen. History, problems, prospects]. Tyumen', 2011.

5. Preobrazhenskaya O.A. Neformal'naya toponimika Sankt-Peterburga (lingvokognitivnyj aspekt) [Informal place names of St. Petersburg (linguistic-cognitive aspect)]. *Aktual'nye problemy yazykoznaniya* [*Actual problems of linguistics*], 2015, no. 1, pp. 73-75.

6. Sharipova O.A. Neoficial'nye toponimy kak podsistema yazyka goroda [Unofficial place names as a subsystem of the city language]. *Yaroslavskij pedagogicheskij vestnik* [*Yaroslavl Pedagogical Bulletin*], 2012, no. 4, vol. 1, pp. 203-205.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Е.С. Булычева, учитель первой квалификационной категории, МАОУ СОШ № 15 города Тюмени, г. Тюмень, Россия, e-mail: lenserg@list.ru, ORCID: 0000-0002-4213-9276.

П.А. Марандина, ученица 8 «И» класса, МАОУ СОШ № 15 города Тюмени, г. Тюмень, Россия, e-mail: hutmpa@gmail.com, ORCID: 0000-0002-5514-2802.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

E.S. Bulycheva, Teacher of the first qualification category, School № 15, Tyumen, Russia, e-mail: lenserg@list.ru, ORCID: 0000-0002-4213-9276.

P.A. Marandina, 8 «I» class Student, School № 15, Tyumen, Russia, e-mail: hutmpa@gmail.com, ORCID: 0000-0002-5514-2802.

УДК 82-3

Светлана Феодосьевна Бут-Гусаим
Брест, Республика Беларусь
Ирина Владимировна Потапчук
Брест, Республика Беларусь

Прагматическая значимость личных имён собственных в контексте исторической прозы Генриха Далидовича

В статье рассматриваются представленные в исторической прозе Генриха Далидовича личные имена собственные, которые являются важнейшим компонентом идейно-тематического содержания художественного текста и средством номинации, характеристики и оценки персонажей и их отношений. Описан диапазон смыслового и формального варьирования онимов, многочисленные формы которых являются средством создания национального и регионального колорита в произведениях, инструментом передачи широкого спектра эмоций, оценок, чувств действующих лиц. Рассматриваются социальная, стилистическая, культурно-историческая функции личных имен персонажей в прозе Г. Далидовича, в которой воспроизводятся страницы истории Беларуси XX века. Изучение поэтонимов осуществляется в русле лингвопрагматического исследования ономастикона. Определяются прагматические регулятивные возможности личных имён собственных как социально заданного и национально специфического инструмента регулирования межличностных отношений. Использование методов лингвистического описания и контекстуального анализа позволило исследовать прагматическую роль личных имен собственных, которые являются показателем национальной принадлежности, возраста, вероисповедания, значимости личности в обществе.

Ключевые слова: поэтоним, антропоним, личное имя собственное, патроним, антропонимическое пространство.

Svetlana Feodos’evna But-Gusaim
Brest, Republic of Belarus
Irina Vladimirovna Potapchuk
Brest, Republic of Belarus

Pragmatic meaning of personal proper names in the context of historical prose by Henry Dalidovich

The article views personal proper names used in the historical prose by Henry Dalidovich which are the most important component of the ideological and thematic context in the literary text and a means of naming (nomination), characterizing and evaluating the heroes and their relations. The author describes the range of semantic and formal variations of onyms, whose multiple forms represent the means of creating national and regional color in literary works, the instrument of rendering a wide range of emotions, evaluation and feelings of the main characters. The author analyses social, stylistic, cultural and historical functions of the characters’ personal names in the prose by H. Dalidovich, who depicts the history of Belarus in the XX century. The study of poetonyms (poetic names) is based on pragmalinguistic study of onomasticon. The author of the article defines pragmatic regulating opportunities of personal proper names as a socially determined and nationally colored instrument of regulating interpersonal relations. The use of the methods of linguistic description and contextual analysis gave the opportunity to show pragmatic meaning of personal names, which indicate the national identity, age, religious background, social status of the person.

Keywords: poetonym (poetic name), anthroponym, personal proper name, patronymic, anthroponymic space.

Генрих Далидович – признанный художник-психолог, неутомимый исследователь современной жизни и белорусской истории. Для писателя с самого начала творчества главным объектом художественного исследования стала психология человека, мир его мыслей и чувств. Эстетическое кредо Г. Далидовича видится в стремлении рисовать образы своих героев психологически точно и содержательно. Чрезвычайно внимателен писатель к внутреннему миру своих персонажей. Он хорошо раскрывает их характеры как в общественной жизни, так и в бытовых, семейных

обстоятельствах. Передавая многогранность жизни наших предков, писатель обращается к такому показательному в плане национальной и культурной специфики компоненту языка, как антропонимическая лексика, в частности, к изобразительным возможностям личных имён собственых. Анализ антропонимикона романов «Хозяин-камень», «Западники» и рассказов Г. Далидовича показал, что писатель умело использует прагматический потенциал этого яркого показателя социального статуса личности и действенного прагматического регулятора отношений между людьми.

Актуальность представленного исследования определена необходимостью рассмотрения художественного словотворчества в контексте лингвопрагматической парадигмы языкознания, в центре которой – отражение в языковом знаке авторских интенций. При изучении художественной речи в сферу прагматики включается рассмотрение отношения писателя к действительности, а также отношения читателя к тексту и к художественному произведению в целом. В создании «ономастического мира» художественного полотна чрезвычайно ощутим «человеческий фактор». Так, на выбор имён персонажей влияют художественный вкус писателя, его жизненный опыт, мировоззрение, убеждения, позиция в общественной жизни и др. Да и читателем литературные антропонимы воспринимаются через призму собственного «я». В работах по литературно-художественной ономастике не раз отмечалась субъективность ассоциаций, которые могут рождаться при осмыслении читателем имен литературных героев. Э. Магазаник отмечает: «Иногда автор не стремился придать тому или иному имени собственному ни вещественного, ни эмоционального “смысла”, читатель же “значение” в имени видит. Но если для такого читательского восприятия есть какие-то – пусть и слабые – основания, при условии, что читательское “осмысление” имени соответствует сути созданного образа, то с таким читательским “произволом” можно согласиться» [4, с. 51]. Как видим, антропонимикон художественного произведения нельзя изучать без обращения к прагматическому контексту. Лингвопрагматический анализ антропонимов как компонентов поэтики художественного произведения позволяет понять степень культурно-исторической и лингвистической эффективности выбора автором имён персонажей. При этом анализ поэтонимов должен проводиться с учётом идейно-художественного замысла и гражданской позиции писателя, отражающего историю с определённой точки зрения. Учитывается также отношение антропонимического пространства художественного произведения к реальной антропонимии как компоненту воссозданной в произведении жизни страны. С этой точки зрения имена героев могут представлять национальную языковую картину мира.

Научная новизна представленного исследования в том, что в работе впервые проведён лингвопрагматический анализ антропонимикона исторической прозы Генриха Далидовича, осуществляется классификация вариантов личных имён собственных, выявляется их структурно-стилистическое своеобразие, определяются мотивы выбора и употребления личных имён собственных в произведениях исторической тематики, специфика реализации эстетического потенциала поэтонимов в исторической прозе.

Практическое значение работы в том, что её материал и результаты могут использоваться в преподавании курсов стилистики, культуры речи, спецкурсов по ономастике, филологическому анализу художественного текста, Собранный антропонимический материал может быть включён в ономастические словари современных белорусских писателей.

Цель представленного исследования – выявить прагматическую значимость личных имён собственных в исторической прозе Генриха Далидовича. Для достижения поставленной цели были решены задачи: выделены полные, гипокористические и эмоционально-экспрессивные варианты личных имён собственных героев прозы

Генриха Далидовича; определена степень соответствия поэтонимов реальному белорусскому антропонимикону XX века; выявлена специфика функционирования антропонимов в художественной прозе исторической тематики.

Поэтонимы художественного текста вызывают большой интерес для лингвистических исследований в разных аспектах. Как известно, любое художественное произведение представляет читателю картину человеческой жизни и людских взаимоотношений. Поэтому основное место в ономастиконе художественного текста принадлежит антропонимам. Именно на них приходится наибольшая смысловая, прагматическая и эмоциональная нагрузка в произведении. Антропонимическая лексика в художественной литературе отечественными лингвистами начала рассматриваться недавно. А.Ф. Рогалев в пособиях для студентов «Ономастика художественных произведений» [9] и «Имя и образ» [8] на материале ономастикона русской классической литературы и фольклора проанализировал роль поэтонимов (прежде всего, антропонимов) как средств создания художественных образов. И.М. Петрачкова осуществила описание ономастикона белорусской прозы XX века [5]. В отмеченных работах представлена классификация поэтонимов с точки зрения степени семантической активности. Во многих статьях, а также в монографиях В.В. Шура «Оним в художественном тексте» [11], «Имя собственное в художественном тексте» [12] осмысливается роль онимов, в том числе личных имен, фамилий, прозвищ в текстообразовании и коммуникации. Семантика имени собственного с точки зрения рационалистического, мифологического, религиозного и поэтического сознания была осмыслена в работах И. Э. Ратниковой [6] и А. Ф. Рогалева [7]. В целом в литературно-художественной ономастике прагматическая значимость и семантико-стилистические особенности личных имён собственных в исторической прозе современных авторов являются малоисследованными, а специфика употребления поэтонимов в художественных произведениях исторической тематики пока оставались за пределами интереса лингвистов.

Целью исследования литературного ономастикона определяется использование описательного метода в таких его приёмах, как наблюдение, сопоставление и классификация собранного ономастического материала; приёмов контекстуальной интерпретации и стилистического анализа поэтонимов.

Антропонимикон произведений Г. Далидовича является отражением богатства белорусского именослова, характеризующегося живописной палитрой. Как известно, личные имена – одно из важнейших средств создания национального и регионального колорита. В произведениях Г. Далидовича, посвященных недавнему прошлому Беларуси (романы «Хозяин-камень», «Западники», рассказ «Хутор Амшарок»), находим много чрезвычайно красивых белорусских имен: ***Леанила, Салвэсь, Франя, Франак, Авдоля, Ганя, Вандя, Галена, Гиполь, Аршуля, Кастуся, Гэля, Матруна, Броня, Ватусь, Тэтя, Базыль, Стэфусь, Франтишек*** и многие другие. К сожалению, эти имена сейчас архаизировались и вышли из активного употребления. Их можно встретить разве что у представителей старшего поколения. Писателем фиксируются изменения, которые произошли в антропонимиконе белорусов в советские времена. Эти изменения проявились в использовании искусственных онимов, образованных на базе именований вождей. К числу таких дериватов относится имя ***Иста*** (оно принадлежит героине одноименного рассказа), образованное способом аббревиации от имени и фамилии тогдашнего вождя советского государства Иосифа Сталина.

Имя издавна служила показателем вероисповедания человека. Заметим, что в произведениях Г. Далидовича, которые воссоздают страницы прошлого нашей земли (романы «Хозяин-камень», «Западники», «Зов родного колокола»), отмечается конфессиональная дифференциация имен. Как известно, в процессе складывания

системы белорусских антропонимов исторически сыграли роль две именословные традиции: православная и католическая. На страницах произведений Г. Далидовича нашли отражение как византийско-греческие, так и римско-католические имена и их вариации. Так, героями романа «Западники» и автобиографического рассказа «Хутор Амшарок» являются крестьяне-католики, в жизни которых даже в советские времена вера в Бога играла значительную роль. Один из героев романа, "восточник" Куроглядов, так характеризует западников: «*Им дороже всего Рождество, Пасха, всякие фэсты... Их держит вера, храм, куда они ходят каждое воскресенье целыми деревнями*» [2, с. 10]. Крестьяне-католики названы в упомянутых произведениях католическими именами и их формами: ***Юзик, Анеля, Франтишек, Ванда, Юзаф, Стась, Стэфусь, Адольф, Аршуля, Тэтя***. Героями романа «Хозяин-камень» являются православные крестьяне. Поэтому в произведении используются византийско-греческие формы онимов. Заметим, что канонические вариации имен используются в качестве наименований священников (отец ***Феодор***). Звучат такие онимы в церкви, например, в молитве во время венчания Зоси Мишуковой и Вити Горбацевича: «*Подаждь рабом сим* ***Викентию*** *и* ***Софье*** *живот мирен*» [3, с. 10]. Чаще же для именования крестьян применяются подчинённые законам белорусской фонетики и морфологии сокращённые (гипокористические) и эмоционально-оценочные формы: ***Алесь, Петрусь, Волька, Настуля, Гиполь, Юрась, Кастусь, Зося***.

Героями произведений Г. Далидовича становятся не только белорусы, но и представители других национальностей. Показателем их национальной принадлежности становятся имена: немецкие (***Эльза, Карл***), еврейские (***Шлема, Фоля, Лейба, Арон, Эля, Сора, Бэйя***).

В произведениях писателя мастерски использованы стилистические возможности личных имен с их обилием официальных и неофициальных эмоционально окрашенных вариаций: ***Иван – Ваня – Ванюша – Ясь – Ясик – Янек – Янка – Яночка; Михайло – Миша – Мишук; Владак – Уладачак; Вацлав – Ватик; Пётр – Пётрик – Петрусь – Петрусёк; Софья – Зося – Зоська – Зосечка; Викентий – Винцук – Витя; Александр – Алесь – Алесик – Алеська; Аршуля – Аршулька; Леонила – Лёдя; Казимир – Казик; Иосиф – Юзик – Юзичек; Тамаш – Том; Чесь – Чесик.*** Такие формы имён – средство создания национального и регионального колорита в произведении, инструмент передачи широкого спектра эмоций, оценок, чувств.

Благодаря применению этих форм писатель передает тончайшие оттенки взаимоотношений героев. Использование каждой вариации имени обусловлено прагматическим контекстом. Такой контекст определяется социальным статусом носителя имени, а также характером и тональностью отношений героя с другими людьми.

Так, показателем уважения к человеку, а также свидетельством официальности взаимоотношений является применение паспортной формы имени в сочетании с отчеством. Отчество, или ***патроним***, восходит к древнему наименованию, которым называли человека по именам его предков по мужской линии. Исследователи этикета отмечают, что в Беларуси отчества на ***-вич*** – явление достаточно позднее и появились они под влиянием русского языка. Единичные примеры обращения к человеку по имени и отчеству находим в романе «Западники», в котором описывается жизнь белорусского села в первые послевоенные годы. Отчества применяются для называния представителей советской власти: председателя сельсовета ***Ананаса Лукича***, секретаря ***Валентины Казимировны*** и др. В романе есть показательные строки: "*Франя не назвала Куроглядова по отчеству. Трудно привыкать западникам к этому: запомнили с детства, что в деревне молодых называют только по имени, а если нужно заговорить с женатыми и замужними, пожилыми, то к имени добавляют слова дядя или тетя*" [2, с. 20].

Шире указанные формы именования представлены в языковой ткани произведений, которые воссоздают более поздние периоды белорусской истории. Формула именования «имя + отчество» применяется по отношению к уважаемым в социуме людям, например, к учителям. В ряде произведений Г. Далидовича («Аглая», «Юля», «Михаил Афанасьевич и Катя», «Осенняя лето») воссоздаются картины школьной жизни, создаются образы учителей. В обращении к преподавателям последовательно применяется формула «имя + отчество» (***Михаил Афанасьевич, Алесь Иванович, Майя Степановна, Алесь Трофимович, Иван Семенович, Ольга Петровна, Станислав Брониславович***). Так, в рассказе «Аглая» повествуется о том, как белорусский ученый, попав в ссылку, становится учителем языка и литературы и завоевывает авторитет сельчан, что начинает проявляться в форме обращения к нему: "*Довольно быстро я приобрел в поселке хорошую репутацию, ко мне обращались только по имени и отчеству"* [1, с. 190].

Отражая тонкие нюансы межличностных отношений, имена в разнообразных жизненных ситуациях применяются в сокращенных и эмоционально-оценочных формах. Отец Павел Флоренский писал: «Имена гибкие и ёмкие, они способны вместить самые разные частные обстоятельства, в которых живет личность» [10, с. 190]. Диапазон эмоций и чувств, которые выражаются с помощью таких форм, чрезвычайно широк. Это нежность, дружеская фамильярность, насмешка, ирония, презрение, обида, жалость. Широко представлены эмоционально-оценочные формы имен в произведениях Г. Далидовича. Образуются эти формы морфологическим способом с помощью разветвленной системы суффиксов. Известно, что в сфере апеллятивов уменьшительно-ласкательные суффиксы служат средством варьирования языковой экспрессии. Тезис о многозначности эмоционально-оценочных форм может быть отнесен и к антропонимическому материалу. В этом случае чрезвычайно сильной является зависимость восприятия экспрессивной окраски формы от возраста, поведения носителя имени, авторского отношенения к герою. Например, различные эмоционально-экспрессивные оттенки выражают так называемые уменьшительно-ласкательные вариации онимов. В произведениях Г. Далидовича отражена народная традиция называть детей и подростков формами имён, которые выражают теплоту и нежность, напр.: "*Да, мы здешние, но не без роду и племени. Ты,* ***Кастусёк****, белорус*" [2, с. 80]; "*Он с умилением увидел, что дочь* ***Анька****, чмокая губами, спала в коляске"* [1, с. 18]; "*Сын Яди,* ***Ясик****, играл на печи с котом"* [2, с. 9].

Максимально насыщены любовью и нежностью гипокористические формы имен любимых, дорогих, родных людей: "*А это я,* ***Сеня*** *... Вот сейчас я аж вздрогнул – как раз от этого нежного «****Сеня****»: именно так, ласково, несколько лет назад начала называть меня одна дорогая мне женщина*" [1, с. 9]; «***Вася*** *просит, чтобы ты зашла вечером с Юлей...» – встрепенулась Рая, часто-часто замигала и прикусила нижнюю губу. У Жени снова защемила давняя, глубокая, обидная и горькая боль – теперь уже от этого Раиного ласкового «****Вася****». Как ни тяжело было в последние годы, хотя и теряла без пары молодость, все равно любит некогда рослого, красивого, а сейчас очень больного Василия"* [1, с. 67].

Деминутивные формы могут иметь значение неприязни. Так, одним из героев романа «Западники» является лентяй, бездельник, с детства не приученный к труду, Афонька Куроглядов. Использование уменьшительной формы имени – показатель презрительного отношения сельчан к председателю сельсовета: "***Афонька****, жулик, лоботряс ты был, но вот ... председателем стал И за что тебя так возвысили? Неужели здесь нет своих достойных людей?"* [2, с. 81]. Показателем неуважительного отношения подчиненных к председателю является то, что за глаза его называют прозвищем ***Курощуп***.

Последовательное использование различных форм личного имени выполняет в художественном произведении функцию передачи динамики образа. Герой романа «Западники», лентяй, бесхозяйственный крестьянин, который охотно участвовал в раскулачивании трудолюбивых хозяев, при советской власти становится во главе колхоза. Его направляют в Западную Белоруссию, где он получает высокую должность председателя сельсовета, которая дает возможность аморальному человеку распоряжаться людскими судьбами. Изменение социального статуса героя сопровождается изменением формы именования: "*Может, нескромно, но я перестал быть* ***Афонькой****, стал* ***Афанасием Лукичом*** *и, поверьте, героем эпохи, привык с тех пор быть на людях, сидеть в президиуме и выступать на собраниях*" [2, с. 181].

Г. Далидович тонко использует прагматический потенциал собственного личного имени с его богатством формальных разновидностей в качестве показателя дистанции между людьми. Чрезвычайно ярко прагматические регулятивные возможности личного имени реализованы писателем в цикле рассказов о женщинах «Жар любви». Так, изменение характера взаимоотношений между героями рассказа «***Аля***» (он – руководитель отдела, она – подчиненная сотрудница) от служебных к личным проявляется в использовании имён и их форм. Именование мужчины модифицируется от начальственного ***Николай Петрович*** до более теплого, но все же официального обращения ***Микола*** и в конце концов до интимно-доверительных форм ***Коля, Колька, Колечка***. А именование героини меняется от сухого официального обращения по фамилии ***Сергейчик*** к снисходительному именованию ***Аллочка*** (свидетельство восприятия женщины как очень молодой, неопытной, безответственной) и в конце концов к обращению ***Алла, Аля*** – показателю оценки женщины как взрослого человека, который может быть опорой и поддержкой в жизни.

Личное имя – показатель субъективации (наделения человека статусом личности (субъекта), признания его общественной и личностной значимости). Отсутствие личного имени собственного является важным штрихом в характеристике личных взаимоотношений героев. Ксеня Адамовна и Василий Данилович (персонажи рассказа «Ксеня») чувствуют себя несчастливыми в семейной жизни. Свидетельством отдаления Ксени и Василия от членов семьи, которые стали для героев чужими людьми, является то, что персонажи никогда не упоминают имена своих супругов. В отношении к ним используются показатели объективирующего отчуждения – местоимения третьего лица ***он*** и ***она***. Ксения говорит: «***Он****, директор моторного завода, властный и жёсткий, но гуляка. Совсем скоро образумилась, увидев, что трудно жить с ним без любви. Без любви родила дочь, сына. А когда узнала, что* ***он*** *завел себе цыпу, совсем отвернулась*» [3, с. 302]. А Василий, вспоминая жену, отмечает: «***Она*** *хозяйственная. Я все больше и больше начал чувствовать, что* ***она*** *идет впереди меня в жизненном расчете – как мать впереди сына*» [3, с. 302].

Таким образом, особенностью именослова исторической прозы Г. Далидовича является его соответствие белорускому антропонимикону XX столетия. Г. Далидович, передавая тончайшие оттенки человеческих взаимоотношений, умело использует прагматический потенциал личных имен собственных, которые являются важным средством номинации, характеристики и оценки литературных персонажей и их отношений. Личные имена в произведениях писателя несут информацию о вероисповедании, статусе, авторитете личности в обществе. Диапазон эмоций и чувств, которые выражаются вариантами личных имён собственных, чрезвычайно широк: нежность, дружеская фамильярность, отвращение, насмешка, сострадание, презрение. Эмоциональные, оценочные и экспрессивные оттенки смысла антропонимов не привязаны жестко к определенной форме имени. Вариации имён имеют только

потенциальные возможности для реализации определенных коннотативных значений. Восприятие смысла и эмоционально-оценочной нагрузки личного имени зависит от конкретной ситуации человеческих отношений, описанных в произведениях.

Проведённое исследование является частью комплексного изучения ономастического пространства художественной литературы современных белорусских авторов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Далидович, Г. Десятый класс [Текст] / Г. Далидович. – Минск : Юнацтва, 1990. – 286 с.

2. Далидович, Г. Осенняя перекличка [Текст] / Г. Далидович. – М. : Сов. писатель, 1981. – 287 с.

3. Далидович, Г. Тепло на первоцвет [Текст] / Г. Далидович. – М. : Молодая гвардия, 1978. – 331 с.

4. Магазаник, Э.Б. Ономапоэтика, или «говорящие имена» в литературе [Текст] / Э.Б. Магазаник. – Ташкент : Фан, 1978. – 148 с.

5. Петрачкова, І.М. Жанраўтваральная роля онімаў [Текст] / І.М. Петрачкова // Известия Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины. – 2001. – № 1 (10). – С. 122-124.

6. Ратникова, И.Э. Имя собственное в разных типах сознания [Текст] / И.Э. Ратникова // Русский язык и литература. – 2001. – № 1. – С. 103-112.

7. Рогалев, А.Ф. Введение в антропонимику. Именование людей с древнейших времён до конца XVIII века [Текст] / А.Ф. Рогалев. – Брянск : Группа компаний «Десяточка», 2009. – 147 с.

8. Рогалев, А.Ф. Имя и образ [Текст] / А.Ф. Рогалев. – Гомель : Барк, 2007. – 224 с.

9. Рогалев, А.Ф. Ономастика художественных произведений [Текст] / А.Ф. Рогалев. – Гомель : Изд-во ГГУ, 2003. – 194 с.

10. Флоренский, П. Имена [Текст] / П. Флоренский. – М. : Купина, 1994. – 216 с.

11. Шур, В.В. Онім у мастацкім тэксце [Текст] / В.В. Шур. – Мінск : Кнігазбор, 2006. – 216 с.

12. Шур, В. Уласнае імя ў мастацкім тэксце [Текст] / В. Шур. – Мазыр : МДПУ імя І. Шамякіна, 2010. – 207 с.

REFERENCES

1. Dalidovich G. Desyatyj klass [Tenth grade]. Minsk: Yunactva, 1990. 286 p.

2. Dalidovich G. Osennyaya pereklichka [Autumn roll call]. Moscow: Sov. pisatel', 1981. 287 p.

3. Dalidovich G. Teplo na pervocvet [Warmth on the primrose]. Moscow: Molodaya gvardiya, 1978. 331 p.

4. Magazanik E.B. Onomapoetika, ili «govoryashchie imena» v literature [Onomapoetics, or “speaking names” in literature]. Tashkent: Fan, 1978. 148 p.

5. Petrachkova, I.M. ZHanraŷtvaral'naya rolya onimaŷ [The genre-forming role of onyms]. *Izvestiya Gomel'skogo gosudarstvennogo universiteta imeni Franciska Skoriny* [*Proceedings of the Gomel State University named after Francis Skorina*], 2001, no. 1 (10), pp. 122-124.

6. Ratnikova I.E. Imya sobstvennoe v raznyh tipah soznaniya [Proper name in different types of consciousness]. *Russkij yazyk i literatura* [*Russian language and literature*], 2001, no. 1, pp. 103-112.

7. Rogalev A.F. Vvedenie v antroponimiku. Imenovanie lyudej s drevnejshih vremyon do konca HVIII veka [Introduction to anthroponymy. Naming of people from ancient times to the end of the XVIII century]. Bryansk: Gruppa kompanij «Desyatochka», 2009. 147 p.

8. Rogalev A.F. Imya i obraz [Name and Image]. Gomel': Bark, 2007. 224 p.

9. Rogalev, A.F. Onomastika hudozhestvennyh proizvedenij [Onomastics of art works]. Gomel': Izd-vo GGU, 2003. 194 p.

10. Florenskij P. Imena [Names]. Moscow: Kupina, 1994. 216 p.

11. Shur V.V. Onim u mastackim teksce [Onim in literary texts]. Minsk: Knigazbor, 2006. 216 p.

12. Shur V. Ulasnae imya ŷ mastackim teksce [Proper name in literary text]. Mazyr: MDPU imya I. Spamyakina, 2010. 207 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

С.Ф. Бут-Гусаим, кандидат филологических наук, доцент кафедры белорусской филологии, УО «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина», г. Брест, Республика Беларусь, e-mail: svfbg@tut.by, ORCID: 0000-0002-4895-6947.

И.В. Потапчук, студентка филологического факультета, УО «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина», г. Брест, Республика Беларусь, e-mail: i.v.potapchuk@yandex.by, ORCID: 0000-0002-1291-8922.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

S.F. But-Gusaim, Ph. D. in Philology, Associate Professor of the Department of Belarusian Philology, Brest State A.S. Pushkin University, Brest, Republic of Belarus, e-mail: svfbg@tut.by, ORCID: 0000-0002-4895-6947.

I.V. Potapchuk, Student of Philological School, Brest State A.S. Pushkin University, Brest, Republic of Belarus, e-mail: i.v.potapchuk@yandex.by, ORCID: 0000-0002-1291-8922.

УДК 664.4; 800

Сергей Борисович Вербицкий
г. Киев, Украина

От ощущения к лексеме: семантика терминологии профильного анализа структуры пищевых продуктов

Статья посвящена проблемам соответствия научной терминологии органолептического анализа пищевых продуктов, и соответственно производной от нее терминологии профильного анализа структуры, физическим ощущениям и интенциям говорящего, а также вопросам перевода элементов указанной терминологии на другие языки. Рассмотрены некоторые ономатологические вопросы указанной терминологии. Показано, что терминологическая работа относительно разнообразных показателей пищевых продуктов важна с точки зрения обеспечения желаемого потребителями качества и, одновременно, сложна, поскольку пожелания всегда субъективны. Опыт оперирования с терминологией профильного анализа структуры позволил составить многоязычный глоссарий терминов органолептического и структурно-механического анализа, который может быть полезен переводчикам научной и технической литературы.

Ключевые слова: терминология, профильный анализ структуры, твердость, упругость, эластичность, пережевываемость, клейкость, хрупкость, сцепление частиц.

Sergey Borisovich Verbytskiy
Kyiv, Ukraine

From perception to lexeme: semantics of the terminology of structure profile analysis of food products

The article focuses on the problems of correspondence with the scientific terminology of sensorial analysis of food products, and accordingly, the derivative terminology of the structure profile analysis, physical sensations and intentions of the speaker as well as the translation of the elements of this terminology into other languages. Some onomatological questions of the given terminology are viewed. It is shown that the terminological work of relatively different indices of food products is important from the point of view of ensuring the quality desired by consumers and at the same time is complex as wishes are always subjective. The experience of operating with the terminology of the profile analysis of the structure permits to make up a multilingual glossary of terms for sensorial and structural mechanical analysis, which can be useful for translators of scientific and technical literature.

Key words: terminology, structure profile analysis, hardness, springiness, resilience, chewiness, gumminess, frangibility, cohesiveness.

Процесс научного познания многообразен в своих формах и проявлениях: рознятся области знания, применяемые для исследований методы и используемый для их реализации инструментарий – как в фигуральном, так и в буквальном значении этого слова. Точные приборы и измерительные системы без устали выполняют определенные им измерительные и аналитические функции, предоставляя исследователю результат в виде разнообразных сигналов либо численной информации.

Далее наступает черед человека: в вербальной форме, либо в форме письменного отчета, ученый описывает полученные результаты, оценивает их и делает определенные выводы. Понятно, что полученная информация становится коллективным достоянием, а коллектив этот может быть и узким кругом коллег, и сотнями миллионов пользователей сети Интернет. Для того, чтобы понимание результатов научных исследований было безукоснительно однозначным, численные элементы информационных сообщений должны сопровождаться общепринятой научной терминологией, однозначно воспринимаемой и понимаемой в профессиональном кругу, даже если термины формально и не стали предметом нормирования в стандартах (в большинстве своем, добровольных), а также в законах и технических регламентах (и те, и другие обязательны к использованию). В этой связи, очень важным является наиболее адекватный перевод научных терминов на другие языки. Наиболее адекватный, а не идеально точный, ибо иноязычная лексема будет функционировать в рамках совершенно иной культурно-языковой среды в целом и подверженных влиянию этой среды индивидов – в частности. Проблемам соответствия научной терминологии органолептического анализа, и соответственно производной от нее терминологии профильного анализа структуры, физическим ощущениям и интенциям говорящего, а также вопросам перевода элементов указанной терминологии на другие языки и посвящен этот материал.

Вопросам научной терминологии посвящен значительный массив научной литературы как, собственно, лингвистической, так социолингвистической направленности. В частности, В. Тимофеева [6], отводя большую роль терминологии и, в частности концептосфере частноотраслевых терминосистем, в общем процессе категоризации научной картины мира, предлагает дефиницию терминологизации как универсального процесса терминообразования на основе семантической деривации и модуляции. Терминообразование является высоким уровнем категоризации окружающего мира, что дает основание говорить о концептуальной природе термина, поскольку в основе концептуализации и метафоризации лежат антропоцентрические и антропометрические модели. В [1] говорится о различиях понятий «термин» и «концепт»: термин – языковая единица, тогда как концепт – ментальная сущность; концепт не определен в языковом континууме, у него нет жесткой структуры. Концепт включает в себя и общее, и индивидуальное, он представляет собой элемент не только индивидуального, но и коллективного сознания [5]. Термин лишен индивидуального восприятия, это отражение и достояние коллективного сознания, научного представления о мире конкретного профессионального сообщества. Термин предельно социален и универсален в рамках конкретного домена [6].

Практическая работа с характеристиками пищевых продуктах и их вербальными рефлексиями в виде терминов органолептического анализа дает определенные основания не согласиться с последним утверждением. Возьмем, например, термин «пережевываемость» (рус.) = «жувальна твердість» (укр.) = «chewiness» (англ.). Даже в рамках конкретного домена, восприятие указанного свойства каждым дегустатором будет сложным компромиссом между ментальными установками, сложившимися в результате обращения к собственному профессиональному опыту и изучения методики проведения анализа, и индивидуальными особенностями участников панели дегустаторов – например анатомическими особенностями и состоянием ротовой полости каждого из них. То есть вербально единый термин «пережевываемость» будет каждый раз иным в ономатологическом отношении.

В [9] отмечается, что мы можем оценить механические свойства пищевых продуктов одним из двух способов. Подобно тому, как пище присущи цвет, запах и вкус, так же пищевые продукты проявляют механические свойства, определенным

образом реагируя на попытки эти продукты деформировать. Они могут быть твердыми или мягкими, нежными или грубыми, однородными или неоднородными, пригодными к разжевывания или жесткими. Они могут быть или не быть текучими. Мы можем коснуться продукта, сжать его, откусить или разжевать и дать нашу оценку. Это органолептический подход. С другой стороны, можно объективно оценить механические свойства пищи, это будет физическим подходом, не зависящим от индивидов и требующим использования инструментов. Такой подход называют реологическим. Взаимоотношения между органолептическим и реологическим подходами составляет предмет психореологии.

Англоязычные термины, характеризующие структуру пищевых продуктов, понятны в полной мере только людьми, которые говорят на английском. Тонкие нюансы человеческого восприятия отражаются в каждом языке столь уникальным способом, что многие термины невозможно удовлетворительно перевести на другой язык. «Структура» («texture») – это один из технических терминов, которые могут быть использованы для описания физических качеств пищевых продуктов. Физические качества, выраженные объективно и субъективно, должны быть представлены в виде количественных значений или физических терминов. С одной стороны, органолептические отображения воздействий могут быть определены с привлечением физики и психологии, с другой – путем объективных измерений с целью определения физических значений. В первом случае системный подход к исследованиям называют психореологией или психофизикой, во втором – реологией [9].

Согласно сложившейся в странах бывшего Советского Союза научной практике совокупность органолептических и характеристик и их структурно-механических аналогов, в достаточной степени характеризующих свойства продукта, называют консистенцией. Структура (используют также термин «текстура) является одним из важнейших показателей качества, существенным образом влияющих на восприятие продуктов потребителями, то есть на их осознанный выбор этих продуктов в торговле. Отнюдь не является странным, что, несмотря на технический прогресс в области разнообразных средств измерения, типичными способами оценивания внешнего вида, структуры, консистенции и других, важных для потребителей, характеристик пищевых продуктов являются органолептические методы. Не является странным, поскольку полноценной замены человеческим рецепторам ученые и инженеры все еще не предложили. Для компенсации изначальной субъективности органолептических методов используют разнообразные схемы статистической обработки полученных результатов и аккумулируют опыт проведения органолептических исследований в нормативных и руководящих документах. Впрочем, ведутся работы по созданию и развитию приборных методов, являющихся аналогами органолептическим и позволяющими дать объективную оценку параметров пищевых продуктов, пользуясь известными потребителям «субъективными» терминами.

Принято, что структура пищевого продукта является обобщенным органолептическим и функциональным выражением внутренне-объемных, механических и поверхностных его свойств в результате их оценивания средствами зрения, слуха, осязания и кинестетики [10]. В указанной интерпретации структура выражает как физические и физико-химические свойства продукта, так и комплекс индивидуальных особенностей человеческого восприятия. В соответствии с [7], комплекс органолептических свойств поверхности и внутреннего объема пищевого продукта называют текстурой (англ. texture) и определяют его объективными механическими свойствами (англ. structure).

Для исследования многих готовых пищевых продуктов достаточно информативными являются органолептические методы, а также их инструментальные «дублеры», из которых наиболее употребительным в современной практике является метод ТРА (англ. Texture Profile Analysis – анализ профиля структуры), смыслом которого является имитирование с помощью специального динамометрического оборудования процесса пережевывания пищи, происходящего в ротовой полости человека. Метод ТРА был предложен и в дальнейшем усовершенствован Борном [7]. Схема определения основных структурно-механических характеристик по методу ТРА [3] приведена на рисунке 1.

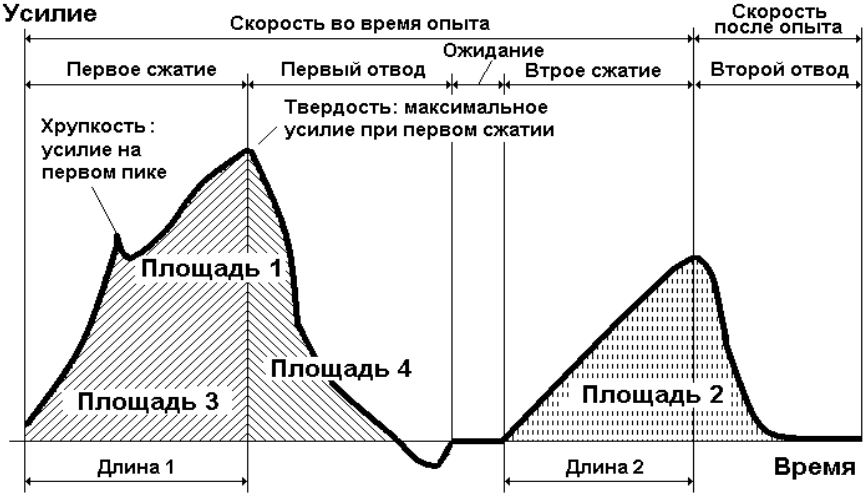


Рис. 1 Схема определения основных структурно-механических характеристик по методу ТРА: а) упругость = длина 2 / длина 1; б) эластичность = площадь 4 / площадь 3; в) сцепление частиц = площадь 2 / площадь 1; г) клейкость = (площадь 2 / площадь 1) х твердость; д) пережевываемость = клейкость х (длина 2 / длина 1)

С привлечением психореологичних подходов был предложен способ оценивания значимости органолептических показателей механической обработки пищи в ротовой полости человека и их структурно-механических аналогов. Например, для органолептического оценивания карамели «Крабики» был выбраны следующие традиционные показатели (их номера соответствуют номерам лучей на графиках рис. 2: 1) общее качество; 2) форма; 3) поверхность; 4) цвет; 5) вкус; 6) запах. Кроме указанных выше показателей, для осуществления органолептического оценивания были привлечены следующие вербальные аналоги структурно-механических характеристик (их номера также соответствуют номерам лучей на графиках, приведенных рис. 1): 7) твердость («Является ли продукт твердым?»); 8) когезия («Можно ли быстро разжевать продукт?»); 9) упругость («Насколько продукт восстанавливает свой объем после каждого движения челюстей?»); 10) клейкость («Насколько трудно разжевывать продукт?»); 11) жевательная твердость («Насколько полно можно разжевать продукт?»); 12) эластичность («Насколько продукт восстанавливает свой объем после первого движения челюстей?»). Результаты органолептического оценивания представлены в виде графиков в полярных координатах, как это предложено в [8] в части традиционных органолептических показателей. В определении участвовали 10 экспертов (ломаные 1-10 на графиках, приведенных на рисунке 1), которые оценивали перечисленные выше параметры продуктов по десятибалльной шкале (отметки 1-10 на указанных графиках). Анализ полученных результатов показал лучшую сходимость результатов органолептических исследований твердости, когезии, эластичности и жевательной твердости, поэтому их

можно считать более значимыми [4]. Проведенные для контроля приборные исследования тех же показателей с использованием динамометрической испытательной машины, в целом, не показали удовлетворительного соответствия «субъективных» и «приборных» результатов. Предполагаемые технические причины указанного несоответствия обоснованы в [2].

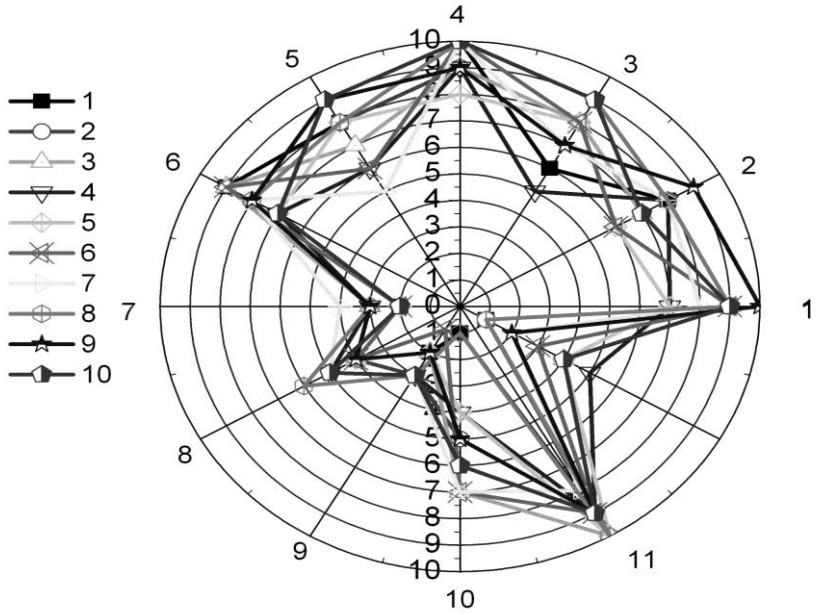


Рис. 2 Результаты органолептического оценивания карамели «Крабики» по традиционным показателям: 1) общее качество; 2) форма; 3) поверхность; 4) цвет; 5) вкус; 6) запах, а также вербальными аналогами структурно-механических характеристик: 7) твердость; 8) когезия; 9) упругость; 10) клейкость; 11) жевательная твердость; 12) эластичность

Выше было достаточно подробно обосновано, что оценивание органолептических свойств и соответствующих органолептических характеристик требует однозначно понимаемой терминологии, поэтому в [5] был предложен многоязычный глоссарий соответствующей терминосистемы. Дополненный и уточненный вариант указанного глоссария представлен в виде таблиц 1 и 2.

Таблица 1

Многоязычный глоссарий терминов органолептического и структурно-механического анализа: хрупкость, твердость, упругость, эластичность

Язык	*Хрупкость, Н*	*Твердость, Н*	*Упругость (безразм.)*	*Эластичность (безразм.)*
Английский	frangibility	hardness	springiness	resilience
Украинский	крихкість	твердість	пружність	еластичність
Немецкий	Sprödigkeit	Härte	Rückfederung	Elastizität
Французский	frangibilité	dureté	souplesse	elasticité
Испанский	frangibilidad	dureza	flexibilidad	resilencia
Португальский	fracturabilidade	dureza	flexibilidade	elasticidade
Турецкий	kırılganlık	sertlik	esneklik	elastiklik
Китайский	脆度 cuí dú	硬度 yíng dú	弹性 tán xíng	回复性 huí fú xíng

Таблица 2

Многоязычный глоссарий терминов органолептического и структурно-механического анализа: сцепление частиц, клейкость, пережевываемость

Язык	Сцепление частиц *(безразм.)*	*Клейкость, Н*	*П*ережевываемость, *Н*
Английский	cohesiveness	gumminess	chewiness
Украинский	когез*ія*	*гумуватість*	*жувальна твердість*
Немецкий	Kohäsion	Gummiartigkeit	Kaubarkeit
Французский	cohésion	collant	masticabilité
Испанский	cohesividad	gomosidad	masticabilidad
Испанский	coesividade	gomusidade	mastigabilidade
Турецкий	yapışkanlık	sakızımsılık	çiğnenme
Китайский	凝聚性 níng jú xíng	粘性 zhán xíng	咀嚼性 jú jué xíng

Таким образом, можно констатировать, что терминологическая работа относительно разнообразных показателей пищевых продуктов важна с точки зрения обеспечения желаемого потребителями качества и, одновременно, сложна, поскольку пожелания всегда субъективны и вербально выражены столь же субъективными концептами, достаточно условно принимаемыми в виде терминов. В этом отношении, значительный методологический интерес представляют динамометрические исследования профильного анализа структуры, поскольку указанный метод изначально создан для аппаратурной имитации естественных жевательных движений.

Опыт оперирования с терминологией профильного анализа структуры позволили составить многоязычный глоссарий терминов органолептического и структурно-механического анализа, который может быть полезен переводчикам научной и технической литературы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Болдырев, Н.Н. Когнитивная семантика [Текст] / Н.Н. Болдырев. – Тамбов : Изд-во Тамбов. гос. ун-та, 2001.

2. Вербицкий, С.Б. Возможность использования структурно-механических характеристик как нормативных показателей качества колбас [Текст] / С.Б. Вербицкий, Л.В. Анисимова, Н.Н. Пацера // Актуальные проблемы развития общественного питания и пищевой промышленности : материалы докл. междунар. науч.-практ. конф. проф.-преподават. состава и аспирантов (Белгород, 10 апреля 2014 г.). – Белгород, 2014. – С. 461-467.

3. Вербицкий, С.Б. Зависимости структурно-механических характеристик тонкоизмельченных фаршевых масс от геометрических параметров эмульситатора [Текст] / С.Б. Вербицкий, В.В. Шевченко, М.А. Шугай // Пищевая промышленность: наука и технологии. – 2010. – № 3(9). – С. 55-59.

4. Вербицький, С.Б. Порівняння результатів органолептичного та приладного оцінювання структури кондитерських виробів [Текст] / С.Б. Вербицький, Н.М. Пацера, О.В. Черняк, Н.І. Бєла // Зб. наук. праць Вінницького національного аграрного університету. Серія: Технічні науки. – 2015. – № 1(89), т. 2. – С. 42-46.

5. Карасик, В.И. Лингвокультурный концепт как единица исследования [Текст] / В.И. Карасик, Г.Г. Слышкин // Методологические проблемы когнитивной лингвистики. – Воронеж, 2001. – С. 77-78.

6. Тимофеева, Н.П. Проблемы понимания научного термина в свете когнитивной теории [Текст] / Н.П. Тимофеева // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. – 2006. – № 14. – С. 224-228.

7. Bourne, M.C. Food Texture and Viscosity. Concept and Measurement [Text] / M.C. Bourne. – 2nd ed. – London ; San Diego : Academic Press, 2002. – 446 p.

8. Fernández-López, J. Quality characteristics of ostrich liver pâté [Text] / J. Fernández-López, E. Sayas-Barberá, E. Sendra, J.A. Pérez-Alvarez // Journal of Food Science. – 2004. – Vol. 69, No. 2. – P. 85-91.

9. Matsumoto, S. Pioneer works on rheology of foodstuffs in Japan [Text] / S. Matsumoto // Nihon Reoroji Gakkaishi. – 2005. – Vol. 33, No. 2. – P. 61-66.

10. Szczesniak, A.S. Texture is a sensory property [Text] / A.S. Szczesniak // Food Qual. Prefer. – 2002. – № 13. – P. 215-225.

REFERENCES

1. Boldyrev N.N. Kognitivnaia semantika [Cognitive semantics]. Tambov: Izd-vo Tambov. gos. un-ta, 2001.

2. Verbytskyi S.B., Anisimova L.V., Patsera N.M. Vozmozhnost ispolzovaniia strukturno-mekhanicheskikh kharakteristik kak normativnykh pokazatelei kachestva kolbas [Possibility to use structural mechanical characteristics as normative parameters of the quality of sausages]. *Aktualnye problemy razvitiia obshchestvennogo pitaniia i pishchevoi promyshlennosti:* mezhdunar. nauch.-praktich. konf. prof.-prepod. sostava i aspirantov [Current issues *of the development of public catering and the food industry*]. Belgorod, 2014, pp. 461-467.

3. Verbytskyi S.B., Shevchenko V.V., Shugai M.A. Zavisimosti structurno-mekhanicheskikh kharakteristik tonkoizmelchennykh farshevykh mass ot geometricheskikh parametrov emulsitatora [Dependences of structural mechanical characteristics of comminuted meat staffs on the geometrical parameters of a flow cutter]. *Pishchevaya promyshlennost: nauka i tekhnologii* [*Food industry: science and technology*], 2010, No. 3(9), pp. 55-59.

4. Verbytskyi S.B., Patsera N.M., Cherniak O.V., Biela N.I. Porivniannia rezultativ orhanoleptychnoho ta pryladnoho otsiniuvannia struktury kondyterskykh vyrobiv Порівняння результатів органолептичного та приладного оцінювання структури кондитерських виробів [Comparison of the results of sensorial and device evaluation of the texture of confectionary products]. *Zb. nauk. prats Vinnytskoho natsionalnoho ahrarnoho universytetu. Seriia: Tekhnichni nauky* [*Proceedings of Vinnitsa National Agrarian University. Series: Engineering*], 2015, no. 1(89), vol. 2, pp. 42-46.

5. Karasik V.I., Slyshkin G.G. Lingvokulturnyi kontsept kak edinitsa issledovaniya [Lingua-cultural concept as a research unit]. *Metodologicheskie problem kognitivnoi lingvistiki* [*Methodological issues of cognitive linguistics*]. Voronezh, 2001, pp. 77-78.

6. Timofeeva N.P. Problemy ponimaniia nauchnogo termin v svete kognitivnoi teorii [Issues of understanding a scientific term in the context of cognitive theory]. *Vestnik Saratovskogo gosudarstvennogo sotsialno-ekonomicheskogo universiteta* [*Bulletin of the Saratov State Socio-Economic University]*, 2006, no. 14, pp. 224-228.

7. Bourne M.C. Food Texture and Viscosity. Concept and Measurement. 2nd ed. London, San Diego: Academic Press, 2002. 446 p.

8. Fernández-López J., Sayas-Barberá E., Sendra E., Pérez-Alvarez J. A. Quality characteristics of ostrich liver pâté. *Journal of Food Science*, 2004, vol. 69, no. 2, pp. 85-91.

9. Matsumoto S. Pioneer works on rheology of foodstuffs in Japan. *Nihon Reoroji Gakkaishi*, 2005, vol. 33, no. 2, pp. 61-66.

10. Szczesniak A.S. Texture is a sensory property. *Food Qual. Prefer*, 2002, no. 13, pp. 215–225.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

С.Б. Вербицкий, кандидат технических наук, заместитель заведующего отделом информационного обеспечения, стандартизации и метрологии, Институт продовольственных ресурсов Национальной академии аграрных наук Украины, г. Киев, Украина, e-mail: verb@ipr.net.ua, ORCID: 0000-0002-4211-3789.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

S.B. Verbytskyi, Ph. D. in Technical Sciences, Associated Head of the Division of Informational Support, Standardization and Metrology, Institute of Food Resources of the National Academy of Agrarian Sciences of Ukraine, Kyiv, Ukraine, e-mail: e-mail: verb@ipr.net.ua, ORCID: 0000-0002-4211-3789.

УДК 8

Павел Павлович Дубин
г. Сургут

Когнитивный анализ ориентационных метафор с оппозицией «верх-низ» на материале выступлений Артура Бальфура

В данной статье представлен когнитивный анализ ориентационных метафор с пространственной оппозицией «верх-низ» на материале официальных выступлений британского политического деятеля Артура Бальфура. Все речи, используемые в данной статье для анализа, датируются началом XX века. С помощью когнитивного подхода проанализированы основные концепты ориентационных метафор с оппозицией «верх-низ», и на этой основе автором показано как такие лексические единицы могут употребляться для создания необходимых образов в сознании слушателей. Помимо этого, затрагивается актуальная проблематика использования концептосферы пространственных оппозиций в зависимости от события, которое описывает говорящий. Статья является частью диссертационного исследования автора на тему сопоставительного исследования ориентационных метафор в британском политическом дискурсе начала XX и начала XXI веков.

Ключевые слова: ориентационная метафора, когнитивистика, дискурс, британская политика, пространственная оппозиция, концептосфера.

Pavel Pavlovich Dubin
Surgut

The cognitive analysis of orientational metaphors with the opposition “up-down” on the basis of Arthur Balfour’s speeches

This article represents a cognitive analysis of orientational metaphors with the spatial opposition “up-down” on the basis of official speeches of a British politician Arthur Balfour. All speeches used in this article for the analysis are dated the beginning of the XX century. By means of a cognitive approach the basic concepts of orientational metaphors with the spatial opposition “up-down” were analyzed, and on this basis the author shows how such lexical units can be used in order to create the needed picture in listeners’ minds. In addition, the author stipulates the current topic of usage of special oppositions sphere concepts depending on the event described by the speaker. The article is a part of a thesis of the author on the topic of a comparative research of orientational metaphors in British political discourse at the beginning of both the XX and the XXI centuries.

Keywords: orientational metaphor, cognitive linguistics, discourse, British politics, spatial opposition, concept sphere.

В попытках углубиться в понимании процессов человеческого мышления ученые-лингвисты все чаще обращаются к анализу метафор в языке. Такие фундаментальные языковые структуры помогают понять не только как работает человеческое сознание, но и как на него можно повлиять. Политические дебаты – межкультурная арена для битв на разных языках даже в пределах одного языкового пространства. Дискурс политических выступлений представляет собой обширное пространство для исследований того, как одни лидеры могут с помощью слова повести за собой целую нацию, а другие ее угнетать.

Актуальность данной работы заключается в том, что в лингвистике на сегодняшний день все еще нет ясности на тему того, какие ориентационные метафоры, а значит и концепты, преобладают в британском политическом дискурсе. Так как политические деятели представляют собой элиту, или лицо общества, то именно по ним можно судить о мышлении всего народа. Более того, когнитивная лингвистика, как область когнитивной науки была официально признана только в конце 1980-х годов XX века, что ставит ее в ранг новой сферы научного исследования, где существует много дискуссионных вопросов как в теоретической части, так и в практической.

Научная новизна данной работы состоит в том, что на данный момент еще не существует четкого описания концептосферы того или иного народа.

Теоретическая значимость исследования позволяет углубить знания в области когнитивного подхода и характера его применения в современном языкознании.

Практическая значимость работы представляется в том, что анализ приведенного материала может послужить хорошей основой для дальнейшего исследования на базе сопоставительного языкознания при выявлении несовпадения/совпадения концептосфер народов из разных стран, а также на базе сравнительно-исторического языкознания при попытке создания психологического портрета нации в разные годы его жизни.

Целью данной статьи является проведение когнитивного анализа ориентационных метафор с пространственной оппозицией «верх-низ» в официальных выступлениях Артура Бальфура и обозначение основных точек опоры для дальнейшего изучения вопроса преобладания той или иной концептосферы в жизни британского общества XX века.

Для достижения поставленной цели были использованы следующие методы:

1. Метод когнитивного анализа, который заключается в изучении языковых форм с позиций того, как они отражают определенное видение мира человеком и способы его концептуализации в языке.
2. Метод сплошной выборки, который заключается в сборе фактологического материала, когда исследуемые языковые единицы (слова, словосочетания, предложения) «выбираются» по мере их встречаемости в процессе чтения текста официального выступления.

Когнитивистика в своих методах исследует когнитивные процессы, делает выводы о типах ментальных репрезентаций в сознании человека на основе применения к языку имеющихся в распоряжении лингвистики собственно лингвистических методов анализа с последующей когнитивной интерпретацией результатов исследования [5, с. 10].

Важно отметить, что работа с мышлением, воображением и процессами познания окружающей действительности способствовала формированию особого направления в когнитивной лингвистике, связанного с анализом так называемых «концептов». Концепты активно изучались как иностранными, так и отечественными учеными.

Одним из первых отечественных ученых-лингвистов, которые начали выделять концепт, как предмет изучения когнитивной лингвистики был В. И. Карасик, именно он говорил о концепте как о единице, призванной связать воедино научные изыскания в области культуры, сознания и языка [1, с. 34].

Однако зарубежные лингвисты Дж. Лакофф и М. Джонсон были первыми, кто связали понятие «концепт» и понятие «метафора» в рамках когнитивной лингвистики.

Концепты, которые управляют нашим мышлением, – не просто порождения ума. Они влияют на нашу повседневную деятельность, вплоть до самых тривиальных деталей. Наши концепты структурируют наши ощущения, поведение, наше отношение к другим людям. Тем самым наша концептуальная система играет центральную роль в определении реалий повседневной жизни. Если предположить, что наша концептуальная система в значительной степени метафорична, тогда то, как мы думаем, то, что узнаем из опыта, и то, что мы делаем ежедневно, имеет самое непосредственное отношение к метафоре [2, с. 25].

Именно они впервые предложили использовать следующую структуру соотношения концептов и ориентационных метафор по пространственным оппозициям, которая в данной статье приведена только касательно оппозиции «верх-низ»:

1. *Счастье соответствует верху, печаль – низу*

I'm feeling up (Я чувствую себя на подъеме). That boosted my spirits (Это подняло мое настроение). I fell into a depression (Я впал в депрессию).

2. *Сознание ориентировано наверх, бессознательное состояние – вниз*

Get up (Поднимайся). Wake up (Проснись). He fell asleep (Он заснул).

3. *Здоровье и жизнь ориентированы наверх, боль и смерть – вниз*

He's at the peak of health (Он на пике здоровья). Lazarus rose from the dead (Лазарь восстал из мертвых). He fell ill (Он заболел).

4. *Власть и сила ориентированы наверх, подчинение – вниз*

He's in the high command (Он высокопоставленный чиновник). He is under my control (Он у меня под контролем).

5. *Рациональное ориентировано наверх, эмоциональное – вниз*

The discussion fell to the emotional level, but I raise it back up to the rational plane (Дискуссия опустилась на эмоциональный уровень, но я опять поднял ее на уровень рационального).

6. *Добродетели соответствует верх, порочности – низ*

He is high-minded (Он великодушен). I wouldn't stoop to that (Я не опущусь до этого) [2, с. 35-41].

Данные концепты представлены в соответствии с той или иной физической, социальной, спортивной основами. Например, физический размер, как правило, связан с физической силой, и победитель в схватке обычно находится наверху; склоненная поза человека обычно соотносится с печалью и депрессией, прямая поза – с позитивным эмоциональным состоянием и т.д.

Касательно отечественных ученых, одной из первых о концептуализации пространственных отношений внутри ориентационных метафор заговорила Л. Н. Федосеева, только уже на базе локативности. Следует отметить, что она выделила также мифологическую основу оппозиции «верх-низ»:

Локативность участвует в формировании концептосферы пространства. Так, одна из важнейших оппозиций в пространстве – «верх-низ». В основе данной оппозиции лежит архаичное представление о верхнем и нижнем мирах в мифологической модели (мифы о верхней и нижней сторонах вещи, поступка, явления). У славян существовал миф о борьбе Перуна, живущего вверху, на небе, на вершине Мирового дерева, с Велесом, божеством нижнего мира, «скотьим богом», стада которого – души умерших [6].

Рассмотрев основополагающие понятия нашей статьи можно перейти к анализу выявленных примеров ориентационных метафор в официальных выступлениях Артура Бальфура. Первая речь в нашем когнитивном анализе носит название Leader's speech, она была произнесена в Саутгемптоне в 1904 году [3]. С помощью метода сплошной выборки автором были выявлены следующие примеры ориентационных метафор с оппозицией «верх-низ»:

1. "…and though I have spoken, as you may well see, under a heavy sense of responsibility, and under considerable difficulty, I do think that the events of the last few days … will not bring in their train any of those widespread calamities which at one time I almost feared they might do."

В приведенном примере мы видим сразу две ориентационные метафоры с пространственным значением «низ», которые выражены лексемами "to be under something". Данные метафоры несут в себе концепт подчиненности говорящего сложившимся обстоятельствам, а также необходимость поступать согласно внутренней ответственности за страну. Употребленные определения по типу "heavy" и "considerable"

эксплицируют важность соблюдения принципов и моральных устоев с одной стороны, и в то же время придают подчеркнутым сегментам коннотацию долженствования. Другими словами, говорящий не может поступить иначе, что соответствующим образом действует на сознание слушателей, убеждая их в его верности.

Следующий пример взят из речи, произнесенной в Манчестере в 1902 году [3]:

2. “I have dealt with one school of thought among those who are friendly to the Bill, those who are anxious - legitimately anxious - to increase popular control.”

Здесь ориентационной метафорой с пространственным значением «верх» служит глагол “to increase”. Согласно исследованиям, такие метафоры несут в себе концепт власти и силы, т.е. их увеличения. В данном случае происходит увеличение контроля. Такие формулировки особенно популярны в речах политиков, которые направлены на принятие нового закона, что характерно показано в нашем предложении.

3. “And, above all, if education be their object, ought they not to hail with pleasure a Bill which gives all the benefits which I described earlier in my speech in respect of the proper organisation and unification of national education?”

В выделенном фрагменте нас интересует ориентационная метафора с пространственным значением «верх», которая выражена вводной конструкцией “above all”. Настоящий пример характеризует типичный для таких метафор концепт превосходства, важности одного вопроса над другим, что имеет под собой, как уже говорилось, физическую/спортивную основу: победитель находится на пьедестале сверху, а проигравший снизу. Конкретно в этом случае выше всего политиком ценится образование, как наиважнейший вопрос его политического курса, в поддержку которого и был издан Закон.

Последний пример, который будет проанализирован, взят из речи Артура Бальфура по случаю смерти королевы Виктории в 1901 году [4]. В проанализированной речи были выделены следующие метафоры:

4. “I can hardly yet realise the magnitude of the blow which has fallen upon the country…”

5. “…the burden of Monarchy should fall upon the heir to the Throne.”

В вышеприведенных примерах видно, как в речи с характерным названием отражаются типичные для концепта смерти и скорби ориентационные метафоры. С одной стороны, неудивительно, что преобладают лексемы “to fall upon/down”, но интересно и то, что сами по себе они бы не функционировали в оторванном от контекста значении. Таким образом, их концепты вступают в силу не только при определенных обстоятельствах, но и при сопутствующем наборе окружающих слов и их значений, например, “the burden” и “the blow”.

Проанализировав с помощью когнитивного подхода несколько примеров ориентационных метафор в британском политическом дискурсе начала XX века, хотелось бы отметить типичную реализацию исходных значений концептов данных метафор. Оппозиция «верх-низ», которая в упрощенном виде имеет значение «хорошее-плохое» соответственно, широко реализуется на политической арене. Тем не менее, автором была также отмечена высокая зависимость таких значений от окружающий слов. Другими словами, имеются основания полагать, что сами метафоры приобретают свое отрицательное или положительное значение по большей мере под влиянием контекста.

Данная статья призвана стать частью большого сопоставительного исследования концептов ориентационных метафор британского политического дискурса начала XX и XXI веков с целью сравнения динамики изменения мышления британского общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Карасик, В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс [Текст] / В.И. Карасик. – Волгоград : Перемена, 2002. – 477 с.

2. Лакофф, Дж. Метафоры, которыми мы живем [Текст] : пер. с англ. / Дж. Лакофф, М. Джонсон ; под ред. и с предисл. А. Н. Баранова. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 256 с.

3. Онлайн архив скриптов выступлений британских политиков [Электронный ресурс]. – Режим досьтупа: http://www.britishpoliticalspeech.org/index.htm.

4. Онлайн архив скриптов выступлений британских политиков [Электронный ресурс]. – Режим досьтупа: http://www.ukpol.co.uk.

5. Попова, З.Д. Когнитивная Лингвистика [Текст] : учеб. изд. / З.Д. Попова, И.А. Стерин. – М. : АСТ : Восток-Запад, 2007. – 226 с.

6. Федосеева, Л.Н. Локативность как одна из важнейших категорий русской лингвокультуры [Текст] / Л.Н. Федосеева // Вестник РУДН. Сер. Лингвистика. – 2012. – № 2. – С. 43-49.

REFERENCES

1. Karasik V.I. Jazykovoj krug: lichnost', koncepty, diskurs [Linguistic range: personality, concepts, discourse]. Volgograd: Peremena, 2002. 477 p.

2. Lakoff Dzh., Dzhonson, M. Metafory, kotorymi my zhivem: per. s angl. [The metaphors we live in]. In A.N. Baranova (ed.). Moscow: Editorial URSS, 2004. 256 p.

3. Onlajn arhiv skriptov vystuplenij britanskih politikov [Jelektronnyj resurs] [British politicians speaking script online archive]. URL: http://www.britishpoliticalspeech.org/index.htm.

4. Onlajn arhiv skriptov vystuplenij britanskih politikov [Jelektronnyj resurs] [British politicians speaking script online archive]. URL: http://www.ukpol.co.uk.

5. Popova Z.D., Sterin, I.A. Kognitivnaja Lingvistika: ucheb. izd. [Cognitive linguistics]. Moscow, AST: Vostok-Zapad, 2007. 226 p.

6. Fedoseeva L.N. Lokativnost' kak odna iz vazhnejshih kategorij russkoj lingvokul'tury [Locativity as one of the most important categories of Russian linguistic culture]. *Vestnik RUDN. Ser. Lingvistika* [*Russian Journal of Linguistics*]. – 2012. – №2. – S. 43-49.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

П.П. Дубин, аспирант кафедры лингвистики и переводоведения, БУВО ХМАО – Югры «Сургутский государственный университет», г. Сургут, Россия, e-mail: duba39@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-8437-0601.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

P.P. Dubin, Graduate Student of the Department of Linguistics and Theory of Translation, Surgut State University, Surgut, Russia, e-mail: duba39@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-8437-0601.

УДК 821.161.1

Сергей Анатольевич Никаноров
г. Шадринск

Тема безрадостного детства в рассказах А.П. Чехова «Ванька» и «Спать хочется»

В статье раскрываются особенности темы безрадостного детства русского ребенка в конце XIX века; предпринимается попытка анализа двух произведений А.П. Чехова «Ванька» и «Спать хочется», созданных в 1886-1888 годах соответственно, через частичное их сопоставление. На основании изложенных фактов автором выдвигается гипотеза, что главные герои разных произведений могут состоять в родственных отношениях, быть братом и сестрой, что придаёт ситуации ещё больший драматизм.

Ключевые слова: детство, безрадостное детство, «детская» тема в русской литературе 19 века.

Sergey Anatolievich Nikanorov
Shadrinsk

The theme of joyless childhood in the stories of A.P. Chekhov "Vanka" and "I want to Sleep"

The article describes the features of the theme bleak childhood of a Russian child in the late nineteenth century; an attempt of analysis of the two works of A.P. Chekhov's "Vanka" and "I want to Sleep", created in 1886-1888, respectively, via the partial mapping. On the basis of the facts the author puts forward the hypothesis that the main characters of different works may be related, be brother and sister, which gives the situation even more drama.
Keywords: childhood, joyless childhood, "children's" theme in Russian literature of the 19th century.

> Во всех веках и у всех людей ребенок представлялся образцом невинности, безгрешности, добра, правды и красоты.
>
> Л.Н. Толстой

Детство… При трактовке этого периода жизни собственными словами абсолютно каждый человек сделает это по-своему. Зависит же это от того, ***КАКИМ было это самое детство***. Кто-то обратит внимание на время, проведенное с родителями, братьями или сестрами (если они есть); для кого-то самыми яркими воспоминаниями останутся летние дни, «оставшиеся» в деревне у бабушки и дедушки на каникулах; кто-то, у кого по разным причинам нет родных в деревне (а сегодня таких много), посвятил время учебе (даже в летнее время). Говоря иначе, у каждого СВОЁ детство.

Толковые словари обозначают детство как «*ранний, до отрочества, возраст; период жизни в таком возрасте.* ***Счастливое д. Друг детства. Провести д. в деревне. Впасть в д.*** (от старости потерять рассудок). ***Д. человечества*** (перен.)» [1, с. 79].

С юных лет нас «сопровождают» понятия «счастливое детство», «безрадостное детство» и им подобные в разных ситуациях жизни и в различных контекстах на страницах книг. Учитывая, что литература – всегда отражение жизни (даже фантастическая, ведь фантазия тоже основана на жизненном опыте), то и тема детства как одна из составляющих жизненного пути находила авторскую интерпретацию в произведениях русской художественной литературы.

Конечно, мы далеко не первые, кто обращается к обозначенной теме. Говорить о детстве с «безрадостной» стороны, безусловно, сложнее, чем касаться этой темы в позитивном ключе. Как известно, именно детство дает «настрой» на всю дальнейшую жизнь, ведь именно в этот период жизни закладываются основные ориентиры, которые должны получить развитие в дальнейшем. От того, ***что*** будет заложено в ребенка, зависит его дальнейшая социализация (вхождение в жизнь, привыкание к ней, способность «сопротивляться» (противостоять) сложным ситуациям). Отсутствие же радости в это период ничего хорошего с собой не несёт. В будущем человек, прошедший через такое детство, может обособиться и с большим недоверием относиться к людям и к жизни.

Детство и ***отсутствие радости*** *у человека в этот период* – понятия, мы уверены, несовместимые. Тем не менее, жизнь веками показывает и доказывает, что даже данная антитеза таковой нередко не является. Причины этого, как известно, самые разнообразные: от сложных отношений между членами семьи до социальных катаклизмов, например, войн. Российское общество знает немало войн, например, на протяжении двух последних столетий. Наверное, нет возможности точно подсчитать, сколько детей погибло

во время ведения боевых действий. Во время Второй мировой войны, например, количество жертв среди «детского» населения, по разным подсчетам, разнится от пятисот тысяч до нескольких миллионов. Но потеря жизни даже одного ребенка не оправдывает войны, какими бы «благочестивыми» мотивами они не были вызваны!

По нашим наблюдениям, тема детства вообще в русской классической художественной литературе корнями уходит в начало XIX века, когда появляется «дворянский» взгляд на рассматриваемый предмет. Например, это касается сказки А. Погорельского «Черная курица, или подземные жители» (1829). Вообще же тема детства (радостного и безрадостного) в различных её проявлениях и интерпретациях – одна из «сквозных» тем русской литературы; тема, в равнодушии к которой, по нашему мнению, нельзя заподозрить ни одного значительного художника слова. Предпримем попытку рассмотреть, как отразилась эта тема в рассказах великого русского писателя, писателя-классика Антона Павловича Чехова (1860-1904).

Рассмотрению творчества А.П. Чехова на сегодняшний день, как нам известно, посвящено множество работ. На наш взгляд, бесспорное внимание привлекает фундаментальный труд последних лет – книга Алевтины Кузичевой «Чехов. «Жизнь отдельного человека», вышедшая в 2012 году в серии «Жизнь замечательных людей». Одна из тем этого исследования – ***всегдашняя новизна чеховских произведений***, где *за внешней обыденностью сюжета скрывается глубинный драматизм человеческих отношений и характеров,* то есть та, что близка теме нашего исследования.

К теме детства А.П. Чехов обращался неоднократно. В некоторых произведениях она обозначена уже в названии (рассказ «Детвора», 1886), в названиях других она «домысливается» (например, «Ванька», 1886). Из названия «Спать хочется» (1888) абсолютно не ясно, что далее, помимо прочего, будет затронута тема детства.

Мы выбрали для анализа именно два последних из названных выше рассказов, так как в них тема детства в его безрадостном проявлении, на наш взгляд, обозначена максимально ярко. Эти два произведения объединяет множество схожих композиционных приемов, служащих, помимо прочего, раскрытию этой темы.

Десятилетие, в которое создавались оба рассказа, по времени совпало с периодом правления в России императора Александра III – «миротворца». Период, в общем-то достаточно спокойный, когда мыслителю можно было углубиться в решение каких-то внутренних проблем, как на уровне государства, так и на уровне личности. Углубляется в решение таких проблем и Чехов.

Создаются произведения с интервалом в два года (1886-1888), из чего можно заключить, что тема «вынашивается» автором; можно предположить, что А.П. Чехов имеет желание как минимум дважды её обозначить и показать несколько по-разному. Более того, некоторые общие элементы сюжета позволяют сделать вывод о том, что между персонажами, Ванькой и Варькой, между их отношением к происходящему ***присутствуют градационные отношения,*** о чем мы скажем позднее.

Очевидно, практика жизни «в людях» была достаточно распространенным явлением в описываемое время. Не избежали этого в силу разных причин герои двух рассказов А. Чехова Ваня Жуков и девочка Варя (вспомним в этой связи название автобиографической повести А.М. Горького – «В людях») – об этом мы узнаём со страниц рассказов.

Попытаемся провести сравнительный анализ некоторых фактов, обозначенных в произведениях, тем самым выявим возможные сходства и различия в условиях жизни персонажей, что, конечно, влияет на раскрытие автором темы безрадостного детства Ваньки и Варьки.

Конечно, рассказы очень похожи. Во-первых, их сближает общая тема: в том и другом произведении показан ребенок, служащий в хозяйском доме; Ваньке – 9 лет, Варьке – 13. Оба 1) работают и 2) живут у хозяев, промышляющих сапожным ремеслом. В обоих рассказах условия жизни детей оставляют желать лучшего, так как, кроме работы, времени или **совсем не остаётся** (как у Варьки), или **почти ни на что не остаётся** (как у Ваньки), и в этом мы видим небольшое различие. Посмотрим, например, как живётся Ваньке (это мы узнаём из его письма деду): «*Подмастерья надо мной насмехаются, посылают в кабак за водкой и велят красть у хозяев огурцы, а хозяин бьёт чем попаядя. А еды нету никакой… А вчерась мне была выволочка. Хозяин выволок меня за волосья во двор и отчесал шпандырем за то, что я* ***качал*** *ихнего ребятенка в люльке* ***и по нечаянности заснул*** (выделено нами. – Н.С.) (!) [2]. Не правда ли, знакомая ситуация? В рассказе «Спать хочется» точно такая работа выполняется Варькой, в конце концов сводя её с ума: «*Нянька Варька, девочка лет тринадцати,* ***качает колыбель*** (выделено нами. – Н.С.)*, в которой лежит ребёнок… Варька моет лестницу, убирает комнаты, потом топит… печь и бежит в лавочку. Работы много, нет ни одной минуты свободной»* [3]. Говоря иначе, условия жизни Ваньки несколько выгоднее. Такое утверждение мы делаем на основании авторского стремления показать читателю, что пускай в ночь перед Рождеством, но у него есть ***физическая возможность*** написать деду. У Варьки же, как видно из текста рассказа***, свободного времени нет совсем***.

Кроме того, читателю известно, что Ванька работает у сапожника Аляхина три месяца; сколько же работает у хозяина-сапожника Варька, мы не знаем. После выяснения этого обстоятельства вполне можно заключить, что Ваня Жуков, будучи *случайно грамотным*, пытается противостоять жизненной ситуации, в которой он оказался, достаточно цивилизованно; Варька тоже пытается, но – по-своему. Говоря об этом, хотим заметить, что многие читатели рассказа «Спать хочется», ознакомившись с текстом произведения до конца, не могли поверить, что Варька решилась задушить «причину своих страданий», увидела выход из ситуации соразмерно своему душевному и физическому состоянию. (Кто-то сомневался в том, что автор – Чехов. Да, Чехов – разный!) Как известно, попытки обоих детей «освободиться» от физических страданий, облегчить их ни к чему не привели, но если Ванька Жуков может надеяться на то, что ситуация с течением времени *теоретически* может несколько измениться, то в случае с Варькой всё обстоит намного хуже. Авторское заключение рассказа не даёт ей надежды на спасение (как духовное, так и физическое): «*Задушив его, она быстро ложится на пол, смеётся от радости, что ей можно спать, и через минуту спит уже крепко, как* ***мертвая*** (выделено нами. – Н.С.)***…»*** [3]**.** Причём мёртвая – во всех смыслах… Именно это различие даёт нам основание говорить о «прогрессивной» градации в сюжетах и в образах персонажей: в первом из написанных рассказов («Ванька») главный герой продолжает жить ненавистной ему жизнью и, может быть, на что-то надеяться, а во втором («Спать хочется») вследствие ещё больших физических страданий (состояния без сна в течение четырёх (!) суток), убивая ребенка, обрекает себя на «вечную» пытку. То есть физические страдания становятся настолько невыносимыми, что полностью подчиняют человека себе, становятся источником нравственного страдания, которое, впрочем, ***живым человеком*** уже не осознаётся… Таким образом, видно, что ситуация во втором произведении много трагичнее.

То обстоятельство, что Ванька и Варька оказались «в людях», вполне закономерно по той причине, что они сироты. В случае с Варькой автор не указывает причину её появления в доме сапожника. По нашему мнению, он делает это умышленно: читатель сам догадается о ней, так как, скорее всего, ему уже известен рассказ «Ванька», вышедший двумя годами ранее, где эта причина обозначена: *«Когда Пелагея* (мать

Ваньки) *умерла, сироту Ваньку отправили в людскую кухню к деду, а из кухни в Москву к сапожнику Аляхину…»* [2]. Варька попадает в услужение также после смертей родителей; интересно в этой связи, что смерть её отца показана очень подробно, а об уходе матери нет ни слова. Образы же **живых родителей** постоянно всплывают в её затуманенном бессонницей сознании; создаётся впечатление, что таким образом она ОЧЕНЬ мечтает вернуть то время, когда они были живы. Эти образы – последние в череде других, которые Варька видит в заключительном печальном полусне: *«Варька видит опять грязное шоссе, людей с котомками, Пелагею, отца Ефима»* [3].

При детальном ознакомлении с текстами рассказов внимание останавливается на одной художественной детали, думается, совсем не случайной в ткани произведений. А.П. Чехов, как известно, мастер использования подобных «ничего не значащих» атрибутов; вспомним в этой связи хрестоматийный пример про висящее на стене ружьё, которое «обязательно должно выстрелить». Деталь эта также объединяющая: ***мать Ваньки и мать Варьки зовут …Пелагея!*** *(«А когда вырасту большой, то за это самое буду тебя кормить и в обиду никому не дам, а помрешь, стану за упокой души молить, все равно как за мамку **Пелагею**»)* («Ванька»); *(«Глядя на них, Варьке страстно хочется спать; она легла бы с наслаждением, но мать **Пелагея** идёт рядом и торопит её»)* («Спать хочется»). Повторим, на основании изложенного выше мы убеждаемся в том, что случайным такое совпадение не является. Более того, исходя из этого, рискнем предположить, что рассказы эти нужно рассматривать в едином смысловом контексте: предположим, что Варька и Ванька – брат и сестра, волею судьбы оказавшиеся «в людях» а) у одного и того же сапожника, б) в одном городе (Москва), только в разное время, в) у них одна мать, женщина по имени Пелагея.

Таким образом, придерживаясь подобной точки зрения, особенно чувствуем авторскую позицию по отношению к описываемым событиям. Еще раз убеждаемся в том, что А.П. Чехов – прекрасный стилист и психолог: возвращаясь к похожему сюжету спустя два года, он показывает свою заинтересованность в происходящем, хотя, как это и положено большому художнику, самостоятельно не оценивает описываемое, предоставляет это право читателю. Любая оценка – только через отношение главных героев. Конечно, ему претит подобная ситуация, поскольку дети полностью зависимы от хозяев, хозяев жизни; они – в положении рабов. Автор сожалеет об этом, описывая их стремления отказаться от такой жизни (стремление Варьки убийственно, причём даже для неё самой), но вместе с тем понимает, что чего-то конкретного сделать не может. В этом – трагедия ситуации и трагедия автора, обрисовавшего ситуацию, донёсшего её до читателя, но бессильного её разрешить.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ожегов, С.И. Словарь русского языка : около 53 000 слов [Текст] / С. И. Ожегов ; под общ. ред. Л.И. Скворцова. – 24-е изд., испр. – М. : Оникс 21 век : Мир и Образование, 2005. – 894 с.

2. Чехов, А.П. Ванька [Текст] // Собрание сочинений : в 12 т. / А. П. Чехов. – М. : Правда, 1985. – Т. 5. – С.213-217.

3. Чехов, А.П. Спать хочется [Текст] // Собрание сочинений : в 12 т. / А. П. Чехов. – М. : Правда, 1985. – Т. 6. – С. 309-314.

REFERENCES

1. Ozhegov, S.I. Slovar' russkogo yazyka: okolo 53 000 slov [Russian dictionary]. Skvorcova L.I. (ed.). Moscow: Oniks 21 vek: Mir i Obrazovanie, 2005. 894 p.

2. Chekhov, A.P. Van'ka [Vanka]. Chekhov A. P. *Sobranie sochinenij*: v 12 t. T. 5 [*Collected works. Vol. 5*]. Moscow: Pravda, 1985, pp. 213-217.

3. Chekhov A.P. Spat' hochetsya [I want to sleep]. Chekhov A. P. *Sobranie sochinenij*: v 12 t. T. 6 [*Collected works. Vol. 6*]. Moscow: Pravda, 1985, pp. 309-314.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:
С.А. Никаноров, кандидат филологических наук, доцент, доцент каф. филологии и социогуманитарных дисциплин, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: nikanorov-70@mail.ru, ORCID: 0000-0003-4638-7100.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:
S.A. Nikanorov, Ph. D. in Philology, Associate Professor at the Department of Philology and Social and Humanitarian Disciplines, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: nikanorov-70@mail.ru, ORCID: 0000-0003-4638-7100.

УДК 37(091)

Владимир Борисович Помелов
г. Киров

«Как хорошо, что мы сегодня юны!» (Творчество вятских беспризорников)

В статье анализируются причины появления в Советской России в 1920-е гг. такого явления, как беспризорные дети. Далее даются впечатляющие примеры поэтического творчества бывших беспризорников, ставших воспитанниками вятского «Трудового дома для перевоспитания несовершеннолетних правонарушителей», открытого в 1927 г. Учителем русского языка и литературы в этом закрытом исправительном учебно-образовательном учреждении был замечательный учитель, впоследствии кандидат педагогических наук, доцент Кировского государственного педагогического института имени В.И. Ленина, участник Великой Отечественной войны Петр Петрович Распопов (1903-1967). П.П. Распопов поощрял детское поэтическое творчество, и собрал лучшие образцы стихов малолетних воспитанников «Труддома». Приводимые в статье стихи детей очень выразительны, отражают социальные и бытовые реалии времени, когда они были написаны, то есть 1920-х гг.

Ключевые слова: П.П. Распопов, г. Вятка, А.Я. Вышинский, «Трудовой дом для перевоспитания несовершеннолетних правонарушителей», беспризорники, поэтическое творчество малолетних правонарушителей.

Vladimir Borisovich Pomelov
Kirov

“It is so good, that we are young and healthy” (The poetry of homeless Vyatka children)

The reasons of such a phenomenon as homeless children in Soviet Russia in 1920 are given in the article. Then the article provides impressive examples of poetic creativity of pupils of Vyatka "Labour House for the re-education of juvenile delinquents" opened in 1927. Teacher of Russian language and literature at this private correctional training and educational institution was a wonderful teacher, later Ph.D. in pedagogic sciences, associated professor of Kirov State Pedagogical Institute named after V.I. Lenin, the participant of the Great Patriotic war, Pyotr Petrovich Raspopov (1903-1966). P. P. Raspopov encouraged children's poetry and collected the best samples of young inmates’ poetry of "Labour House ". The given poems are very expressive, and reflect the social and every-day realities of the time, that is the 1920-ies.

Keywords: P.P. Raspopov, Vyatka, A.Y. Wyszyński, «Labour House for the re-education of juvenile delinquents», homeless children, poetic creativity of young offenders.

Простите, не поверю, – ответил Воланд, –
этого быть не может. Рукописи не горят.
М. А. Булгаков. «Мастер и Маргарита»

Стремление к творчеству, в том числе к поэтическому творчеству, проявляется в человеке порой даже в самых непростых жизненных ситуациях. Не являются исключением в этом отношении и те, кто в силу разного рода неблагоприятных жизненных обстоятельств оказался лишенным нормальных условий жизни и развития своих талантов и способностей, был выкинут за пределы обычного гражданского общества и, в итоге, оказался в исправительно-трудовом учреждении. В предлагаемой

статье нам хотелось бы познакомить читателя с творчеством воспитанников школы НКВД (народного комиссариата внутренних дел) СССР в первые десятилетия советской власти. У современного читателя, нередко плохо представляющего бытовые реалии советской действительности 1920-1930-х гг., может возникнуть вопрос, для чего предназначались эти школы. Поэтому считаем нужным кратко пояснить ситуацию.

В те годы в Советской России, а также в сопредельных республиках (Украина, Белоруссия и др.), появилось немыслимое количество беспризорных детей. Счет их шел на миллионы. Многие из них объединялись в банды, которые представляли собой серьезную опасность для общества. Никто из этих подростков не жил честным трудом; все беспризорники вели преступный образ жизни и занимались, в лучшем случае, воровством. Но это не была их вина, а беда. Преступные правители России сначала впутали свой народ в первую мировую войну; затем уже другие правители устроили революцию и развязали братоубийственную гражданскую войну. Расплачиваться же за все эти несчастья вынуждены были, прежде всего, дети, оставшиеся без отцов и матерей. В городах процветала открытая уличная преступность. Жители день и ночь держали окна закрытыми на ставни, чтобы хоть как-то противостоять грабежам и разбоям. Не было населенного пункта, где бы нельзя было встретить неопрятные группы подростков, одетых в грязные телогрейки, – клифты, и видевших смысл своего существования в том, чтобы поесть. Но чтобы что-то поесть, надо было что-то украсть, кого-то убить...

Детская организованная преступность стала очень серьезной проблемой, которую надо было как-то решать. Для перевоспитания таких детей создавались колонии и коммуны (вспомним опыт работы А.С. Макаренко) [3], а также школы НКВД. Одна из таких школ была создана в 1927 г. в г. Вятка. Располагалась она в помещении бывшей тюрьмы, на берегу реки Вятка, и называлась «Трудовой дом для перевоспитания несовершеннолетних правонарушителей». В 1930 г. «Труддом» был преобразован в школу фабрично-заводского ученичества (ФЗУ) Наркомата юстиции СССР [4, с. 308]. «Фабзайцы», как их презрительно называли «маменькины сынки» (то есть городские ребята, имевшие отца-мать) носили специальную форму, в которой им по разрешению руководства школы можно было выходить в город. Ремень со специально заточенной медной бляхой использовался ими в качестве холодного оружия; это был своего рода нунчак. Другая металлическая часть обмундирования, – кокарда фуражки-картуза, обрабатывалась напильником таким образом, что фактически становилась кастетом. В случае опасности, то есть нападения со стороны местных хулиганов, «форменка» не раз спасала «фабзайцев».

Но бывшим беспризорным были свойственны не только стремление к проявлению драчливости и неподчинение казенным порядкам. Некоторые из них… писали стихи. По своему содержанию и форме эти стихи не слишком разнообразны. Их содержание позволяет проследить отношение подростка к своей прошлой преступной жизни, его отношение к перевоспитанию в школе и планы на будущее. Воспоминания о прошлой жизни нередко характеризуются критическим отношением к улице и ее порокам. Встречаются лирические мотивы, жалость к себе, сетование на свою горькую долю. Даже немногочисленные сохранившиеся и дошедшие до нас разрозненные стихотворения и их отрывки очень интересны. Разумеется, не следует искать в них каких-то «высот поэтического мастерства». По большей части стихи наивны; многие из авторов на момент написания своих стихотворений сделали первые шаги в школьном образовании. По всей видимости, мало кто из авторов знакомился с настоящей поэзией. Поэтому эти образцы поэтического творчества малолетних правонарушителей интересны нам, прежде всего, как документ эпохи, как выражение устремлений, чувств и надежд далеко немалочисленной группы советской молодежи, той ее части, о которой редко писали в прессе.

Впрочем, нет-нет, да и проникали в открытую печать снисходительные высказывания отдельных тогдашних «вождей» и «вождишек», дававших свою оценку творчеству, пробивавшемуся сквозь колючую проволоку. Так, небезызвестный «видный деятель Коммунистической партии и Советского государства», генеральный прокурор СССР и нарком иностранных дел СССР Андрей Януарьевич (за глаза его называли *Ягуаровичем*) Вышинский, писал: «Как бы ни относиться к художественной стороне тюремной поэзии в местах лишения свободы, нельзя отказать ей ни в глубине переживаний, ни в яркости социальных мотивов, являющихся отражением великой социалистической стройки, идущей по всей нашей стране, мотивов, глубоко волнующих чувство читателя. Разве можно найти в какой-либо капиталистической тюрьме что-нибудь подобное высокому пафосу этой поэзии, поднятой даже в условиях отъединения от «вольной жизни» на высоту подлинно гражданских переживаний, на высоту интересов социалистического строительства, осуществляющего свое мощное творческое влияние и в стенах советских исправительно-трудовых учреждений» [2, с. 13]. Разумеется, высказывания Вышинского, на тот момент сотрудника народного комиссариата просвещения РСФСР, имеют отношение к более широкой социальной группе, а не только к тем «стихотворцам», о которых идет речь в нашем материале.

Собраны эти стихи были учителем указанной школы, впоследствии преподавателем Кировского государственного педагогического института имени В.И. Ленина (далее – КГПИ) Петром Петровичем Распоповым (14.06.1903, г. Слободской, Вятская губерния – 12.01.1967, г. Киров).

Кратко расскажем об этом замечательном человеке. Он окончил физико-математическое отделение Вятского государственного педагогического института (1926), аспирантуру Академии педагогических наук РСФСР (1957). Кандидат педагогических наук (1957), доцент (1963). Участник Великой Отечественной войны, награжден боевыми орденами медалями. Работал учителем в школе (1921-1922), редактором армейской газеты (1942-1945). В КГПИ в 1926-1942 и 1945-1966 гг. он преподавал педологию, психологию. Как ученый П.П. Распопов занимался исследованием психологических проявлений фазовых состояний у школьников и обоснованием эффективных средств перевоспитания несовершеннолетних правонарушителей. Много интересного о Петре Петровиче рассказывал его коллега по кафедре педагогики и психологии, кандидат педагогических наук, профессор Михаил Израилевич Смирнов. П.П. Распопов начинал работу на кафедре еще в то время, когда на ней работал легендарный Василий Алексеевич Трейтер, знаменитый вятский врач и педолог, человек, который в 1917 г. был руководителем Вятской губернии как представитель временного правительства. Кроме того, по некоторым данным Трейтер был внебрачным сыном Й.В. фон-Гёте [1].

В данной статье мы приводим наиболее характерные и совершенные по форме и содержанию образцы лирического творчества подростков. Некоторые стихи частично стилистически нами поправлены. В ряде случаев, вместо полного текста приводится лишь его часть; в этом случае поставлен соответствующий символ (<…>). Основная тема почти всех стихов – прошлая жизнь автора. Вот типичный пример, стихотворение Бориса К., 16 лет.

…Тогда отец меня избил, а вечером мой след простыл.
Покинул я село родное, и долго шлялся я по селам беспризорным и бездомным.
Кой-как до города добрался, с карманниками повстречался,
И научился воровать, а про родных стал забывать.
Но теперь пора забыть мне жизнь блатную, кошмарные шалманы и пивную.
Собирайтесь в одну семью, шулера и воры, - от жизни отставшая рать.
Довольно рыть для себя мрачные норы, нужно новую жизнь нам ковать.

В некоторых стихах звучит сожаление о тяжелом детстве, высказывается раскаяние в своей несознательности. Николай К., 16 лет, пишет:

Зачем от матери ушел я? Зачем пошел я воровать?
Наверно, жить мне было плохо, пошел другую жизнь искать.

В оценке личной жизни подавляющее большинство юных стихотворцев весьма категоричны. Они рисуют ее обычно в отталкивающем, мрачном виде. Поначалу уличная жизнь будит в сознании беспризорного подростка гамму различных, в том числе и кажущихся ему позитивных чувств. Улица «дарит» ощущение свободы и независимости, превосходства над другими людьми. Поэтому для начинающего беспризорника улица, с ее многообразием ярких эмоциональных раздражителей, может даже явиться известной притягательной силой. Именно в уличной жизни искали некоторые подростки то, чего они не находили в уродливо организованной семейной обстановке; в итоге, они порывали связь с домом и становились беспризорными. Но у подавляющего большинства беспризорников уже очень скоро наступало разочарование. Обилие различных травмирующих моментов у одних формировало злобно-агрессивную настроенность, которая реализовалась в ряде антиобщественных действий; у других – во вполне реальных попытках бросить поскорее уличную жизнь и встать на трудовую дорогу. Эти переживания нашли отражение в стихах. Алексей П., 17 лет, выразил свои чувства следующим образом:

Улица была мне домом, улица – мне мать – отец.
Улица назвала меня вором, улица сказала мне: «Подлец» <…>.

Какими тяжелыми могут быть переживания беспризорного подростка, и как глубоко может изуродовать детскую личность преступная среда, показывает стихотворение «Мысли улицы» Аркадия К., 1928 г.

Стыну, стыну… Чувствую, что скоро перестанет сердце клокотать.
Похоронят где-нибудь, как вора. Никому стихов моих не услыхать.
Я – бродяга. Да к тому ж – убийца. Каждый стих мой приторный, как кровь.
Может быть, помчится слух, как небылица, что убийца чувствует любовь.
Но любовь не честную, а злую; где-нибудь из-за угла ножом
Я тебя, стервец, располосую. Для того мы на земле живем,
Чтобы резать, кровью захлебнуться, чтоб в крови не видеть белый свет.
Все равно бродягам не вернуться на тропу, на человечий след.
Мы по-волчьему отыскиваем стежки; там–капкан, там – изверг с топором.
И в глазах моих одни дорожки. Для чего мы на земле живем?
Чтобы видеть разные страданья? Смех людей, не чувствующих боль?
На земле сейчас есть оправданье, что бродягам в жизнь поставлен «ноль»…
Наша жизнь не стоит единицы, наша жизнь расценена нулем.
Исказились, почернели лица. О, друзья! Мы на земле гнием…

Аналогичным образом оценивает свое будущее Петр К., 16 лет. В 1929 г. он писал:

Я знаю, что для жизни я не годен. Не могу я за вами идти.
Вспоминайте меня, как хотите. Мне дороги иной не найти <…>.

Ему «вторит» Николай А., 17 лет. (1929 г.), для которого, видимо, улица еще не утратила своей «прелести».

Нам было жаль расстаться с волей, покинуть старые пути.
Ведь там, на воле ждут базары, вокзал, пивные, кабаки.
Там ждут друзья, кино, шалманы, ночлежный дом и чердаки…<…>

После реорганизации труддома в школу ФЗУ значительно изменилась постановка воспитательной работы; стали чаще появляться диаметрально противоположные мотивы. В стихотворении Михаила С., 18 лет, наряду с оценкой прошлой, «блатной» жизни, чувствуется радость в связи с тем, что старая жизнь ушла в прошлое, а будущее представляется прекрасным, хотя пока что очень неопределенным.

Выпить хочется, а денег-то и нету. И опять начинаешь шмонать,
Ширмовать, - и к знакомой девчонке по дороге на бан, - забегать.
С нею хряешь в театры и кина, по буфетам таскаешься с ней.
Вновь дурманят сознание вина; и ширмуешь, и грабишь людей…<…>
Смыто прошлое. Радостно бьется молодая и буйная кровь.
Я забуду, что пьянкой зовется, позабуду блатную любовь.

Николай П. находился на воспитании в школе в 1932-1935 гг. Впоследствии он получил профессию электромонтера, вступил в ВЛКСМ. Стихотворение написано в 1934 г., когда у юноши (18 лет) уже вполне оформилось стремление порвать с прошлой жизнью.

Я вырос под чужим забором в промозглой сырости ночей.
И побеждал в азартном споре братву заядлых ширмачей.
Вино, ножи, тоска и злоба дробили нашу жизнь сплеча.
Мы в наших дружеских речах клялись быть верными до гроба.
А где ж друзья? Со мной их нет, - они еще, быть может, воры.
Глядят по-прежнему на свет угрюмым и голодным взором.
Но бьюсь я, чтобы каждый шел, покинув кражи и попойки,
Чтоб всем нам было веселей гореть в труде великой стройки.

Михаил Ц., 18 лет написал стихотворение «Проклятое прошлое» в 1933 г, когда уже встал на путь исправления.

Вспомнишь прошлое, омуты жизни. Вспомнишь рынки, кафе, ресторан.
На базаре, на площади шумной залезаешь кому-то в карман.
Выпьешь кружку, другую и третью, – забродило вино в голове.
Вновь потянет к базару, к вокзалу. Жег я жизнь свою в шумной Москве.
Жизнь моя не цвела, не сияла; юность гасла в болоте, на дне.
Раз в угаре хмельном у вокзала я засыпался… Тошно как мне!
А теперь я на свет из болота вышел твердой дорогой к труду.
И на сердце одна мне забота, как я знаний побольше найду.
Вы, подруги стабильные, книжки! Ты, станок мой, заветный пахан!
Я отдам своих знаний излишки государству рабочих – крестьян.
И в семнадцатый год октябревый красной радостью сердце горит.
Мне Ильич добродушно-суровый о труде и добре говорит.

Михаил М., 16 лет, 1934 г. и вовсе не чувствует себя лишенным «свободы»; прежняя «свобода» ему уже не нужна:

Я забываю, что лишен свободы законом
За то, что был в жизни маленьким вором.
Я чувствую себя всегда свободным,
Жизнерадостным, бодрым и гордым.

Целый ряд авторов пишет стихи в «нужном» русле. Григорий С., 19 лет, 1932 г. Окончил школу в 1933 г.

Вот уже четыре года, как существует наш Труддом.
ФЗУ уже с полгода именоваться начал он.

Здесь все преступники младые приучаются к труду.
Отсюда выйдут уж другие, – с квалификацией уйдут.
Итак, товарищи, смелей, живей возьмемся за учебу,
Позорить будем лодырей и пробивать себе дорогу!

Стихотворение Михаила К., 1934 г. «Привет школе» свидетельствует о том, что процесс перевоспитания в отношении этого юноши принес позитивный результат. Впоследствии Михаил стал студентом исторического факультета КГПИ.

Школа, школа, знакомое слово! Всем нужна для успеха в делах.
Лето – всё… Снова школа. «Здорово!» Закалились в твоих лагерях.
Начинаем работать, учиться. Вот учебник. А вот и станок.
Нужно крепче за труд ухватиться, Труд нам в радость, хотя нелегко.
Будем же дисциплиной железной, юной силой ряды укреплять.
Бросим мысли о воле базарной, станем встречный свой план выполнять.
Жить нам весело с волей единой. Все спаялись мы, в школе подъем.
Кончим смену и в праздник Октябрьский песню дружную грянем, споем:
«Цех ожил, шумят станки, работа закипела.
В цехе все ударники берутся враз за дело.
Класс работою горит, шелестят страницы.
Знанья новые усвоим, знаний вереницы.
Навык знанья и труда – коммунизма свет
Нас на новый путь ведет. Октябрю – привет!»

Еще одно стихотворение Михаила, по существу, призыв к другим ребятам работать хорошо. Это означает, что сам юноша не только преодолел свое прежнее отношение к работе и жизни в целом, но и стремится оказать положительное воздействие на остальных.

Летом наши мастерские были темны и грязны,
Там стоят станки пустые, а ребята спать ушли.
Симуляция, прогулы у нас летом расцвели.
Ликвидировать их надо, чтоб не шли мы позади.
Во второй мы пятилетке перестроиться должны,
Ликвидировать побеги, встать на новые пути.
Летом мы кирпич грузили для надстройки мастерской.
А сейчас в том помещенье мы работать принялись.
Вот работаем ударно, здесь уютно и светло.
Паровое отопленье в цех тепло нам принесло.
Симулировать мы кончим, работать будем хорошо,
Чтоб соцдоговор не портить, а приняться за одно.

В еще большей степени это «педагогическое начало» ощущается в стихотворении «Ты отстаешь» Алексея О., 17 лет, выпущенного из школы в 1934 г. В дальнейшем он работал на производстве. С 1936 г. он воспитатель в детприемнике. Член ВЛКСМ. Стихотворение написано в 1933 г.

Ты отстаешь, и темп снижаешь, ты вместе с нами не хочешь шагать.
Смотри же, когда ты совсем отстанешь, как будешь тогда догонять?
Ты видишь – дремлют пустые тисы, и ты «разбудить» их не хочешь.
Не маленький ты: уж пробились усы, а глупо и дико хохочешь.
Смотри, твой сосед перегнал на две пары, и третью пару зажал он в тисы.
А ты стоишь, как «кот» на бульваре, ежеминутно глядя на часы,

Ты отстаешь, и шаг замедляешь, ты в спину вонзаешь рабочему нож.
И лень твоя для рабочего класса не что иное как измена и ложь…
Подходит Октябрь шестнадцатый скоро, и что же ты скажешь тогда,
Когда на сцену ударники выйдут, расскажут про мощь труда?!
Расскажут, что школа к победе над прошлым преступным идет напролом.
А ты в своей дури, упрямстве и лени отстал уж на целый год.
Ты, видно, сегодня союзник фашистам, что душат везде коммунизм.
Опомнись, и знай, что твоя измена задерживает социализм!
Но знай, что ни лень, ни фашисты не смогут флаг красный советский сорвать!
К победе всемирной придут коммунисты. С кем будешь тогда ты стоять?!

В стихотворении-«лесенке» Григория С., 1931 г., «Бей тревогу!» явственно чувствуется подражание В.В. Маяковскому.

Ученики!
Тревогу бей!
Ведь производство наше страдает
От прогульщиков,
Рвачей,
Лентяев,
Лодырей!
Сегодня –
Четырнадцатилетие Октября!
Ученики!
Дадим слово за себя бороться против:
Пьянства,
Прогулов!
Хулиганства и
Рвачей!
Ура!
За Четырнадцать Октябрей!

Тема «Великого Октября» проходит через многие стихотворения. В те годы это был самый главный праздник. Василий М., 17 лет. Впоследствии он стал студентом исторического факультета КГПИ. Стихотворение «Песнь стремления» написано им в 1934 г.

Забыл пустое развлеченье, живя учебой и трудом.
Мое упорное стремленье, – шагать за Красным Октябрем.
Забыл, что я живу в неволе, вот в этих каменных стенах.
Но я стремлюсь, как на просторе, по пролетарски дать размах!
Ведь я советский пролетарий, и кровь рабочая во мне.
Как большевик, хочу всегда я петь о советской стороне.
И будет песнь моя рождаться от песен молота, станков;
Стучать, звенеть в ней будет радость, гудки авто и тракторов.

В стихотворении «К новой жизни» Ивана К., 18 лет, проявляется, можно сказать, стремление к лирической оценке всего того нового и хорошего, что усвоил юноша в школе НКВД.

Вот уже осень за окнами ходит, солнышко село вдали за рекой.
Всю-то я жизнь свою прожил в неволе за проклятой решеткой стальной.
А вот теперь нахожуся я в школе, и по-советски нас учат здесь жить.
Учат и грамоте, учат работать, чтобы все прошлое позабыть.

Прожил хоть здесь я недолгое время, но уж дошел я до думы такой:
Нам уходить уж пора от блатного, мир весь преступный забросить. Долой!
Я ведь сильнее взялся за учебу, стремлюсь я до знаний дойти,
Чтобы и школу окончить успешно, и Ленинский путь найти.
Вам я кричу – ребята-фабзайцы: «Налегай на учебу, на труд!»
Чтобы рабочие – братья узнали, что улицы дети идут.
Чтобы по-новому радостно встретить знаний родную зарю.
С каждым мы выпуском ближе подходим все к мировому Октябрю.

В начале 1930-х гг. в СССР стали насаждаться колхозы. Естественно, «музы не молчали» (А.Т. Твардовский «Страна Муравия» и пр.). Свою скромную лепту вносит в воспевание «счастливой колхозной жизни» Василий М., 1933 г. Находясь на обучении и перевоспитании в школе ФЗУ, он вряд ли мог непосредственно наблюдать процесс коллективизации. Тем удивительнее то, что его стихотворение очень интересно, прежде всего, с точки зрения «обрисовки» деталей колхозного быта и деревенских реалий того времени.

Слышны песни с поля, – то жнецы идут.
Как легко на сердце, когда жнейки жнут.
А не то, что раньше, – спинушку согнешь,
Над чужой полоской слезы свои льешь.
Расцвела деревня, облегчился труд,
Радостные песни бедняки поют.
Не стоит смотритель над моей душой.
Есть руководитель, – кто в труде герой.
Отошло то время, бедняку почет.
Председатель Федин делает отчет.
Федин сам крестьянин, отроду бедняк.
Он по-большевистски дело ставит так:
Сбор с полей начался, – вовремя убрать.
Кулакам покажем, как колхоз ругать.
А потом и чистку проведем на –ять.
Кто в колхозе чуждый, – в шею будем гнать.
Все кричали: «Браво!». Но один, Лавров
Все смотрел сподлобья и краснел как кровь.
Видно, чуял слабость, что бедняк «не тот».
Что бедняк сегодня сам в колхоз идет.
Подпевалам крышка, кулакам – конец.
Председатель Федин – бравый молодец!
Он на поле с нами и в избе родной,
На учебе с книгой… Он везде Герой!!!

Аркадий К. видит в комсомоле свой идеал, связывает с ним свое будущее.

Как хорошо, что мы сегодня юны.
Страна растет. А вместе с нею мы.
Стучи же громче в наковальню, молот!
Мы – пролетарии, мы – Октября сыны!
Кто у станка, во втузах, кто на поле,
В одну ударную сольемся в эти дни.
На штурм идем сквозь тьму и буреломы.
Мы – пролетарии, мы в бурях рождены!

И ослабевших всех в борьбе упорной
Мы в бой с собой сегодня не возьмем.
Пусть громче прозвучит наш гимн задорный.
В боях и песнях молодость встряхнем.
Но кто не с нами, - прочь давай с дороги,
Страна растет, по-новому цветет.
Заводы, громче пойте песнь победы,
Все юное на зов, – иди вперед!
Как хорошо, что мы сегодня юны,
Страна растет, а вместе с нею мы.
Стучи же громче в наковальню молот,
Мы пролетарии, мы Октября сыны!

В некоторых стихах нет «политических установок», «краснооктябрьской трескотни». Наверно, стихи, подобные нижеприводимым, не очень поощрялись. Но они тоже – были! Вот, например, стихотворение «Детские мечты» Максима П., 20 лет, 1934 г.

На кустах рябины капельки росы.
Вспомнил, – пролетели золотые дни.
Отцвели цветочки, оголился сад.
Скучные денечки потянулись в ряд.
Солнце перестало землю согревать,
Вечером не выйдешь на село гулять.
А сидишь на печке, слушаешь метель,
Скоро ли то время, скоро ли тот день,
Когда снова в поле зацветут цветы…
Далеко умчались детские мечты.
Не бывать, что думал, надо ждать зимы.
Скоро на салазках полетим с горы.

Михаил Ц. пишет хотя и о любимой девушке, но из скромности называет ее «товарищ».

Молодая, с черными глазами, и фигурой статна, и стройна.
Я не знал тебя, но кто-то познакомил. С той поры на сердце ты одна.
Для меня ты – ласковый товарищ. На лицо твое я радостно гляжу.
Ты веселая, шутливая порою. Я с тобою счастье нахожу.
Я хвалю тебя за красоту и гордость. У меня с тобою все мечты.
Может быть, когда-нибудь и вспомнишь ты о встречах и стихах моих.

В стихотворениях некоторых детей прослеживается даже некоторая тенденция в развитии их творчества. В качестве примера приводим три стихотворения Михаила Л. Первые два стихотворения написаны, когда автору было 15 лет.

Был он недавно бродягой и вором, голодный куски собирал.
А иногда на базаре в толкучке к прохожим в карман залезал.
Вытащит кожу, возьмет все деньжонки, а документы - порвет.
Бросит он кожу пустую на крышу, а сам гужеваться пойдет.
Пойдет в магазуху; купит, что нужно. Потом в «Центроспирт» забредет.
Возьмет поллитровку, напьется, как стелька, и пьяный в ночлежку пойдет.
Но не дошел до ночлежки немного, вновь в магазуху зашел.
Сунулся, было, опять до кармана, да пьяный бедняк подзашел…<…>.
Вот привели тут его в уголовку, ночь в одиночке проспал.
Утром с этапом отправили в Вятку, и так в «Вяттруддом» он попал.

Этот же автор буквально через две недели написал стихотворение *«Завещание».* Это стихотворение примечательно тем, что автором используется прием постоянного использования слова «*да*», которое имеет двоякое назначение: «выравнивает» рифму и создает особый интонационный настрой.

Я умру, – так вы меня да схороните
Под зеленым да ракитовым кустом.
Над моею да могилою поставьте
Размалеванный да памятник с крестом.
А на памятнике том да напишите
Самый лучший сочиненный мною стих.
Как я жил и как потом да я скончался
Беспробудно да навеки да затих.
Вы не плачьте, да, друзья, да не рыдайте.
Я спокойно лежать буду да в земле,
На беседах вы меня да вспоминайте,
Что когда-то жил я будто на земле.

Спустя три года поэтическое настроение Михаила было окрашено совсем другими мотивами.

Вот теперь стою я гордо у станка.
И кончать работу не дрожит рука.
Не дрожит, как раньше, весь мир презирая,
Лез в карман прохожим, деньги добывая.
Воровать я кончил, взялся за ум сам.
И теперь иду я по другим путям.
Я учуся в школе и на производстве,
Скоро выйду в люди грамотным рабочим.
Выйду на завод я, буду работать,
За свою работу деньги получать.
И из этих денег часть буду вносить
В пользу беспризорных, чтобы их учить.
Выведем их в люди, и пускай растут.
Нам же на заводах пользу принесут.
Много им пришлося горя испытать.
Все они нам будут честно работать.
Так, давай, рабочий! Это наше дело.
Будем помогать им честно и умело!

Очень интересные стихи писал Аркадий К. Сначала в них было больше, как тогда выражались, «есенинского нытья». Но в дальнейшем он, по всей вероятности, «вышел на верную дорогу», и в стихах властвуют оптимистические мотивы.

Вчера.
Отцвели мои русые кудри. Глаза серые стали, как муть…
Тяжело нам, бездомным бродягам отыскать в жизни правильный путь.

Сегодня.
Улеглася прежняя тревога, Пережитки прошлого не нужно вспоминать.
Для меня теперь одна дорога. Партия – моя вторая мать.

Прощание с друзьями.
Завтра рано прощуся я с вами,
Друг мой, Вася! Ты прощай – прости.
Я пойду по выбитой дороге,
Нам, отжившим, нечего расти.
Наше детство отцвело в неволе,
К новой жизни нет у нас путей.
Отцветают васильки на поле,
Сердцу стало что-то холодней.
Завтра рано в пламени рассвета,
Край цветущий, я с тобой прощусь.
Отцветает молодость, как лето.
Отцветай, – я больше не вернусь.
Так к чему теперь пустые речи…
Я ушел, унес с собой печаль.
Тюрьмы мне уже согнули плечи.
Тюрьмы очернили даже даль.

Ответ Н. Королевой.
Не тревожь мое сердце больное,
Не показывай синь своих глаз…
Разве есть что-нибудь дорогое
Для отживших людей и для нас.
Я ушел, ты сгораешь в тревоге,
Может быть, я вернусь в отчий дом.
Но прости, я не знаю дороги,
Все теперь изменилось кругом.
Для меня ты теперь не отрада,
И село для меня – не приют.
Вы простите меня, – что вам надо?
Так забудьте меня, как зовут!
Не тревожь мое сердце больное,
Не показывай синь своих глаз,
Разве есть что-нибудь дорогое
Для отживших людей, вроде нас!?

К прошлому дороги нет.
Завтра рано распрощаюсь с прошлым,
К грязной жизни нет иных путей.
Расцветают васильки на поле,
У станка гораздо веселей.
Завтра рано в пламени рассвета,
Мир преступный, я с тобой прощусь.
Расцветай же, молодость, как лето, –
Я теперь ударником зовусь!

Ответ другу.
Сам не знаю, что со мной случилось.
Только чувствую, что я уже не тот.
По-иному расцветает юность,
В жизни сделан резкий поворот.

Второе рождение.
Забыто прошлое, друзья. Какая радость!
Слова немые сделались, как звон.
Забыто прошлое, забыта гадость, водка,
Мне нынче кажется, я будто вновь рожден.
На сердце май, весна в разливе.
И сердце радостно бурлит, как водопад.
Я на земле сегодня всех счастливей,
И не вернусь к преступности назад.

Весна на сердце.
Кипеньем жизненным я ныне опьянен. Эй, комсомол, я с вами в ногу!
Я понял ныне ваш закон, друзья. Я понял вашу радость и тревогу.
Я сердцем рад; в твои ряды, чье имя – гордость – комсомолец,
Сегодня новым изо тьмы, иду я к вам, как доброволец.
Как доброволец новый от станка. Как человек, исправленный в починке,
Стою сегодня гордо у станка. В руках не чувствую заминки.
Рука не дрогнет, чувствую, что – нет. Эй, комсомол, я с вами в ногу!
Я долго, правда, путался в путях. Но ныне – всё, я вышел на дорогу.
Коль «завязать», так «завязать», конец! От жизни бурного потока
Сегодня все должны мы взять, что солнце нам несет с востока.
Кипеньем жизненным я ныне опьянен. Эй, комсомол, я с вами в ногу.
Я понял ныне ваш закон, друзья. Я понял вашу радость и тревогу.

Здесь нам хотелось бы отметить тот интересный факт, что увлечение поэзией в среде вятской молодежи 1920-1930-х гг. было очень заметным. В своей монографии «Педагоги и психологи Вятского края» (Киров. 1993) автором данной статьи дана подробная характеристика этого явления, главным образом применительно к тогдашним студентам Вятского (Кировского) государственного педагогического института имени В.И. Ленина [4, с. 33-34].

И, конечно, студенты не только читали стихи и слушали приезжавших поэтов, таких как В.В. Маяковский, А.И. Жаров и Демьян Бедный (Ефим Придворов), но и сами их писали. Так, один из героев указанной книги, тогдашний студент Вятского пединститута Иван Васильевич Царегородцев (1902-1993) отразил в своем стихотворении один из моментов караульной службы студентов в войсках ЧОН (части особого назначения).

Полная луна, а перед ней береза оставшимся покровом шелестит.
И песня свежая несется с перевоза, и дремлющие чувства шевелит.
И мысль баюкает ночная обстановка, и клонит в сон... Так хочется вздремнуть!
Но крепче сжав холодную винтовку, я стал ходить, стараясь не уснуть.
Ведь разве можно спать студенту-коммунару, когда другие безмятежно спят?!
На этот пост средь дыма и пожара я призван наше счастье охранять.
[3, с. 26].

Стихи эти, как и приведенные выше, конечно, далеки от совершенства в смысле формы, но все они, очень искренни, и точно передают тревожную, беспокойную обстановку того далекого времени.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. В.А. Трейтер – врач, педагог, педолог, общественный деятель Вятки [Текст] // Памятная книжка Кировской области и Календарь на 2015 год : информ.-статист. сб. / Территор. орган Федер. службы гос. статистики по Киров. обл. ; предисл. Н.И. Зорина. – Киров, 2014. – С. 292-297.

2. Вышинский, А.Я. От тюрем к воспитательным учреждениям [Текст] : сборник / А.Я. Вышинский. – М. : Предисловие, 1934.

3. Помелов, В.Б. А.С. Макаренко – современник всех поколений (к 125-летию со дня рождения великого педагога) [Текст] / В.Б. Помелов // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2013. – № 1 (1). – С. 157-166.

4. Помелов, В.Б. Педагоги и психологи Вятского края [Текст] / В.Б. Помелов. – Киров : Изд-во Информцентр, 1993.

REFERENCES

1. V.A. Trejter – vrach, pedagog, pedolog, obshhestvennyj dejatel' Vjatki [V.A. Traiter - doctor, teacher, pedologist, public figure of Vyatka]. *Pamjatnaja knizhka Kirovskoj oblasti i Kalendar' na 2015 god*: inform.-stat. sb. [*Commemorative book of Kirov region and the Calendar for 2015*]. Kirov, 2014, pp. 292-297.

2. Vyshinskij A.Ja. Ot tjurem k vospitatel'nym uchrezhdenijam: sbornik [From prisons to educational institutions]. Moscow: Predislovie, 1934.

3. Pomelov V.B. A.S. Makarenko – sovremennik vseh pokolenij (k 125-letiju so dnja rozhdenija velikogo pedagoga) [A.S. Makarenko - a contemporary of all generations (on the 125th anniversary of the birth of a great teacher)]. *Vestnik Vjatskogo gosudarstvennogo gumanitarnogo universiteta* [*Herald of Vyatka state university*], 2013, no. 1 (1), pp. 157-166.

4. Pomelov V.B. Pedagogi i psihologi Vjatskogo kraja [Teachers and psychologists of Vyatka region]. Kirov: Izd-vo Informcentr, 1993.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

В.Б. Помелов, доктор педагогических наук, профессор, Член-корреспондент РАЕН, действительный член Международной академии наук педагогического образования, отличник народного просвещения РФ, почетный работник высшего профессионального образования РФ, кавалер медали К.Д. Ушинского, ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, Россия, e-mail: vladimirpomelov@mail.ru, ORCID: 0000-0002-3813-7745.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

V.B. Pomelov, Doctor of Pedagogy, Professor, Associate Member of the Academy of Natural Sciences of Russia, Member of International Academy of Pedagogical Sciences, the Outstanding Educator Award of Russia, Honorary Educator of Higher Education of Russia, Medal of K.D. Ushinsky, Vyatka State University, Kirov, Russia, e-mail: vladimirpomelov@mail.ru, ORCID: 0000-0002-3813-7745.

УДК 821.111

Наталья Николаевна Столярчук
г. Брест, Беларусь

Постмодернистская трактовка темы двойничества в рассказе Дж. Барта «Петиция»

В данной статье рассматривается пара героев-двойников в рассказе американского писателя-постмодерниста Джона Барта «Петиция». Отмечается, что в описании близнецов Джон Барт соединяет карнавальную трактовку образов двойников, разработанную М.М. Бахтиным, и специфические черты постмодернистской эстетики. Для карнавальной поэтики характерно наличие парных образов, использование приема гротеска, травести, постмодернизму свойственно пессимистическое мироощущение, фрагментарность и субъективность окружающего мира. В статье подчеркивается, что писатели-постмодернисты (и Джон Барт как представитель литературы черного юмора) превращают наличие двойника в иронический литературный прием, тем самым разрушая представление о существовании мировой гармонии. Автор статьи отмечает, что мотив двойничества структурирует рассказ «Петиция» как с точки зрения формы, так и с точки зрения содержания.

Ключевые слова: постмодернизм, карнавальная концепция, мотив двойничества, гротеск, антитеза.

Natalya Nikolaevna Stolyarchuk
Brest, Belarus

Postmodern interpretation of the theme of duality in the short story by J. Barth “Petition”

The article views the pair of double characters in the story by the American postmodern writer John Barth “Petition”. The author of the article points out that while describing the twins John Barth combines carnival interpretation of the images of the doubles, created by M. M. Bakhtin with specific features of postmodern aesthetics. Carnival poetics is characterized by the presence of paired images, the usage of methods of grotesque, travesty; postmodernism is characterized by pessimistic perception of the world, fragmentariness and subjectivity of the world. The author of the article emphasizes that postmodern writers (and John Barth as a representative of the literature of black humour) turn the existence of the double into an ironical literary method, destroying the idea of the world harmony. It is pointed out that the motif of duality structures the story “Petition” from the point of view of the form and the content.

Keywords: postmodernism, carnival conception, motif of doubles, grotesque, antithesis.

Мотив двойничества прослеживается еще в античной мифологии и связан с фольклорными и сказочными образами. В рамках каждого литературного направления этот мотив имеет свои особенности. Так, в эпоху романтизма интерес к теме двойничества связан с идеей двоемирия, составившей основу мировоззрения романтиков. Разрыв между мечтой и реальностью, идеалом и действительностью определил особенности творческого метода писателей-романтиков (Р.Л. Стивенсон, Дж.Г. Байрон). Позднее мотив двойничества становится одним из ключевых элементов в произведениях писателей-модернистов, которые изображают две стороны личности человека и не дают однозначную трактовку его поступков. Зачастую мотив двойничества помогает отобразить тему одиночества и смерти, разума и безумия (в произведениях В. Вулф, Дж. Джойса). Таким образом, мотив двойничества присутствует в произведениях авторов разных эпох и направлений, он видоизменяется и переосмысливается. Иногда в литературном произведении отсутствуют «классические» двойники, то есть внешне неразличимые люди, но в то же время встречаются герои с существенным внутренним сходством (например, в произведениях Ф.М. Достоевского). Чаще всего критерием двойничества является сходство характеров, но среди ученых нет единого мнения о том, какая степень внутренней общности позволяет считать литературных героев двойниками. Одним из важных условий является видение себя в другом. Так, фигура двойника оказывает существенное влияние на развитие сюжета: поступки двойников заранее предопределены и зависят от того, как главный герой воспринимает мир и свое место в нем.

В эпоху постмодернизма феномен двойничества может трактоваться достаточно широко, начиная от разного рода повторов в тексте и заканчивая раздвоением личности персонажей, что указывает на подобие либо различие героев произведения, проявление различных сторон одной и той же личности, возможность множественного «я». Часто писатели-постмодернисты превращают наличие двойника в иронический литературный прием, тем самым разрушая представление о существовании мировой гармонии, целостности окружающего мира и наличия в нем устойчивого смысла. Постмодернистская философия отрицает единство «я», связь человека с реальностью и возможность психологической целостности персонажа. Человек обретает смысл жизни лишь в контексте игры.

Актуальность данной статьи обусловлена тем, что при наличии достаточного количества публикаций по теме двойничества, исследование героев-двойников в произведениях Джона Барта оставалось за рамками внимания литературоведов.

В разное время феномен двойничества исследовали М.М. Бахтин в работах «Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса» [2], «Формы времени и хронотопа в романе» [3], «Проблемы поэтики Достоевского» [4], О.А. Джумайло в работе «Двойничество персонажей как ресурс постмодернистской исповедальности: роман Мартина Эмиса «Информация» [5], А.А. Михалева «Герой-двойник и структура сюжета» [6]. Цель данной статьи – проанализировать способы характеристики героев-двойников в рассказе «Петиция». Методы лингвистического описания и контекстуального анализа помогают в достижении поставленной цели.

Джона Барта называют классиком современной американской литературы, основателем американской традиции «чёрного юмора». За свои романы он неоднократно получал престижные литературные премии в США. Творческий арсенал писателя огромен: из-под его пера вышли двенадцать романов, три сборника прозы, два сборника эссе и лекций. Будучи обладателем почётной степени доктора литературы, членом американской Академии искусств и наук, долгие годы занимаясь преподавательской деятельностью в университете, Джон Барт огромное внимание уделял воспитанию читателя.

В рассказе «Петиция» Джон Барт решает тему двойничества в традициях постмодернизма, в то же время, опираясь на карнавальную концепцию. Автор данной концепции М.М. Бахтин утверждал, что в своем двойнике герой умирает (отрицается), чтобы обновиться (очиститься, подняться над самим собой). «Развенчивающий» двойник появляется путём карнавального пародирования и принадлежит «миру наизнанку», являясь частью карнавализованной литературы. М.М. Бахтин связывает с феноменом двойничества пародийность и гротеск как традиционные литературные приёмы. В литературе чаще всего встречаются следующие типы двойников: двойники-антагонисты, карнавальные пары, близнецы (скорее характерные для русской литературы).

Обратимся к рассказу Джона Барта «Петиция». Повествование ведётся от лица одного из сиамских близнецов, который пишет письмо императору с просьбой разрешить операцию и «освободить» его от брата. Близнецы соединены таким образом, что один находится на спине у другого. «Соответственно, ему ни разу в жизни не приходилось лицезреть беднягу, которого он вечно таскает на себе, – что же удивительного в том, что он отрицает мое существование, соглашаясь с докторами в том, что такой союз попросту невозможен и присваивает мои фразы и плоды моего вдохновения! – в то время как я целыми днями ничего не вижу (разве только ухитрившись заглянуть ему через плечо), кроме его дурацкой шеи, которую знаю лучше собственного имени. Он застит мне мир» [1, с. 302], – утверждает автор письма. Он приписывает своему брату массу недостатков, тем самым подчеркивая свои достоинства (ум, логическую последовательность, нравственные качества). Так, признание своего двойника вызывает у главного героя протест, «отталкивание» и желание защитить свое собственное «я».

Данная пара соответствует всем характеристикам карнавальных двойников, выделенным М.М. Бахтиным. Описание их построено на антитезах: «Мой брат, хотя мыслителем его никак не назовёшь, скорее склонен к синтезу, я – к анализу; он отрицает тот факт, что нас двое, и при этом отказывается идти на компромиссы и наводить мосты; я утверждаю наше врожденное несходство – вопиющее, уникальное в своем роде несходство! – и склонен вынашивать безумные мечты о выработке основ разумного сосуществования» [1, с. 94]. Близнецы противопоставляются друг другу по всем параметрам (черты характера, интересы, занятия). Нельзя сказать, что в данном случае возможно взаимодополнение и взаимозамещение героев, о которых говорил М.М. Бахтин, но карнавальные характеристики здесь присутствуют. Кроме того, в силу

своих физиологических особенностей, братья не имеют профессии, но выступают в театре, где имеют огромный успех у публики.

По мнению М.М. Бахтина, карнавальное противопоставляется трагическому и эпическому. Если какое-либо явление нашей жизни (либо эпизод литературного произведения) карнавализируется, тогда происходит его «осовременивание», рассмотрение с точки зрения окружающей действительности. В то же время важным признаком карнавализованного явления является его амбивалентность, то есть единство противоположных начал: конечного и бесконечного, смерти и воскрешения, развенчание и одновременное обновление того или иного явления. Еще одна черта карнавального в литературе – это его относительность, несоответствие между внешним и внутренним, условностью существующего миропорядка и возможностью иного положения вещей.

Рассмотрим принципы эстетики постмодернизма, которые реализуются в данном произведении. Во-первых, рассказ полон пессимизма (герои недовольны судьбой, их мать умерла то ли во время родов, то ли от ужаса, когда их увидела, у братьев нет друзей, хотя на их представления приходит огромное количество людей). Во-вторых, читатель не может с уверенностью сказать, кто из братьев существует на самом деле и действительно ли их двое. Люди не замечают автора письма. И третий, самый главный постулат постмодернизма, лежащий в основе данного рассказа, – фрагментарность и субъективность действительности. Мир и человек в нём выглядят совершенно по-иному, если посмотреть на них под иным углом. Так, описывая девушку Талию, автор письма отмечает: «Когда я глянул на предательницу вниз, я встретил ответный взгляд, ничуть не более сонный, чем мой, перевёрнутый взгляд в сиянии юной весенней луны. И – поразительно – то была совсем другая Талия! Её лицо – мне следовало бы, наверное, выразиться иначе: лицо её сестры – было перевёрнуто, но тут вдруг до меня дошло, что глаза-то смотрят прямо; там была другая женщина, незнакомка, которая смотрела мне в глаза, просто и прямо, сквозь лицо своей товарки» [1, с. 98]. Все дело в том, что если автор письма испытывает к девушке нежные чувства, то его брат, наоборот, относится к ней пренебрежительно. Этим и объясняются противоположные характеристики героини рассказа. У автора письма возникает подозрение, что девушек на самом деле две. Следует отметить, что в мифологии Талия – это муза комедии. Вновь находим проявление карнавальной концепции М.М. Бахтина. Единственный человек, которому доверяет рассказчик, возможно, лишь насмехается над ним.

Двойничество – это литературный феномен, основанный на бинарности как исходной эстетической позиции. Он характеризуется определённым, более или менее закреплённым набором свойств, составляющих внутреннюю сущность и внешнюю форму художественного произведения, и поэтому тесно связанный с фабулой, системой персонажей и стилем автора. Тема двойничества структурирует всю поэтику рассказа «Петиция», и с точки зрения формы (письмо), и с точки зрения содержания (исповедь автора письма). Причём если братья противопоставляются друг другу по характеру, по отношению к жизни, то двойник Талии, который, возможно, существует только в воображении главного героя, находится внутри неё.

Вывод, к которому приходит главный герой и, следовательно, автор, заключается в том, что человек должен быть цельным и единым. «Быть единым: рай небесный! Быть порознь: блаженство! Но быть и тем, и другим, и при этом ни тем, ни другим – попросту непристойно» [1, с. 105]. Так, присутствие в данном художественном произведении персонажей-двойников дает возможность главному герою видеть в реальности отражение своего собственного сознания. Этот мотив обусловливает построение сюжета, однако тяготеющий к внутреннему единству герой всеми силами пытается избавиться от своего двойника.

Таким образом, рассказ «Петиция» следует рассматривать как рассуждения Джона Барта о двойственной природе человека, в которой сочетается высокое и низкое. Несовершенный физический облик главного героя рассказа не позволяет ему реализовать те возвышенные идеи и задачи, к которым стремится его душа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Барт, Дж. Заблудившись в комнате смеха [Текст] : рассказы, роман / Дж. Барт. – СПб. : Симпозиум, 2001. – 538 с.

2. Бахтин, М.М. Литературно-критические статьи [Текст] / М.М. Бахтин. – М. : Худ. лит., 1986.

3. Бахтин, М.М. Вопросы литературы и эстетики: исследования разных лет [Текст] / М.М. Бахтин. – М. : Худ. лит., 1975. – 504 с.

4. Бахтин, М.М. Проблемы поэтики Достоевского [Текст] / М.М. Бахтин. – М. : Худ. лит., 1972. – 382 с.

5. Джумайло, О.А. Двойничество персонажей как ресурс постмодернистской исповедальности: роман Мартина Эмиса «Информация» [Электронный ресурс] / О.А. Джумайло // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2010. – № 6. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/dvoynichestvo-personazhey-kak-resurs-postmodernistskoy-ispovedalnosti-roman-martina-emisa-informatsiya. – 02.08.2019.

6. Михалева, А.А. Герой-двойник и структура сюжета [Электронный ресурс] / А.А. Михалева // Новый филологический вестник. – 2006. – №3. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/v/geroy-dvoynik-i-struktura-syuzheta. – 06.08.2019.

REFERENCES

1. Barth J. Zabludivshis v komnate smekha: рассказы, роман [Lost in the Fun house]. Saint-Petersburg: Simposium, 2001. 538 p.

2. Bakhtin M.M. Literaturno-kriticheskiye statyi [Literary-critical articles]. Moscow: Hud. lit., 1986.

3. Bakhtin M.M. Voprosy literatury i estetiki: issledovaniya raznyh let [Questions of literature and aesthetics: studies of different years]. Moscow: Hud. lit., 1975. 504 p.

4. Bakhtin M.M. Problemy poetiki Dostoyevskogo [Problems of Dostoyevsky's poetics]. Moscow: Hud. lit., 1972. 382 p.

5. Dzhumailo O.A. Dvoinichestvo personazhey kak resurs postmodernistskoy ispovedalnosti: roman Martina Emisa "Informatsiya" [Electronnyi resurs] [Doppelganger in postmodern confessional novel: "Information" by Martin Amis]. *Vestnik Permskogo universiteta. Rossijskaja i zarubezhnaja filologija* [*Perm University Herald. Russian and Foreign Philology*], 2010, no. 6. URL: https: cyberleninka.ru/article/n/dvoynichestvo-personazhey-kak-resurs-postmodernistskoy-ispovedalnosti-roman-martina-emisa-informatsiya (Accessed 02.08.2019).

6. Mikhaleva A.A. Geroy-dvoynik i structura syuzheta [Electronnyi resurs] [Double-character and plot structure]. *Novyj filologicheskij vestnik* [*The New Philological Bulletin*], 2006, no. 3. URL: https: cyberleninka.ru/article/v/geroy-dvoynik-i-struktura-syuzheta (Accessed 06.08.2019).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Н.Н. Столярчук, старший преподаватель кафедры английской филологии, УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», г. Брест, Беларусь, e-mail: n_stolyarchuk@mail.ru, ORCID: 0000-0001-6860-8002.

INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

N.N. Stolyarchuk, Senior Lecturer of the Department of English Philology, Brest State A. S. Pushkin University, Brest, Belarus, e-mail: n_stolyarchuk@mail.ru, ORCID: 0000-0001-6860-8002.

УДК 398.91

Марк Эдуардович Татаринов
г. Киров
Андрей Викторович Казаков
г. Киров

Паремии как инструмент создания метафорических образов России

В статье исследованы паремии как инструмент создания метафорических образов России, что способствует осознанию национальной специфики русского народа в глазах носителей английского языка и культуры. Были выбраны адекватные методы исследования: сплошной выборки, описательный, сопоставительный, контекстуального анализа и статистический. Описана роль метафоры в паремиях, и сформулированы ключевые понятия: метафорическая паремия и паремическая метафора. Это позволило ввести лингвокультурологические концепты и модели, определяющие особенности паремических метафорических образов. На материалах паремической метафоры показана противоречивость русского национального характера; намечены пути формирования новой России и её позитивного имиджа в современном мировом сообществе. Новизна работы – во всестороннем исследовании паремической метафоры, отражающей особенности русского национального характера в глазах иностранцев, а также во введении авторских определений ключевых понятий исследования.

Ключевые слова: метафорический образ России, паремии, метафорическая паремия, паремическая метафора.

Mark Eduardovich Tatarinov
Kirov
Andrey Viktorovich Kazakov
Kirov

Paremia as a tool for creating metaphorical images of Russia

Paremia as a tool for creating metaphorical images of Russia which contributes to the awareness of the national specificity of the Russian people from the point of view of the English language speakers is viewed in the article. Adequate research methods were chosen: mass sampling, descriptive, comparative, contextual analysis and statistical. The role of metaphors in paremia was described, and the key concepts of metaphorical paremia and paremic metaphor were formulated. It made it possible to introduce linguistic and cultural concepts and models, defining the characteristics of paremic metaphorical images. On the material of paremic metaphor the inconsistency of the Russian national character was shown; the ways of forming a new Russia and its positive image in the modern world community were outlined. The novelty of the research is in a comprehensive study of the paremic metaphor, reflecting the peculiarities of the Russian national character from the point of view of foreigners, and also in the introduction of the authors' definitions of the key concepts of the study.

Keywords: the metaphorical image of Russia, paremia, metaphorical paremia, paremic metaphor.

Введение. Во всех языках мира есть такие лексические единицы, как пословицы и поговорки – паремии[2]. Их можно встретить в художественной литературе, в периодике, в фильмах, в радио- и телепередачах, в обиходной речи. Сопоставление пословиц и поговорок народов разных стран демонстрирует их похожие черты, проявляющиеся в отображении многолетнего опыта человечества: культуры труда и быта, уклада жизни людей. Корректное и целесообразное употребление паремий делает нашу речь по-особому колоритной и выразительной.

[2] В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова пословица определена следующим образом: это «краткое народное изречение с назидательным смыслом, народный афоризм» [6, с. 568]. Например, So many countries, so many customs (сколько голов, столько умов). В большинстве случаев она отличается не только назидательные нотки и смысловую завершённость, но и характеризуется определённой ритмической организацией. Поговорка – лишь лаконичная красивая фраза, как правило, образная, которая, в отличие от пословицы, не представляет собой завершённого высказывания [там же, с. 530]. Её отличает незаконченностью мысли, отсутствием дидактичности. Например, When pigs can fly (когда рак на горе свистнет). Во фразе «Пословицы и поговорки» «пословица» стоит на первом месте.

Специальные средства языка, как-то: точность рифмы, простота формы, компактность и лаконизм неизменно придают пословицам и поговоркам устойчивый характер, запоминаемость и уникальность. Как следствие, паремии отличаются разнообразием стилистических средств. Самым эффектным из них является метафора. Она помогает создавать яркие образы, в основе которых – рельефные экспрессивные ассоциации. Метафоры базируются на сходстве разнообразны признаков предметов: цвета, формы, объёма, назначения, положения и т. п.

Выбор темы исследования определяется тем, что паремии как весьма популярный фольклорный жанр, продиктованный самой жизнью, воссоздают все те процессы, которые протекаю в социуме, отражая все сферы бытия людей. Их исследование способствует осознанию национальных особенностей, менталитета и эмоционального склада народа.

Новизна данного исследования состоит в комплексном изучении лингвистических и культурологических характеристик английских паремий, отражающих особенности характера русского народа в глазах иностранцев. Кроме того, представлены авторские дефиниции ключевых терминов работы метафорические паремии и паремическая метафора.

Практическая значимость исследования заключается в следующем. Его результаты позволяют:

– показать противоречивость самобытного характера русского народа и загадочность его души в глазах носителей иного языка и культуры. Великий российский поэт Ф.И. Тютчев писал об этом так: «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить, у ней особенная стать – в Россию можно только верить» [7, с. 242];

– наметить пути позитивного имиджа нашей страны в мировом сообществе.

Цель статьи: охарактеризовать метафорические образы России, отражённые в английских паремиях как жанре фольклора.

Обзор отечественной и зарубежной литературы по теме исследования. Теоретической базой исследования стали:

– труды таких исследователей метафоры, как Аристотель, И.В. Арнольд, В.А. Банин, Е.Н. Банина, А.Н. Баранов, М. Блэк, Е.В. Бреус, Н.Н. Волков, А.И. Гальперин, О.С. Иссерс, А.В. Казаков, Ю.Н. Караулов, О.Н. Лагута, Ю.И. Левин, В.П. Москвин, А.А. Потебня, Г.Я. Солганик, Н.А. Туранина, А.П. Чудинов, Н.С. Шекунова, E.R. MacCormac и др. Большинство перечисленных ученых склонны определять метафору как фигуру речи, образованную на основе сходства предметов или явлений, относящихся к различным классам. Называя её «сжатым» («скрытым») сравнением, лингвисты подчёркивают, что в основе этих явлений – один и тот же механизм, но их структура различна. Если сравнение предполагает присутствие формального сопоставления, то метафора – замену прямого названия предмета его образным наименованием;

– лингвистические и лингвокультурологические работы исследователей пословиц и поговорок Т.С. Алисултановой, З.Г. Ахмедовой, В.Л. Архангельского, Я.Г. Биренбаум, Е.Г. Бруновой, Ф.И. Буслаева, В.Г. Долгушева, Н.Г. Долгушевой, Е.Е. Жигариной, О.В. Магировской, Г.Л. Пермякова, Е.А. Ренковской, Н.А. Тарасовой, Н.М. Шанского, G.B. Palmer и др. В статьях и монографиях данных исследователей представлены подходы к характеристике паремий, которые являются объектом изучения таких наук, как лингвистика, фольклористика, психология, этнография и т.д. Представители этих наук рассматривают пословицы и поговорки под разными углами зрения: как неотъемлемую часть фольклора; как составляющую фразеологического фонда языка; как культурную ценность; как представителей отвлечённых структур мышления.

Исследовательская часть. Цель статьи определяет выбранные нами *методы исследования*: сплошной выборки, описательный, сопоставительный, контекстуального анализа и статистический. Материалами исследования послужили 210 популярных английских паремий [1-4].

В результате применения заявленных методов было представлено авторское определение *паремии* как краткого народного законченного по смыслу фразеологического выражения, которое отражает коллективный опыт народа, предоставляет сведения о его самобытности и помогает определить специфику познания мира людьми данной народности. Изучение лингвистических особенностей паремий привело нас к выводу, что самым распространённым приёмом выразительности в выборке является метафора (71 % случаев). Метафора в паремиях предполагает употребление слова в переносном значении. Её исследования связаны с ключевыми терминами исследования. Представим их авторские определения:

а) *метафорические паремии* – известные фольклорные высказывания, часто с поучительным смыслом, построенные с учётом свойства, общего для прямого и переносного значения слова.

б) *паремическая метафора* – образное значение, базирующееся на сходстве выразительной основы, с учётом свойства, общего для прямого и переносного значения слов, подчёркивающее мудрость пословиц и поговорок языка.

Присутствие метафоры препятствует мгновенному пониманию смысла пословицы или поговорки, создавая своего рода загадку. Требуется умение осмыслить и почувствовать образность паремии; запечатлеть совет, содержащийся в ней, с тем, чтобы следовать ему в различных жизненных ситуациях. Паремическая метафора используется преимущественно в обиходной речи, где одна и та же жизненная ситуация может приводить к принципиально разным выводам. На оба исхода находится соответствующая метафорическая паремия; это метафорические паремии-противоречия:

He cannot speak well that cannot hold his tongue (Язык мой – враг мой).	*He that has a tongue in his head may find his way anywhere (Язык до Киева доведёт).*
The early bird catches the worm (Кто рано встаёт, тому Бог подаёт).	*Laugh before breakfast, you'll cry before supper (Рано пташечка запела, как бы кошечка не съела)*
Old birds are not caught with chaff (Стреляного воробья на мякине не проведёшь).	*Every family has a black sheep (И на старуху бывает проруха).*

Важной чертой паремической метафорической конструкции является ее детерминированность общественным опытом. Она преследует определённые воспитательные цели и может быть осознана только социализированной личностью, способствуя развитию чувствительности читающего либо слушающего к красоте слова, креативности. Метафорические образы современной России, представленные в контексте метафорических паремий, в значительной степени связаны чертами национального характера носителей языка и культуры. Исследуя такие паремии, мы обратились к метафорическим моделям А.П. Чудинова [8]. Однако мы видоизменили их тематические сферы в опоре на древние концепты, являющиеся, по Ю.Н. Караулову, базисными для формирования национального менталитета народа. Это концепты «дом», «семья»; «Родина», «Земля» и «природа»; «Бог» и «человек»; «я» и «другой» [5]. Представим результаты наших исследований:

а) антропоморфная метафора у нас включает разделы: «анатомия и физиология», «еда», «болезнь», «семья» в рамках концептов «я», «другой», «Родина», «Бог», «человек», «семья» (37 % паремий выборки);

б) артефактная метафора охватывает разделы «дом (здание)» и «механизм» в контексте концептов «дом», «семья», «Родина», «я», «другой», «Бог», «человек» (17 % паремий);

в) в природную метафору были включены следующие сферы понятий: «мир животных», «мир растений», «мир неживой природы». Концепты: «Земля», «природа», «Бог», «человек», «я», «другой», «Родина» (43 % паремий);

г) социальная паремическая метафора представлена сферами: «правила поведения в обществе», «социальные прослойки», «путешествия» и концептами «я», «другой», «Земля», «природа» (69 % паремий).

59 % паремических метафорических моделей в выборке носят комплексный характер. Они могут быть отнесены к двум (51 %) и трём (8 %) метафорическим моделям, содержащим от одного до трёх разделов.

Количественные результаты анализа выборки паремий представлены в Таблице 1 и на диаграммах Рисунков 1-3.

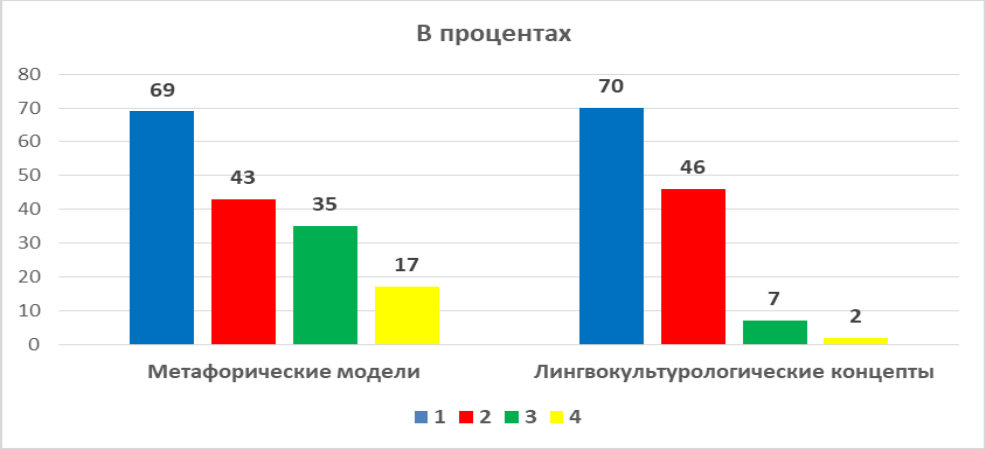
Таблица 1

Разделы паремических метафорических моделей

Метафорическая модель	*Общее количество паремических метафор в выборке*	*Разделы метафорических моделей*	*Количественные[3] показатели разделов в рамках метафорических моделей*
Антропоморфная метафора	52 (37 %)	анатомия и физиология	24 (46 %)
		болезнь	1 (2 %)
		еда	26 (50 %)
		семья	4 (8 %)
		1 раздел	*49 (94 %)*
		2 раздела	*3 (6 %)*
		3 раздела	–
Артефактная метафора	26 (17 %)	дом (здание)	8 (31 %)
		механизм	17 (65 %)
		1 раздел	*26 (100 %)*
		2 раздела	–
Метафора природы	64 (43 %)	мир животных	38 (59 %)
		мир неживой природы	23 (36 %)
		мир растений	9 (14 %)
		1 раздел	*59 (92 %)*
		2 раздела	*4 (6 %)*
		3 раздела	*1 (2 %)*

[3] В силу специфики количественных подсчётов сумма процентных показателей различных разделов в составе моделей составляет, как правило, более 100 % (ряд моделей, как уже было отмечено, носит комплексный характер). Однако сумма процентных показателей моделей, состоящих из 1, 2 или 3 разделов, составляет 100 %.

Социальная метафора	102 (69 %)	правила поведения в обществе	101 (99 %)
		путешествия	7 (7 %)
		социальные прослойки	2 (2 %)
		1 раздел	*98 (96 %)*
		2 раздела	*4 (4 %)*
		3 раздела	–

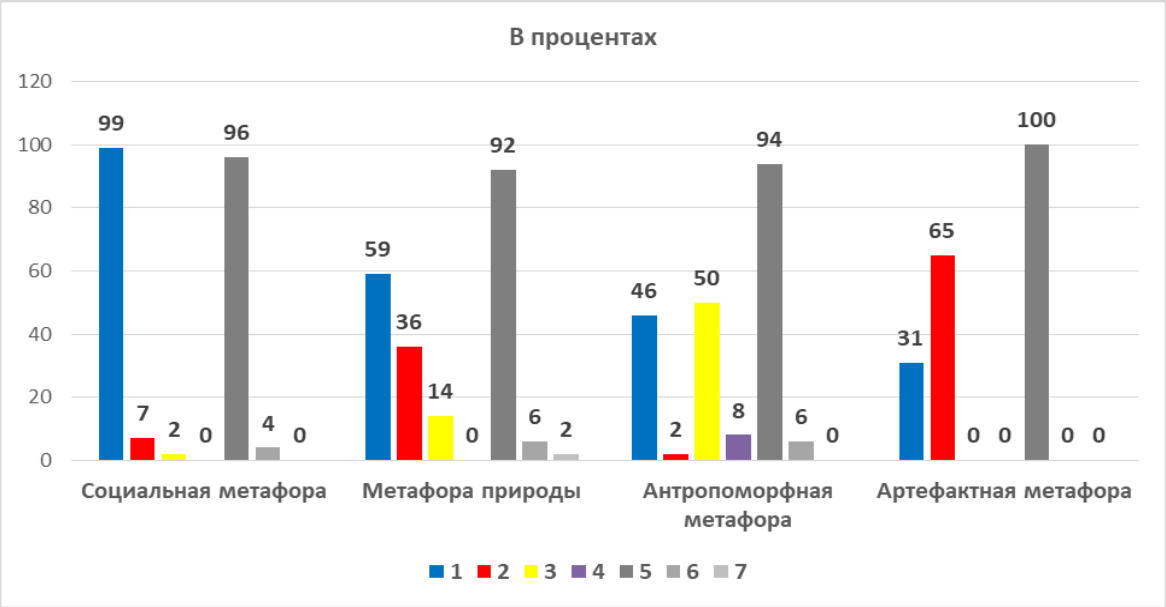


Условные обозначения на диаграмме		
Столбец	*Для моделей*	*Для концептов*
1	социальная метафора	«я» и «другой»
2	метафора природы	«Родина», «Земля», «природа»
3	антропоморфная метафора	«дом», «семья»
4	артефактная метафора	«Бог» и «человек»

Рис. 1. Ранжированный ряд количественных показателей использования метафорических моделей и лингвокультурологических концептов в выборке паремий



Рис. 2. Соотношение простых и комплексных метафорических моделей в выборке паремий



Условные обозначения на диаграмме			
Для социальной метафоры	*Для метафоры природы*	*Для антропоморфной метафоры*	*Для артефактной метафоры*
правила поведения в обществе	мир животных	анатомия и физиология	дом (здание)
путешествия	мир неживой природы	болезнь	механизм
социальные прослойки	мир растений	еда	–
–	–	семья	
1 раздел	*1 раздел*	*1 раздел*	*1 раздел*
2 раздела	*2 раздела*	*2 раздела*	*2 раздела*
3 раздела	*3 раздела*	*3 раздела*	–

Рис. 3. Ранжированный ряд разделов в рамках паремических метафорических моделей

Заключение. В ходе работы была достигнута её цель, а именно: дана характеристика метафорических образов России, отражённых в английских паремиях как жанре фольклора.

Представленные образы и их переводческие решения позволяют:

1) *обрисовать противоречивый, изменяющийся облик России и её народа.* Первая строчка стихотворения Ф.И. Тютчева «Умом Россию не понять» [7, с. 242], процитированного нами в начале работы, стала крылатой фразой, описывающей особый путь развития нашего государства. Он имеет свои законы, зачастую недоступные логике иностранцев. Более того, эти законы иногда непонятны и самим русским, поэтому в повседневной реальности они полагаются на божью волю. Неповторимый национальный характер, переданный в метафорических паремиях, складывался веками. Его главная особенность – действовать не по велению ума и здравой логики, а по зову души.

Нищая обездоленная Русь зачастую казалась объектом лёгкой добычи воинственным иностранцам: шведам, французам, немцам. Казалось бы, уже порабощённая и разрушенная, Россия всегда находила в себе силы подняться для решительного последнего удара. Кроме того, враг неизбежно терял моральные и материальные ресурсы в наших безбрежных лесах и на топких болотах, где в непростое военное время всегда активно действовали партизаны. Так было с войсками Карла XII, Наполеона Бонапарта. Та же участь постигла армию Адольфа Гитлера. Спасением России всегда была бесконечная вера в свой народ. Она помогала побеждать сильных противников, дойти до Парижа и Берлина, водрузить знамя победы над Рейхстагом;

2) *наметить пути формирования позитивного имиджа нашей страны.* Сегодняшнюю Россию часто упрекают в отсутствии национальной идеи. В стихотворении Ф.И. Тютчева, ставшем своеобразным лейтмотивом нашего исследования [там же], можно найти ответ на это. Дело в том, что национальная идея живёт в сердце каждого русского, но вряд ли может быть выражена в словах, тем более в логических схемах и цепочках. Тем не менее, идеи современных политиков по улучшению имиджа Россиян в глазах мирового сообщества выглядят так:

– Президент России В.В. Путин предложил свой образ России. Он считает, что наша страна должна объединиться из нескольких разрозненных жилищ в единое – Евразийский союз;

– представители КПРФ предлагают восстановить СССР. Но для многих россиян это всё равно что вернуться из комфортных современных домов в хрущёвку, т. е. на пепелище, в которое мы сами превратили родной кров более 20 лет назад;

– ЛДПР видит будущее нашей страны совершенно по-другому. Лидеры этой партии хотят строить Россию для «русских». Это должна быть обновлённая «Российская империя» в рамках сегодняшней территории страны;

– Мы же согласны с президентом Российской ассоциации по связям с общественностью Алексеем Глазыриным, что для улучшения имиджа страны необходимо разработать единую стратегию, наладить тесное взаимодействие с интеллектуальными элитами российского общества и определить эффективные каналы информирования международной аудитории.

Таким видят Россию в будущем отечественные политические деятели.

Исследование можно продолжить, изучая:

– новые, меняющиеся образы России, созданные в иностранной прессе различными образными средствами языка;

– различные языковые средства отражения особенностей русского национального характера в глазах носителей английского языка и культуры, каждый раз намечая эффективные пути формирования позитивного имиджа нашего народа в мировом сообществе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. 1000 русских и английских пословиц и поговорок (fb2) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://coollib.com›Книги›231999/read.

2. 50 самых важных английских пословиц и поговорок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://list-english.ru›.

3. Английские пословицы и их русские аналоги [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://liveinternet.ru›users/3109898/post193291810.

4. Долгушева, Н.Г. Русские народные пословицы и их английские соответствия [Текст] / Н.Г. Долгушева, В.Г. Долгушев, Я.Г. Биренбаум. – Киров : Киров. пед. ун-т, 1994. – 57 с.

5. Караулов, Ю.Н. Лингвистическое конструирование и тезаурус литературного языка [Текст] / Ю.Н. Караулов. – М. : Наука, 1981. – 367 с.

6. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова / Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., доп. – М. : А ТЕМП, 2007. – 944 с.

7. Тютчев, Ф.И. Стихотворения и письма [Текст] / Ф.И. Тютчев. – М. : Современник, 2012. – 415 с.

8. Чудинов, А.П. Россия в метафорическом зеркале: когнитивное исследование политической метафоры [Текст] / А.П. Чудинов. – Екатеринбург : УрГПУ, 2001. – 238 с.

REFERENCES

1. 1000 russkih i anglijskih poslovic i pogovorok (fb2) [Elektronnyj resurs] [1000 Russian and English proverbs and sayings (fb2)]. URL: http://coollib.com›Knigi›231999/read.

2. 50 samyh vazhnyh anglijskih poslovic i pogovorok [Elektronnyj resurs] [50 most important English proverbs and sayings]. URL: http://list-english.ru›.

3. Anglijskie poslovicy i ih russkie analogi [Elektronnyj resurs] [English proverbs and their Russian counterparts]. URL: http://liveinternet.ru›users/3109898/post193291810.

4. Dolgusheva N.G., Dolgushev V.G., Birenbaum Ya.G. Russkie narodnye poslovicy i ih anglijskie sootvetstviya [Russian folk proverbs and their English correspondences]. Kirov: Kirov. ped. un-t, 1994. 57 p.

5. Karaulov Yu.N. Lingvisticheskoe konstruirovanie i tezaurus literaturnogo yazyka [Linguistic design and literary language thesaurus]. Moscow: Nauka, 1981. 367 p.

6. Ozhegov S.I., Shvedova N.Yu. Tolkovyj slovar' russkogo yazyka: 80000 slov i frazeologicheskih vyrazhenij [Explanatory Dictionary of the Russian Language: 80,000 words and phraseological expressions]. 4-e izd., dop. Moscow: A TEMP, 2007. 944 p.

7. Tyutchev F.I. Stihotvoreniya i pis'ma [Poems and Letters]. Moscow: Sovremennik, 2012. 415 p.

8. Chudinov A.P. Rossiya v metaforicheskom zerkale: kognitivnoe issledovanie politicheskoj metafory [Russia in a metaphorical mirror: a cognitive study of political metaphor]. Ekaterinburg: UrGPU, 2001. 238 p.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

М.Э. Татаринов, студент 4 курса направления «Лингвистика», ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, Россия, e-mail: mayya.tatarinova@mail.ru.

А.В. Казаков, кандидат филологических наук, доцент кафедры лингвистики и перевода, ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет», г. Киров, Россия, e-mail: kazakov.andrey.bonus@yandex.ru, ORCID: 0000-0001-5522-4624.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

M.E. Tatarinov, 4th year Undergraduate Student, Vyatka State University, Kirov, Russia, e-mail: mayya.tatarinova@mail.ru.

A.V. Kazakov, Ph. D. in Phylological Sciences, Associate Professor, Vyatka State University, Kirov, Russia, e-mail: kazakov.andrey.bonus@yandex.ru, ORCID: 0000-0001-5522-4624.

ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ
HISTORY AND ARCHEOLOGY

УДК 94(470)

Михаил Валерьевич Попов
г. Екатеринбург
Марина Олеговна Шитова
г. Екатеринбург
Андрей Константинович Шитов
г. Екатеринбург

Борьба с должностными преступлениями и взяточничеством на Урале в начале 1920-х гг. (на материалах Екатеринбургской губернии)

В представленной статье на основе неопубликованных ранее материалов, анализируются и освещаются основные направления работы советско-партийного руководства и правоохранительных органов по борьбе с должностными преступлениями в условиях становления советского уголовного законодательства на территории Екатеринбургской губернии в первые годы новой экономической политики. В работе освещаются материалы региональной периодической печати на страницах которой публиковались наиболее резонансные уголовные дела в отношении не только представителей «рабочего класса», но и формирующейся административно-управленческой элиты. На основе анализа имеющихся источников сделаны выводы о том, что борьба с должностными преступлениями не носила ярко выраженной классовой направленности. Авторы статьи уделяют внимание активизации деятельности органов правопорядка по выявлению и пресечению должностных преступлений после введения в действие циркуляра Наркомата юстиции «О мерах борьбы со взяточничеством» ставшего отправной точкой общероссийской кампании по борьбе с коррупцией.

Ключевые слова: взяточничество, коррупция, НЭП, история Урала, Екатеринбургская губерния.

Mikhail Valerievich Popov
Yekaterinburg
Marina Olegovna Shitova
Yekaterinburg
Andrei Konstantinovich Shitov
Yekaterinburg

The fight against official crimes and bribery in the Urals in the early 1920s. (based on the materials from Yekaterinburg province)

The presented article based on unpublished materials analyzes and highlights the main directions of the work of the Soviet-party leadership and law enforcement agencies in combating official crimes in the context of the formation of Soviet criminal legislation in the territory of the Yekaterinburg province in the first years of the new economic policy. The work highlights the materials of the regional periodical press on the pages of which the most resonant criminal cases were published against not only representatives of the "working class", but also the emerging administrative and managerial elite. On the basis of the analysis of available sources, the conclusion stressed that the fight against official crimes was not class oriented. The authors of the article pay attention to the activation of law enforcement agencies in the identification and suppression of malfeasance after the introduction of the circular of the People's Commissariat of Justice "On measures to combat bribery", which became the starting point of the all-Russian campaign against corruption.

Keywords: bribery, corruption, new economic policy, the history of the Urals, Yekaterinburg province.

Исследователи истории экономических преступлений в Советской России и в СССР единодушно утверждают, что после окончания Гражданской войны и перехода от политики «военного коммунизма» к НЭПу появляется еще более «устойчивый фундамент для использования административного ресурса в целях обогащения» [1]. В диссертации посвященной борьбе с коррупцией в 1920-е гг. Г.М. Маркосян делает

вывод что переход к новой экономической политике создал благоприятную почву для такого проявления коррупции, как взятка. К причинам разрастания коррупции в период 1920-х гг. автор относит «разрастание бюрократического аппарата, криминализацию властных отношений, низкий уровень зарплаты государственных служащих, отсутствие общественного контроля над деятельностью органов государственной власти, несовершенство законодательства, регулирующего отношения власти и частного капитала» [10, с.11]. С.В. Воробьев, соглашаясь с вышеприведенным авторами, в то же время отмечает еще и то, что рост коррумпированности в начале 1920-х годов связан с социальной психологией новых «хозяев России», ибо большинство руководящих постов занимают выходцы из социальных низов государства, которые использовали свои властные возможности для удовлетворения материальных потребностей, а именно «конвертировали их в вещественные радости жизни» [2].

О резком увеличении коррупционных преступлений свидетельствуют и современники событий 1922-1923 гг. В статье И. Славина «Война со взяточничеством», в еженедельнике Советской юстиции» в октябре 1922 г. автор с тревогой отмечает, что «взяточничество охватило, как будто тисками, все наши хозяйственные учреждений. Словно дьяволы, взяточники снуют везде и всюду, внося разложение в дух гниения» [12, с.1-2]. О значительном увеличении числа должностных преступлений на Среднем Урале с переходом к новой экономической политике указывает в своей статье уральский историк Ю.И. Данилина [6].

О масштабах коррупции на Урале в 1922-1923 гг. в определенной степени можно судить из отчетов о деятельности прокуратуры Екатеринбургской губернии за этот период. Согласно представленным данным, только с сентября по декабрь 1923 г. в производстве прокуроров уездов губернии числилось 561 дело по должностным преступлениям, из которых почти 70% поступило за последние четыре месяца 1923 г., а остальные остались от предшествующего отчетного периода [4, Л.102]. Изменение социально-экономической ситуации в стране заложило основы пересмотра действующего законодательства и работы правоохранительных органов по борьбе с должностными преступлениями.

Начало борьбы с коррупционными явлениями положил опубликованный в марте 1922 г. циркуляр Наркомата юстиции №18, согласно которому судебные органы в условиях НЭПа должны были уделять особое внимание преступлениям, возникшим на почве злоупотреблений «новыми формами хозяйственной деятельности» [7].

Большое значение для борьбы с коррупцией имело принятое 1 июня 1922 года Постановлением ВЦИК «О введении в действие Уголовного кодекса РСФСР». Новый уголовный закон в примечании к ст.105, закреплял понятие должностного лица, под которым понимались «лица, занимающие постоянные или временные должности в каком-либо государственном (советском) учреждении или предприятии, а также в организации или объединении, имеющие по закону определенные права, обязанности и полномочия в осуществлении хозяйственных, административных, просветительных и других общегосударственных задач» [13].

С этого момента, понятия «лихоимство» и «мздоимство» широко распространенные в дореволюционной юридической науке, официально исчезли из оборота. Новыми формами преступлений коррупционной направленности стали закрепленные в статьях УК РСФСР 1922 г. следующие составы: «злоупотребление властью» (ст.105), «постановление судьями из корыстных или иных личных видов неправосудного приговора» (ст.111), «присвоение» (ст. 113), «получение взятки» (ст.114), «провокация взятки» (ст.115), «служебный подлог» (ст.116).

В начавшейся антикоррупционной кампании особое значение имела деятельность, органов прокуратуры. В отчете о деятельности прокуратуры Екатеринбургской губернии за 1922-1923 г, указывается, что одной из ее функций является надзор за законностью действий местных органов власти. По данному направлению деятельности, рассматривались жалобы граждан и заявления от учреждений. В отчете отмечается что «большинство поданных жалоб указывают на мелкие правонарушения со стороны органов милиции, жилищных отделов и проч.» Что касается заявлений от учреждений, то они большей частью касаются тех или иных уже обнаруженных преступлений: растраты, хищения, неисполнение договоров и проч., которые направляются соответствующим органам для производства дознания и следствия [4, Л.30].

Большое значение имела деятельность Екатеринбургской прокуратуры по борьбе с коррупцией в судебно-следственных органах и милиции. В 1922-1923 гг. в Екатеринбургской губернии происходила так называемая «чистка» судейского штата – были возбуждены уголовные дела по обвинению ряда служителей фемиды во взяточничестве. В результате 6 уголовных дел были переданы на рассмотрение в суд. Результаты работы в отчете прокуратуры были отмечены как «начало оздоровляющей стези» [4, Л.30]. Что касается должностных преступлений работников милиции и уголовного розыска, то по мнению прокурора Екатеринбургской губернии В.Л. Горохова в результате генеральной чистки милицейских рядов в первой половине 1922 г., уже в 1923 г. количество должностных преступлений в силовых структурах сократилось.

Анализ статистики преступности среди работников милиции и уголовного розыска свидетельствует, что в 1923 г. в Екатеринбургской губернии взяточничество составило около 10% от общего числа должностных преступлений среди комсостава милиции и угрозыска и несколько большее число взяточников среди милиционеров, которое составило 13%. Для обеих категорий примерно 5% составили данные преступления всего личного состава указанных правоохранительных органов [Посчитано по: 4, Л.45-46].

Большое значение для выявления должностных преступлений имел контакт прокуратуры с органами рабоче-крестьянской инспекции (прим: далее – РКИ) и ГПУ. Взаимодействие этих органов позволило не только выявить но и возбудить уголовные дела в отношении целого ряда чиновников: начальника Тобольского управления Область-рыба Забельского, заместителя Уполномоченного Акционерным обществом Хлебопродукт Зеленова, заведующего Ишимской заготконторой Киселева, заведующим мельницей №5 в Паренькова, налогового инспектора Ершова, ряда представителей администрации Омутанской Продконторы и администрации Падумского завода, заведующего совхозом при ст. Златоустовская Милованове и ряда других должностных лиц [4. Л.114].

В то же время проверка и контроль за действиями чиновников со стороны РКИ далеко не всегда имели своей целью вскрыть недостатки и обвинить в нарушении закона. В июне 1922 г. временно исполняющий обязанности Уполномоченного Народного комиссариата рабоче-крестьянской инспекции по Уралу Рубинштейн в своем приказе указывал, что задачей инспекции является не только выявление «порочных» явлений в рабоче-советских учреждениях и борьба с этими явлениями. РКИ кроме этого всячески должна была в ходе обследований отмечать все положительное, что попадает в поле её зрения [3, Л.37].

Весной-летом 1922 г информация о коррупционных преступлениях появляется на страницах екатеринбургской газеты «Уральский рабочий», прежде всего в заметках, объединенных рубрикой «Пролетарский суд». По сведениям уральского историка Ю.И. Данилиной в 1922 г. в этом губернском печатном органе была помещена информация о семнадцати должностных преступлениях [6, с.3]. При этом следует

учитывать, что в печати обсуждались лишь показательные случаи с целью профилактики совершения таких деяний в дальнейшем среди населения. Достаточно очевиден тот факт, что раскрытие таких преступлений и доведение сведений о них среди широкой общественности повлечет за собой дискредитацию советской власти и падения ее авторитета.

Хотелось бы отметить, что в газетных публикациях начала 1920-х гг. совершенно не затрагивается тема социального происхождения и «классовой принадлежности» тех, кто совершал преступления коррупционной направленности. Вместе с тем, в печати освещались не только показательные примеры борьбы с преступлениями по службе, но пресса служила и источником информации для будущего уголовного дела. Именно поэтому в Екатеринбургской губернской прокуратуре было «выделено особое лицо, которое следило за появляющимися в печати такого рода сведениями» [4, Л.111].

При этом о результатах расследования далеко не всегда сообщалось в газету. В отчете Екатеринбургской прокуратуры за 1922-1923 г. указывается на тот факт, что «были случаи, когда сообщения газеты по расследованию не подтверждались, в таких случаях автор заметки привлекался к ответственности». Например, не подтвердилась заметка о злоупотреблениях в Ишимском детском доме №3. Из наиболее крупных дел, возбужденных по результатам проверки сообщений из прессы, можно указать только одно дело о злоупотреблениях в Тюменском Мельничьем подотделе и подведомственных ему органах [4, Л.111].

Особое значение для искоренения должностных преступлений имела начавшаяся осенью 1922 года по инициативе республиканских партийно-советских органов кампания, направленная на борьбу со взяточничеством. 25 сентября 1922 года Наркоматом юстиции издается циркуляр «О мерах борьбы со взяточничеством», в котором отмечается что, чрезвычайный рост преступлений, предусмотренных ст. 114 Уголовного кодекса РСФСР (дела о взяточничестве), заставил руководящие учреждения советской власти обратить особое внимание на борьбу с этими преступлениями, причем ударную роль проведения этой борьбы возложил на Наркомюст. Для усиления борьбы со взяточничеством в данном циркуляре, намечались следующие меры [8]:

– кроме лиц, привлекаемых по делу о взяточничестве, должны были привлекаться лица, которые были осведомлены об имевшей место взятке, как за пособничество, а кроме того, если данное лицо являлось руководителей, то привлекалось как за бездействие или злоупотребление властью;

– при совнарсудах устанавливались специальные камеры (для наиболее крупных дел о взяточничестве, в которых дела рассматривались в порядке сокращенного судопроизводства без допущения сторона и с вызовом наименьшего количества свидетелей;

– при определении меры наказания особое внимание обращалось на наличие таких признаков преступления как, направлено ли оно против государства либо отдельной личности, совершено ли преступление из низменных побуждений или без таковых, совершено ли преступление группой лиц или одним лицом;

– в случае отсутствия достаточного количества улик по делу, необходимо было в качестве карательной меры запретить проживать виновному лицу в определенных местностях Республики на срок до 3-х лет.

Наряду с проведением ряда других мер, в циркуляре было предложено Нарсудам и ревтрибуналам с 10 октября по 10 ноября повсеместно и единовременно назначать к слушанию, и по возможности исключительно дела о взяточничестве, оповестив об этом печать, дабы создать по всей республике впечатление единой массовой и организационно-проводимой судебно-карательной кампании.

В соответствии с указаниями партийно-советского руководства осенью 1922 г по всей стране началась массовая судебно-карательная борьба со взяточничеством. Она получила значительную поддержку со стороны общественных организаций, нашла широкое освещение в средствах массовой информации.

На Урале, где деятельностью партийных организаций Екатеринбургской, Пермской, Челябинской и Тюменской губерний руководил чрезвычайный партийный орган Уралбюро ЦК РКП(б), была создана комиссия по борьбе со взяточничеством [11, с. 328-329]. В декабре 1922 г. ведомственные комиссии по борьбе со взяточничеством по решению Уральского Организационного совещания по борьбе с преступностью должны были создаваться не только на губернском, но и на уездном уровнях.

В связи с объявлением войны со взяточничеством по всей стране меняется и политика в работе Уральской РКИ. Уполномоченным Народного Комиссариата рабоче-крестьянской инспекции по Уралу Штернбергом издается приказ, согласно которому теперь все дела о взяточничестве в срочном порядке должны были быть направлены в соответствующие губернские комиссии по борьбе со взяточничеством.

В ходе ударной кампании к уголовной ответственности за взятки привлекались различные категории советских работников. Например, бывший заведующий отделом заготовок Екатеринбургского уездного продовольственного комитете А.А. Уваров за обещание снизить сумму налога в владельца Останинской мельницы Алфёрова вымогал у него взятку в 70 000 000 рублей [19] (прим. авт. – количество нулей, не должно нас путать – это было время, когда в стране имела место колоссальная инфляция). Агент финотдела Февралёв потребовал от крестьян, приехавших на рынок в Екатеринбург для торговли хлебом уплаты лично ему 350 млрд. рублей. Несмотря на то, что крестьяне имели все необходимые для проведения торговых операций документы, Февралёв в случае отказа дачи взятки угрожал крестьянам арестом. И только в результате вмешательства земляка торгующих, «слушателя партийной школы, неграмотным крестьянам удалось разоблачить вымогателя» [19]. Шадринским уголовным розыском во взяточничестве в течении всей хлебозаготовительной 1922 г были уличены продинспектор Песчаного района А.Н. Орлов и продинспекторы Русско-Теченской волости А.П. Лебедев и П.П. Ческизов [22].

В ходе антикоррупционной кампании серьезные усилия правоохранительных органов на Урале были направлены против таких должностных преступлений как хищение государственного имущества. В сентябре 1922 г за хищение военного имущества были осуждены смотритель магазина военного округа Зеленин и кладовщик того же склада Егоров [14]. В декабре 1922 г. Уральским Организационным совещанием по борьбе с преступностью были намечены меры, предпринимаемые в сфере противодействия хищения госимущества, наряду со взяточничеством: предложить судам дела о хищениях в государственных, а также кооперативных и общественных организациях разбирать во внеочередном порядке; президиумам исполкомов было предложено «обязать ведомства под личной ответственностью руководителей учреждений установить личную отчетность денежных и материальных ценностей, а также обязать таковых производить периодическую проверку складов, магазинов, касс с целью предупреждения могущих быть растрат, хищений должностными лицами[5, Л.71].

Осенью 1922 г. активизировала свое участие в кампании по искоренению взяточничества периодическая печать. В сентябре в «Уральском рабочем» сообщалось о привлечении к уголовной ответственности за взяточничество девятерых советских чиновников, приговоренных вскоре к различным срокам тюремного заключения [14]. 29 сентября 1922 г. борьбе со взяточничеством была посвящена передовая статья в

«Уральском рабочем». В ней сообщалось об арестах нескольких сот человек, уличенных во взятках на железной дороге в Москве, делался вывод, что за этим шагом последуют и другие: «Москва сделала почин, Екатеринбург должен следовать за Москвой» [15]. Однако в отличие от Москвы, В Екатеринбурге не удалось организовать публичный показательный судебный процесс над чиновниками – взяточниками. Хотя такая была сделана в марте 1923 года. Более полугода длилось следствие по делу о взятничестве в Уралвнешторге. В получении взяток от контрагентов по заготовке кож и конского волоса и вымогательстве, обвинялись заведующий отделом внешторга Пиратинский, зав. сырьевым складом Баракан и кладовщик Котенко [20]. В областном печатном органе подробно освещался судебный процесс состоявшийся в марте 1923 года. Этот процесс, проходивший в Екатеринбурге в здании Губтрибунала был объявлен открытым и привлек внимание общественности [21]. Однако несмотря на то, что в средствах массовой информации еще до судебного заседания служащие Уралвнешторга объявлялись несомненными коррупционерами, а контрагенты по заготовкам были осуждены за мошенничество, все три чиновника были признаны судом невиновными из-за отсутствия состава преступления [18].

В деятельности судов и в 1923 г. дела о преступлениях по должности и взяточничестве занимали одно из главных мест, в том числе в Екатеринбургской губернии. Так в феврале 1923 г. транспортным трибуналом Екатеринбурга было рассмотрено 34 дела, по которым привлекалось 129 чел; из них осуждено 115, оправдано 14 чел. Осуждено за хищения 82 чел., за взяточничество и вымогательство – 20, злоупотребление, превышение власти – 5 чел., служебный подлог – 6. Характерным для этого периода является и строгость наказания за содеянное: 39 человек из 115 осужденных были приговорены Екатеринбургским транспортным трибуналом к тюремному заключению на срок от 2-х до 5-и лет. Наказание в виде лишения свободы свыше пяти лет получили 37 человек, а восьмерым была назначена высшая мера наказания – расстрел [17].

Ужесточение наказаний за должностные преступления выразились в первую очередь в установлении в Уголовном кодексе РСФСР в мае 1922 г. наказаний вплоть до смертной казни за получение и дачу взятки [9, с.36].

Вынесение Екатеринбургскими ревтрибуналом расстрельных приговоров за хищения и взятки так же вошла в практику. Например, в мае 1923 г. выездной сессией Северо-Восточного окружного военно-транспортного трибунала на станции Златоуст были приговорены к расстрелу за растрату и взятки – начальник и четверо служащих станции Полесово. Все они систематически участвовали в расхищении семенного груза путём составления подложных коммерческих актов. Всего было похищено 99 пудов, 25 фунтов пшеницы и 77 пудов овса. Кроме расстрелянных, по делу были привлечены еще двое, за укрывательство. Они были приговорены к десяти годам заключения [16].

Таким образом в ходе антикоррупционных кампаний 1922-1923 гг. на Урале были ужесточены судебно-репрессивные меры по борьбе с должностными преступлениями и взяточничеством. Активнее партийно-советским руководством к выявлению и искоренению чиновничьих злоупотреблений стали привлекаться местные органы рабоче-крестьянской инспекции, общественность и периодическая печать. Хотя и следует согласиться с точкой зрения А.И. Кирпичникова, что в 1920-е гг. коррупция стала менее очевидной в большей степени «в результате успехов НЭПа буквально за год накормившего страну, восстановлением народного хозяйства, экономической стабилизации» [9, с.66], тем не менее антикоррупционная кампания 1922-1923 гг. в том числе на Урале, изменения в государственной политике в этот период оказали громадное влияние на уменьшение уровня коррумпированности в обществе в первое десятилетие советской власти.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Богданов, С.В. Российское государство против экономической преступности (1917-1919). Кн.1. От Октябрьского переворота 1917 г. до свертывания нэпа : монография [Текст] / С.В. Богданов. – М. : РУСАЙНС, 2018. – 262 с.

2. Воробьев, С.В. Соблазны нэпа: должностные преступления ответственных работников и хозяйственных руководителей Урала в 1920-е годы [Текст] / С.В. Воробьев // Вестник Пермского университета. Сер. История. – 2014. – № 2.

3. Государственный архив Свердловской области (ГАСО). – Ф.Р.-1302. – Оп. 1. – Д. 1.

4. ГАСО. – Ф.Р.-2259. – Оп. 1. – Д. 2.

5. ГАСО. – Ф.Р.-2259. – Оп. 1. – Д. 3.

6. Данилина, Ю.И. Преступность на Среднем Урале в 1918-1929 гг. (по материалам газеты "Уральский рабочий") [Текст] / Ю. И. Данилина // Документ. Архив. История. Современность. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2001. – Вып. 1. – С. 6-31.

7. Еженедельник Советской юстиции. – 1922. – № 9.

8. Еженедельник Советской юстиции. – 1922. – № 35.

9. Кирпичников, А.И. Российская коррупция = Russian corruption [Текст] / А.И. Кирпичников ; Ассоц. Юрид. центр. – 3-е изд., испр. и доп. – СПб. : Юрид. центр Пресс, 2004.

10. Маркосян, Г.М. Коррупция в СССР в 1920-е годы и борьба с ней : автореф. дис. ... канд. истор. наук : 07.00.02 [Текст] / Маркосян Габриэль Михайлович ; [Место защиты: Рос. гос. ун-т туризма и сервиса]. – М., 2010. – 25 с.

11. Общество и власть. Российская провинция, 1917-1985. Свердловская область. Т. 1. 1917-1941: архивные материалы : документы и материалы [Текст] / РАН, УрО, Ин-т истории и археологии. – Екатеринбург : [Банк культурной информации], 2005. – 792 с.

12. Славин, И. Война со взяточничеством [Текст] / И. Славин // Еженедельник советской юстиции. – 1922. – № 6. – С.1-2.

13. Собрание узаконений и распоряжений РКП РСФСР. – 1922. – 1июня, № 80. – Ст. 153.

14. Уральский рабочий. – 1922. – 15 сентября.

15. Уральский рабочий. – 1922. – 29 сентября.

16. Уральский рабочий. – 1923. – 11 мая.

17. Уральский рабочий. – 1923. – 20 марта.

18. Уральский рабочий. – 1923. – 28 марта.

19. Уральский рабочий. – 1923. – 14 марта.

20. Уральский рабочий. – 1923. – 14 января.

21. Уральский рабочий. – 1923. – 20-27 марта.

22. Уральский рабочий. – 1923. – 23 марта.

REFERENCES

1. Bogdanov S.V. Rossijskoe gosudarstvo protiv ekonomicheskoj prestupnosti (1917-1919). Kn.1. Ot Oktyabr'skogo perevorota 1917 g. do svertyvaniya nepa: monografiya [The Russian state against economic crime (1917-1919). Book 1. From the October Revolution of 1917 to the collapse of NEP]. Moscow: RUSAJNS, 2018. 262 p.

2. Vorob'ev S.V. Soblazny nepa: dolzhnostnye prestupleniya otvetstvennyh rabotnikov i hozyajstvennyh rukovoditelej Urala v 1920-e gody [The temptations of NEP: official crimes of senior officials and business executives of the Urals in the 1920s]. *Vestnik Permskogo universiteta. Ser. Istoriya* [*Perm University Herald*], 2014, no. 2.

3. Gosudarstvennyj arhiv Sverdlovskoj oblasti (GASO) [State Archive of Sverdlovsk Region (SASR)]. F.R.-1302. Op. 1. D. 1.

4. GASO [SASR]. F.R.-2259. Op. 1. D. 2.

5. GASO [SASR]. F.R.-2259. Op. 1. D. 3.

6. Danilina Yu.I. Prestupnost' na Srednem Urale v 1918-1929 gg. (po materialam gazety "Ural'skij rabochij") [Crime in the Urals in 1918-1929 (based on the newspaper "Ural Worker")]. *Dokument. Arhiv. Istoriya. Sovremennost'. Vyp. 1* [*Document. Archive. Story. Modernity. Vol. 1*]. Ekaterinburg : Izd-vo Ural. un-ta, 2001, pp. 6-31.

7. Ezhenedel'nik Sovetskoj yusticii [Soviet Justice Weekly], 1922, no. 9.

8. Ezhenedel'nik Sovetskoj yusticii [Soviet Justice Weekly], 1922, no. 35.

9. Kirpichnikov, A.I. Rossijskaya korrupciya [Russian corruption]. 3-e izd., ispr. i dop. Saint-Petersburg: Yurid. centr Press, 2004.

10. Markosyan G.M. Korrupciya v SSSR v 1920-e gody i bor'ba s nej: avtoref. dis. ... kand. istor. nauk [Corruption in the USSR in the 1920s and the fight against it. Ph. D. (History) Thesis]. Moscow, 2010. 25 p.

11. Obshchestvo i vlast'. Rossijskaya provinciya, 1917-1985. Sverdlovskaya oblast'. T. 1. 1917-1941: arhivnye materialy: dokumenty i materialy [Society and power. Russian province, 1917-1985. Sverdlovsk region. T. 1. 1917-1941: archival materials]. Ekaterinburg: Bank kul'turnoj informacii, 2005. 792 p.

12. Slavin I. Vojna so vzyatochnichestvom [The war on bribery]. *Ezhenedel'nik sovetskoj yusticii* [*Soviet Justice Weekly*], 1922, no. 6, pp. 1-2.

13. Sobranie uzakonenij i rasporyazhenij RKP RSFSR [Collection of legalizations and orders of the Russian Space Programme of RSFSR], 1922, 1 June, no. 80, st. 153.

14. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1922, 15 September.

15. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1922, 29 September.

16. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 11 May.

17. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 20 March.

18. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 28 March.

19. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 14 March.

20. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 14 January.

21. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 20-27 March.

22. Ural'skij rabochij [Ural worker], 1923, 23 March.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

М.В. Попов, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры истории России, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: m-v-popov@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-1451-266X.

М.О. Шитова, учитель истории и обществознания, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 83, г. Екатеринбург, Россия, e-mail: lubimkamari@gmail.com, ORCID: 0000-0002-5948-6653.

А.К. Шитов, старший преподаватель кафедры права и методики его преподавания, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: sopranott@gmail.com, ORCID: 0000-0003-1107-8770.

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS:

M.V. Popov, Doctor of Historical Sciences, Professor of the Department of Russian History, Ural State Pedagogical University, Yekaterinburg, Russia, e-mail: m-v-popov@yandex.ru, ORCID: 0000-0002-1451-266X.

M.O. Shitova, Teacher of History and Social Studies, Municipal Secondary School №. 83, Yekaterinburg, Russia, e-mail: lubimkamari@gmail.com, ORCID: 0000-0002-5948-6653.

A.K. Shitov, Senior Lecturer of the Department of Law and Methods of its Teaching, Ural state pedagogical university, Yekaterinburg, Russia, e-mail: sopranott@gmail.com, ORCID: 0000-0003-1107-8770.

Информация для авторов

Редакция журнала «Вестник Шадринского государственного педагогического университета» принимает к рассмотрению статьи, соответствующие тематике журнала и ранее не публиковавшиеся, по следующим рубрикам:

- Педагогические науки.
- Психологические науки.
- Филологические науки.
- История и археология.

Материалы для публикации принимаются редакцией через электронную систему журнала http://vestnik.shgpi.edu.ru/journal или на адрес электронной почты vestnik@shgpi.edu.ru.

Все статьи, соответствующие тематике журнала, проходят обязательное рецензирование с целью их экспертной оценки. Все присылаемые материалы проверяются через систему «Антиплагиат». При оригинальности текста ниже 70% статья направляется автору на доработку с соответствующим обоснованием. Окончательное решение о публикации принимает Редакционно-издательский совет ФГБОУ ВО «ШГПУ».

С требованиями к оформлению статьи представляемой к печати в журнале можно ознакомиться **на сайте журнала http://vestnik.shgpi.edu.ru/journal**

Справки

По размещению материалов: e-mail: vestnik@shgpi.edu.ru

По оформлению материалов: e-mail: biblshgpi@mail.ru

Information for authors

Editorial board of “Journal of Shadrinsk state pedagogical university” accepts article for consideration which meet the requirements of the journal in the field of:

- Pedagogical sciences
- Psychological sciences
- Philological sciences
- National history

Manuscripts submit through the electronic system of the journal http://vestnik.shgpi.edu.ru/journal and e-mail vestnik@shgpi.edu.ru.

The manuscripts corresponding to the fields of the journal must be peer reviewed. All the manuscripts are checked in the system for detecting text reuse “Antiplagiat”. The originality of the text mustn’t be below 70% in the other case the article is sent to the author for the correction. The decision for publishing is made by Editorial publishing council of Shadrinsk state pedagogical university.

The requirements for the article template is on the journal’s web-site **http://vestnik.shgpi.edu.ru/journal**

Information

For the placement of materials: e-mail: vestnik@shgpi.edu.ru

For registration of materials: e-mail: biblshgpi@mail.ru

ВЕСТНИК ШАДРИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
Выпуск 3 (43), 2019

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-76229 от 12.07.2019 г Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций РФ.

Учредитель – ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»
641870, г. Шадринск, ул. К. Либкнехта, 3

Издатель – ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»
641870, г. Шадринск, ул. К. Либкнехта, 3

Подписано в печать 12.09.2019. Дата выхода в свет 26.09.2019.Формат 60×84 $^{1}/_{8}$.
Бумага офисная. Гарнитура Times New Roman. Ризография.
Уч.-изд.л. 25,35. Усл.-печ.л. 38,25. Тираж 200 экз. Заказ № 2827

Отпечатано с готового оригинал–макета в копировально-множительном бюро
ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»
641870, г. Шадринск, ул. К. Либкнехта, 3
8(35253) 6-35-02
E-mail: vestnik@shgpi.edu.ru

JOURNAL OF SHADRINSK STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY
Issue 3 (43), 2019

Certificate of registration of PI No. ФС 77-76229 dated July 12, 2019 of the Federal Service for Supervision in the Sphere of Communication, Information Technologies and Mass Communications in the Russian Federation.

Founder – Shadrinsk State Pedagogical University
641870, Shadrinsk, K. Liebknecht, 3

Publisher – Shadrinsk State Pedagogical University
641870, Shadrinsk, K. Liebknecht, 3

Signed in the press on 12.09.2019. Date of publication 26.09.2019. Format 60 × 84 $^{1}/_{8}$.
Paper office. Headset Times New Roman. Riesography.
Ed.-pub. Sheets 25,35. Con-prin sheets 38,25. Circulation 200 copies. Order No. 2827
Printed from the finished dummy layout in the copying and duplicating bureau
Shadrinsk State Pedagogical University
641870, Shadrinsk, Karl Liebknecht Street, 3
8(35253) 6-35-02
E-mail: vestnik@shgpi.edu.ru

ISSN 2542-0291

ШАДРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



ФАКУЛЬТЕТЫ:

- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
- ИНФОРМАТИКИ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ
- ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА
- ГУМАНИТАРНЫЙ
- КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ
- ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Твой выбор #ШГПУ!

ШГПУ 80 1939 2019

тел.: 8 (35253) 6-45-19; сайт: www.shgpi.edu.ru