

Светлана Леонидовна Усольцева  
г. Екатеринбург

### Психолого-педагогические доминанты и типология культуры спортивного поведения

В статье исследуется понятие «спортивная культура», структура и поливариантный уровень ее функционирования. В связи именно с ее поливариативностью мы предполагаем наличие различных культурных групп в спортивном сообществе. В свою очередь, в рамках каждой группы существует конкретное понимание спортивных ценностей. Спортивные ценностные ориентации в современном обществе включают в себя не только притязания личности, представление каждого о нравственных ценностях, а также готовность человека к действию в соответствии со своими представлениями о моральных нормах и правилах. И спортивное поведение становится своеобразным индикатором принадлежности индивида к какой-либо спортивно-культурной группе. Соответственно, особую актуальность приобретает понимание сущности понятия «культура спортивного поведения». Под культурой спортивного поведения мы понимаем не только спортивный этикет, но и единство внешних факторов, регулирующих действия и поступки индивида и внутренних, отражающих индивидуальные особенности личности. Важным возрастным этапом формирования спортивной культуры по праву считается студенческий возраст. И т.к. спортивная деятельность предполагает сочетание максимального проявления ведущих мотивов с возрастными, типологическими особенностями спортсменов, в данном исследовании нами выделены основные психолого-педагогические доминанты развития культуры спортивного поведения. На основании типизации спортивной культуры, нами были выделены типы культуры спортивного поведения. Именно современное понимание всеми участниками процесса о возможных типах культуры спортивного поведения позволит сделать осознанный выбор направления для коррекции своей индивидуальной спортивной культуры и добиться лучших результатов в своей спортивной деятельности.

**Ключевые слова:** спортивная культура, культура спортивного поведения, типы спортивного поведения, психолого-педагогические доминанты.

Svetlana Leonidovna Usoltseva  
Yekaterinburg

### Psychological and pedagogical dominants and typology of the sports behavior culture

The article examines the concept “sports culture”, its structure and polyvariant level of functioning. Due to its polyvariability, we assume the presence of various cultural groups in the sports community. In turn, within each group there is a specific understanding of sports values. Sports value orientations in modern society include not only the claims of the individual, each person's idea of moral values, but also the person's readiness to act in accordance with their ideas about moral norms and rules. And sports behavior becomes a kind of indicator of an individual's belonging to a certain sports and cultural group. Accordingly, understanding the essence of the concept “sports behavior culture” is of particular relevance. The sports behavior culture is not only sports etiquette but also the unity of external factors regulating the actions and deeds of an individual and internal factors reflecting the individual characteristics of the individual. An important age stage in the formation of sports culture is rightfully considered to be the student age. The paper has identified the main psychological and pedagogical dominants of the development of the sports behavior culture and its types. It will allow making a conscious choice of direction for the correction of individual sports culture and achieving the best results in sports activities.

**Keywords:** sports culture, sports behavior culture, types of sports behavior, psychological and pedagogical dominants.

**Введение.** В настоящее время в научно-педагогической литературе достаточно часто встречается термин «спортивная культура». Он достаточно подробно описано в работах В.К. Бальсевича, Л.Ю. Барина, Л.И. Лубышевой, В.И. Столярова и др. Это в первую очередь обусловлено спортивно-ориентированной направленностью физического воспитания. Авторы раскрывают содержание и формы спортивной культуры личности, которая является видом общей культуры, а соответственно ее наполнение происходит за счет интеграции различных (национальная, нравственная, корпоративная и пр.) видов культуры, а в содержание входят те же компоненты и закономерности формирования [8; 9]. Учитывая поливариантный

уровень функционирования спортивной культуры, мы предполагаем наличие различных культурных групп, что привело к обширным теоретико-методологическим изысканиям по изучению типов спортивной культуры.

Соответственно, в рамках каждой группы существует конкретное понимание морально-нравственных ценностей. И.Н. Емельянова в своей работе отмечает, что при формировании системы ценностей воспитание идет и через сферу сознания личности, и через сферу духа, определяя систему отношений человека с окружающим миром [3, С. 136] Ценностные ориентации в современном обществе включают в себя притязания личности, представление каждого о нравственных ценностях, а также готовность человека к действию в соответствии

со своими представлениями о моральных нормах и правилах. И спортивное поведение становится своеобразным индикатором принадлежности индивида к какой-либо спортивно-культурной группе.

Актуальность проблемы исследования связана с тем, что на сегодняшний день отсутствует представление о функционирующих в социальных группах вариантах культуры спортивного поведения. Не сформулировано обоснование целесообразности содержания систем нравственных ценностей для самореализации соответствующих социальных групп. Именно поэтому изучение данной проблемы является важным не только с научной точки зрения, но и социально значимым.

Цель исследования – выявление и теоретическое обоснование типов культуры спортивного поведения, как результата сформированности спортивной культуры личности.

Новизна представленного материала заключается в определении концепции культуры спортивного поведения, представленная в типизированном описании сущности существующих типов спортивного поведения, как структурного элемента спортивной культуры личности. Уточнены психолого-педагогические доминанты формирования культуры спортивного поведения.

Практическая значимость связана с тем, что знание функционирования того или иного типа спортивного поведения окажет существенное влияние как на самосовершенствование личности спортсмена, так и как помощь тренерам-педагогам в теории и практике спортивного воспитания.

Обращение к исследованиям спортивной культуры обусловлено тем, что оно занимает значимое место в структуре личности и спортивной деятельности. Данное понятие необходимо рассматривать через призму терминов «спорт» и «культура».

Понятие спорт согласно ст.2 Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 4.12.2007 г. №329-ФЗ (ред. от 25.12.2023), определено как «...сфера социально-культурной деятельности как совокупность видов спорта, сложившаяся в форме соревнований и специальной подготовительной практики человека к ним» [6].

Учитывая вышесказанное, спорт выступает как вид жизнедеятельности индивида, проявляющийся в соревновательной деятельности. Соревновательная деятельность подразумевает сами соревнования и взаимосвязь между спортсменами, тренерами, судьями, соперниками, организаторами соревнований и болельщиками [2].

Проведя в разных научных источниках подробный анализ понятия «культура», нами дано следующее определение. Культура – это совокупность этических и морально-нравственных правил, обычаев, традиций и пр., которые накапливаются на протяжении жизни и передаются последующим поколениям, помогающих упорядочить свою жизнедеятельность в обществе [12, С.474].

Ученые выделяют следующие виды спортивной культуры (СК): СК личности, СК отдельной социальной группы, СК социального общества [2].

Учитывая вышесказанное, формирование любого вида культуры, в том числе и спортивной, должно включать в себя следующие компоненты:

1. Когнитивный (знания, понятия, представления, ценности, самосознание).
2. Эмоционально-волевой (эмоции, чувства, переживания).
3. Поведенческий (привычки, поступки, отношения, действия) [12].

По мнению Б.Г. Ананьева регуляция поведения в основном происходит через сформированную систему ценностных ориентаций, которые выступают в качестве «внутреннего» регулятора [1]. Следовательно, становление спортивной культуры личности возможно при условии внутреннего принятия духовно-нравственных спортивных ценностей, формирования необходимых ценностных ориентаций, отражающихся в поступках и в целом в спортивной деятельности личности.

По нашему мнению, на становление спортивной культуры личности влияют три фактора: природная, социокультурная и образовательная среды. Природная среда влияет на способности, характер, направление и скорость формирования личности за счет воздействия физиологических, морфологических, генетических процессов, происходящих в организме человека. Влияние социокультурной среды происходит вследствие субъект-субъектных отношений и воздействия через социальные институты семьи, экономического, религиозного и пр. Образовательная среда выступает в виде специально созданных психолого-педагогических условий, обеспечивающих выявление как уже сформированных способностей личности, так и еще не раскрытых [12].

В исследованиях Л.И. Лубышевой и А.И. Загребской показано, что спортивная культура личности это «...интегральное личностное образование, включающее систему средств, способов и результатов физкультурно-спортивной деятельности, направленную на восприятие, воспроизведение, создание и распространение физкультурно-спортивных ценностей и технологий» [5, С. 9].

В.И. Столяров, говоря о критериях сформированности спортивной культуры личности, отмечает, что это не только полученные знания, умения, владения, но и целый ряд культурных моделей поведения. На основе этого личность воспринимает спорт и спортивную деятельность через призму ценностных ориентаций, умеет оценить полученные результаты и их влияние на свои личностные качества, поведение и образ жизни в целом [8].

Таким образом, исследователи сходятся во мнении, что приобщение человека к спортивной культуре возможно в результате принятия спортивных ценностей в системе физкультурно-спортивных отношений.

Профессор Битинас выделил шесть теорий восприятия ценностей: биологическую, интеллектуальную, духовную, социальную, поведенческую и деятельность. Биологическая теория предполагает генетически определенный набор ценностей, не поддающийся корректировке. Интеллектуальная говорит о том, что человек под влиянием ситуации делает выбор определенных ценностей из всего своего арсенала ценностей. Духовная предполагает, что та духовная основа, заложенная с рождения под воздействием «цивилизации» теряется и ее можно с помощью педагогического воспитания восстановить. Социальная теория основывается на том, что индивид принимает групповые нормы социума. В поведенческой теории показателем культуры считается поведение человека, его поступки. Деятельностная же предполагает не только оценивание поступков, но и содержит компонент внутреннего сознания. Приобщение человека к ценностям идет через его поступки [7].

Отмеченные Битинасом теории восприятия ценностей получили подтверждение в исследованиях, проведенных Д.А. Жуковым [4], который утверждает, что для положительной реализации характерного вида деятельности человек должен обладать специфическим набором ценностей и нравственных качеств. По его мнению, перед любым поступком индивида сначала возникает потребность, которая формируется в мотивацию, а уж потом появляется программа действий. Данную схему он назвал как комплекс действий. Все комплексы кумулируются с опытом и реализуются в соответствии с полученными эмоциями (положительными или отрицательными) и результатом. Накопление опыта идет в течение всей жизни человека и включает в себя осознание личного комплекса действий с позиции морали и общечеловеческих ценностей [11; 12].

Таким образом, формирование спортивной культуры можно обозначить как систему: «знания→убеждения→поступки». Результатом

сформированности является поведение (поступки) личности, которое выступает одним ведущих показателей спортивной культуры личности.

**Исследовательская часть.** Изучив современные представления о сущности и содержании понятия «спортивное поведение» нами были выделены основные моменты его формирования в процессе обучения. К ним относятся: спортивная среда, применение современных педагогических технологий и создание психолого-педагогических условий.

Соответственно, особое значение имеет понимание понятия «культуры спортивного поведения». Культура спортивного поведения – это не только спортивный этикет, но и единство внешних факторов, регулирующих действия и поступки индивида и внутренних, отражающих индивидуальные особенности личности.

Таким образом, культура спортивного поведения понимается нами как наработанная и осознанная система рациональных способов самопознания, общения, саморегуляции действий, саморазвития. В первую очередь это поведенческий компонент жизни личности, проявляющийся в конкретных поступках, которые регламентированы выработанными умениями владеть собой. Раскрыть данное понятие помогло использование комплексного подхода, который позволил учесть существующие в России образы спортивной культуры. Комплексный подход часто применяется в культурологических исследованиях, т.к. методы и принципы его взаимодополняют друг друга.

Использование деятельностного подхода позволило в процессе спортивного воспитания выявить и описать характерные свойства и особенности воздействия на субъект деятельности и осуществить их типологию.

Рассматривая культуру спортивного поведения с позиции системного подхода, помогло нам определить его как необходимое условие организации спортивного воспитания, систематизировать элементы нравственной и спортивной культуры, структурировать их совпадения и различия.

Применение в ходе исследования метода типологизации дало возможность разграничить несовпадающие образы проявления спортивной культуры.

В культуре спортивного поведения выделяется две составляющих: внешняя и внутренняя культура. Внутренняя – включает в себя ценностные ориентации, мировоззрение и морально-волевые качества. Внешняя – является отражением знаний, норм, правил, передающихся из поколения в поколение, формирующих нравственные отношения, оценочные суждения и проявляющиеся на основе моральных нормативов.

Спортивная деятельность предполагает сочетание максимального проявления ведущих мотивов с возрастными, типологическими особенностями спортсменов, стимулирует развитие творческих, лидерских, управленческих, коммуникационных способностей [15, С. 190]. Особую актуальность проблема формирования культуры спортивного поведения приобретает в молодежном возрасте, при становлении социального самосознания и мировоззрения.

Учеными показано, что основой любого вида культуры является нравственная культура личности, включающая в себя творческо-образовательную деятельность, направленную на формирование духовности, телесного развития, мировоззрения и др. [10]. Целый ряд российских ученых исследовали взаимоисключающие модели идеальные личности, существующие в современной отечественной нравственной культуре (А.С. Франц, А.В. Соколов, И.О. Щербакова и др.). Ими была раскрыта определенная структурная типологизация нравственной культуры и показано, что ценностные ориентиры, определяющие ментальность личности свойственны только определенному типу нравственной культуры.

Учитывая вышесказанное, полезным для понимания и выделения возможных типов культуры спортивного поведения является рассмотрение проблемы несовпадающих представлений различных культурных групп о морали, нравственности. Для решения проблемы типологизации и способов реализации в повседневных поведенческих практиках необходимо проанализировать существующие варианты нравственной и спортивной культуры.

Так, в ходе исследования было выяснено, что каждой культурной группой выбираются конкретные морально-нравственные ценности. Эти ценности условно постоянны: добро, долг, достоинство, честь, совесть и т.п., но в каждой группе интерпретируются по-разному, закладывая свой специфический смысл.

На сегодняшний день разными авторами выделяется от трех до девяти типов нравственной культуры. Но, предложенная А.С. Франц структура типологизации позволила ей более полно рассмотреть и систематизировать существующие в современном обществе интерпретации морали, нравственности и нравов. Впоследствии автором были выделены четыре типа нравственной культуры: традиционный, прагматический, гедонистический и нигилистический.

Традиционный тип нравственной культуры характеризуется ей как приверженец таких моральных принципов: авторитаризма, патриотизма, коллективизма, приоритетов общественных интересов на личными, также

отмечаются такие групповые качества как статичность и неспособность к инновациям. У обладателей данного типа хорошо развиты такие нравственные качества как ответственность, трудолюбие, смирение, чувство прекрасного, любовь к ближнему, жертвенность.

Прагматическому типу присущи принципы: творческой активности, предприимчивости, максимального использования своих способностей, готовности к сотрудничеству, компромиссность, расчетливость. Всегда надеются только на себя, верят в свои силы, любят себя, ценность сохранения здоровья ставят на ведущее место.

Основой гедонистического (аристократического) типа являются принципы: оберегающего отношения к другим, сохранения и развития собственной индивидуальности, сочетания патриотизма и космополитизма. У представителей этого типа ярко проявляется приоритет духовных потребностей над материальными благами, комплиментарность по отношению к близким, считают, что в каждом человеке есть гуманистические качества.

Для нигилистического типа нравственной культуры характерны проявления агрессивности, бескомпромиссности, поиске и осуждении недостатков в других людях, негативного отношения к морали [14].

По мнению В.И. Столярова, С.Ю. Баринава в спортивной культуре необходимо выделить следующие типы: спортивно-прагматический, антигуманный и спортивно-гуманистический.

Авторами отмечено, что у представителей спортивно-прагматического типа культуры преобладают материальные ценности, связанные с внешним миром и направленные на удовлетворение материальных потребностей.

Представители антигуманного типа демонстрируют окружающим свою агрессию, нетерпимость. Конкуренция в спортивной деятельности для них возможность показать превосходство над другими, навязать свои националистические идеи, а беспринципность позволяет вести спортивную борьбу бесчестно.

Спортивно-гуманистический тип культуры личности, по мнению авторов, предусматривает направленность деятельности человека, ориентированную на идеалы и ценности гуманизма. К гуманистическим ценностям в спортивной деятельности относятся понимание необходимости разностороннего развития, самосовершенствования, свободы, счастья [8].

Учитывая вышесказанное, нами отмечено схожесть разделения на типы в нравственной и спортивной культуре. Это свидетельствует о том, что спортивная культура представляет собой определенную систему необходимых требований к поведению, создает представление о различных способах поведения и личностных качествах,

которые осуществляются людьми в спортивной деятельности.

В связи с этим, определение концепции культуры спортивного поведения как структурного элемента и результата спортивной культуры является достаточной актуальной проблемой. Для этого важно разобраться не только в типологизации современной нравственной и спортивной культуры, но и рассмотреть положительные и отрицательные виды деятельности, соответствующие определенным нравственным группам.

Проведенный А.С. Франц культурологический анализ условий формирования того или иного типа нравственной культуры влияет в том числе и предрасположенность индивида к определенному виду деятельности. Дальнейшие исследования автора выявили, что основные виды деятельности можно разделить на репродуктивный, организационно-предпринимательский, интеллектуально-творческий и разрушительный [13; 14]. Каждому виду деятельности соответствует определенный набор качеств и способностей, помогающих человеку проявить себя и самоутвердиться в избранном виде. Если говорить о продуктивности, то очевидно, что первые три типа деятельности более эффективны, а вот нигилистическое восприятие людьми нравственной культуры и соответственно, отражающейся в разрушительной деятельности негативно сказывается не только на самом индивиде, но и на обществе в целом. Понимание того, к какому типу деятельности предрасположен то или иной индивид позволяет более полно и правильно спрогнозировать его тип спортивного поведения.

Соответственно, современное понимание всеми участниками процесса о возможных типах культуры спортивного поведения позволит сделать осознанный выбор направления для коррекции своей индивидуальной спортивной культуры и добиться лучших результатов в своей спортивной деятельности.

Таким образом, понимание сущности взаимосвязи нравственной и спортивной культуры и связанных с ними способов деятельности поможет определить типологию культуры спортивного поведения, как результата сформированности спортивной культуры личности. Спортивное поведение выступает в роли индикатора той системы ценностей, которая присуща определенному типу спортивной культуры.

Исходя из этого, нами предложены следующие варианты типов культуры спортивного поведения: репродуктивно-деятельностный, прагматическо-

деятельностный и гедонистическо-деятельностный.

Репродуктивно-деятельностный тип культуры спортивного поведения предполагает тщательное следование человеком, сложившимся в спортивном сообществе способом выполнения тех или иных действий. Моральными принципами своего и чужого поведения считаются: авторитаризм, приоритет общественных интересов на собственными, поступать «как все». Для людей данного типа свойственны исполнительность, терпеливость, сдержанность, совестливость, бескорыстие, трудолюбие, следование традициям, такие ценности как честь и долг ставятся ими на первое место.

Прагматическо-деятельностный тип поведения подразумевает максимальное использование своих способностей и способностей окружающих (тренеров, обслуживающего персонала и пр.) в своем тренировочно-соревновательном процессе. У такого типа преобладают ценности сотрудничества, компромисса, умение слушать собеседников, высока вера в себя, они активны и предприимчивы.

Основными моральными принципами спортивного поведения гедонистическо-деятельностного типа являются: оберегающего отношения к достоинству и жизни другого человека, развития и сохранения своей индивидуальности. К особенностям поведения можно отнести такие проявления как великодушие, восхищение успехами соперника или коллеги, поиск новых идей. Такие качества как честь и гордость воспринимаются ими более значимыми по сравнению с инстинктом самосохранения. При этом ценность жизни другого человека очень высока.

Разрушительный тип спортивного поведения всегда сопровождается отрицанием морали, вера в себя перерастает в самообожение. Такие люди ищут негатив в любом событии или явлении, бесцеремонны, неблагодарны, категоричны, циничны и агрессивны.

Говоря о результативности в спортивной деятельности, становится очевидным, что первые три типа спортивного поведения продуктивны, но эффективность человека с преобладанием последнего типа изыскать крайне сложно.

Однако проведенные нами ранее пилотные исследования по определению типов культуры среди студенческой молодежи показали отсутствие «чистых» типов. Среди студентов было отмечено наличие нравственных проявлений нигилистического типа культуры в той или иной степени. Это неблагодарность, раздражительность, нетерпимость к чужому мнению, если не совпадает с твоим,

агрессивность, цинизм, конфликтность, категоричность, использование ненормативной лексики и пр., что проявляется в их поведении [10, 13].

Учитывая, специфичность типов спортивной культуры и то, что включающиеся в спортивную деятельность студенты не могут оценить все существующие типы, каждый из спортсменов выбирает тот образец поведения, который характерен для его ближайшего окружения. Остальные же модели поведения он игнорирует и не принимает. Соответственно, одним из способов решения данной проблемы будет включение в подготовку всех участников учебно-тренировочного процесса теоретического курса «Культура спортивного поведения».

Психолого-педагогическими доминантами формирования культуры спортивного поведения являются основные мотивы:

- поведения;
- спортивной деятельности.

Совокупность данных мотивов определяется, в том числе и возрастными индивидуальными потребностями личности. В связи с этим была выявлена необходимость использования в учебно-тренировочном процессе соответствующих педагогических технологий и создания различных педагогических условий с учетом выявленных групповых культурных особенностей занимающихся.

В данном случае доминантами будут выступать

- условия, способствующие развитию спортсмена в избранном виде спорта;

- факторы торможения, подавления положительной спортивной мотивации;

- пути преодоления факторов торможения.

При этом все это находится в тесной взаимосвязи с закономерностями учебно-тренировочного процесса, методами, приемами, средствами организации общения. Обязательным элементом является диагностика результатов и прогнозирование дальнейших направлений развития личности и спортивного коллектива.

**Заключение.** Таким образом, разработка концепции культуры спортивного поведения, построенная на основе знаний функционирования того или иного типа спортивного поведения окажет существенное влияние как на самосовершенствование личности спортсмена, так и как помощь тренерам-педагогам в теории и практике спортивного воспитания.

Разработка эмпирической модели идеального образа культуры спортивного поведения, представленная в типизированном описании сущности существующих типов спортивного поведения, позволят спортсмену сделать осознанный выбор оптимального для себя типа и станут основой для его самореализации и самоиндификации.

Изучение российской культуры спортивного поведения только начинается. В данной работе нами проведен анализ современных типов спортивного поведения с позиции культурологического подхода. На данный момент удалось рассмотреть лишь проблемы типологизации культуры спортивного поведения и определить психолого-педагогические доминанты ее формирования.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ананьев, Б.Г. Избранные труды по психологии. В 2 т. Т. II. Развитие и воспитание личности / Б.Г. Ананьев. – Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2007. – 546, [2] с. – Текст : непосредственный.
2. Бурцев, В.А. Теоретико-методологические аспекты спортивной культуры личности / В.А. Бурцев, Е.В. Бурцева, Н.Д. Бобырев. – Текст : электронный // Фундаментальные исследования. – 2015. – № 2-25. – С. 5655-5659. – URL: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?Id=38482>.
3. Емельянова, И.Н. Функции воспитания в обществе: исторический и современный контексты / И.Н. Емельянова. – Текст : непосредственный // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2023. – № 1 (57). – С. 133-142.
4. Жуков, Д.А. Стой, кто ведет? Биология поведения человека и других зверей. В 2 т. Т. 1 / Д.А. Жуков. – 3-е изд. – Москва : Альпина нон-фикшн, 2016. – 428 с. – Текст : непосредственный.
5. Лубышева, Л.И. Структура и содержание спортивной культуры личности / Л.И. Лубышева, А.И. Загrevская. – Текст : непосредственный // Теория и практика физической культуры. – 2013. – № 3. – С. 7-16.
6. Российская Федерация. Законы. О физической культуре и спорте в Российской Федерации : Федер. закон от 04.12.2007 № 329-ФЗ ; ред. от 24.07.2024. – Доступ из правовой навигационной системы «Кодексы и законы». – URL: <https://www.zakonrf.info/doc-16155730/>. – Текст : электронный.
7. Семенова, К.Г. Теоретические аспекты ценностных ориентаций в концепциях зарубежных и отечественных исследователей / К.Г. Семенова. – Текст : электронный // Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». – 2023. – № 17 (3). – С. 227–241. – URL: <https://doi.org/10.25688/2076-9121.2023.17.3.12>.
8. Столяров, В.И. Понятие и формы спортивной культуры личности / В.И. Столяров, С.Ю. Баринев. – Текст : непосредственный // Вестник спортивной науки. – 2009. – № 6. – С. 17-21.

9. Тумаров, К.Б. Характеристика спортивной культуры общества и личности / К.Б. Тумаров, А.Н. Кудяшева, Н.Х. Кудяшев. – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2016. – № 52-7. – С. 447-454.
10. Усольцева, С.Л. Нравственная культура студента как ресурс совершенствования средствами физической культуры / С.Л. Усольцева. – Текст : непосредственный // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2019. – № 4 (170). – С. 342-347.
11. Усольцева, С.Л. Нравственное становление студентов в образовательном пространстве вуза / С.Л. Усольцева. – Текст : непосредственный // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2023. – № 10 (224). – С. 473-480.
12. Усольцева, С.Л. Формирование нравственности студентов средствами физической культуры (методология, теория, методы и средства) / С.Л. Усольцева. – Текст : непосредственный // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2020. – № 4 (182). – С. 474-478.
13. Франц, А.С. Нравственная культура человека как ресурс совершенствования / А.С. Франц. – Текст : непосредственный // Образование и наука. – 2005. – № 4 (34). – С. 106-113.
14. Франц, А.С. Российская нравственная культура (поливариантность эмпирических моделей) : автореф. ... д-ра культурологии : 24.00.01 / А.С. Франц. – Екатеринбург, 2005. – 31 с. – Текст : непосредственный.
15. Чуракова, А.В. Студенческий спортивный клуб как система воспитания в образовательных организациях высшего образования / А.В. Чуракова. – Текст : непосредственный // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2022. – № 2 (54). – С. 187-192.

#### REFERENCES

1. Ananyev, V.G. (2007), *Selected works on psychology. In 2 vols. Vol. II. Personal Development and Education*, St. Petersburg: St. Petersburg University Press, 546, [2] с. (in Russian)
2. Burtsev, V.A., Burtseva, E.V. and Bobyrev, N.D. (2015), "Theoretical and methodological aspects of sports culture of personality", *Fundamental Research* [online], no. 2-25, pp. 5655-5659, available from: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?Id=38482>. (in Russian)
3. Yemelyanova, I.N. (2023), "The functions of education in society: historical and modern contexts", *Journal of Shadrinsk State Pedagogical University*, no. 1 (57), pp. 133-142. (in Russian)
4. Zhukov, D.A. (2016), *Wait, who's leading? Biology of human and other animal behavior*. In 2 vols., vol. 1, Moscow: Alpina non-fiction, 428 p. (in Russian)
5. Lubyshva, L.I. and Zagrevskaya, A.I. (2013), "Structure and content of sports culture of personality", *Theory and Practice of Physical Culture*, no. 3, pp. 7-16. (in Russian)
6. *On Physical Culture and Sports in the Russian Federation* (dated 04.12.2007 No. 329-FZ; ed. dated 07/24/2024), Federal Law of the Russian Federation, available from: <https://www.zakonrf.info/doc-16155730/>. (in Russian)
7. Semenova, K.G. (2023), "Theoretical aspects of value orientations in the concepts of foreign and domestic researchers", *Bulletin of the Moscow State Pedagogical University. Series "Pedagogy and Psychology"* [online], no. 17 (3), pp. 227-241, available from: <https://doi.org/10.25688/2076-9121.2023.17.3.12>. (in Russian)
8. Stolyarov, V.I. (2009), "The concept and forms of sports culture of personality", *Bulletin of Sports Science*, no. 6, pp. 17-21. (in Russian)
9. Tumarov, K.B., Kudyasheva A.N. and Kudyashev, N.H. (2016), "Characteristics of the sports culture of society and personality", *Problems of Modern Pedagogical Education*, no. 52-7, pp. 447-454. (in Russian)
10. Usoltseva, S.L. (2019), "Student's moral culture as a resource for improvement by means of physical culture", *Scientific Notes of the P.F. Lesgaft University*, no. 4 (170), pp. 342-347. (in Russian)
11. Usoltseva, S.L. (2023), "The moral formation of students in the educational space of the university", *Scientific Notes of the P.F. Lesgaft University*, no. 10 (224), pp. 473-480. (in Russian)
12. Usoltseva, S.L. (2020), "Formation of students' morality by means of physical culture (methodology, theory, methods and means)", *Scientific Notes of the P.F. Lesgaft University*, no. 4 (182), pp. 474-478. (in Russian)
13. Franz, A.S. (2005), "Human moral culture as a resource for improvement", *Education and Science*, no. 4 (34), pp. 106-113. (in Russian)
14. Frants, A.S. (2005), *Russian Moral culture (multivariate of empirical models)*, Abstract of Doctor of Culturology Thesis, Gorky Ural State University, Yekaterinburg, Russian Federation. (in Russian)
15. Churakova, A.V. (2022), "Student sports club as a system of education in educational institutions of higher education", *Journal of Shadrinsk State Pedagogical University*, no. 2 (54), pp. 187-192. (in Russian)

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

С.Л. Усольцева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры физвоспитания, ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет путей сообщения», г. Екатеринбург, Россия, e-mail: [SUoltseva@usurt.ru](mailto:SUoltseva@usurt.ru), ORCID: 0000-0002-5151-8083.

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHOR:

S.L. Usoltseva, Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Physical Education, Ural state University of Railway Transport, Yekaterinburg, Russia, e-mail: [SUoltseva@usurt.ru](mailto:SUoltseva@usurt.ru), ORCID: 0000-0002-5151-8083.